

اگر اِس دارُ ہے میں ( ) مشرخ نشان ہے، تو

كاركنان في تعليمي توكيك متحارك وبي الناصى مترعدي عباسي (ايروكيت بني)

اسلام کے بائے میں بل مغرک غلط زوتیہ جیس اے مشنز

بارگاه نبوی میں

مولانا الوامسي ندوي

4

اس کامطلب بین کرایک مرتب تربیاری ختم بیدگی برد برا و کرم آئنده کیلئے چنده ادمال فرائیس یا خریاری کا اوا ده ند بوتو معلل فرائیس بین کریا کوئی دومری اطلاع ۱۳۱ رجولائی کف فتر بین مرود آمائے ورند انگلاشاره بعببغیروئی اوال کیا۔ بیاکستان سے نحر بد ا د

ا بناجنده سکریری اداش احدال و تعبلیغ اکری بلین بلی نگ لابورکی بین اوری آرد دی بهی رسد بهای پی و قور این بین ای قور ایم به بین \_\_\_\_ میران میران میران میران میران این میران این از در که دین برایا خرد اری نبومز در کهیس -تا دیم این است

افت الدي المراكزي مين كربط وفت من معاذكرديا جانا زي اكري رّادرَة اكديم كري معاف كونسط الديدة والمراح المراج والمساحة والمساحة والمراج والمراج

#### الشيخالة إحرالتيم

## محکام الوموں ایک قومی منشور کی ضرور<sup>ت</sup>

اس منائی کالین پرتیں کی کے کی ضرورت نہیں۔ کون سلمان ہے جس کورس بات کے جھٹے میں وقت بوکی کواس انداز ستھیے ہی خوالے بی مردم شماری کے سرکاری رجبٹریس تومسلمائی سکتے ہیں اس سلسلمیں اس وقت یہ کہنا ہے کہ گذشتہ وہائی سال کے اندراصلاح نصاب کے مسلم پر پاسوں کا نفرسوں اور وہ جاجی قراردادول کا فیسیال کے اندراصلاح نصاب کے مسلم پر پاسوں کا نفرسوں اور وہ جاجی قراردادول کا پہنچہ کہ ہندو فرہب اور ہندو تہذر بیب کی کتابی تعلیم وہلفین سے آگے بڑھ کر ہسی علی تربیت کی جرب کی کتابی تعلیم وہلفین سے آگے بڑھ کر ہسی علی تربیت کی جرب کی کتابی تعلیم وہلفین سے آگے بڑھ کر ہسی علی تربیت کی جرب کی کتابی تعلیم وہلفین سے کہ اس محد بیات کی تبا تا ہے کہ اس محد بیت کی جرب کی تبا تا ہے کہ اس محد بیت کی جرب کی تبا تا ہے کہ اس محد بیت کی جرب کی وہلفی میں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی رسائی شیس ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی دسائی شیس ہیں ہیں جن تک ہما دے احتجاجات کی دسائی شیس ہیں ہونے کی ابلیت نہیں ہیں جن تک ہما دے دور احتجاب ہونے کی ابلیت نہیں ہیں جن تک ہما دے دور احتجاب ہونے کی ابلیت نہیں ہیں جن تک ہما دور احتجاب ہونے کی ابلیت نہیں ہیں جن تک ہما دور احتجاب ہونے کی ابلیت نہیں ہیں جن تک ہما دور احتجاب ہونے کی ابلیت نہیں ہیں جن تک ہما دور احتجاب ہونے کی ابلیت نہیں ہیں جن تک ہما دور احتجاب ہونے کی ابلیت نہیں ہیں جن تک ہما دور احتجاب ہونے کی ابلیت نہیں ہونے کی ابلیک ہما دور اس میں ہما دور احتجاب ہونے کی ابلیک ہما دور اس کی دور احتجاب ہونے کی ابلیک ہما دور احتجاب ہونے کی دور احتجاب ہونے کے دور احتجاب ہونے کی دور احتجاب ہونے کی دور احتجاب ہونے کی دور احتجاب ہونے کے دور احتجاب ہونے کی دور احتجاب ہونے کے دور احتجاب ہونے کی دور احتجاب ہونے کی دور احتجاب ہونے کی دور اح

ہاداخیال ہے کہ سام ایگ اور کا گریس کی شکش کے دُور میں "ایک قوم" کی تعریف کے سکلہ پر
کا گریس کی طرف سے جس وسعت خیال کا مظاہرہ کیا جاتا تھا کہ ہندوستان کے حدود میں ہے وائے
تام ہندوا ور سلمان اپنے جملہ اختلافات وا تنیا زات کو برقرار دکھتے ہوئے ایک قوم بن کر
دہ سکتے ہیں۔ اس مظاہر سے میں یا تو پوری ایما نداری نہیں تھی، یا اگر تھی تو نقیبر ملک کے بعد
ثایز خیال اور نظریہ میں فرق آگیا ہے۔ بالفا خاد بھر کا فی صر ایک قومیت کے اس نصور کو
مان لیا گیا ہے جس کی بنیا دیسلم لیگ ہمند وسلمانوں کی الگ الگ تومیت کا دعوی کرتی تھی
ہی تبدیلی کا بیتے ہیں ہے کہ اس ہشراک اور اس کیسا نیت کو ناکا فی سمجھ کرجیے" ایک قومیت"
کے لئے کا فی بنایا جاتا تھا ہندوسلمانوں میں وہ کیسا نیت پیدا کرنے کا منصو برنبالیا گیا ہم
جھے سلم لیگ " ایک قومیت مخیلئے صروری بناتی تھی۔
جھے سلم لیگ " ایک قومیت مخیلئے صروری بناتی تھی۔

اس تبدیلی کے نبوت میں ہم کانگریس یا کانگریسی حکومت کاکوئی صریحی بیاتی بینیک نمیس میٹ کرسنے ، بلکہ اسے بینکس ہادے جواب میں ذمد دادلیڈد دس کے دیسے بیانات بین کے جاسکتے ہیں جن میں آج بھی دو قومی نظریہ سے اسکاد کر کے مسلم لیگ کے نظریہ قومیت کو مسترد کیا جا آب اور کمک کے باشندوں کی باہم خمنف دوایات بخصوصیات اور باتفادا وتصورات کو فک کیسلئے سرمائے افتحاد با ایا جا تا ہے ۔ لیکن حکومت کی طرف ایسان ما تا ہے ۔ لیکن حکومت کی طرف ایسان ما تا ہے۔

امکون میں رکھ اجا ناجی میں عبادت، معاشرت، رسوم ورواج ، اصنی کی روایات کا باتھ آلیہ اُتھا تھا ہے۔
اُشخاص (ہیرو) مترک مقابات، قابل مجست اور قابل نقدیس ہشیدا، نہوا رو تقریبات او
میلوں تقیلوں کے کا فاسے بچے ہندوسان کی زندگی کے صرف ہند دور نے سے آشنا ہوتے ہیں،
کیکن اس اندانہ سے نہیں کہ یہ ایک فاص و نے جب بلکہ اس طور پر کہ ہی ہندوسانی زندگی جما مناوں میں اُسے ایک خاص دنگ ہی ذرکا دیگی کو برقرا در کھنے کے بجائے آئن وہ مسلوں میں اُسے ایک خاص دنگ ہی تاک محدود کر دنیا مقصود سے۔
مسلوں میں اُسے ایک خاص دنگ ہی تاک محدود کر دنیا مقصود سے۔

ظاہرہ کرسکورڈم کے اعلان کے ساتھ ان باتوں کا اِس کے سواکیا نیک مفصلہ موسکتا ہے کہ اِن تقریبات میں جو کچھ سلمان شربک ہوں دفیۃ دفیۃ اُنکی وحشت اِن ہندان اور المغیس فو می دواج ہے کہ اِن ایبا یا جائے۔ تاکہ ہندوسلان اس اشتراک سے وقوم مین ایک قوم برسکیں ۔ جنا نجہ اس مقصد میں کا میابی کے آنا دیا طرح مشروع ہوگئے ہیں کہ ایک سلمان وزیر کے متعلق بہلی دفعہ پر سننے میں آیا کہ اپنے محکوراً نوشی تن سنتے میں آیا کہ اپنے محکوراً نوشی سنتے میں آیا کہ اپنے محکوراً نوشی تن سنتے میں آیا کہ اپنے محکوراً نوشی سنتے تیں آیا کہ اپنے محکوراً نوشی سنتے تیں آیا کہ اپنے محکوراً نوشی سنتے تیں آیا کہ اپنے محکوراً نوشی سنتی تا کہ اپنے محکوراً نوشی سنتے تیں آیا کہ اپنے محکوراً نوشی سنتے تیں آیا کہ اپنے محکوراً نوشی سنتی تا کہ اپنے محکوراً نوشی سنتی تا کہ ایک سرکاری ادارہ کا افتقاح الخدوں نے حال ہی میں جواغ مجلا کر کیا ۔

خاکر سیمورنانندجب بوئی کے وزیراعلی تھے تو بیسک اسکولوں کی مجارے بورج سربہار کوئ ا نامی کتا جدید ہوتا تھے بنا تمامتر مندو بزرگوں اور ناموروں کے نزر می بہتا کہ تھی مسلمانوں کے اعتراص کے جوا بیس انھوں نے کہا تھا کہ اس کتاب پراعتراص کی کیا بات ہے پورجوں (مورثوں) کو تو ما نزاہی بوگا۔ اس بات کی محمل تشریح انھوں نے گذشتہ سال اس وقت کی جب وه مرکزی محکز تعلیات کی جذباتی بم آبنگی کمیشی کے صدر بنائے گئے جس کا کام برتھا کو کھا کہ سے انظار تعلیم میں باست ندگان کلک کی جذباتی ہم آبنگی کے نقط انظام سے سفاد شاہ سے سفاد شاہ سے میں نظار تعلیم میں باست ندگان کلک کی جذباتی ہم آبنگی کے نقط و نظام سے اس مکت پرابنی متعدد تقریروں اور تحریروں میں ندور دیا کہ مندوستان کے نوے نیعدی سلمان بھی جو نکہ مندوستانی نسل ہی سے بین اسلے دہ مہندوستانی پورجوں (دام اور کرشن دغیرہ) سے جذباتی لگاؤ بیدا کریں اسکے بغیر قوی کی بی بیدا ہونا احت کی غیاری کرتا ہے جس کی بنیا دیر مسلم لیگ بہندوستالی اور کو انگ الگ قوم تھم اتی کھی۔

یدوه چند قولی اورعلی مثالیس ہیں جوہمارے خیال میں اس بتیجہ پر بہونچنے کیسلئے کافی ہیں کہ ہمارے ملک کا برسرا قتدارگروہ اگر بیسلے قائل نہیں تھا تو آج صنرور اس بات کا قائل ہوگیا ہو کہ '' ایک قومیت ''کیسلئے افراد قوم کی جس درجہ مکیسانیت کومسلم لیگ صنرور قرار دیتی تھی 'یہ کیسانیت بڑی صد تک صنروری ہے اور ہمند دمسلمانوں کو ایک قوم نبائے کے لئے جس صد تک بھی ممکن ہواس کیسائیں

كووجودمين لانا ببوگا -

اسسلسلمی ایک ورتخ کی کا ذکرکر دینا بھی مفید ہوگا جو ابھی ذہنوں سنے کل کرمرٹ مجلسی گفتگو کو ان کک آئی ہے ، اور جھا را اندازہ ہے کہ دیرسویراس کا کھلی سطح بر جرچہ ہوئے گئے گا وہ نیہ کہ تون کا سے کہ تون اور جہا را اندازہ ہے کہ دیرسویراس کا کھلی سطح برجرچہ ہوئے گئے گا وہ نیہ کہ تون اور جہا ہوئی کے مسلم کے جس طرح روس اور چین وہ نیروٹ اور ایک جزومین میں ایک جزوم سلامی ہوتا اور ایک جزوم کم کی بیری طریقہ ہندوٹ کے مسلمان بھی اختیار کرایس ۔

بهرحال اس ها ذفعنی کا مرحایه می که اسکولوں کے نصاب اور علی پر دگراموں کا مسئلہ کوئی محد و اور جزنی مسئلہ نہیں ہے بلکہ یہ ایک وسیع ترا ور کی مسئلہ کا محض ایک جز وہے اور وہ مسئلہ یہ کہ ملک کا درخ مندومسلما نوں کو قریب قریب اس عنی میں ایک قوم بنانے کی طرف چل د باہے جسمعنی میں بہندو تقیل ایک قوم جی اور سلم ای تقیل ایک قوم ۔ اس صورت حال میں مسئلہ کو جب تک جو سے نہیں کر ایجائے گا ایسے کسی جز و کے سلسلہ میں کوئی احتیاجی قرار داو اکوئی یاد واسمت کوئی بائی کا رہ اور کوئی قانونی چارہ جوئی کچھ خاص سود مند رہنیں ہوسکتی ۔۔۔۔ صرونت اس بات کی ہے کے مسلمانوں کے تمام طلوں کے نمائسند سے ایک جگر جھے ہوکومتی ہو قومیت کے مسلم بہا نی عصبیت کے خطوط متعین کریں ، کہ اسلام کس حد کا نی بنا ذہن صاف کریں بغیر سی جذباتی عصبیت کے خطوط متعین کریں ، کہ وہ ہیں جن کومتی ہے اور اور اور اور اور اور ہے ۔ کون سے خطوط وہ ہیں جن کومتی وہ میں جن کومتی وہ میں جن کومتی وہ میں اور شہرت خطوط استے جائے ہونے چا ہوئیں کہ ملک کی سماجی تعمیر نو کے عمل میں مسلمانوں کہ دور تک اور ہم گر رہنمائی و سے مسلمانوں کہ دور تک اور ہم گر رہنمائی و سے متعدہ تو میت کے مسلمانوں کہ دور تک اور ہم گر رہنمائی و سے متعدہ تو میت کے مسلمانوں کہ دور تک اور ہم گر رہنمائی و سے متعدہ تو میت کے مالی ہوں اور شک کی ہی حکومت کو ہما دا تعاون جا رہنماؤں کی سی حکومت کو ہما دا تعاون ہی میں با ور شک کی ہی حکومت کو ہما دا تعاون ہی بنیا وی مسئلہ ہوا تعاون کی صور ت میں حکوم سکت ہے ۔

ہیں یہ خوش فہی نہیں ہے کہ اس طرح کے ایک منشور سے تمام غلط کارروا گیب او گرک جائیں گی ابلکہ ہما رسے نز دیک یہ منشورہی موجودہ غلط کارروائیوں کے خلات ہماری کی موجودہ غلط کارروائیوں کے خلات ہماری کی موجودہ غلط کارروائیوں کے خلات ہماری کے مؤثر جنگ کی داغ بیل وال سے گا ۔۔۔۔۔ گذشتہ سال قاضی عدیل صاحب ہی نے اپنے ایک مضمون میں (جوافست ان جنودی سائٹ میں شائع ہوا تھا) اِس طرح کے منثور کی بات کی تھی ایک تا میں اندانسے نہیں کھی اورضم شاکھی تھی ایس لئے ہیں کہی شی ہوکررہ گئی لیکن صرورت ہے کہ اب بلاتا خیروس کی طرف توجہ کی جائے۔

الفصيران كاسالانهينه

أب ير بين بين بين رجب مراه سي بندوسان كرفريدارون كيلي بي سالانه جينده جدد وبين تعا) جدد وبين كا علان كيا جا بي اجاب ( باكستان كيد لئي بيد بي سي جدد وبين تعا) يكن بهت سي خريداد أبيانى عادت كرمطابق با يخ ي روبي بي روبي بي رب اسليم دوباره كذارشس كي الى عادت كرمطابق با يخ ي روبي أنا جاسئ و دوباره كذارشس كي كرما لانه حب روبي كرما لانه حب كرما لانه حب كرما لانه مي كراد است مي كذار مشاس مي كرما للك كرم يوارون سي مي كذار مشس مي كرما الكري و مناسل درايا كري و مناسل درايا كري .

# معاروالحديث

(مسلسل)

رگوع وسبحود:\_\_\_\_\_

ناذیاب ؟ - استرنعالی کے حضور می قلب و قالب اور قول و علی سے ایک نما صطریقی پر
اپنی بندگی و نیا زمندی کا اظهارا و رائس کی بے نها یمت عظمت و جلالت کے سامنے اپنے
انتہائی تدلل اور فروننی کا مظاہرہ --- قیام و تعود ادر دکوع و سود دادر ہو کھان میں پر جا جا ہے
انتہائی تدلل اور فروننی کا مظاہرہ --- قیام و تعود ادر دکوع و سود دادر ہو کھا است کا مسب کی دوح ہیں ہے لیکن اس بندگی اور تدلل کا سب سے بڑا مظرنما ذکے اعمال واجزای دکوع و سود و ہیں اس کو بطامت کے
ادر اس کے دکھی اس کو نیچاکرنا و درجو کھا نا تواضع اور تعاکساری کی نشانی ہے اور لیے کوکسی کی مسامنے دکوع کی نشانی ہے اور لیے کوکسی کی خیرمعونی نسکل ہے و اس میں بندہ مالک ہی کا حق ہے و درخاکساری کی نشانی ہے اور سی بندہ مالک ہی کا حق ہے اور سی جدہ اس کی بالکل ہی آخری اور انتہائی شکل ہے اس میں بندہ ابنی بنیشانی اور ناکس کے جوانسانی اعتماد میں سب سے ذیادہ ایم ہیں ۔ اس لئے درخائی ہے اور بہتر میں کلیا ت کیشا رکوع و تی و کھی ہے و تھی ہیں اس کے حضور میں و قاکر نے کی اپنے ارشا دا ورعل سے ابنی سالٹر تعالیٰ کی میسے و تھی ہیں ۔ اس کے حضور میں و قاکر نے کی اپنے ارشا دا ورعل سے ان میں الشر تعالیٰ کی میسے و تھی ہیں یا اس کے حضور میں و قاکر نے کی اپنے ارشا دا ورعل سے ان میں الشر تعالیٰ کی میسے و تھی ہیں یا اس کے حضور میں و قاکر نے کی اپنے ارشا دا و درعل سے ان میں الشر تعالیٰ کی میسے و تھی ہیں یا آئی کے حضور میں و قاکر نے کی اپنے ارشا دا و درعل سے ان میں الشر تعالیٰ کی میسے و تھی ہیں یا آئی کے حضور میں و قاکر نے کی اپنے ادرا و درعل سے ان میں الشر تعالیٰ کی میں و تھی ہیں ۔ اس کے حضور میں و قاکر نے کی اینے ادرا و درعل سے ان میں و تعالیٰ کی میں و تعالیٰ کی میں و تعالیٰ کی میں و تعالیٰ کی مینے ادرا و درعل سے ان میں و تعالیٰ کی و تعالیٰ کی میں و تعالیٰ کی میں و تعالیٰ کی و تعالیٰ کی میں و تعالیٰ کی و تعالی

استہیدے بعد اسسلسلہ کی صریبیں دیل میں چے ہے :۔

#### ركوع وسبود الجيني طرح أداكر في كي ناكيد: -

عَنُ إِنْ مَسْعُودٍ الْأَلْمُ الرِيْ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى لَلْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنُ اللهِ عَنَى إِنْ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُوا لَلَّهُ عَلَيْكُوا لَلَّهُ عَلَيْكُوا لِللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا لَلْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُوا لَلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُولُولُولُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُولُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُولُ مِنْ اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَّا عَلَيْلُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَّا لَلْمُعُلِّ اللَّهُ عَلَيْكُولُ مِنْ اللَّهُ عَلَّال

رواه الوداور والترندي والنسائي وابن لمجة والدارمي

آترهمیم، عضرت ابوسعود انصاری رضی الشرعنه سے روایت ہے کدرسول الشرطی المتار علیہ وسلم نے فرمایا کہ ادمی کی نماز اُس وقت تک کا فی نہیں ہوتی (بعنی بوری طرح اُد انہیں ہوتی) جب مک کہ وہ رکوع اور سجدہ میں اپنی پیٹھ کوسیدھا برا برنہ کرے۔

رسنن، بى داۇد، جامع ترزى سنن نسان سنن بىن ماج سنن دادى) عَنْ طَلِّى بْنِ عَلَى الْحَدُعِ قَالَ فَالَ رَسُّولَ اللهِ حَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّىَ كَابَنْ ظُلُواللهُ عَنْ وَجَلَّ إلى صَلْوْفِ عَدْ بِكَا يُقِبْمُ فِيهَا صَلْبُهُ بَيْنَ مُعْ بَعْ مَا يَا مِعْ مِنْ مَا يَا مِعْ مِنْ مَا يَا مِعْ مِنْ مِنْ مَا يَا مِعْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَ

مرحمه، صرت طلق بن علی مفی رضی الشرعندسے روایت ہے کدیسول الشملی الشر علیہ نے فرمایا: -جو بندہ رکوع اور سجد سے بیں اپنی بیشت کوسیدهی برا برنہیں کرتا الشرنعالیٰ اس کی نماز کی طرف د کھتا بھی نہیں - (منداحمہ)

عَنْ أَنَسَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى لللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اعْتَدِ لُوا فِلْ الدَّهُومِ عَنْ أَنْهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اعْتَدِ لُوا فِلْ الدَّهُومِ وَلَا يَعْمِدُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَلَا يَعْمِدُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا يَعْمِدُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا يَعْمِدُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا يَعْمِدُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَا عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَالِكُولُولُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُولِ اللّهُ عَلَيْكُولِ اللّهُ عَلَا عَلَا عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُولُ الللّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَاللّهُ عَلَا عَا عَلَا عَاعِلَا عَلَا عَ

فرایاکه: سبوده اعتدال کے ساتھ کر وادرکوئی ابنی بایی سبدے بس اس طرح نه

بچھا دے جس طرح کی زمین پر با ہیں بچھا دنیا ہے۔ (میح بخاری دمیج سلم)

(قسر سرح ) سبدے میں اعتدال کا مطلب بظا ہر یہ ہے کہ سبدہ طابہت کیسا تھ کیا جائے

ایسا نہ ہو کہ سر زمین پر دکھا اور فور آ اٹھا لیا ، اور بعض شارمین نے احتدال کے حکم کا مطلب یہ بھی

سبھا ہے کہ ہر مین سب سر میں اس طرح دہ ہے جس طرح کہ اس کو رہنا جا ہے ۔ دوسری ایما

اس صدیت میں یہ فرائ گئی ہے کہ بجد سے میں کلائیوں کو زمین سے اویراً ٹھا دہنا جا ہئے ۔ اس کے اس کے ذبی ہیں

کتے کی شال آپ نے اِس واسطے دی کہ اس کی شماعت اور قباصت ابھی طرح سامعین کے ذبی ہیں

بدھائے۔

عَن الْبُرَاءِ بْنِ عَازِبِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَى اللهُ عَلَيْهِ مَن اللهُ عَلَيْهِ مَن اللهُ عَلَيْهِ مَن اللهُ عَلَيْهِ مَن اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ال

اَهَا وَ اَسْ مَنْ اَنِي مَنْ اَلْ اَلْهُ مَ لَكُلُ اللهِ مَ لَكُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَنَ الْمُوسُولُ اللهِ مَ لَكُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَنَ الْمُوسُولُ اللهِ مَ لَكُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمَدُّ الْمُوسُولُ اللهِ مَ لَكُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمَدُّ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ اللهُ

کپڑ دں اور بالوں کو خاک آلودگی سے بچائیں سیر بات چونکہ سجدے کی فعایت اور دوح کے منافی مج اس لئے اس سے منع فرما یا گیا ہے۔

#### ركوع اورسجده من كيا يرماجائ ؟ :-

عَنْ عُقْبَةَ بَن عَأْصِرِلَمَّا ذَرُلَتْ فَسَبْحِ بِالشَمِرَدِيَّكَ الْعَظِيمِ فَالْ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّةَ اجْعَلُو هَافِي وَكُوعِكُمْ فَأَيَّنَا ۚ زَلَتْ سَبِّحِ اسْمَرَتِهِ كَالْمَ عَلَىٰ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّىٰ للهُ عَلَيْهُ وَسَلَّاءً إِجْعَلُو هَا فِي سَجَّو دِكُمْ ورواه ابورا وُدوابن جُوالواي (مرحم به ابه نرن عقبه بن عامر دمنی الشرعنه سے روابیت ہے کہ جب قرآن مجبولی ايت في ما مسرد بك العظيم " نازل بوي تورسول الشر ملى الشرعلي المراكم ف ارشا دفرایاکه: - اس کو اینے رکوع میں رکھو (یعنی اس حکم کی تعمیل میں سعان ربى العظيم ركوعين كماكرو) يمرجب آيت" سبح اسه ربك الاعلى" كانزول بروا تو آپ نے فرمایا کہ : - اس كواپنے سجد و میں رکھو (یعنی اس كی میں می سعان دب الاعلى سجده من كهاكرو) -- (منن بي داؤد يمنن ابن جديمن ارى عَنْ حُنَا يُعَدُّدُ أَنَّهُ صَلَّى مَعَ التَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلِيَّهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ تُعْوَلُ فِي رُكُوعِهِ مُبْعَانَ رَبِّنَ الْعَظِيْمِ وَفِي مُبْعُودٍ لِهِ مُسْجَعَانَ رَبِّي أَكُمْ عَلَى -- دواه النسائي وابن ماجة ورواه الترفري والوداؤد والداري عناة مو حميم ) حضرت صديفه منى الشرعن سيره ايت ب بريان فرات بي كدانفون ف رمول الترسلي الشرعليدوسلم كالماته تاريدهي اب ركوع من شبعات دريق العظيم اورسجدت مسهان دبي ألاعلى كتريق ( مِا مِع تريزي اسنن ابي دو دُر اسنن اري اسنن نساني اسنن و بي جر) عَنْ عَوْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ عَنْ إِنِّي مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ مَلَاللَّهُ عَلِيْهِ وَسَلَّى إِذَا ذَكَعَ لَحَنُ كُمْ فَقَالَ فِي ذُكُوْءِهِ مُسْحَانَ زَبِّي ٱلْمَطْلِيْعِ تُلْتُ مَرَّاتٍ فَقَلْ لَدَرَّ وَكُوعُن وَ ذَلِكَ الْمُنَا وَمَا الْمُوالِيَ فَقَلْ تَدَرَّ مُعُودُ وَ الله وَ وَ فَاللّهَ اللّهُ مَعُودِ وَ مُعَمَّان كَرِق الله عَلى نَلْكَ مَرَّاتٍ فَقَلْ تَدَرَّ مُعُودُ وَ الله وَ والله والله

(حامع ترندی سنن ابی داؤ د بسنن بن اجه)

مندرجهٔ بالآمینون مدینون سیمعلیم بواکدرسول انترمیلی انترعلیه دسلم نے دکوج ا ورسیده یس سبعیان دیسا تعظیم اور سبعیان دبی کا علی کنے کی امرت کو برایمت ولفین کیا فرای اور بین آمیب کامعول می تھا لیکن دوسری میمن احا دیرش میں دکوج ا وسیمه بی کی مات فرای اور بین آمیب کامعول می تھا لیکن دوسری میمن احا دیرش میں دکوج ا وسیمه بی کی مات

11 يرتبيع وتقديس كيض دوس كالمات اوردعاؤل كالإهناجي أتخترت ملى الشرطية تمس ا بت ہے جلیدا کہ آگے درج ہونے والی صدیثوں سے معلوم ہوگا۔ عَنْ عَائِشَةَ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّ كَانَ يَقُولُ فِي دُكُوعِهِ وَيُجِودُهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا وَسُ رَبُّ الْمَكْثِ كَالِنَّ وَج سوامِ مَمْ ذتم يخيره حنرت عائشه صدّلقه وضى الشرحنها سيء وايرت سي كدد سي للاثنر صلى الشرطيه وسلم ركوع اور يجودس كتق تقيد سبوح قلوس مب الملك كة والروح (نهايت ياك ورنفدس ومنزه ب، يروردگار ملكة كااور روح كا) -(میخمسلم) عَنْ عَائِشَةَ وَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتْ كَانَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُكُنِّرُ اَنْ يَقَوُلَ فِي رُكُوعِهِ وَشُجُودِهِ شُخَا نَكَ اللَّهُ مَّرَكَبَنَا **وَجَنَيْنِ احَ** 

ٱلْلَهُ مَرًاغُفِنُ لِيُ ، يَتَا وَلَ الْقُولَانَ \_\_\_\_\_ - دداه ابخاری دیلم د ترجمیه ) حنرت عائشه صند نینه و من انترعنها سے مدایت سے که دیسول انترصلی تاکر عليه وسلم افي ركوع وسجو ومي كبرت يدكلمات كهاكيت تعي وسبحانك اللهقر رَتُهُا دعمدل اللهماغف لى (ك الله إماد عدب م تيرى حدك ما تعترى نبیج کرتے ہیں اے الٹر! میری منفر*ت فر*ا) آپ (بیکلماٹ کہ کے) فران جید کھے عكرى تعيل كرتے تھے \_\_\_\_ (صیح بخاری میج مسلم)

(المنتريكي ) حمزت عائشه صديقه وشي الترعنها كي آخري لفظ يتا قدل القران كالملب يرب كرسوره وأخاجاء ين آب كوالترتعالي كاطرت سي جويهم وياكياتها فسيتع بعمد دُيّاكِ وَاسْتَغْفِرْه (أب الله كي حدكم الداس كيبيع كري اوداس معفرت طلب كري) استعكم كالعيل مساب الن كلما تسك ذريدركوع اورسجده مس مي الشركي حدوسيع ا وراس المتنفادكرت تے سے صرت عائش صديق رمنى الترعنها بى سے يہ مى مروى ب كرسورة اداجاء نصروانله مكنزول كرمد تازك علاوه محى آب كى زبان ممادك يالترتعالى كالحروي اوداستغفاد کے جا مع کلات بخرت جاری دہتے تھے ۔۔۔۔ استرتعالیٰ اس کی افتدااو بروی

ہم مب کونعیب فریائے۔

عَنْ عَائِشَةً ذَيْنِ مَنَ اللهُ عَنْهَا قَالَتَ مَقَنَ دُو وَهُوَلُ اللهِ مَكَلَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَكَّمَ لَيْ لَدُ لَهُ مِنَ الفِرُ الْ فَالْتَسَنَّ فَ فَوَقَعَتْ يَدِى عَلَى بَفْلِن قَدَ مَيْهِ وَهُو فِل لَسَنْجِيدِ وَهُمَا مَنْصُو بَنَانِ وَهُو يَقُولُ اللهُمَّ الْذِنْ الْمُحَودُ يرضَ الحَصِقَ سَعَطِكَ وَمُعَا فَا تِكَ مِنْ عَقَو بَتِكَ وَاعْوَدُ بِلِكَ مِنْ الصَّلَا أَحْمِقُ ثَمَاءً عَلَيْكَ النَّكَ كَمَا الْخُنْيُتَ وَاعْوَدُ بِلِكَ مِنْ الصَّلَا أَحْمِقُ ثَمَاءً عَلَيْكَ النَّ كَمَا الْخُنْيُتَ

عَنْ آبِي هُرَيْرَةَ رَضِى اللهُ عَنْهُ عَنْهُ قَالَ كَانَ السَّبِيُّ حَلَّاللهُ عَلِيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ فِي شَجُودِهِ ٱللهُ وَاغْفِرُ لِيْ ذَنْبِي كُلَّهُ دِقَهُ وَجُلَّهُ وَ آوَ لَهُ وَاخِرَهُ وَعَلَا نِيْتَهُ وَسِرَّهُ —

(مدائی میم ) حضرت ایو در بره دمنی انترعت سے روایت ہے کہ دول اللہ میم میں انتراک میں میں دوایت ہے کہ دول اللہ میم ایک میں ایک میں اید دوایم کرنے ہے ۔۔ میلی دونا میم کرنے ہے ۔۔

رکوع و مجود میں قران مجید نہ ریش طاحائے:-

عَنْ إِنِّنِ عَبَّاسِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى الْمُوافِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي اللهُ عَلَيْهِ الْمُولُوعُ الْمُعْدِي اللهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الله

اس کامل قیام ہے اور کلام اللی دخران ضداوندی کے شایان ہی ہے کہ اس کی ملاوت قرأت قیام کی حالت میں ہو ( شاہی فرامین کے کھڑے ہوکر ہی ٹیسے جانے کا دستورہ ) اور رکوع م سبود کے لئے میں مناسب ہے کہ اُس میں الترتعالیٰ کی سبیج و تقدیس اپنی بزرگی دمرافکندگی كا اظهارا ودالشرتعالي كي صنوري دعا واستنفار بو - رسول الشرصلي الشرعليه والمعلم كاعل معى مرة العمريسي دماء اوراس مدريث من الب في نان بهي اسي كي بدايت فراني -وه حديثين اويركز رحلي بين جن من رشول الترصيف الترعليه و للم في سجد عين : -«سبعان ربيك لا على " تحف كي لمقين و بدايت فرما في هيء أور اسى كے مطابق فودآ ب كا علی بھی معلوم ہو بھا ہے ۔۔۔۔ اور بہاں اس صدیمیت میں آب نے سجد سے میں عاکرنے کی تاکید فرانی ٔ ۱ ان د ونوں باتوں میں کوئی تضاد اورمنیا فات نہیں ہے، بات پیہے کہ دعا اورسوال کی ایک ساده اورکھلی ہوئی صورت توبیہ ہے کہ بنده صاحت صاحت اپنی حاجت مانگے، اور آیک طریقہ بیریمی ہے کہ جس سے مانگنا ہو فقیرانہ انداز میں بیاتے نامرا در کالات کے گیت گائے، جاری اس دنیا میں بھی بہت کے والے اس طرح ما نگتے ہیں -بسرحال بیریمی دعا کا ایک طریقہ ہے، اور اسی نبادیرایک صريت بن" الحمد دلله "كو افسنل الدعاكما كياب (جا مع ترغري) اس كاظست مشيحان د بن ألا على "بعي ايك دعائيكم من و اورج تفس سجدے میں صرف سی کلمہ باربادا دار تا تعالیٰ کے حضودیس عرص کرتا ہے اس کا مجد بعی دُعاسے خاکی نہیں ہے، لیکن سجدہ کی جو دعائیں انخررش سلی استرعلیہ و لم معمنقول د ما تورجی (جو ابھی ا دیر نرکو رمویکی ہیں) طا ہرسہے کہ اِس محاظ میے انکی شان کچھ اور ہی سبے ۔

مودّب كيا ١١وراخلاق محدّيد كي جانب ربه خائي فرائ \_\_\_ درود وسلام الخفرت يراوراب ك ال دامعات ير \_\_\_ واضح موكدرا وطريقت كے حلنے دالے دوحال سے ضالى نئيس ميں ياتو وہ مُرتبدین یامُ اوبیں \_\_\_\_ اگر مرادین توالحنیں خوشخری ہوکدان کو قضا و قدرمجتن کے راستے کشاں کشا کسا کی اور مطلب علی مک بہونجادیں گے میز جوادب می درکارہو گا بالوامطه بإبلاواسطه أن كوسكها دس مح ، اگر كونى لغرنش دا قع موكى توجلدا گاه كرديس كه دوراس مج موا خذہ نہ کریں گے اگر دہ مرشد طاہر کی صرورت رکھتے ہوں گے تو بغیر کہسی رضاص ) کو شیش کے مرشد كائل كي طرف رہنماني فرا ويں سے \_\_ فلاصد بيہ ہے كدا مشرّتعالى كى عنايت لى ایسے بزرگوں کے مال کی خرگیر ہوتی ہے ۔۔۔۔ اللہ تعالیٰ کسی در بعدسے یا بغیرور بعدان کا كام يواكريك (چانچة تود فرماتے ہيں) إلله يعبتبي اليدمن يشاء (الشرتعالي ص) عارتنام منتخب ركيتام ) \_\_\_\_ اگر تريين توان كا كام بيركال ويمثل كوتوسط كوفير دىشوادىپ \_\_\_\_ ان كے لئے ايسا مرشد جائے جودولت " بنربروسكوك "سےمشترف مواله م فنا وبقا "كى معادت سے بروياب بوجي ابو، نيز سيرالى نله أور سيرفي دالله وغيروكى تتميل كريكا بروسي اگرائس مرشيركا مل كاجذبه اس كے سلوك يرمقدم تھا اوروہ مُراد ول" كى ترىبىت مى راب توايسا مرستد اكسيركا حكم ركهتا ب- اس كاكلام دوا ب اس كى نظر شفایت مرده دلوں کا زندہ کرنا اُس کی توجہ سے دابستہ ہے اور ٹرمردہ جانوں کی <sup>ما</sup>ڈگی اُس کے گونشہ چینٹم التغات سے متعلق ہے ۔۔۔۔ اگر ایساصاحب دولت مرشد رنبطے توسالك مجذوب بمئ عنيمت ب اس سي ما تصول كى ترسيت بروجاتى م اوداس فربيه مي دولت فنا ديقا "كسيورخ جاستيس - سه

ساسمان بنبت بعرش آمرفرود ورندس عالبست بین ماکر تو<sup>د</sup>

اگرونایت خداوندی سیکسی طالب کو بیر کالی دُیمتُل کا پتدمیل جائے تواسکے دجود تراون کوغنجمت جانے ۱ بینے آپ کو اس کے مہر وکر دسے اور اپنی معادت اُس کی مرفیات میں اور اپنی برجنی اُس کی خلاف مرضیات میں سمجھے ۔۔۔۔۔۔ عرص اپنی تو ایسٹ کو ایس کی وائس کی رضاکے تا بع کردے \_\_\_ صدرت نبوی میں ہے: \_

"لن يومن احدكم حتى يكون هوائ تبعًا لما جئت به" رقم میں سے کو ڈی نشخص اگس وقت تک مومن کامل نہیں ہوسکتا ہیں تک اٹسکی فواہش میری لائی ہوئی شریعت کے تابع شہوجائے)۔

یه دانیمی طرح اسمحه لینا جائے کرآ داب صحبت سیح کی رعایت کرنا اور شرا کیا صحبت کو الموظ ركهنا إس راه كى صروريات ميس سے سب تاكه فائده بيونجانے اور فائده حاسل كرف كادات كمل جائے \_\_\_ بغيراً داب كى رعايت كے صحبت بيج كاكونى فائرهاو عبلس مرشد کاکوئی مرّہ برآ مرہیں ہوتا ۔۔۔۔ بھے اواب اورشرا کط صروریہ بیان کئے جام مِن عاتِ كُون كُولُوسْ بوش سير مناجات ر

طالب اپنے چیرہ دل کو بورسے طریقہ سے اپنے مرستد کی طرف متوجہ کرے اس کے معنور میں کی طرف توجہ نہ کرسے .. .. سلطان وقت رجما تگیر، کا ایک دا تعدبیان کیا جا تا ہے کہ اُس کا ایک وزیراس کے سامنے کوفوا تھا واس اثناء میں اُس وزيمن الفاقا الني كرني كى طرف توجه كى اورائس كے بند درست كرنے لگا، ا جا نك سلطان کی سکاه اس پر ٹرکئی اور بدد کھ کر کدوزیرد دمسری طرون متوجہ ہے عملتہ کے لیعے

" بس اس حرکت کوبردانشت نهیں کروں گاکمیری موجودگی میں گرتے کے بند کی طرف توجہ کی حائے ا

غوركرنا چاستے كرجب دنيائے دوں كے وسائل دمثلاً بادشاہ) كے لئے باديك باديك أداب كى رعايت لازم بوگى .... بورسطسيق سيتنيخ كى افتداء كرس منواه كهانا بنيام وياسونا ادرعبادت كرنا \_\_\_نا زكواسي كطريق برا داكرنا جاسيتي فقه كواشى كعل سے مال كرنا جائے \_\_\_ س

ا تراكه درسراك نكادسيت فارغات نه ازباغ وبوسال ونما شاك لالدواد

اگردل می کوئی شهر بیدا دو تو بغیر توقعت مرشد سے عن کرے اگروہ شبطل ندمو تو اپنے

فهم كاتصور تمجه بـ .. .. ..

جونواب دیکها دو مرشدسے بیان کرسے اور تجیہ نبواب اس سے دریا فت کرسے اور جو تجیہر خود اُس سے معلوم کرسے اور جو تجیہر خود اُس بین منطق کرسے اور جو تجیہر خود اُس بین منطق کرسے البین شف کرتے ہوئے تھوئے ہوئے دائی اس کے معاقب کے معاقبہ کے معا

ابنی آواز کواس کی آوازسے لبند شکرے اور (بلامنر درت) بلندا دازسے اس سے نتگوندکرے

کیونکریہ مے ادبی کی بات ہے۔

بوفین وکشائش هام برای و مرشد کے قسط سے خیال کید ..... تی سمانه وتعالی افزش قدم سے محفوظ دکھے اوراع تقاد و مجست پر جہتھم دکھے ہوئتہ برالبت صلی الشرطید و ملے اوراع تقاد و مجست پر جہتھم دکھے ہوئتہ سال الشرطید و میں این اللہ ہوتی ہے گاہ ادب کی دھا بہت میں اپنے کو کئی ہے اور جو اس پر لازم تھا اس کو وہ انجام نددے سے قواگر وہ با وجود کو شسش کے انجام نددے سے قواگر وہ با وجود کو شسش کے انجام نددے سے تواگر وہ با وجود کو شسش کے انجام نددے سے تواگر وہ با وجود کو شسش کے انجام دوس سے نددے سکا قوام ورمعانی کے قابل ہے نیکن اپنی کو تاہی کا اقراد مشروری ہے آگر العیداذ با للله دوس سے دوس کا دور و کو کو تاہ کی شرکھے تو وہ بان بزرگوں کی برکات محروم ہے ۔ سے دیا بہتی شکرے اور کو کو تاہ کی شرکھے تو وہ بان بزرگوں کی برکات محروم ہے ۔ سے دیا بہتی شکرے اور کے بہ بہبود شہود و

مکتوب (۲۹۳) شیخ مختری کے نام : ۔ (آخری صند)

.. .. يشيخ شهابلدين مهروروي عوادف المعادف يس مشارك كينوارق وكراما-

كاذكركرنے كے بعد فرماتے ہيں : \_

.... نا فرورگرا ما شکی کرت کو افضلیت کی دلیل قرار دینا با لکل ایسا ہی دغلط ایج دہیسائی کوکوئی (تغفیلی) مصفرت کی کرم الشرو بھڑ کے کٹرتِ فضائل و مناقب کو مصفرت صدیق کا پر صفرت کی افغیلیت کی دلیل قرار فے کیونکہ اس قدر فضائل و مناقب معفرت صدیق اکرمِن کے فلور میں نہیں آئے جس قدر صفرت کی کے ۔

کے برادرش - خوارق عادات و قسم کے ہیں: - پہلی قسم و معارف ہیں جو فرا درش و معارف ہیں جو فرات درمام طور پر فرات درمام طور پر

نبيں پائے جلتے الثرتعانی اپنے بزدگان خاص کو ان علوم ومعادت سے بمشاز فرما تاہے ۔ دورتنىم منفوقات كى صورتون كاكشف اوراشيائ فائبه كى خرونيا مي جس كاتعلق اس عالم سے ہے ۔۔۔ بیلی قسم ایل حق اور ارباب معرفت کے ساتھ مخصوص ہے، اورد وسری قِيم من المِن اورابل باطل سب شريك بين - اسلة كريمي كا فروفاس كوبعي دوسرى

تېم مال بوجاتى ہے۔

بىلى قىم الله تعالى كے نزد يك بشرافت واعتبار كمتى ب إسى وجسكم أس ف بهلی قسم کواینے اولیا و کے ساتھ مخصوص کیا سے اوراینے وشمنوں کواس میں شرکینیں کیا اوردوسری سم عوام الناس کے نز دیک معتبرا درائن کی نظر میں معزز دمحترم ہے۔ جبكسي خرق عادت كإظهور بوتا سيخوا وكسى دبل باطل سعرو توقريب كم عوام اپنی نا دانی و بیوقونی سے استحض کی پرستنش شردے کردیں اور عس اچھے برے کا وہ حکم کے

بلكه عوام مهلی تسم كوكرا من بى نبيس سمية ، كرا مت توان كے نزد يك بس دوسرى قِسم ہی میں منحسر ہے سان وام کے گمان میں کوامست مخبوص ہے زفقط ہ مخلوقات کی صور توں ككشف كرساته أورغا تربيج زول كح بتادين كح ساته .

يهوام مى عجب المتى يس بعلاج علم كرمخلوة اب ماصرو فالمب كيسا توتعلق ركفتاني اس كوكون سي شرافت وكرامت عابس الوكئ إيمام تواس قابل به كراس كوجالت سے بدل بیاجائے تاکہ مخلوفات کے احوال سے نیان ماسل ہو ۔۔۔۔ در اسل موفت تعالی بی شرافت و کرامت اور اعزا زواصرام کے لائق ہے۔مدہ

يُرى نهفته دُّرخ و ديو در كرست مدونا زُ بسوطي لاجرت كداس جديواجي است لتوب (۲۹۹) شیخ فرید دا بهولی کے نام :-(صبررضا اورمرك طاعون كي فنيلت بيان م)

بعدا محرو الصلاة وببليغ البرعوات \_\_\_ كمتوب شريب سيونجا، ابني مصيبتوكل مال

بابتراه فوم الحزام مامنا مربغت ن ككنه مبرد مخل كيساته رامني رضائح التو تَمِنُ لَكُماتُما \_ إِنَّالِلَّهِ وَإِنَّا إِلَكَهِ رَاحِهُ وْن رہنا چاہئے۔ سے من از توروئے مذہبے بیٹے گڑم میا ذاری كه خوش بود زعزيزا تخسستهل دخواري الله تعالیٰ فرما تا ہے: ---- الله تعالیٰ فرما تا ہے: ---- الله تعالیٰ فرما تا ہے: اللہ تعالیٰ فرما تا ہے: اللہ تعالیٰ فرما تا ہے: اللہ تعالیٰ اعمال کانتیجہ ہوتا ہے اورالشرببت سے گنا ہوں سے درگذر کرتا ہے " . و فسادا شکارا برگیاخشکی اورتری میں بوجرانسا نوں کی ب**راعا ل**ی کے میں م ... بس وبا رطاعون میں جاری شوئ اعال سے اقل جو ہے بلاک ہوئے اس لئے کدوہ ہم (بهارك گرون من رسنے اور گھوسنے كى وجسے ) زيادہ اختلاط د كھتے ہيں ۔ اور عورتين ۔ جن كا وجود مارنسل اور مارتها كنوع انساني م اس وبايس مردول كى بنسبت نياده ج شخص اس دبایس برنے سے بھا گا اور زندہ رہ گیا اس کی زندگی پرجیعن ہے اور جوند بھا گا ا درم گیااس کے لئے شہادت کی و تنجری ہے -يْخ الارلام ابن عرشه بذل الماعون في فصل الطاعون من كلماسه كرد-مبوطاعون مين انتقال كريكان سيخربس سوال زبوكا أسلف كه ومعركة ماد یں شہید ہونے والے کی اندے ہے ا دربیهی تکھاہے کہ: ۔ " طاعون کے زبازمی طلب تواب کی بیت سے مبرکرنیوالا (اپنے مقام برج ایسنے الا) يقين كرتے بوئے كردى بوكا جونوشت تقدير مي ہے - طاعون كےعلاو كسى مرضى بى مرك البرس معى موال قرنيس بوكار إس كا كدوه مرحد اسلام يرج كيدادى كرفے والے تخص كى مانزيى ـ

ملام ببلال الدين ميوطي دحدكة الله عليك في ابني كتاب شرح المصدودين المطح الدائد عدد الله عليه المعلم الماسم : --

و اور پوشخص طاعون کے مقام سے نہیں بھا گا اور (اُس زمانہ میں) مرابھی نہیں تو تو وہ نمازیوں میا ہروں مصابروں اور بلاکشوں کی مانند ہے ہے

وره ما دین کے لئے موت کا ایک وقت متعین ہے اس میں تقدیم و اخری گنجائش نہیں ۔۔ بہت کا عون کے علاقے سے بھاگنے والے جو نے جاتے ہیں اُن کا وقت ہی نہیں آیا تھا، یہ بات نہیں کہ بھاگنے نے موت ہی نہیں آیا تھا، یہ بات نہیں کہ بھاگنے نے موت سے بچالیا، اور جو نم کر عیشے رہنے والے حتم ہوئے وہ بھی اُنی عمری میعاددوری کے ختم ہوئے نہیں نہ تو فرار باعث نجات ہوا، در نہ انتقاد باعث بلاکت ۔۔۔ یہ فرار تو ایسا ہے جیسا کہ جماد کے دن دمیدان جمادسے فراد ہونا، اور یہ گنا و کمیرہ ہے ۔۔ یا انتقالی کی طرن سے خفیہ تد ہیرا ور دھیل ہوتی ہے کہ بھاگنے والے سلامت رہیں اور صبر کرنے والے ہلاک

تمنے جواس موقع برصبر و تمل کیا اورسلمانوں کی امداد جواعائت کی اس کی اطلاع ملتی رہتی تھی ۔۔۔ جزاک حالات ہے۔ بچوں کی ترمیت میں اوران کی ایراکو برداشت کرنے میں طول ند بردن اس پراج عظیم کی امیدواری مرتب ہے۔ زیادہ کیا لکھوں - والتلا) ۔ کرنے میں طول ند بردن اس پراج عظیم کی امیدواری مرتب ہے ۔۔ زیادہ کیا لکھوں - والتلا) ۔۔ مکتوب (۱۲ میر) اپنے صاحبزادے تواجہ محمصوم سرجندی کے نام :۔۔ (آخ ی حقید)

...... النزند! مقام دلایت میں دایسا ہوتا ہے کہ دنیا دہ خوت دونوں سے ماتھ۔
دمولئے جاتے ہیں، دمشغولی آخرت کو مشغولی دنیا کی مثل مجھا جاتا ہے ۔۔۔ نیز دردِ آخرت کو مجی دردِ اللہ کی طرح اجھا نہیں مجھا جاتا (جنانچہ) امام واؤد طائی منوبات ہیں :۔
دوگر توسلامتی جاہے تو ونیا کو الوداع کہ اور کرامت جاہے تو آخرت ہے
نا آمیسہ ہوجا ہے

ادرم ترار کمالات نبوت مین شنولی آخرست محود ب اور درد آخرست ربیندیده و فقول به الدر درد آخرست ربیندیده و فقول به الکرد اس مقام مین مهل درد ورد انجست را ورم سل گرفتاری و مشغولی آخر ت

ہی ہے۔۔۔۔ یہ آیا بِنِ سَرِ اَیْ مَرَبُدُ کَمَالاتِ نبوت والوں کیسلئے نقر وقت ہیں۔ بن قُونَ دَنِهِ کُمُ خُوفًا وَکُلْمُعًا دِسونَ سِعِیٰ اِن (دہ بکارتے ہیں اپنے پر در دکار کوڈرا درا مید کیساتھ) ویخٹون دہ ہے درسے ڈرتے ہیں) دیمنا فون عن ابد دسوی بناسائیل) (وہ عزاب نواونری سے فون کرتے ہیں) (وہ عزاب نواونری سے فون کرتے ہیں)

وَاللّهُ وَ

اس لئے اکفوں نے ترکی ہے خوت کوکرامت کہدیا ، اکفوں نے بیغود ندفرما یا کہ صحا تبکرام جنتام كة تمام درد التحت مين مبتلا اورعداب الجمت رسان ولرزان رسي بين -أبك دن حصنرتِ عمر فارد قِي عظم شعب اونسط پرسوا ر موكر ايك كلي سے گذريہ تھے ایک فادی نے داتفاق سے بیہ آبرت طریعیٰ: --إِنَّ عَنَا سِهِ دَيْكَ لِوَا فِعُ مِنْ سِيْكَ يْرِكِ دَكُ عَدَابِ بُونُوالا مِ

مَا لَهُ مِنْ دَا فِيعِ ـــــ اس كوكوني دفع كرنے والانهيس ــ

اس آبت كوستنكران كے موسس كانہيں دہے اوراونط سے بے اختيار زمين يركرينے اُن کو و ہاں سے اُٹھا کر اُن کے مکان پر میونجا یا گیا ، اور ایک مترت مک وہ ہی دردغم میں بھار رہے ، اورلوگ اُن کی عیبا دیت کو آتے ہتھے۔

ہاں بیشک سلوک کے درمیان مقام فنا ہیں ہونے کر دنیا و آخت سے نسیان م وجا آسب، ۱ درسا لک شغولی آجست کومشغولی دنیا کی ما نند سمجھتا ہے، جب فناک مع بقاء كے متفام سے مشرحت ہوكر كام كى تحبيل كرلتياہ و اور كما لات بوت اس يزيزنواندا ہو جانے ہیں اٹس وقت دردِ آخِرے بناہ از دوزخ ، تمنّائے بہشت سیرسب چزیں موجو د ہوتی ہیں۔

جنت کے درخوں انروں اور حور وغلماں کو دنیا کی چیزوں سے کوئی مناسبت نہیں، بلكة حبتت اور دنيا كي چيزس آبس مي ايك دوسكركي صنديين، جببا كغضيف رضاآبيس مں صند ہیں \_\_ جنت میں جو درخت انہرس اور حیزیں ہیں وہ اعمال صالحہ کے نتا بج و تمرات بین میغیرصلی امترعلیه دسلم نے ارشا دفرایا ہے کہ: ۔

«بهنست درخمین نهیس رکھتی ہے، تم و ہاں درخمین نصب کرو ؟ دریا قت کیا گیا که : " و ہاں درخت مس طرح نصب کرس ؟ بند فرمانیاکه بدتسبیج و تحمیداور بجید و تهلیل سے "

معنی سبعان الله کهور تاکر بیشت میں ایک پودا نصب کردیا جائے بیس وزخت بشت نتیج کسبیع ہوا۔۔۔۔جس طرح کمالات ننزیبی وتفارسی اس کلمہ (سبعان اللہ) کے اندی ترون اور آواز کے لباس میں مندرج ہیں اسی طرح بیمشت میں اُن کمالات کو ورخعت کے لباس میں نیمال کر دیاہے۔

ایک سال کی جری بندش کے بعد میں اور سے اپنی کا خادم مالی کی جری بندش کے بعد میں اور کے بات کی کا خادم مالی کا خادم مالی کا خادم میں کا خادم میں میں کا خادم میں میں کا خادم میں میں کا خادم میں میں کا جات کا میں کا جات کا میں کا جات کا میں کا جی میں ہے۔ اور اپنی کا بات میں کا جی میں ہے۔ اور اپنی کا بات میں کا جی میں ہے۔ اور اپنی کا بات کا میں کا جی میں ہے۔ اور اپنی کا بات کی میں کا جی میں کی کے کے میں کی کے کی کے

~ 5 JIL 1000

## بارگاه نیوی میں

مرفیق مولانا سرابوا محق بی ندوی جومئی کے پہلے بعقہ میں جائے مقد سے گئے تھے،
اکھرنشرہ ارجون کو بہلامت وعافیت بکھنے واپس تشریف ہے آئے ۔۔۔ آپ اس بہادک مفرس فرنی مرفی کے بیٹے بس بہادک مفرس فرنی میں ایک ضمون فشرکیا تعامین فرنی مسبعد المرشول "عربی میں ایک ضمون فشرکیا تعامین فرجہ مضمون درمیل آسی کا ترجمہ میں جوافع سے ان کی سائے عزیز کرم مولوی سبد محمد مجمنی (مسب برد مشمون درمیل آسی کا ترجمہ میں جوافع سے ان کی سے برھرا یان مازہ کی جے اور آ کھیں اگر آنسونہا کی البعث کا مسلامی ) نے کیا ہے ۔۔۔ بڑھ کوا یان مازہ کی جے اور آ کھیں اگر آنسونہا کی توان کو ندر و کئے !

#### المالة المستعلقة

موضین اوسنفین کوخدامها ن کرے ، مقدس سے مقدس مقام او دفیمنل سے نفیل اوقات بر کھی اسے آزا دنییں ہو بات یہ بنادی فوق اورطرز فکران کا ساتھ نہیں جھوٹر تا اوروہ چند لمحات کیسلئے بھی اس سے آزا دنییں ہو بات و معال بھی ہوتے ہیں اورحال کا رشتہ جیشہ ماجنی سے دوجماں بھی ہوتے ہیں اورحال کا رشتہ جیشہ ماجنی سے جوٹر نا جا ہتے ہیں ، مناظر کو دیکو کران کا ذہن بہت جلداس تاریخی منظر کی تلاش مین کل جا تا ہے جن کے نتیجہ میں ان مناظر کا وجودا در نود سے ۔

بی کل دومند نبوی کی زیارت نصیب بون بیسب بیادوں طرف نما زیوں اورعبادت گزادوں کا زبردست مجمع تھا ، ان بیں کچھ لوگ سجدسے میں تھے اور کچھ دکوع میں تنا وت قراکن کی آ واڑیں اضا میں اس کو بچے دہی تیس حیں طرح شہد کی کھیاں اپنے بھٹے میں بنجسنا دہی ہوں اس وقت کاسماں کچھ ایسا تھا کہ بھے اریخ اور تاریخی شخصیات کو تقواری دیرکیسلئے فراموش کردینا جاسیئے تھا،لیکن تاریخ کی قدیم بادیں بادلوں کی طرح میسکے دل ود ماغ پر جھاگئیں اور میراان برکوئی رور نہ عل سکا۔

اچانک میری نگاه ایک طرف الگوگئی، میں نے دیکھاکہ باب جربل سے (جوجھ سے
می دیادہ قریب تھا) ایک جاعت دہنسل ہورہی ہے، سکون وو قارمیں ڈو جہوئے
ان کی پیٹیا تی سے علم کا نوراور دیا اس کی روشنی صافت عیاں تھی، وہ باب الرحمة اور
باب جربل کے درمیانی حصتے میں جیل گئے، دہ آئی ٹری تعدادیں تھے کدان کے شار کاکوئی سوال
نیس تھا جی نے دربان سے بوجھا کہ:۔ یہ لوگ کون ہیں ؟ اس نے کہا کہ:۔ اس امت کے امام اور شام
ان نیس تھا جی ناور نوع انسانی کے ممتاذ اور قابل فو نمونے ہیں، ان میں سے ہرایک بوری بوی
قوم کا انام، بورے بورے کتنا نہ اور کمتر نین کا درم جام وفن کا موجود

ان کے لازوال ان اراور لا فائی شاہ کا را ور نمونے آج بھی دیکھے جاسکتے ہیں، ان کے علم واجہاد اور تینی کی روشنی ہیں گئی کئی نسلوں نے سفر زندگی ملے کیا ہے، اُس نے عجلت کے ساتھ جینہ ہیں کے نام بھی مجھے بتا دیئے : حضرت مالک بن انس ام الوحنیف، امام شافعی امام احر بجنب کی ایم بیٹ بن سعی صری امام اوزاعی ، وام بخاری ، امام سلم تفی الدین بن تیمیہ ابن قدار الجو اسحات است بن سعی ملل ابن المام ، ثما ہ ولی اللہ دِہلوی ، یہ لوگ تھے جھوں نے زمان ومکان کے نفاق اور فرق مرائب اوراخت لا من درجات کے ساتھ بارگا ہ بوگ میں خراج عقب دت میش کیا ، اور اخت لا من درجات کے ساتھ بارگا ہ بوگ میں خراج عقب دت میش کیا ، اور اشک ندامت نذر کئے ۔

یس نے دیکھا کہ سب سے پہلے انھوں نے تجتہ المہدکی دوگا نہ ہمت خشوع وخھنوع اور تصنوری قلب کے ساتھ اداکی، پھر ہمت ادب اور تواضع کے ساتھ قبر ہما ادکی کی طرف بڑھے اور ہم سن جنجے تنے بختھر، معانی سے لبریز، گہرے اور پر مغر کلمات کے ساتھ سندام ہیش کیا ، مجھے ایسا محسوں ہوتا ہے کہ ان کی آوا داس وقت بھی ہمیں کا تول میں گونج دہی ہی آگی سے کہ ایسا محسوں ہوتا ہے دار وار وار میں رقت، وہ کہ دہے تھے :۔

سين كي طرح يا به زنجير بوني اوردنيا أستفاده سيمحروم "

ب اس جاعت کوجی بحرکر دیکہ بھی نہ سکا تھا کہ بمیری نظرایک دوسے گراہ ہو پر پڑی جوباب لرحمة

سے ہوکرا ندر کی طرف بڑھ رہاتھا مسلاح و تقویٰ اور زہد وعبادت کے آثاد ان کے چروں سے صافلا برخے

مجھے جایا گیا کہ اس جاعت میں حس بھری ہمر بن عبدالعزیز ، سفیان توری بخضیل بن بیافن داؤدالطائی

بن اسکاک ہشیخ بورا نقاد زمیلانی ، نظام الدین اوبیاء اور عبدالو ہا البہ تھی جیسے حسنرات بھی دونی خش

ہر اجھوں نے اپنے قابل رشا کہ بہتے وں کی یا دتا زہ کر دی نماز کے بعد بدلوگ بھی قبر مگیا اک کے خد

سامنے کو بے بوئے اور اپنے نبی و بہتے وا اور سب سے بڑھے عتم اور رہنا کو ورود و سلام کا تحفہ
بیش کرنے لگے ، وہ کہ در سے تھے :۔

" يارسُول التُرِّبُ الربهاري سامنے وه على مثال شربوتى جو آب في سفين فرائى تقى اوروه مینارهٔ نورند بوتاجس کواب نے بعد کے آنے والوں کیلئے قائم فرما یا تھا، یه وصیت ندیوتی که بید دنیایس اس طرح زندگی گذار وجس طرح کو یی مسافر با دانهی زندگی گذارتا ہے " اگرزندگی کا ده طرزنہ ہوتاجس کا ذِکر حصرت عاکشہ اسف اسطرح کیاہے کہ: "ایک جا ندکے بعدد وسراجا ندا ور دوسرے کے بعرمیل جا ندکل آنا تھا اور آب کے گھریں نہ آگ حلبتی تھی نہ چے <u>لھے پر دیجی</u> چڑھانے کی نوبت أى تقى د توجم دنيا براس طرح أخرت كوترجي ندف سكف، اورشان صروریات زندگی برقناعت کرتے جوزندگی وسحت کے بقاکیسلئے ما کزیر میں نه بمنفس كى ترغيبات برقابوياسكة ، اور مند دنيا كے حشن وجال، اسكى عِنائى و زيباني ، ١ ورعهده ومنصب كي طاقت ا وكشيسش كا اس طرح مفا بكركسكت " ان کے کیمانہ الفاظ البی لوری طرح میرے دل ود ماغ میں بیویسٹ کھی ٹر ہوئے تھے كميرى نظرابك اوركروه يريرى جو" بابلنساء "سعبت عجاب اورادب كيسا تعكرن بإنعا طاہری آدائش اورآز اوروی کے اُن منا طِستے جو اسلامی اصول و آوا ب کے منیا فی ہیں ير وم بانكل محقوظ اورخالي تها، يختلف قوموں اور دُور دَياز مُلكوں كى صالح ،عياد مُكذاراوم

عنیف خواتین تھیں جو مب روعم اور شرق دُغرب رکے ختلف خطوں سنعلق کھنی تھیں ہمت ہی ۔ زبان میں اور پورا اُ دب واحترام کمحوظ رکھتے ہوئے وہ اپنے جذبا بتاشکر دعقیدت کا اظہاواس طرح کررہی تھیں : –

" به آب بر در د د در الام محیح بین اے رسول النیم! ایسے طبقے کا در و د در الام جس به به بین کا سب سے براا حمان ہے ، آب نے بھر کو خواکی ر دسے جا بلیت کی بیٹر ہویا ہ کہ بند شوں ہوا بی عادات در وایات سوسائٹی کے ظلم اور مردوں کی زور د تی اور نیادتی سے بجات بختی، رطیکوں کو زندہ درگور کرنے کے دواج کو ختم کیا، اکول کی نافرانی پڑویہ سائل اور کہ اور بیاد داس میں ماں بہن بیٹی اور بیوی کی حیثیت سے بھرکو حصت ولایا، بورع فرد کے شور ایک خوارش نہیں کیا، اور کہا کہ: — بھرکو شریک کیا اور کہا کہ: — بھرکو شریک کیا اور اس میں ماں بہن بیٹی اور بیوی کی حیثیت سے بھرکو حصت ولایا، بورع فرد کے شور تاریخی خطبہ میں ہی آب نے بھی فراموش نہیں کیا، اور کہا کہ: — عور توں کے بارے میں خداسے ڈرواسٹے کہ م نے ان کو المنہ کے نام کے واسط سے عور توں کے بارے میں خداسے ڈرواسٹے کہ م نے ان کو النہ کے داس کے علاوہ مختلف موا فع پر آب نے مردوں کو عور توں کے ساتھ حین سلوک، ادائے حقوق اور بہتر معاشرت کی ترغیب دی ۔ الشر تعالی آب کو بھارے طرف سے وہ بہتر سے بہتر جز ادے جو انبیاء و مرسلین اور الشر کے نیک اور صالح بندوں کو دی جاسکتی ہے گئیں۔ انگر میں کو دی جاسکتی ہے گئیں۔ کو دی جاسکتی ہے کہ کو دی جاسکتی ہے گئیں۔ کو دی جاسکتی ہے گئیں۔ کو دی جاسکتی ہے کو دی جاسکتی ہے گئیں۔ کو دی جاسکتی ہے کو دی جاسکتی ہے کو دو میں کو دی جاسکتی ہے گئیں۔ کو دی جاسکتی ہے کو دی جاسکتی ہے کی دور کو دی جاسکتی ہے گئیں۔ کو دی جاسکتی ہے کو دی جاسکتی ہے کہ دور کو دی جاسکتی ہے کہ دور کو دی جاسکتی ہے کو دی جاسکتی ہے کہ دور کو دی جاسکتی ہے کو دی جاسکتی ہے کی دور کو دی جاسکتی ہے کی دور کے

بزم آوازیم سے کافوں میں گونے دہی تھیں کو ایک اور جاعت نظر آئی جو" باب لسلام کی طر سے آرہی تھی ، میں ان کی طرف متوجہ ہوا تو دیکھا کہ وہ علوم وفنون کے موجدا ور مرتب ، اورائم نوفوت کے بلاغت کی جاعت تھی، ان میں ابوالا سوداللہ دی جلیل بن احربیبویہ، کسائی ، ابوعلی الفارسی جلیل تا بلاغت کی جاعت تھی، ان میں فروز آبادی ، میتدم تصلی الزبیدی تھی سے جو اپنے علوم کا سلام میتی کر ہے تھے، اورا بنی شہرت دورم ترائب علی کا خراج دواکر نے آئے تھے۔ میں نے دیکھا وہ بہت بلینے اورا دبی الفاظ میں اس طرح کو یا ہیں: ۔۔

"یارسول الله الراک ندمونے اور بیمقدس کتاب ندمونی جو آپ برنازل ہوئی اگر آپ کی احادیث ندمونین اور برشراعیت ندمونی جس کے سامنے ساری دنیانے

تسبيل خمركرديا تها، اوروه اس كي وجست عربي زبان سيكينه اوراس مي صارت ماصل کرنے پر مجبور کھنی، تو چربیعادم کھی مذہوتے جن میں آج ہم کو رہنمانی اور برتری کا شردن مال ہے، نو، بیان اور بلاغت ان میں سے کسی چیز کا بھی وجو د ندہو آمانہ یه بری بری معاجم اور لغات نظراً نیس نه عربی زبان کے مفردات میں نیکتراً فرمنیا ا در دقیقه سنجیان بنوش، نهم اس داسته میں آسنی زبر دست اور طوبل جد جد کیلئے تیار ہونے عجر کو رجس کے ہاں ربانوں اورلہوں کی کوئی کمی مذکعی عربی سیکھنے اور اس رعبورها سُل کرنے کی کوئی خواہش ندہوتی اور ندان میں ومصنفین أور اللِ المهديد الموتة جن كے ادبی مرتبہ اور جهارت فن كے اعترا ف يرا د باءعرب مجى بجورمیں - اے رسول اللہ السرا آب ہی جارسے درمیان اور اسلام میں سیدا ہونے دالے ان علوم کے درمیان رابطہ اور واسطہ تھے جو آب کے عہد الت اورعمدامامت من بيدا موك، ويقيقت صرف آب مي عرب وعجميس وابطه كا ذربیہ ہیں۔ آپ ہی کی ذات ہے جس نے اس درمیانی خلاکو برکیا ہوا ورع فی عجم قربب وبعید کو مگلے ملادیاہے ۔ آپ کا کتنا احسان ہے ہماری اس ذیا نہن ، طباعی ا در بی علمی را وراک کاکتنا کرم سی علم کی اس تروت بر انسانی ملل کی ررحیری یوا و رقام کی گفکاری یو ا ما در سول النترا اگر آب ند جوت توید بان بھی بہت سی اورزبانوں کی طرح صفور ہستی سے ناپید ہوجاتی ۔ اگر قرآن مجید کا معجزه نهرو باتواس يركفريف كاايساعل جراحي جوتاكه اس كي صورت بي سخ ہوجاتی جیسا کمٹرت دوسری زبانوں کے ساتھ ہوا ہے بھجی کہے اور مقامی زبانين اس يوجذب كرليتين يأسكل ليتين اوراس كى فصاحت مكين خنم بروجاتى ، یرآب کے وجودِ بھارک بشریعیت کسلامی اوراس کتا ب مقدس کافیص میے جس نے اس زبان کو فناکے دست بروسے محفوظ رکھا ہے، اورعالم مسلام كے لئے اس كى ع تت ومجتت واجب كردى ہے، اور برمسلمان كے ول كو اس كى مجتت وعقيدت سے لبريزكرديا ہے ۔ آئي مكى وجسے الشرتعالى فے

اس زبان کو دوام بخشااوراس کی بقاء در قی کی ضماست کی است جراس می می جواس با یں بات کرتا ہے یا گفتا ہے یاوس کی وجسے کوئی بلندم تبدی کا کرتا ہے باوسکی دعوت د بتاج ایک کاحمان مے اور وہ اس احمان کو ما سنے پرمجبورسے " یں ان کے اس اعترافت اور اظهار تقیقت کو تورسے من رہاتھا کہ اجا تک میری گاہ بابعلوم یرچاکرٹھ گڑی اس دروا زے سے ایک ایساگروہ د اخلی ہور ہاتھا جس برختلف فوموں اورمختلف کمکوں کے رنگ نمایاں تھے،اس میں ونیا کے بڑے بڑے سلاطین اور ناریج کے متاز ترین بادشاہ اور فرمانرو ا شايل تعے - بار دن رشيد وليدبن عبدالملك، ملك شماه بلي قي، صلاح الدين ايوبي ، عمو دغستر نوي، طاہربیرس بملیمان القانونی ، اور نگ زیب عالمگیر بھی اس گروہ میں شامل تھے۔ ایفوں نے اپنے فادیوں اورسیا ہیوں کو دروازے کے باہرہی تھوڑ دیا تھا، اورنظریں جھکائے، تواضع وانکساری کامجسمہ بنے ہوئے بہت است استر گفتگو کرتے ہوئے جل رہے تھے میری نظرے سامنے ان مب کی تخبیتیں اور كارنام أبحرف لك بيرى آنكهون مين اسطويل وعريض ونياكا نقشه بهركياجس بيان كاسكة جلتا تها، س غلبه وافتدار کی تصویر بیکا با مسیسے رسامنے ایکئی جوان کو دنیا کی بڑی قرموں طاقت ور سلطنتوں اورجا بربا دشا زبوں برحامیل تھا۔ ان میں وشخص بھی تھاجس نے باول کے ایک فیکڑے کو ديكه كربية تاريخي حبله كها تعابيثة وجهال مياسب حاكے برس تيراخراج آخر كا رُسيستے ہى خزاندميں اُسے گا! و فَهُ خُلِي بِي تَعَاجِس كَى سلطنت كى وسعت كاعالم يرتها كه أكرست تيزدفنا دا ونره مُلك ايكربرك دوسي رسيح ركسي الإبتا تويده ا ما دست كم مين نامكن تها مان مي وه فرما نروا بهي تقيج ونصف كرةُ ارصى ير حكومت كرتے تھے اور بھے بڑے بادشاہ ان كوخراج مين كرنے يرمجور تھے " ايسے فرا زوا بھی تھے جن کی ہمیبت سے مبادا بورب لرزہ برا ندام تھا، اورجن کے زمانے میں سلمانوں کوعر<sup>ب</sup> كايد مقام حاصل تفاكرجب وه يوريكي ملكون مين جاتے تھے توان كے دين كے احترام اور ان كے

غلبه وسلوت کے اثریسے گرج ں کے تھنٹے بجنا بند ہوجا تے تھے عوض اسی طرح کے نہ جانے کتنے

کے ولیدبن عبدالملک مرادیں۔ سے سلیمان بن لیم اعثمانی کی طرف اشارہ ہے۔ سله ارد*ن پوشید کی طرد*ن اشاده ہے۔ سکه سلیمان قانونی کی طرحت اشاده ہے۔

یں نے شنارہ کہدرہے تقے:۔

پادستاه اور فرال دوال جمع میں موجو وسقے و محبہ بنوی میں خاز اواکر نے کیسلے ہوگے کی طوب جوہ رہے نفیا در صفور کو دُرو و درسلام کا ہدیہ بیش کرنا چا بہتے تھے ، اور اس کوا ہے لئے سب سے بڑی سما و ست سبحصے تقاور تمنا کر تے تھے اور تمنا کر کاس اُن کی ۔ خار اور به دُرو و و سلام بول ہور میں نے ویکھا کہ وہ لرز تے ہوئے تدمول کر کاس اُن کی ۔ خار اور به دُرو و و سلام بول ہور میں نے ویکھا کہ وہ لرز تے ہوئے تدمول کے ساخ آہن آئوں کی ۔ خار اور بہ بہنچ عید بوخ اور کھو رہے جیں ، اُن کے و لول پر بیدبت طاری می بہا می بہا کہ وہ اُن کے دو اور میں مقار وہ تھو وہ کا میں اور جائے دیا می مقار وہ تھو وہ کو کی دو اور کا میں اور جائے دیا وہ تھو اور کی جائے اور عرب ہو اور کھو ہو گا ہو کہ اور شرم وجیا کے طرف بی بڑھیں آ و دو کھو ہو گا ہو کہ اُن کی عبد وعقیدت ، جذیات واصاسات اور علم آبر میاں کی زبان نے جو کچ کمٹرایا وہ اُن تھوں نے اس یا رکا ہ بوی میں عرض کیا لیکن سٹر بھت ایکان کی زبان نے جو کچ کمٹرایا وہ اُن تھوں نے اس یا رکا ہ بوی میں عرض کیا لیکن سٹر بھت کے اور کو کا خیال رکھے ، و نے اور کھو کے اور کھو کے اور کو جو بی خالص کو بیبش نظرد کھوکر کے اور کھوکر کے اور کھوکر کے اور کھوکر کو کھوکر کے اور کھوکر کو کھوکر کھوکر کے اور کھوکر کو کھوکر کھوکر کے اور کو کھوکر کے اور کو جو کھوکر کھوکر کے اور کھوکر کھوکر کے اور کھوکر کھوکر کھوکر کھوکر کھوکر کھوکر کھوکر کو کھوکر کھوکر کھوکر کے کہ دور کو کھوکر کھوکر

ہاری خذا بہست کی حقیراور معیاراتنا پسست کھاکہ اس سے ذیا دہ کیست کا تصور شکل ہے، ہم اس کا ڈس یا اپنے محدود قبیلہ سے ہے براحہ کم کچھ سوچنے کی صلاح ست ہی بہیں رکھتے تھے جس س باری ساری زندگی اور ساری جد دجہ جصور تی ۔ ہاری مثال تالاب کی مجھلیوں اور کنویں کے مینڈکوں کی سی تاری ساری ختم اینے محدود بجر بول سے جال میں گرفتار منتے اور اپنے جاہل اور بائقل آیا دا جد کے اس میں گرفتار منتے اور اپنے جاہل اور بائقل آیا دا جدا و کے گن کا تے منتے۔

ایپ نے اے دسول المند ہم کو اپنے دین کی اسی دوشی عطاکی کہ ہماری اعظمیں کھی گئیں۔
خیال ہیں دسوت بیدا ہوئی ، نظر کوجلا ہوئی ، اس کے بعد ہم اس دسین اور جامی وین اور اس
دومانی رخت اور دا بطہ کورے کر خداکی و سینع اور کھنا وہ زمین ہیں میبیل گئے۔ ہم نے اپنی تمام خواہیر
اور جا مدصلا جنوں سے کا م یلنے ہوئے منزک و بھت بزستی اور تطابی و بھا است کا بلودی طاقت
سے مقابلہ کیا اور الی عظیم الشان حکومتیں قائم کین جن کے سایہ بیل مم اور ہماری اولا و اور
بما در سائی مدیول تک ہے ہوئے ہوئے کہ مطابقہ رہے۔ آج ہم آپ کی خورست میں مذر بعقیدت
بہار سے بھائی صدیول تک ہو اور فائرہ اور خائرہ اور عرب ما محالے بیا تھی موسی میں اور نوٹ می اور میں اور میں اور اپنی خوشی مرت میں اور میں اور اپنی خوشی مرت میں اور اپنی خوشی مرت میں اور اپنی میں اور اپنی خوشی مرت میں اور اپنی کو اور وسیل میں میں اور اپنی کو اپنی کو میں میں اور اپنی کو میں کا میں اور اپنی کو میں کی کو اور وسیل میں اور اپنی کو میں کا میں کو میں کا میں کو میں کا میں کو میں کی کو کی کی کا کھی کا کھی کی کھیں کی کو کی کھی کی کیں دیا ہوں کو کر اور وسیل میں اور اپنی کو کھی کی کی کی کھیل کی کھی کھیں کا میں کو کھی کھیں کو کھیل کو کھیل کو کھی کی کھیل کے کہنا کے کہنا کی کھیل کے کھیل کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کا کھیل کے کہنا کی کھیل کی کھیل کے کھیل کے کھیل کے کہنا کے کہنا کے کہنا کے کہنا کو کہنا کے کہنا کو کھیل کے کہنا کی کھیل کے کہنا کو کھیل کے کہنا کی کہنا کے کہنا

ہیں پورااعر است ہے کہ اس دین کے احکام وقوانین کے لفا ذکے سلسلہ میں اجہد سے الترتعالیٰ نے ہم کوسرفراز کیا تھا ) ہم سے یقینا ہو می کوتا ہی ہوئی۔ ہم الترسے استعفار کرتے ہیں بے شک وہ بہت ممانت کرنے والا اور دحیم ہے

میں ان با دخاہوں کی طرمت منوجہ تھا کیمری نطری اُن کے خاموش اور با اوب چیروں پر مرکز تھیں کیمرے کان اُن کے ان پر خلوص اُنیا زمت داخ الفاظ پر کئے ہوئے تھے جواس سے تبل میں نے اُن سے کسی مرقع پر کہنیں شنز سے کہ ایک اور جا حمت واخل ہرئی اور ان با وسٹا ہول اور نس نے اُن سے کسی مرقع پر کہنیں شنز سنے کہ ایک اور جا حمت واخل ہرئی اور ان با وسٹا ہول اور زبال رواز ل کی پروا کئے بیرا کی حد فول سے ہوتی ہوئی سا منے آگئی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا گان پر کوئی او کہنیں ہے۔ بیس سے اپنے ول بیس یا دشا ہوں کے دیر یہ اور توست واقت داری اُن پر کوئی او کہنیں ہے۔ بیس سے اپنے ول بیس کہا کہا تو یہ مثال میں میں میں جال الدین افغانی اور میں میں میں میں میں المنا اُک پہول افرائی مول تا محد علی المام میں المنا اُک پہو

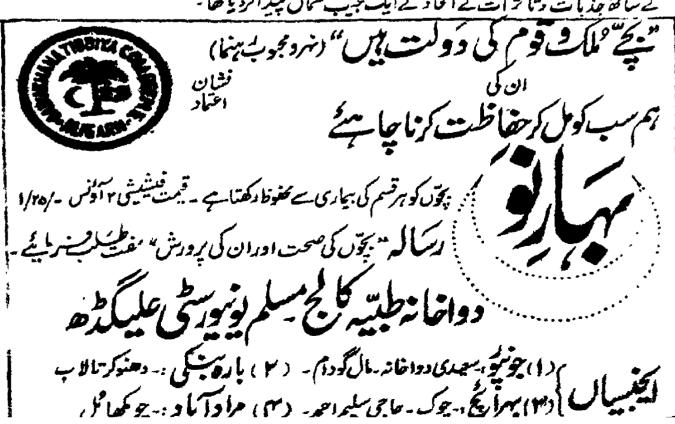
به بیبو زکی کے شہورشاع محمدعا کعت اورڈ اکٹر نعدا قبال بھی موجود عقر ترجمانی کے لئے ان لوگوں نے کا خرالذکر کا انتخاب کیا اورلائق تربھان نے ان الفاظ میں ابنے میذیاست عقیدست کا انجہار کیا۔

- يا رسول المدمس آيد يني س قوم كى شكاي*ت كرنے آيا بوں جواج بھى آيپ سكرخ* الب نعمست سے کھوٹ اندوز ہوری ہے اوراکیہ کے سائٹر دیمست میں زندگی فواد رہی ہے، اور آکیے کی کے متکا مرسد ا في كرئيل كمارى مها وه أن ملول بين بن كواتب في تعمس استبدا وسع أزا وكرا يا تقا ا و سورت کی روشی اور معلی مواعبطاک متی ده آئ آزادی کے سائد اور اپنی مرضی کے مطابق حکومست كررى ہے۔ليكن ہي قوم اے سول المترائع اسى بنيا دكوا كھا اورى ہے حس براس عظيم أمت کے دہر والی دارو بدایت اس کے رہنما اور اسٹارا کے یہ کوشنش کررہے ہیں کہ اس محمست واحدہ کو كية المتعداد قرميتو ل يرتنسيم كردين وه أسى جيز كوزنده كرنا چاهيئة بين حبس كو آسيد في ختم كيا مقا أسى پیزکر بکام رہے ہیں جس کرا ہے سے بنایا تقاء وہ اس اُمست کوعہدجا بلیست کی طرمت دو بارہ واپس معرمانا بیا ہت ایں جس سے آب نے اس کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے نکال مقا اور اس معامل میں اورب کی تعلید کررہے ہیں ہوخو د زیروسست ذہنی افلاس اور انتشار وسلے لیقینی کا شکارہے ، وہ الٹٰد گ نمست کونا شکری سے تبدیل کر کے اپنی قرم کو تباری کے گھر کی طرمت مے جانا چا ہتے ہیں " جراغ متسطعنی "اور" معرار بولہبی "کی معرکہ آرائی آت کھرقائم ہے برسعتی سے الولہب کے کیمیہ کی عرب وه بوگ نظراً ربنه بین جواسلام کی طرحنه اینا انتشاب کرتے بین اور عربی زبان برلیے بین وه آج ایند برای کارناموں اور اصنام پر فخر کرنے لگے ہیں جن کو آپ نے یاسٹ پیاسٹ کرویا تھا۔ یہ لوگ م اُن تاجروں میں ہیں جوسود اخرید تے و قت کوزیا وہ لینا چاہتے ہیں اور نیچیتے وقت کم دیتے ہیں کاپ سے معوں نے برجیز ماصل کی اور برطرح کی قرمت وعزمت سے بہرہ مند ہوئے ، ابع ان قرموں کے ماسح جن کے دہ حاکم او جمرال ہیں یا شادک کررہے ہیں کو ان کویا بحبر یورپ سکے قدموں ہیں ڈال دینا چا ہتے سي او، أس كو جا بي فلسفول انيشنوم استضارتم اكميوزه م كيروزه م كيروالدكرد بي بيس.

سائة بیسل دی ہے اوکوئی الویجر (تیلی نشوعتر) بنہیں جواس کے افرمردانہ وارمیدائمیں آئے اوراس کی بھا۔

میری طون سے اور بررے تمام سائیندں کی طوف سے جن کی نما یندگی اور ترجمانی کا فخر کھے حاصل بخوا ایپ کووں کی گرائیوں سے سکلنے وار اور عقیدت واحرام کے جذبات میں ڈوبلے بر سے سلام کا تحقیقر ل بروس آپ کو لیقین ولا تا بول اور الندکوگواہ بنا کر کہتا ہوں کہ ہمان تمام لینڈ دوں اور دہناؤں سے رئی اور بیزار ہیں بخوں نے اپنا ورخ اسلام کے قبلہ کی طرحت سے مجھے کرمخرس کی طرحت کرلیا ہے۔ یہ وہ لوگ بیں بخصیں آپ سے اور آپ کے دین سے کوئی تعلق باتی تبییں روگیا ہے۔ ہم آب کی وا واری اور را طاعت شعادی کا بھرا علان کرتے ہیں اور جب تاک زندگی ہے اسلام کی اس دی کوانشار المشر مضیر طی سے بچر شے رہیں گے ؛

یہ بلیغ اور ایکان ولینین سے لبریز الفاظ ختم بحی مز بوسے تھے کرمسجہ بنوی کے مینا روں سے اذا اس کی دلزاز محدا بلند ہوئی الله اکبر میں یکبار کی ہشیار ہوگیا اور تخیلات کا یہ صین سلسل جو تاریخ کے سہا رہے گائم ہوا تھا توسط گیا ہیں اب بھر اسی و نیاییں واپیں انگیا تھا جہاں سے چلا تھا۔ کچھ لوگ نما زمین شنول نظے اور کچھ تل وست کررہے تھے۔ عالم اسلام کے مختلف وجود اور مجا عمین رسول الند صلی استر علیہ والا اور البحول کے اضاف قا کے ساتھ جذبات و تا فرات کے اتحاد نے ایک عبر سال بیش کرد ہی تھیں۔ زبالوں اور البحول کے اضاف قا کے ساتھ جذبات و تا فرات کے اتحاد نے ایک عبر سال بید اکردیا تھا۔



# الم كمتعلق الم مغرب كاعلط كروس الم مغربي فأنه الم مغربي فأنه الم مغربي فأنه الم معرب الم معرب

اسلامی فکر کے بہت سے اہم اجز احدیث سے ماخوذییں۔ مثال کے طور پر ب صدیت میں ہے کہ : ۔

"ایک دات آپ اپنی ایک بیوی کومسجد سے گھر کی طرف لئے جاہمے تھے استے میں دوآ دمی نظر بڑے آپ نے آن کو آ دا ذرے کرفر ما یا کہ بریم بیری بیوی بیس سے انھوں نے عض کیا : ۔ کیا حضرت ہما سے دلوں میں آپ کے بارے میں کھی کوئی شہر پریا ہوسکتا ہے ؟ ۔ آپ نے فرما یا کہ : ۔ مجھے خطرہ ہوا کہ شیطان تھا دے دلوں میں کوئی وسوسہ ڈوال کر تھا اے ایمان کا فادت نہ کر دے "

ایک دوسری صدست سی سے: -

"ایک مرتبہ ایک سیودی حضرت محدوسی الشرعلیہ وسلم کے پاس آیا اور شکا بن کی کہ آپ کے ایک دنیق بہودیوں کو یہ کہ کرا ذبیت دیتے ہیں کہ "محد احضرت موسی سے بہت بڑھے ہوئے ہیں " تو آپ نے اصحابی کو فہلاکر فرمایا کہ:۔ ایسا نہ کر وہ دوسے رانسانوں کے جذبات کی رعایت میت

صروری ہے ؟

جهد و برن نازک هده به اگر تمیس ایساکرنان سب توایی جگه کود اغوج گداز اور مرگوشت بو "

محد صلی الله را این می نے ایک جنرل کی حیثیت سے اپنے فوجیوں کو ہمت سی ہدایا ت بھی میں ا انعیں میں سے آیا کی یہ حدمیث بھی ہے ۔ آیا نے فرمایا کہ: ۔۔

موزنمن کی لاشوں کی بے حرمتی نہ کرد ۔ بچوں بحورنوں بوڈھوں اور ندیہی میشوائی کوفتل کی مداوران کی مقدس جیزوں اور کھڑی فصلوں کو ہر باد منہ کرو ہے محد سنی اٹ علیہ وسلم معجز ان اور خوار ن عادات کا انہمار کچھ زیادہ لیپند نہیں کرتے تھے اور معجز وظلب کرنے والوں کو اکثر تبنیہ فرمانے تھے بھر بھی بہت سے معجز ات آپ سے صبیح طور پر آ مند المدر دوس کے طور یہ میں کرنے السے براط رہیجے میں لیکھ

منقول ہیں، ادرا ہے کی طرف ان کا انتساب بجا طور پر تیجے ہے، لیکن \_\_\_\_ مخدا ورہباط کہ ان کا انتساب بجا طور پر تیجے ہے، لیکن \_\_\_ مخدا ورہباط کہ ان کے دوہر جو اور ہباط کی ان ہے وہ کو کے تعلق نہیں ہے، وہ محدی نام کے دوہر ایک ایک معدی کے بعد ترکی میں ہیدا ہواتھا، اس کا یک معدی کے بعد ترکی میں ہیدا ہواتھا، اس کا یک دن یہ اعلان کیا کہ بید وہ کل نگر یہا لاکو اپنے یاس فیلا لے گا، لیکن جب دوسے روز کر

ایک دن یہ اعلان بیالہ بید وہ من نہم بہا آلو البیم بیاس بلاکے کا بیکن جب دوسطے رو بہاڑ اپنر بگہ سیّہ طنار تواس نے تہائہ انجما اب میں خود ہی بہاڑ کے یاس جا ہی کا ی

سریف کے وہ فرار میں محقہ اللہ علیہ اسلم ایک دبنی بیٹیوا کی جیٹی نظر آتے ہیں اور آئے ، کو دکھ کرہر ندہ ہب کا بھو دارا دی محسوس کرے گا کہ آپ کو حلق خدا سے کتنا گرانعلق تھا۔ آب اف اور آئے ، کو دکھ کرہر ندہ ہب کا بھور کے قتل سے روکا ،جولوگ جھوت جھات یا غربت کی وجہ سوسائٹی سے نیچ گرا دیئے گئے تھے انھیں عربت دلائی اوران کے بارے میں فرما یا کہ : ۔۔ میں مرسائٹی سے نیچ گرا دیئے گئے تھے انھیں عربت دلائی اوران کے بارے میں فرما یا کہ : ۔۔ میں درسائٹی سے نیچ گرا دیئے گئے تھے انھیں عربت دلائی اوران کے دارت ہیں فرما یا کہ ؛ ۔۔ میں درسائٹی سے نیچ گرا دیئے گئے اس کے امن وانصا دن کی نعیلم دی ادرفرما یا کہ ؛ ۔۔ امن لوال کے سے دی در درانصا دن ہی نالب آتا ہے ؟

نسب ایک ایک دن کی فریس تقی جب خداکو مانے والی تمام قویس امن کے ایک شیرازه میں بند عبائیں ۔۔ ایک مزیم عیسائیوں کا ایک و فراپ سے ملنے کے لئے آیا جب نماز کا وقت ہوا تو آپ نے فرمایا کہ بتے مسجد ضواکی ہے کہیں خاص گروہ کی ملکیت نہیں ک

اسمين مراكب فعداكى عبادت كرسكاب

# إسلام اوراس كي بيان اركان: -

مشلمان كے لئے پائنے جيزس لازم ہيں:-

(1) اس بات برایان لاناکرمجودصرف ایک آن رسی اور محدولی استرعلیه ولم ان را در این استرعلیه ولم ان را در این استرعلیه ولم در این استرام کا بنیا دی کلمرسی -

اس کلمه کا بیطلب بنیس کو صرف محدد کلی انشه علیه دسلم بهتی تنها ایک بغیر بین بلکه اسلام می بنی اسرائیل کے تمام انبیاء اور عبسا پُوں کے بغیر جفرت عیسی میسے علیہ کستا کا موجی علمت کا ایک خاص متھا م دیا گیاہے مسلمانوں کا دعوی حضرت محدوسلی انشہ علیه دسلم کے بادہ ی صرف بدے کہ وہ تمام انبیاء کے خاتم ہیں اب خدا کا آخری ببغیام کیکر دنیا می تشریف کا دے اور آپ کی تعلیمات سب پر غالب اور دوسری شریعتوں کو مسوخ کرتی ہیں ۔

۲۷) دن را ت میں یا پنج وقت جماعت سے نماز پڑھنا ۔ ا

اسلامی ممالک کے تمام جانے والے اس بات کی نصر آتی کریں گے کہ عالمی نربہ کے ایک عظیم الشان خطر مسلمان کو کریں گے کہ عالمی نربہ کے ایک عظیم الشان خطر مسلمان وں کی سجدوں میں نظر آنا ہے بھال سیار و مسلمان کو کہ کے ایک ہماتھ جھکتے اور بجد کرتے ہیں۔
مرب ایک ہم صفت میں شانہ بشانہ کھڑ ہے ہوتے ایک ساتھ جھکتے اور بجد کرتے ہیں۔
(مع) ہرسال زکوٰۃ کے نام سے دولت کا ڈھائی فیصدی حسمتہ المثنر کی واہ میں

خرج كرنا \_

کسلام کایر مکم مسلمانوں کے لئے بہت اہم ہے اوراس سے مرجودہ معاشر تی ببودی کے مکیو کی تاکید ہوتی ہے:۔

(۲۲) ہرسال قری ہینہ کے اعتبارسے ہوئے ایک ہینہ کے روزے دکھنا۔ (۵) مسلمان اگرجہانی اور مالی حیثیت سے متطبع ہے تو بوری زندگی میں کم اذکم ایک باداس کے لئے بمیت احترکی زیارت کرنا (یعنی ج) صروری ہے۔

تاد تخ میں کوئی زیرب اسلام کی ظرح تیز دفتاری سے نہیں کھیلا مخدد کی انشرعلید کم

کی دنات داشت می اکسان سلام نے عرب کے ایک بڑے جستے کو اپنالیا تھا، اور کھر جلد ہی اس نے شام نارس مصر موجودہ روس کے جنوبی مسرصدی علاقوں اور شمالی افریقہ سے گذر کر اندلست ناک کو فتح کرلیا اور دوسری صدی میں بھی اس کوشا ندار ترقی ہوئی۔

مغرب، مام طورت سيم مناسب كداس مزمب كى ير محرالتقول ترقى تلواد كاصد قدا وطفيل المكن بوجوده أما يركون انساف بسند مالم ومفكر اس بات كو مان كيسك تيار منه بوگار قران داير كانس كاقطى تبوت موجود مركم كان قران داير كانس كاقطى تبوت موجود مركم كان و مند و مند و مند كران الدوجي كان دوست و ما من والول كراست مي كوئ دكاوط نبيس دالى اورجي ماك وه فانون كى حديد و مناسب المدوس كانس و منافون كي حديد و مناسب المون كرا برمسل نول كوال كان من موامل كوئ ماكن و مناسب المركم المنافول كوال كان موامل كوئ المون و مناسب المون كي ماكن المون الموري الموروي ال

چندایم اور قابل غور قیقتیں: ۔

بہت الموری الموری کے اور کی کے اور کی کے اور کی کے اور کی وجسے اس مغالطی بہا ہوگئے ہیں کہ مسلمان ہونے ہوگئی کے مسلمان ہونے کے دور کے میں دفت ہوگی کہ ہماری کے اسمنی ارتباغی کے بعد اور فلسفہ کے میں ان میں ان میں اسمنی ارتباغی کے بارے میں ہما واقعت کے مسلمان علماء کا کا اور ہمان کا کہ اور کی اور کے اور کے میں ہما واقعت کے فن کو کیا ہونا چاہی اور ہمان کی اور کی میں کے فراد میں میں کو میں کے فراد میں میں کے اور میں میں کے اور میں میں کے دور میں کے میں میں کے دور میں کے اور میں میں کے دور میں کے دور میں کے دور میں کے دور میں کے اور میں کے دور میں کے تعمیل کے تعمیل کے دور میں کے تعمیل کے تعمیل کے تعمیل کے دور میں ک

س سے مجتن ، شاعری بہادری ، جنگ اور حکومن کے سنے تصوّرا ت نے کریو رہا، ابس آئے۔

کسلام (دوسرے غرابهب کی نیسبت بهت زیاده) برنسل وقوم اوربررنگائے اوں کی براوری قائم کرتاہے ۔ جنانچہ غالبًا نقرضلی التّ علیہ وسلم ہو دعیسی علیابسلام کیور درے مقع الیکن آپ کے متبعین میں افریقہ کے کا لیے بھین کے زرد، ملایا کے بھورے روگر کے سفید برنسل اور ہر رنگ سے لوگ موجود ہیں۔

اسلام میں پروہتا ہی اور با بائیت کی کوئی گنجائش نہیں ہے، اور غربہ بوسو کی ظر سلام بھی تصویر کشی کو البسند کرتا ہے، اس لئے مسجد میں صرف نفش و نگارا و ربیل ہوتوں ہے اراستہ کی جاسکتی ہیں، ان میں کوئی تصویر نہیں لگائی جاسکتی۔ اسلام تصویر کے دسے میں اس درجہ محنت ہے کہ مشالا اِسی مضمون کو باتصویر بنا نے کے لئے اگراس میں مذرسلی الشرعلیہ وسلم کی شبیہ شامل کر دی جائے نومسلمان صکومتوں میں اِس سالہ کی

ام كايبان فورًا ضبط كربي جائيس كى ـ

کی بین کے بیس کہ اسلامی تا دیج بین تعین ایسے دُوداکئے ہیں کہ بعض سلمان توسی مرضی اسٹے علیہ وسلم کی تعلیمات سے دور جو گئی تھیں۔ جنانچہ اگر کوئی صرف فارس کو کی کا تو بیشک وہ بائسانی یہ الزام لگا سے گاکہ الام بہلی کے برے خلفاء کے دُورکو دیکھے گاتو بیشک وہ بائسانی یہ الزام لگا سے گاکہ الام بہلی کی خصوصیت بسب کی حیثیت سے بہت نے وال پذیر ہو گیا تھا کیکن یہ اسلام ہی کی خصوصیت بن عیسائیت کی تا دی تی بین بھی اس طرح کے بہت سے تا ریک دھیے موجود ہیں لیکن اول اس کی تعلیمات کی تا دی ہوئے ہوئے ہوئے ہے اندازہ کا دناموں کو دیکھے گاتو وہ اس کی ان عظمت کا توائی ہونے پر مجبور ہوگا۔

میں عرصہ سے اسلام کا مطالعہ کر دہا ہوں مجھے اب تک اس میں کوئی اسی نظر نہیں آئی ہے جس کی وجسے دوسے رندا ہرہے لوگ اسے ساتھ تعتاون سکتے ہوں ۔۔۔۔ اگر جب کچھ ایسی مثالیں صنرور ہیں کہ بھت اوقات تشد دیپنداؤ مسلمانوں نے بیجا طور پرغیر مسلموں کے مقابلہ ہیں جنگ بچیٹری جا ہی اور شتعال کی آگ بھڑ کا نے کے لئے خود اپنے بی ہاتھوں اپنے لیڈروں کو قتل کیا ، لیکن اہل فیم مسلمانوں نے اس کو کھی ایم بھر کا نیے کہ مسلمانوں نے اس کو کھی ایم اور در بسل ان کی شال اُن سُر پھر سے عیسا بھوں کی سے جفوں نے قرون کو کی میں ایم کو ختم میں تمام سلمانوں کو ختم کرنے کی قسم کھائی تھی ۔۔۔۔ زمانہ بے فیر دشتدوا ور اس تنش مزاجی کو ختم کر دیتیا ہے ۔

ین اس کی بھی کوئی وجہ بھنیں سکا کہ مشرق وطلی میں عرب اوراسرائیل کے درمیائے متعاقی اور دخمنی کیوں جاری ہے جب کہ تاریخ کے ایک لیے عرصہ میں سلمانوں اور بیو دیوں نے مشترک بچپی کے بہت سے ہم معاطلت میں باہم تعاون کیا ہے اور بھن ناپسندیدہ وغیر میں اری خلفا ایک وولہ میں بھی اسلامی حکومت میں سلمانوں کے ساتھ بیودی بڑے برے بڑے عمد دں پر فائز رہے ہیں اورائے میں بھی اسلامی حکومت میں سلمانوں اور خرمی معاطلت میں کوئی دوک ٹوک نہیں گائی ہے، پھراخواج اسرائیل ریاست مسلمانوں اور خصوصاع دوں کے لئے در دسر کیوں بنی بوئی ہے ؟ — جھے امیدہ کو موجودہ وقتی متنازع مرائع میں کے حل ہوجانے کے بعد مسلمان اور بیودی امن اور دوستی کے ساتھ ایک دوستے کے مساتھ دوسی کے دوس

یری ایک ایم اور قابل کا ظاهند کے درای سالم میں اسلام کیونرم کے مقابلہ کی زیادہ صلاحیت رکھتا ہے جب کہی تجے سلانوں کے درمیان رہنے کا اتفاق ہوا تو ہے اندازہ ہوا کہ خوا اور کہراہے ہوا کہ خوا اور کہرائی در مربب کے ساتھ مسلمانوں کا تعلق برنبیت عیسائیوں کے بہت توی اور گراہ ہے اس لئے یہات نامکن ہے کہ مسلمان کی وقت خدا اور اسلام کو چواز کہونزم کے جندے کے نیچ اس لئے یہات نامکن ہے واقعہ میں اسلام کے اصول اور اسلامی دوایا تک بیٹی دا قعہ ہے کہ اجتماع کی اور دیس اس لئے اگر مغربی اقوام نے اسلامی دوایا تک بیٹی دا قعہ ہے کہ اس سے اگر مغربی اقوام نے اپنے غلط معاشی یا بیاسی اقدا ات کی وجسے عالم اسلامی کی ہمرد دیاں کو دیں یا وہ اس کی افزاد کی اسلامی کی ہمرد دیاں کو دیں یا وہ اس کی اقتصادی ذبوں حالی کا سبب بنگیں تو تھے اس کا اندیشہ ہے کہ بہت سے سلمان علاقے یک معلم اسلامی دیا کے بارے بی خوالی اسلامی بارے بیت سے ممائل آئیں گئے لیکن جوائل المام کی استعمام کی بنا و برکا فی اسلامی اسے برت سے ممائل آئیں گئے لیکن جوائل المام کی استعمام کی بنا و برکا فی اسلامی سے دولوگ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ یہ وہ کوگ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ یہ وہ کوگ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ یہ وہ کوگ میں میں میں بھرائی کی بادوبرکا فی اسلامی سے مرائی سے کہ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ یہ وہ کوگ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ یہ وہ کوگ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ یہ وہ کوگ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ یہ وہ کوگ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ وہ کوگ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ یہ وہ کوگ مسلمانوں کو تبایا گیا ہے کہ وہ وہ کوگ میں میں میں بادوبرکا فی اسلام سے میں بادوبرکی ہو کی بادوبرکا فی اسلام سے میں بادوبرکی ہے میں بادوبرکی ہو کی بادوبرکا فی اسلام سے میں بادوبرکی ہو تبایا گیا ہے کہ بادوبرکی ہوئی ہو تبایا گیا ہے کہ بادوبرکی ہو تبایا گیا ہے کہ بادوبرکی ہو تبایا گی

مر عنیاده قریب اور محادے بی تواہ یں بوکتے ہیں کہتم نصاری (میمی) ہیں " دخت شدا

# كاركنان \_\_ دين منهى تحريك \_\_ اتحان ه

اذ جناب قاصِی محد عدل عِمّا سِلْ مُحدُر كِيهِ وَبَي

يسن نظرا و زنار بح: -

سرسافاهی ملک کا درونے کے بعدہ ی بیک جنبی فلم اور بی کی حومت اس ایا کی زبان برل دی اهدایک جی اور کے فدیع بیاں کی زبان دیو ناگری رسم انظامی بہندی و قرادیدیا۔

اور فی الغود پورے صوبر میں بہندی فریع تعلیم قرار بائی ، اور اگر دو کا بڑھا نا قطعی بہت دہوگیا۔

ماییان دیجان آگر دوکے بہت سٹور مجانے پر حکومت نے اعلان کیا کہ جاں کہیں مطالبہ ہو اگر دو کے فریع بی خالی ہے اپنیا افر متعلق تعلیم نے اپنیا افر متعلق تعلیم نے اپنیا محکم جاری کر دیا کہ صرف بہندی فریع المور کے فریع بیات کو بھالا اور ضلع و سرفر کھ ورود کے تعلیمی افسران نے یہ کہ کر گر دن چیڑا لی کہ بھارے دن جو اور میں بی تعلیمی افسران نے یہ کہ کر گر دن چیڑا لی کہ بھارے دو اور میں بی تعلیمی افسران نے یہ کہ کر گر دن چیڑا لی کہ بھارے دو اور میں بیا بی میسل کریں گے ، بھومت کے احکام ہوا ہے اور قابل یا بندی نہیں ہیں جنا بچ میر کے ایک خطا کے جواب میں ضلع مجوم سے گر گر دی گئی ہو اور تو تھی گر کھی ہو کہ کہ کو کہ بی بھر کو کہ بھر کر کے بھیج دی گئی ۔

مجان وحامیان اگردوجن می بهندوا درسلمان سب شریک نصر بلکرجن می بندوه درسلمان سب شریک نصر بلکرجن می بندوه در سلمان سب شریک نصر بنیدت برج موجن د تا ترکیفی، نیشرت برخ می بندر والل و فیرو بیش بیش منتم به کمین جنگ کی مفان لی بی ایک ملکی د اسان می کمر مسلمانوں کے سنے مشکل بیران فی کی مانوں شے اتحا دو اتفاق کی خاطر حراج جودی

فارسى چېورى ار دوكواختياركيا، اورا پناكل سرمايدارد ومين تقل كيا جس مير يجايس سال سے زاید کی عرق ریزی تھی وہ کیاکریں رظا سرے کہ وہ آگر وس کل اٹا ٹہ کو ہندی یر فتقل کرنے کا ادادہ کریں توسوسال لگیں گے ، اور آزادی اور جہوریت کے نیزرو دورس اتن ملت كمان ؟ نتيجربه إواكمسلمان قوم كے رمبناؤں في آزادمياري مُتَاتب اورصباحی اورشبیبهٔ ما تنب کے اجزاد کا فیصلہ کیا ، اور دینی تعسلیمی تخریکیہ

کی مبنیا و طری ۔

اس تحریب کی مفرک جذبات نوت اُردوربان کی خدمت نه مقی مید کام تودومه ی جاتیں اوردؤست وادارس مشتركه ليبيط فارم سيكرسي رسي محق أددوم تروا ورمسلمانول كا سرتيج بها درسروك الفاظين شركه نسرايه ب بلكياس تحريك كالمقصدصرت دين كيعلهم ولمقين هي ادران كے۔ الله اس ئے سواتیا، ہیں تہ اكبراس تعلیم كا ذریعہ اُر دوكو بنائیں۔ دبتی لیمی تحریک کے بانیوں اور کارکنوں کی بہ ہوشم ندی اور خبیدہ خیا لی بھی قابل فدر ہے کہ اضوں ہے صدمی آگرعربی یا فارسی کو در میر تعلیم فراز میس دیریا بلکه شتعال انگیز نوی کے ؛ وجو دصیرات قا سے ایک راوحق پر ڈٹے رہے۔ بادمخالین کے نندو تیز جھونکوں نے ان کے دیاغ اورتصورات پر كونى أنتها بسندانه انرمنيس دالاحتى كمرده اس مليبط فارم سيدارد وكحامي وعلمبردار بن كرجعي نهيس أيني بلكه ارد وكوبطوراعته اراحيه إركيان اور بدلائل مين كنته رسي كه جهارس كيف حالاموجو يس أردوك رك كرف كي في راه نهيس ب ان لوكول في صرف انزاكي كدارد وكو جيوا انهيس ورمنر مندي كي تعليم دينيه ا در تهندي كوسيكيف سكران كي سرمحنت كوالهندا، نے گوا را كيا۔ كيس نهيس طے گاکدوین تعنیمی نحریک کے کیسی کارکن نے بھی جندی کے خلافت اور زا تھا فی ہوا یا درجہ ہے۔ اس في بطود لازميم منمون يرهاف سي بباوتهي كي مورا الصرون نعي كي عبر مك بديس دما بلكه ايك منست ببلواختباركرك بهندى كى ترتى كى كوسنست كَنْكُى بهندى من حمرونعت الكيم سكن أور مُكَاتَبِ دِنْبِيهِ مِن وه بَيْقِ كُورَ بِإِنْ يا دِكُرا ئے ئے ۔ ہندی مِن فرہبی تقریریں مُكاتب طالب علی سے کرانی گئیں، الغرص ارد وکو درایئ تعلیم ښانے کے ساتھ ساتھ ہمندی کو اختیا کرسنے پیکسی دوسم سے معنت دکوسیسٹ نیس کی گئی۔ آج بھی اس ریاست کے اندرجال کی طرح پھیلے ہوئے بڑاد و کاتب میں کوئی شخص جا کرخود دیکھ سکتاہ کہ و ہاں کس کشادہ نبی سے مہندی سکھی اور مرکعا نئ ما سی میں

#### حكومت اولعض دمهردا رول كارُوبيّر: -

لیکن تعجب کے ساتھ دیکھا گیا کہ ظکومت اور بعض دمہ داداخبارات اورافرادکا دوبداس نظر کی۔ کے معاملہ میں انتہائی معاندانہ رنگ کا ہے۔ نحر کی۔ کے بادسے میں طرح ملی غلط فیمیاں کھیلائی گئیں جتی کہ اسے غیر مالک کا مستعاد عطیہ بھی فراد دیا گیا، حالا نکہ یہ ظاہر ہے کہ ایسی تحر مک وہی لوگ چلائیں کے جفیس نسلا بعنسل ہندوسات میں دہناہ ہون جا اس کی خوش حالی سے خوش حالی اوراس کی برحالی سے برحالی ہونا ہے۔ بخر کی کی دوج ہی ایسی ہے کہ اسے بیتہ کا مجابی طون ہی ا

اختیار کرسکتے ہیں۔ اپنی آینرہ نسلوں کے اندہ مندوستان کی فضا میں دینداری کی تعمیر
کی فکر وہی لوگ کریں گے جغیں اپنی آینرہ نسلوں کو بیماں دکھنا ہے، اور کوئ ہ دلوانہ،
جو بیماں رہنے کا فیصلہ تو کرے گا مگر سوگواری کے ساتھ دہنے کا فیصلہ کرے گائیکٹ نیٹین کے لائے
میں بھی جو ایک متوازن غیر منصب او زنمنیلٹ انجادہ ہے جد دیے مضامین اس تحرک میں میں کئے ، اور اس اگریزی دوزنامہ نے جو اب جھا ہنے ناسے انکار کردیا۔
لولیس دوزم رہ ان مکا تب پر جاکر سوال وجواب کرتی ہے کہ کیا بچھاتے ہو؟ اور ایسا کرنے والے اکثرنا خواندہ کا نسٹبل ہوتے ہیں۔

درج بنجم میں آئجی مک برائیو ط الاکوں کے استان کے لئے جاتے تھے بہت الکی اپنے بجوں کو گھریر ٹیھاتے تھے بہت الماصرت اس تو مک کور درکرنے کے لئے استانات بندکردیئے گئے ہیں بجوں کا داخلہ شکل ہی سے کیا جا تا ہے اس دیا ست ہیں ہزاروں کی تعدا دمیں ایسے بچے بیش کررہ ہیں ہی جا بیش کررہ ہیں ہی جا بارے میں ہوار اصرت میں طالبہ ہے کہ آپ دو سے رافوں کے ساتھ ان کا استحان کے لیں یا اور اگر آپ کی دائے میں یہ نیچے اس قابل ہوں کہ ان کا داخلہ درجہ المحمد منا ان کا تسلی کو داخلہ درجہ المحمد منا میں یا بائل دو سے رافوکوں کے متحان میں ان کو ستر ماک کر لیجئے ، اور کی منامین میں بائیل دو سے رافوکوں کی طرح ان کا امتحان کے لیم بائر باس ہوں تو مشرفیک مضامین میں بائیل دو سے رافوکوں کی طرح ان کا امتحان کے لیم بائر باس ہوں تو مشرفیک مضامین میں بائیل دو سے آنکار کیا جا آب اور کہدد یا جا باہے کہ قانون نہیں می معالا نکم جمادا بیکھا چیلئے ہے کہ قانون نہیں میں مانعت موجو دنہیں ہے ۔

بوریا می در ایک دوسے ملوں کے سامنے شرمندہ ہے کہ اس نے چودہ سال اندومرف ۱۹ فی صد بچی کو اسلے برقدرت عال کی ہے دہ بلادی ببیر بخری کئے اندومرف ۱۹ فی صد بچی کو ٹی معال نے برقدرت عال کی ہے دہ بلادی ببیر بخری کئے ہم سے دوجیا دنی صد ہے کے لئے تیارہ نہیں ہے اس خراس تصب اور صند کی وجہ کیا ہے ؟ جو گو کمسلمانوں کو تم میں کام کرنے کی جانب اس طرح داخب کرتے ہیں کہ گویا یہ ایک ایسا میدان ہے جس میں کو نی رکا و طرح وجو دنہیں ہے ، دہ مربانی کرکے فورکی میں توجید ان باتوں یرسوچیا ہوں قومیری جرانی کی کو ای انتها مربانی کرکے فورکی میں توجید ان باتوں یرسوچیا ہوں تومیری جرانی کی کو انتها

نہیں رہ جاتی ہے۔

## مزید دشواریاں: –

قیرید معاملات توتو کیکی ترقی دفتارسے سامنے آئے جوایک دن آ نیوالے ہی تھے
اور مجھے معلوم ہے کہ کادکنان تو کیک سیدارہیں'ا وروہ اس مشلہ پراپنی پوری توجہ صرف
کر رہے ہیں' اور دیریا سویر کوئی حل صرور کال لیں گے۔ گراب کام کے راسنے میں دوّ مزید دشواریاں ایسی بدیا ہوگئی ہیں جواچا نک آئی ہیں' اور جن برعبور حال کرنے کیلئے بڑی محمنت وکا وشس اور فکر درکارہے۔ ان ڈومزید دشوا دیوں کے سامنے آنے سے مجھے بھا یک نیا آب مرحوم کا شعر باد آگیا۔ سہ چوں یک گرہ کشا بھ سر بیروانما کم

وه ذو دشواریان حسب دیلین : —

( ا ) محکوت حلیمات نے یہ طے کیا ہے کہ دھیرے دھیرے درجہ سے اگریزی پڑھا کے رواج کو عام کیا جائے ، یہ انوکھی چیز انگریزی داج میں مجبی موجود نہیں تھی ، اگریزی راج میں موجود نہیں تھی ، اگریزی راج میں دوطرح کے اسکول تھے، ایک نوائگریزی اسکول جن میں تعبیرے درجے سے انگریزی بڑھائی جاتی تھی سکین ان میں ذریعۂ تعلیم انگریزی تھا ، اور ہر اولے کو اُرد و بطور تا تھا ، اورجو لوکا اُرد و کو بطور زبان اول لینا پڑتا تھا ، اورجو لوکا اُرد و کو بطور زبان ولئے بیتا تھا دہ ہندی کو بطور اول زبان لیتا تھا وہ اُرد و بطور دیگر زبان اسمور کی درجے کا ہوا کا ہمدی کو بطور اول زبان کھویں درجے کا ہوا کی بھویں درجے کا ہوا کی بیتا تھا ۔

دوسری مے کے کول دہ تھے ہون عام میں شمل کے کہ کول دہ تھے ہے ہاں نیجے کے کارجین کی تو ایس پر ذریعہ تعلیم اُرد و ہوتا تھا یا بہندی اور مرنیجے کو اُرد ویا بہندی بطور دیگر زبان لازمی ٹرمنی ٹریمنی ٹرتی تھی ۔ ان شمل اسکولوں میں آگریزی کی تعلیم طلق نہیں

ہوتی ہی، اور جب بدارا کے اگریزی پڑھنے کے لئے جاتے تھے تو اگریزی کا ایک لفظ بھی نہیں جانتے تھے، اور تبید مضا بین میں ان کی لیا قت درجہ کی ہوتی تھی، اِسلئے اُن کے داسط ایسٹال درج کھولے گئے تھے۔ اپیشل فرسٹ ایر اور اپیش سکنٹر ایر۔ اِس طرح دُوسال میں انگریزی کی خامی کو پورا کر کے تبیہ سے سال لواکا آ تھویں درجے میں دہنول ہو جا آ تھا۔ وائنے ہوکہ یہ ٹرل اسکول آج کے صرف درجہ کا سکورے تھے۔ ہو جا آ تھا۔ وائنے ہوکہ یہ ٹرل اسکول آج کے صرف درجہ کے سامن ما دو انگریزی دو نوں اب مکا تب دینیہ کی دقت یہ ہے کہ درجہ سے اخیس ہندی اور انگریزی دو نوں شروع کرنی ٹرے گی منرور تی ج

سروع کری بیسے می اس پر کارکنان دھی محلیمی تھر با اس منسلہ میں دو باتیں غور طلب ہیں : -

(۱) کیانی کا دماغ انگریزی اور مهندی دونوں زبانوں کو بیک وقت سیکے گا۔

برظا ہر ہے کہ جنبے ہندی کے دریع تعلیم حال کریں گے اور اُر دونہیں بڑھیں گے ، انکومرت

دروز بانیں بڑھنی بڑیں گی، اور وہ مهندی دوسال پہنے سے شروع کر بیکے ہوں گے ۔ اِس طرح

کارکنان دین تعلیمی بخر کیا کو ایک انتحان سے گذر نا بڑے گا، اور فوم کے مزاج میں ختی اوک مگن زیادہ ذوروں سے بیداکرنا ہوگا کہ دہ دین کی تعلیم کی خاطرا یک اور زبان کا بوجھ برداشت کرنے

کے سائے اور دوروں سے بیداکرنا ہوگا کہ دہ دین کی تعلیم کی خاطرا یک اور زبان کا بوجھ برداشت کرنے

د٧) كيا ہرميارى بائرى كمتب كو جو ٹرى محنت دكو سنسٹ كے بعدمعيارى ہوئے ہيں الگريزى پڑھانے دالے اسٹر ل جائيں گے؟ اوركيا ايك اورشير ركھنے كى استطاعت ہر كمتب ميں ج؟ ان ونوں سوالات كومل كرنے كے لئے ستقبل پرنظر د كھنے اور ٹرى سبنيدگى كيسا تھ غور كرنے كى صرورت ہے۔

كيامُسلمان بيوّ كو يوجاكرنا مو كا؟ : \_

(۲) دوسری دقت بوانعی پورس طور پرسامنے نہیں آئی ہے وہ یہ ہے کہ بیبیاں اسکولوں کے پرسیکٹس مجریہ ۱۹۵۹ء کے مطابق نمام درجات میں حسب ذیل نمریبی تیو ہارا و رحبنیتاں اور دوس ریم امنائے جائیں بواسلام کے بیادی عقائد و تعلیمات سے متصادم ہیں اور تحبیر کسی دوس ریم منائے جائیں بوار نہیں کیا جا سکتا۔ ابھی ہم نصائب بیم کی اصلاح کیلئے کو تماں تھے منائل میں ایک بھے کے تمال تھے کے تمال تھے کے تمال تھے کہ اسکا جا سکتا۔ ابھی ہم نصائب بیم کی اصلاح کیلئے کو تمال تھے کہ تمال تھے کہ تمال تھے کہ تمال تھے کہ تمال کے ساتھ کے تمال کے تمال تھے کہ تمال کے ساتھ کے تمال کے ساتھ کی دوسر کے ساتھ کے تمال کے ساتھ کے تمال کے تمال کے ساتھ کے تمال کے تمال

777	م چيره <i>و</i>	<i>ω</i>	/	ي معنو	انجامه
	• . •	لوم نہیں کہاں گم ہ		- 7, · ·	، ادومکومت نے
كريرنظر فيحيح: -	ا ور ذیل کے خا	بيوتي محكاه والمنظ	أب ذرا أجينتي	ماھنے آگئی۔ا	ا يك نئي آفت
عيسانئ جينتيان	سلم بينياں	بمندوجينتيان	عيسا في تيويار	مسلمتيو إروسكي نأ	بندوته اروكانا
×	× .	ا - مکشی بنتی	(۱) ٹرادن	(۱) محرم	۱۱) رکشاینه هن
×	*	۲- گانهی بنی	×	د٢)عيكرلفطر	ر۲)جیم استی
×	*	۳ رجوا هربنبتی		(ان موقعوں رکھی	(۳) دسهره
×	×	م گورونانگ	у. (	على كام كئے فہاں	، (درگایوجا)
*	*	۵- داجندربنتی	×	×	رس) دسیاولی
*	*	۷- همابیر بنتی	*	*	(نکشمی بیجا اور
×	*	(ان مواقع کے	*	×	گو بردهن بوحا)
×	*	بھی کام تبلائے	*	×	(۵)بسندستجيي
×	×	گئے ہیں ) –	*	۶	اس موقع بر
*	*	×	Х.	*	سرسوتی نوجا)
*	*	*	*	*	۴ (۲) زولکا آسو
>	*	>	×	*	( 34)
<b>×</b>	×	*	<i>\$</i>	*	(-) دام نوی
*	×	×	*	*	م (النامواقع کے لیے
*	*	*	<b>&gt;</b>		علی کام بھی تبلائے
*	<b>,</b> ×	*	*	×	
( <i>U</i> .	ائےجاکتے ج	حسببنحابهش مز	ميل دغيره محمي	ركيعلاوه دليحر	(ונ-
,	ال بين :	کے نونے درج ذیا	ایا <u>ج</u> ائےگا ان	غيره كوبيسيمنا	ان يو ادر در
كيصفانئ كيساته	کرنا ۔ ہسکول	اورگو بردهن لوحا	کیتمی پیجا	دساولی_	(1)
ہمی کی مقتل شاہا۔	شتمى الوركنيثر	اورسائيے ميں كا	رتبون كورتكنا	ز کاری کرنادم	ديوارون پرجيد

(م) بسنت بنجی کے موقع پر سرموتی پوجا کے لئے سا مان بسیع کرنا۔ (۳) کرشن بر اشتمی کے موقع پر کرشن سیدا مال کا ناماک کرنا۔

سى طرح اور تبع مار در كے مواقع برتھى يوجا وغيره ركھا كياسى-مِيں نے جب ان کیا بوں کو دیکھا جو محکر تعلیمات سے جئیب کر آئی ہیں اور حن میں ایک دن انفا قایس نے محکمۂ تعلیمات کے ایک اعلیٰ افسرسے سوال کیا توانھوں كهاكدوا قعدييت كرمبق اوعمل من مطابقت بيدا بيونا ببيه كف ليمر كابنيادي اصول ي چنانچه أب استخمل کیا گیاہے مِثلاً دییا ولی کے موقع پرکسٹی بوجا اور گوبر دھن بوجا ہوتی ہے تواس کاصرف بن را ما دینا کا فی نہیں ہے بلکہ اور کوں سے بہرسب پوجا مرانا صروری ہے اکہ وہ بوری طرح سمجھ کیس ۔ بیس نے کھاکہ سلمان نیے کیوں نہ اس تمام بوجا مستشنی کئے جا بیس کیو نکه مسلمان بوجا یا ہے پریفیین نہیں رکھتے ہیں ا ا دریدا بالب سیکولرحکومت ہے تومسلمان بچوں کو پوجا کرنے پرکیوں مجبور کیا جائے ؟۔ توافغوں نے ہنس کرفرمایا کہ :۔ آپ مجھے نہیں ہیجے کو پربفین کرنا صروری تھوڑا ہی ج کریہ لوگ دیوتا ہیں اور بیرلوجا نمر نہی حیثیبت سے مجھے ہے اوہ اِسے غلط مجھنے ہوئے مرن يديك گاكه يدكيا چيزے اوركيسے ہوتی ہے ۔ بیں نے اُن سے كماكه:- اوّ لاّ یر درا مای شکل می جواب بیان کرتے ہیں ہمارے نرجب کی روسے جائز نہیں ہے، دور کے نے کے خام دماغ پراس کاکیا اثریشے گا اس کا کھی آپ نے اندازہ کیا ہے؟۔ توالفون نے کہا: - اس نیکے کوسمھادیا جائے گاکہ وہ اسے عقید یا نہ کرسے بلکرمسرف تعليمي شبيت سے بيھنے كے لئے كرے - ميں نے پيران سے كہاكہ: -كوئي صورت لمان بيون كمستنى بونے كى ہے؟ - توالهول نے نفي ميں سُر بلايا اوركماكہ : - برسسب تو

ر با ہوں ۔ اِس گفتگو سے میں نے اندازہ کیا کہ معاملہ اہم ہے اور شاید جملہ کارکنا بن دبنی لیمی تحریک کو ایک کرفیسے متحان سے گذر نا جو گا۔

## مسلمانوں کے نیوبار: ۔

ابسلمانوں کے تیوباروں کا حال مسئے ۔۔۔۔ سلمانوں کے تیوباروں میں مجمی محرم اور عیار نوٹ کے تیوباروں میں مجمی محرم اور عیار فطر کو حگر دی گئی ہے ، مسلم کا مورد درج ذیل ہے :۔۔ کھٹے باعدم واقع بنت اس کا نمونہ درج ذیل ہے :۔۔

\* مختصاحب کے کوئی لو کا نہ ہونے کے کارن (سبب) لوگوں کا فیجار (خبال)
تھاکہ ان کے بعدان کی لوگی اور دا ما داُن کے ہتھان رجگہ ) برضیفہ ہوں کے
ان کے داماد کا نام علی تھا ۔۔۔۔ کنتو رلیکن ، ایسا نہیں ہوا محترصا بور کے بعد چار خیلے نہوئے ہوئے ۔ کھ لوگ محترصا بور کے بعد چار خیلے نہوئے ہوئے ۔ کھ لوگ محترصا بور کی مرتو روفات ، کے بعد ہی حضرت علی پانچویں خلیفہ سمجھے تھے اس پر کار ذرگا فساد
کرفے والوں کو اوسر رموفع ، مل گیا حالا نکہ حضرت علی اِس سے و ور رہنا جا جا ہے ہی سکتی رطاقت ، اس وقت کافی جا ہے گئی کئی تھی جھنرت کی جو اس کے بور کے باپ کی سکتی رطاقت ، اس وقت کافی معاویہ نے لوگوں کو بھڑ کاکرا مام حسن کا یرہ (فسل) کرا ڈالا - ا ب حضرت برطاح کی خلافہ ہوئے ۔۔۔ بہت سے لوگ صفرت امام سین میں معاویہ نے لوگوں کو بھڑ کاکرا مام حسن کا یرہ (فسل) کرا ڈالا - ا ب حضرت امام حسین خلیفہ ہوئے ۔۔۔ بہت سے لوگ صفرت امام حسین کی طرف نکتے معاویہ اپنے لوگھ کے کو خلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا د ہا تھا ہا کی طرف نکتے معاویہ اپنے لوگھ کے کوخلیفہ بنا نے کے لئے دا ہ بنا د ہا تھا ہا ہوا ، یز یر بڑ اسٹرا بی اور اتیا چاری رظالم تھا ہوں ۔۔۔ بھرت کے سکے دا ور اتیا چاری رظالم تھا ہوں ہوں کے سکے لوگ کو الله میں اور ایسالیا ہوا ، یز یر بڑ اسٹرا بی اور اتیا چاری رظالم تھا ہوں ہوت کے سکے دا ور اتیا چاری رظالم تھا ہوں ہوں کے سکے لئے دا ور اتیا چاری رظالم تھا ہوں ہوں کے سکے داری رہ بنا دہ ایسالی ہوا ، یز یر بڑ اسٹرا بی اور اتیا چاری رظالم تھا ہوں کے سکے داری رہ بنا دہ اس کوئی کوئیلے میں اور ایسالی ہوا ، یز یر بڑ اسٹرا بی اور اتیا چاری کی اس کے سکے در ہوں سے کوئیلے کی سکھ کوئیلے کی سکھ کوئیلے کی سکھ کوئیلے کی کوئیلے کی دور انسال کوئیلے کی کوئیلے کوئیلے کوئیلے کی کوئیلے کوئیلے کی کوئیلے کی کوئیلے کی کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کی کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کی کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کوئیلے کے کوئیلے کی کوئیلے کو

عیسائیوں کے نیوبار: -

عیسائیوں کے نیوارکے بارے میں \_\_\_\_ ہا دی ہے دی ہے ہورہان ماریخ دی ہے اس میں پاسپکٹس درجہ سے کے صفحہ بہ منبر ۲۰ پرید دمجیب عبارت بھی ہے: ۔ مسلم منبر ۲۰ پرید دمجیب عبارت بھی ہے: ۔ مسلم منبر کا نام جوزف اوران کی ما تا (ماں) کا نام مریم تعایی

د ومسرى جلگه ير لكها هي كه : --

" عیسائیوں اورسلمانوں کے متاانوسار عقیت کے مطابق ، وہ (حضرت بیٹی مرتے میں کنتو (بلکہ) ایشور (خدا ) نے ان کوجیوت (زندہ ) کاش پڑا تھا لیا وہ بھرجتم لیس کے ا

ایک دومثالیس : —

بہہ مشتے نوندازخر داست گرشا یہ ناظرین کے سامنے ابھی میمخ نقشہ ندا باہواسلے میں وایک مثالیں دیل میں بیش کرکے یہ دکھلانے کی کوسٹسٹ کردں گاکہ بچوں کوسبق کس طرح پڑھایا جائے گا، اقریم اورعل میں مطابقت کس طرح بریرائی جائے گی اور کیا پڑھا یا مائے گا۔

رکہ کیٹس درجہ مسخوا مل منبر کا پر اسنت پنجی کے عنوان کے تحت حمید فی بل عبارت وارد و ترجیها میں منبر کا اور داوالی میں تشکی میں میں منبر کا اور داوالی میں تشکی میں منبر کا اور داوالی میں تشکی میں میں میں میں میں ایک میں میں ایک میں ایک میں میں میں میں جا کہ اس دن کر وکے قدرموں میں جا کوان کی پوجا کریں اور علم کا ماس ل کرنا مشروع کریں ہے اور علم کا ماس ل کرنا مشروع کریں ہے۔

اس كے مبر ٢٠ ير ،ولى كى نظم ملا خطر جو اولاكے كائيں كے :-

یہ ہے ہوئی کا ہڑ ہو گا۔
کوئی ناجت کوئی گا تا
کوئی بجت تا مینگ
کوئی کھیلتا کوئی کو دتا
کوئی گھیونٹتا بھنگ
بھے ہے چھین قلم دادات
انگ انگ دالا میراگات

اب برایکش درجه به کے صنور ۱۳ برنبر ۱۳ الا خطر بویداس گید (خربی تقریب) کا خاکه می جو مشری و مرتع جی سف اولاد عال کرنے کے اتحا - یہ بق حسب ذیل طریقے پر پڑھا کر بی سکے اوقی

The state of the s

كياجلت كايس عرف أردو ترجمه درج كرون كار

ڈوائس پرسبتاجی اور دام چندرجی کی در تیاں رکھی ہیں اسٹیج کے دونوں طرف سے آرتی ادر پوہا کا تعال کیکر گروجی کے ساتھ بچوں کا داخلہ ہوگا ، اور اسی دقت پر ہے سے دام چندرجی کو تحاطب کرکے کے ایک دُعانی کی جائے گی ، اس پرا زفعنا کے ساتھ بچے دھوپ دیپ سے پوجا کرمینگے اور گروجی سارتی کرمینگے اس کے ساتھ سب آرتی کریں گے آرتی کے وقت پر دے سے حسر نے بل پرا رتعنا کی جائے گی ۔

میں ایسے رام کوجو رگھونبس کے آتا ہیں جن کے ہاتھ میں تیر کمان زمیت دہ جو اور جن کے ہائیں طرف سیتا رونق بزم ہیں انبلے کمل کے مانند جن کے عضوی زمرہ کی میں میں میں میں میں ایک کا مند جن کے عضوی

اس کے بعد سب ایک ساتھ آرتی ختم کرینگے گر وجی سنکھ بجائیننگے اس کے بعد سب کیا تھ (نمسکار) جُھک کرسلام کرسنگے۔ بھرگر وجی کتھا شروع کرنے کے لئے اپنی کنا ب کھولیں سکتے پر دے سے ایک بچتر پر کتھا مُنا سے گا۔

"بهرت دنون کی بات ہے کہ اجو دھیا میں دشرتھ نام کے راجہ رائے کرتے تھے

ان کے کوئی اولا دہنیں ہوئی را ولا دھائیل کرنے کیسلئے نما توشس گیدگیا ؟
یہ دکھلایا جائے گاکہ بشتہ ہے کہ اورشر نگی رشی کے ساتھ بیٹھے ہوئے راجہ دسرتھ گید کر ہے ہیں
تیجے تینوں را نیاں ہا تھ جوارے مجھی ہیں یشرنگی رشی کے ہیھے اور رشی بیٹھے ہیں بردے کے
تیجے سے ایک بچ لے اور تال کے ساتھ حسب ذیل نظم سنائے گا۔
"شرنگی رشی کو بشش ہے جی لے بلایا اور بیٹر کے لیے ان سے مگید کرایا اینے مجگتوں

کے ساتھ منی جی نے آواز دی جس سے اگنی دیوتا ظاہر ہوئے ؟
گیدکن اسے اگنی دیوتا تھال میں مالالئے ہوئے ظاہر ہوں گے اگنی دیوتا کے سر پر کلنی گئی میں بار کانوں میں کنڈل ہوگا، لال دھوتی اور لال کچرا زیب تن ہوگا سب اور کانوں میں کنڈل ہوگا، لال دھوتی اور لال کچرا زیب تن ہوگا سب اور کانوں میں کنڈل ہوئے۔ داجہ دستھ تینوں دانیوں کو گاکر ملائیں گے، تینوں رانیال کیل کیک کرکے اگنی دیو کے پاس جائیں گی ۔ اگنی دیوان کی خواہشات پوری ہونے کا حکم دینے کا حکم دینے کا سے میں کا دیوان کی خواہشات پوری ہونے کا حکم دینے کو ایس جائیں گی ۔ اگنی دیوان کی خواہشات پوری ہونے کا حکم دینے کو ایس جائیں گی ۔ اگنی دیوان کی خواہشات پوری ہونے کا حکم دینے کو ایس جائیں گی ۔ اگنی دیوان کی خواہشات پوری ہونے کا حکم دینے کو ایس جائیں گی ۔ اگنی دیوان کی خواہشات پوری ہونے کا حکم دینے کو ایس جائیں گی ۔ اگنی دیوان کی خواہشات پوری ہونے کا حکم دینے کو ایس جائیں گی ۔ اگنی دیوان کی خواہشات پوری ہونے کا حکم دینے کو ایس جائیں گی ۔ اگنی دیوان کی خواہشات پوری ہونے کی دیوان کی خواہشات پوری ہونے کی خواہشات پوری کو کا حکم کی خواہشات کی خواہشات کو دیوان کی خواہشات کو دیا ہونے کی کی کو کی کی کی کی خواہشات کی خواہشات کے دیوان کی خواہشات کی خواہشات کو دیوان کی خواہشات کی خواہشات کی خواہشات کو دیوان کی خواہشات کی خواہشات کی خواہشات کو دیوان کی خواہشات کو دیوان کی خواہشات کی خواہشات کی خواہشات کی خواہشات کی خواہشات کو دیوان کی خواہشات کی خواہشات کو دیوان کی خواہشات کی خواہشات

اس كے بعدير ده گرجائے گا۔

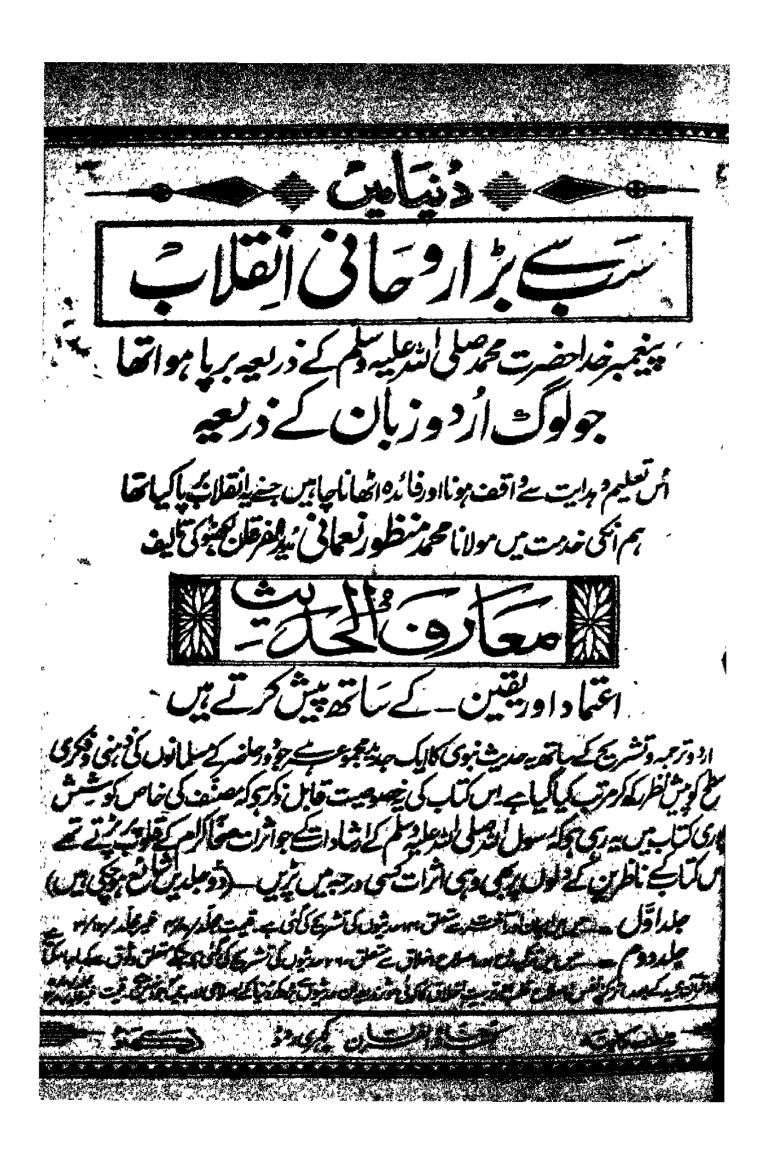
اس طرح ما ہرت جلیات کی دائے میں بچے کے د ماغ میں اس ایک جلیکا مطلب بھیں ہیا ،۔ مراجد دسرتھ نے اولاد کے صول کے لئے مگیر کیا " بقیہ صحتہ بھی اسی قسم کے جوام اردس سے لبر تم سے جو بخو ف طوالت دج نہیں کیا جا آہے۔

#### روبر گذار شس

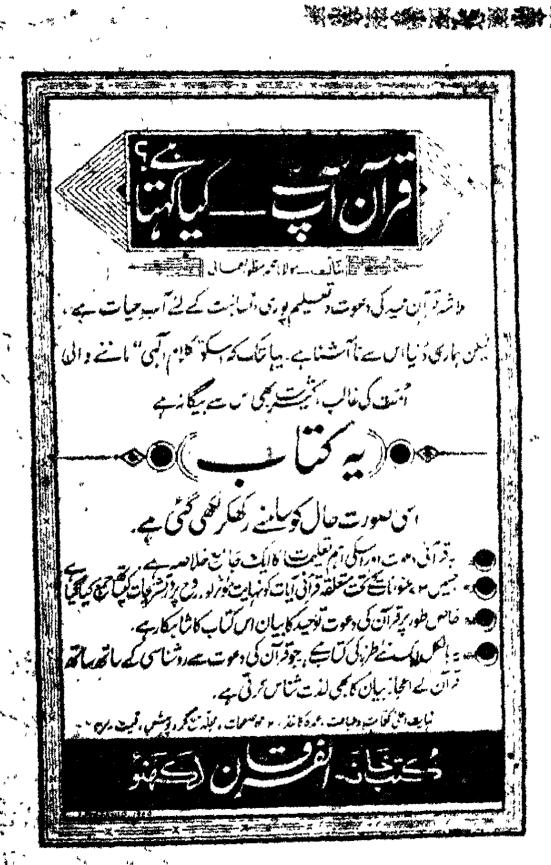
اجی میں بقین نہیں کر باتا ہوں کہ واقعی اس تم کی باتیں پر اسکیش میں داخل کی گئی ہیں اور داتھی الان سیدی مسلمان بچ س کی شمولیت صروری ہے۔ کتابیں نہایرے شکل جندی میں ہیں میرامطلب و رہا ہو الکا میں اللہ معارف ہے اسکنے میں ان امور کو منظر عام پر لا ما ہوں اگر میر منظم میں ہے ایک میں جب کہ کہ کی صاحب میری غلط نہی دور کر دینے ، او کر میں ہیں ہیں ہیں میں اسلامی میں ہوراستوں میں ایک داستا ختیار کرنا پڑیکا معادی بچر کی سل جمل میں ایک ایک منطقہ اور بڑ زور آواز آٹھائی ہوگی اور توم کو پوری طاقت سے باتو ایک دم بائیکا میں فوراستوں اور آٹھائی ہوگی اور توم کو پوری طاقت سے باتو ایک دم بائیکا میں فوراستوں میں فوراستوں میں فوراستوں میں کو بار ہوگا ہا ہوگا ہے۔ اربا ہوگو مرت کو ایک فورس میں میں میں فوراستوں کی ایک میں میں کو در اور اور اور کی اصلاح کرے۔ اربا ہوگو مرت کو ایک میں میں میں میں میں کو در بڑا قدم آٹھا نا ہوگا۔

مجهائمیده که اپنے تمام جزوی واصولی انتظافات کو د بوکرتمام جاعتیں ایک منفقہ پر دگرام بناکراس ہم کے مشرکر نے میں لگ جائیں گی .

م کارکنان دینی لیمی تحریک کیسائے ایک مقام آزمائیش آگیا ہے، اور وہ امتحان گا و میں کورے ہیں، کیا وہ اِس امتحان میں پورے اُر سینے ؟ اور اپنے خلوص ایتار فدوست اور ہوشمندی وسنجیدگی اور نظم و ترمبیت کا ایک جاذب نظر مظاہرہ بیش کرسنگے ؟۔



#### ALEURQAN (Rogd. No. A-353) LUCKNOW



ᄻᇓ

**聚像聚像聚像聚**像 W AND M AND M AND M AND بهاری دعوت किर्मित संस्थित का कार्य के कि स्थापन के कि Les Later of the Bird of the State of the St A. á By brustantin distarious for the work of the بعدكرة بداى المعتنية بداران بالميان المعادمة بالمعادمة ب المنازية المنازية والمنازية والمنازي رِزُوا زُوالفرقان **经验费的基础的** 

# المخت خازالفت الفوت المناقع المعاني المعاني المعانية المع

برگات رمضان مهم که بم رک مهم مطابی و درداه بوخان دردای شخفام راحال د وقالف تراوی و درمای شفام راحال د وقالف تراوی و درماقی اثرات کا نبایت بوژ درش انگریان درماقی اثرات کا نبایت بوژ درش انگریان درمای مرتضرت شاه دن اندشک طرز پهس سرک امادیشک بین کشریع جرست دل می سرک امادیشک بین کشریع جرست دل می

نمازگی حقیقت رناد ایروا نالی بردا نوده ته که نازگرمقام اود می بردا کا معاور طود و ایران کا میدی بردا تا بردا نامی بردا تا بر

کار طیمیر کی حقیقت بری، سام کے کز جوت آوال آقاقه علی تشول الله ا کی تشری، ری تحقیق کے ماقد دیسیز ژانداز بری کئی ہے کہ موسطے، یاں دیتین میں ماد برتا ہے دور، ای کے ماقد ول میں تا ثریق تلہے۔ قبت ۔ معد

قادیانیت پرخورکرنے کا پیدها اِرت بت ۱۹۰۰ ناه اسمنی لیمیڈاو، معا زین کے الزایات معرک العت ا معرک العت ا مام بری کارے مولی می کدیان ال مام بری کارے می کاری الالیک توں میں بری کارے میں میں میں میں میں

material whys of they in

المیس فسوال د و دریم به مهرمیم بس مرای فی بی مام و دنیم باز به بن بر دن کی فردن سے جہ نکری در بروت کی فردن سے فرخلت فیزی سے بڑھ دبی ہوا سکے مقاعد دانساد سکے فیک مرم بین نے یہ دمال کھلے شروع بی موان فال کے قلم سے میل افغانے ۔۔۔۔۔ تیت رسم ر



	, a		ب <sup>ي</sup> ر م		
ثلثكر	اعزازیچت	الكنون المنوا	المواحد	ل سے	چسر ج مند و پاک سالانه ،- ششاری ،- ناکانی ،-
( <b>Y</b> )	<u> 194</u> من الم	مطابن المست	اصفرالمظفر سيسيم	) ایابت.	جلن رس
متحر	ن تحکار	مضاج	مین ن	معتبا	نمبرشار
44		عتبة عابخامنهما		رس لم	1.

منحر	مضامين نگار	مضابين	نمبرشار
۲	عتيق الأعمل نبعلي	نگاهِ اقليس	ļ
۵	مولانا محرمنظور في في	معارف الحدميث	۲
16	مولا ناسيم احدفر مدي	تجلّيات مجدّد العن ثانى ً	۳
74	حصرت بولانا محد يوسعت صاحب د دېلى ،	وعوت ايان وعل	4
۳4	مولانا محدا ونس ندوي	قرآن مجيد كى نعدمت كاق بل توجه وضوع	٥
44	علامه ابن القبم ع	كفاره سيتئات اورحبط اعاك كاقانون	4
12	مونوی رئیس لاسوارندوی	بنواسرائيل سرزمين مصرمي	<b>4</b> .
مهد	مولوی ا قبال احداثمی	ساعتے بادولیاء ک	^

اگراس دا زُهر میں 💮 مشرخ نشان بی تو

اس كايطلب كآب كيت فريدان مه المراق م الكون كالموالي الموكيلة جنده ادسال فرائين يا فريدادى الاو فوقه مطلع فرائي يجد الكون و در الكانساده بعيدة وي إسال الله المستاك وفر بس منرو وآجات ورزا كلانساده بعيدة وي إسال الله المستان كيفر بدارا بناجندة سكر بلرى المقتوب المراق المراكي الميال الله المستان كيفر بدارا بناجندة سكر بلرى المقتوب المراق المراكية المراكية

كَفَرُ الْمُعَنِّ لَمْ الْمُعَنِّ لَمْ الْمُعَنِّ لَمْ الْمُعَنِّ لَمْ الْمُعَنَّ لَمْ الْمُعَنَّ لَمْ الْمُعَنَّ لَمُ الْمُعَنِّ لَمْ الْمُعَنَّ لَمْ الْمُعَنَّ لَمْ الْمُعَنِّ لَمُعَنِّ لَمُعِلِّ لَمُعَنِّ لَمُعِلِّ لَمُعَنِّ لَمُعِلَّ لَمُعِلَّ لَمُعِلِّ لَمُعَنِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِي لَمُعِلِّ لْمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمِعِلِي لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِمُ لَمُعِلِّ لَمُعِلِّ لَمُعِلِمُ لِمُعِلِّ لَمُعِلِمُ لَمِعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلْمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلْمُ لِمُعِلْمُ لِمُعِلْمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلْمُ لِمُعِلْمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمِعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلْمُ لِمُعِلْمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلْمُ لَمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلْمُ لِمُعِلَّ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِل

معاد على المناز والمن المان الرام الكنار المراكة والمناكة والفرائع المالية كما والمناز المالية كالما

#### نِيُرِالِهُ إِلَّةِ مِنْ الْحَدْثِينَةُ فَ

# بكاه الولس

ابر کا یطلب بنیں کہ آدی ہوال اور ہرا ہول میں ہوتا جا ہے کہ وُتیا میں اللہ کا قافی نافذ ہو لیکن اس کا یہ ملاب بنیں کہ آدی ہوال اور ہرا ہول میں حکومت المبیہ کے تیام کی براہ واست مید وجود کو ۔

ایک سلان مک کے افر دس کی گنجائش ہے کہ اگر حکومت کا کا روبا رسلیا نوں ہی کے جامتون اسلامی شرویت ہے آزاد ہو کر حبل را ہے تو ایک حکومت کا نفرہ لے کر میدائن ہے گئے ۔

وگوں کو اس نفرہ برجع کرے اور اُن کو منظم کرکے حکومت کے اواق کو قرآن اور دسنت کے تابیج کہنے کہنے کہنے کہ برحال میں الافری ہر کر بنیں املام برکر بنیں املام برکر بنیں املام برکر بنیں املام ہے اور اور میں کا دی حکومت کے منافی ہو۔ اور ایس کی ذیا وہ ضدمت براہ داست جدد جبد کے بجائے بالواسطہ جدو جبد میں حضر ہو۔ اور انعاق کہد بیکے یا حدا کی حکمت کے کو گا وہ اور است جدوجہد میں میروجہد میں خوال اس میں میروخ قرین میں وال اس میں میروخ قرین میں وال میں اور است جدوجہد اس میں میروخ قرین میں وال میں اور است جدوجہد اس میں میروخ قرین میں وال میں اور است جدوجہد اس میں میروخ قرین میں وال میں دنا ہو گئے میں میں میروخ میں افعالیات میں دنا ہو گئے منطق میں میں میروخ میں افعالیات میں دنا ہو گئے والے میں میں میروخ میں افعالیات میں دنا ہو گئے منظم میں واسطہ حدوجہد کی میروجہد۔

برمال بینبم کو ایک سان کک کے افراک کی با و راست میرود برگی ہو۔
الکی امراک بینبیم کو ایک سان کک کے افراک کی مرد وقی حکومت کا حکی و است میرود برگی ہو۔
الکی امراک ہے کہ میں مورم کو انتخابات کے ذریعہ حکومت بنا نے کے اختیادات لی کے میں تو اس کے امکانات یا وہ
دوشن ہو گئے ہیں کر براہ داست مبدہ برکے ذریعہ حکومت کو خلافت المئے کے سانے میں وحال برامائے۔
دوشن ہو گئے ہیں کر براہ داست مبدہ بدکے ذریعہ حکومت کو خلافت المئے کے سانے میں وحال برامائے۔
الکین جن مکوں کے افرائل اللہت میں ہوں اس مکوں کو وسلامی مکوں پر قبیاس منہیں کیا

جائلاً۔ ان کلوں کے افد مجبودیت کے اس دوری حکومت المت کے قیام کا اس دقت آگ کوئی اکان
منیں جب تک کی فیر لم مناصر کے قبول اسلام سے سلما نوں کی اقلیت کم سے کم مزودی اکثریت ہی تبدیل
مزیر جائے۔ اوریہ بات کچیزا مکن منیں ۔ اسلامی نفسیا نعین سے مجب دسکھتے وہ اے سلما نوں نے قبال اور
علی شہا دہ تب سے آبادیوں کی آبادیوں کو مشرت اِسلام کیا ہے ۔ ایم بھی و نیا کے معبی صوب یہ
یسلام جاری ہے ۔ لیکن اگر تہا دہ تب تی کا فراجند اور کے والے ساتھ بی ساتھ اسلامی حکومت کے لیے
جدد ہوری کا علم می اٹھا لیس آو بھر کوئی معبر و ہی ہوسک آب جو ایک آزاد الدها صیب اقتداد اکر شیا کہ ایک شا دہ بی سے متا تذکر اسکے۔
آب کی شما دہ بی سے متا تذکر ایکے۔

بعن او گرفته او به حقی اور پارٹی کی می وعوت و بہتے ہی کی طرح یہ بات ہمی واسل سے بینے ہیں کہ اسلام کو ملنے والے ایک بینے اور پارٹی کی می می می می می کو می کو می المین کے ملنے والے ایک کی گراہ واست حدد تبداری و دنیا کے کئی تعلیم میں تعلیم میں تعلیم میں کو ملنے والوں کا کوئی گروہ آباد ہم اور وہ ذام و تقدار کو باطل کے فرعنوں سے جیس لینے کی براہ واست (میاسی) حدد جدے کنارہ کن اور وہ ذام و تقدار کو باطل کے فرعنوں سے جیس لینے کی براہ واست (میاسی) حدد جدے کنارہ کن مست میں وہوں و تبلیغ کے ذریعہ اس سرزین پر اقامت میں کی راہ ہموار کرنے پراکھا کرائے ہوئے اور کو تاہی کے مراد دن ہے۔ حالا تک انبیا والی الله کی المی الله کی انتظام کیم کی المی الله کی انتظام کیم کی الدین الله کی انبیا والی الله کی المی الله کی انتظام کیم کی وہ سے اسال می نظام کیم کی الدین الله کی انتظام کیم کی الدین الله کی انتظام کیم کی الدین الله کی الدین الله کی نظام کیم کی الدین الله کی الله کی الله کی الله کی نظام کیم کی الدین الله کی نظام کیم کی داخل

قائم کرنے کی مبد دجد قد دکنار ہدے اطام کو بیک دفت میٹی کرنامی منزودی منیں۔ فروضتر معنی انٹرطیہ وسلم نے اپنے ایک صحابی سما ڈین جب کو بین کا حاص بنا کرمینیا قدخ والمان کی دواہت محدملابی بردایت فرائی کم

ین ال گرچ ایک ایے وک کی ہے وغیب اسلای عسان ہونے کے باہ جود اسلام کے

زیرنگیں ایک احت املاس میں ج حکمت دوست تجریزی حقیب خط برہے کہ اس میں اس

مندو میست کو کوئ جسنل بنیں ہے ، یکسی بھی چیٹیت کے ضیب مسلم ملک میں وحوست

اسسلام کی وہ تدریجی حکمت ہے جو فود دین کے تعسب تم نے تفیین فرا می اور حقل می

اسسلام کی وہ تدریجی حکمت ہے جو فود دین کے تعسب تم نے تفیین فرا می اور وحقل می

کی ہے کہ بی حکیا نظری کا مدے ۔ یہ بڑی بھول ہے کہ فیراسلای مکوں کو اسلامی مکوں بہتیا سیدو جدر کا طریقہ

کرلیا جائے اور حکومت النبر کے نفسی لیسین کی تعیل کے بیے وہی برا و واست میدو جدر کا طریقہ

اختیاد کیا جائے جو اسلامی مکوں میں میں برسکت ہے ، یہ بول سلم اقلیت کے مکوں میں وس اسلامی

مفسی الیسین کے ماقد مان خود مل اوں میں میں فیصان بہونیا مکی ہے۔

مفسی الیسین کے ماقد مان خود مل اوں کو بھی فیصان بہونیا مکی ہے۔

ناظران کو پرمعلوم کر کے مسرت ہوگی کرکتب فاندالغرقان کی بہت ہی نتخب کاب فراس ور میں ایس میں بھایت ہایت کا بھائے کے مطابی نمایت فرسی و مرشر لید معت ہے مطابی نمایت عام لیم زیان اورا طبینان اک فرس استرال کے مائة بیش کرتی ہے بہلس تحقیقات ونشریا ہے اسلام لکھنڈ نے عام لیم زیان اورا طبینان اک فرس استرال کے مائة بیش کرتی ہے بہلس تحقیقات ونشریا ہے اسلام لکھنڈ نے وار استرال کے مام سے حالی کو باہ ترجی اس کا انگریزی ترجم معالی کے معادی اعلام کے معادی اعلام ہے مائے کہ تا ہے اور انگلس الم بھرک کے معادی اعلام ہے اور انگلس الم بھرک کے معادی اعلام ہے اسکی ہے۔ بھرک بھرک ہے اسکی ہے۔ اسکی ہے۔ استراک ان استراک ہے اسکی ہے۔ اسکی ہے۔ استراک انداز ان سے بھی فلید کی جاسکی ہے۔

# معارونالحدييت

رمسلسل)

عَنْ مَعْدَان بِن طَلْحَةَ قَالَ لَقِيْتُ ثُوْبَانَ مَوْلَى دَسُوْلِ اللهِ صَلَّى لَلهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقُلْتُ اَخْيِرُنِي بِعَسَلِ اعْيَلُهُ يُدُخِلُنِ اللَّهُ بِهِ الْجَنَّةَ فَتَكَتَ ثُمَّ سَأَ لْنُهُ فَتَكُتَ ثُمَّ سَأَ لْنُهُ النَّا لِثَا لِثَا لِثَا لَكَ فَعَالَ سَأَكُتُ عَنْ ذَالِكَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَيَسَلَّمَ فَقَالَ عَلَيْكَ بِكُثْرَةِ السُّجُعْدِينَهِ فَإِنَّكَ كَا سَجُعُنُ يِنَّهِ سَجِنَهُ مَا اللَّهُ عَلَيْكُ كَا سَجُعُن يَنْهِ سَجِن مَا اللَّهُ رُفَعَكَ اللهُ بِهَا دَرَجَةً وَحَطَّ بِهَاعَنْكَ تَعِلِيثَةً عَالَ مَعْدَانُ ثُمْرَ لَقِيتُ آبَا الدَّرُدَاءِ وَسَأَ لُتُهُ فَقَالَ لِي شِلَ مَا قَالَ ثُوْبَانُ - (روام کم) وتر حميم ،معدان بن طلحة ما بعي كابيان مي كديشول الشرصلي الشرطب وسلم الأوكروه خلامها ورخاوم خاص حنرت توبان رضى الترعندسي ميرى الافات بون توم نے اُن سے ومن کیا کہ مجے کوئی ایساعل بتائے جس کے کرنے سے انشرتعالیٰ مجے جنت عطافرا وے ! ایخوں نے خامیثی اختیار فرائی اورمیری بات کا کوئی جواب نمیں دیا ہیں نے دوبارہ وہی سوال کیا اعنوں نے اس مرتبہی کوئی جواب تبیں دیا او کیکوت افتیار فرایا ۔۔۔ اس کے بعد تبسری مرتبر میں نے بعروبی موال ا تواخون ف فرا يكه يهاموال مي ف ديول الشملي الشيطيد وسلم سع كيا تعالياً بينك

فرما یا تفاکر : "تم الشرك صنورمي تجدا زياده كيا كرو بوسجده بعى تم الشرك لي كروك أس كماسلوس الشرتعالى تهما إدرج منرور لبندكرس كا اورتها والحوائ زكوائ گناه اس کی دجسے منرورمعا ن بڑوگا "معدان کتے ہیں کہ اس کے بعد رسول الشرسلى الشرعليه وسلمك وومسكم صحابى حصرت الوالدردا ورصنى الشرعندكي تفدمت من ما صری کا تجھے موفق ملا نوان سے بھی میں نے بیبی سوال کیا، انھوں نے بھی بالکل وہی تبایا جوحضرت نوبائ نے فرمایا تھا۔۔۔۔۔ (صیح مسلم) عَنْ رَبِهُ عَدَ بِنِ كَعُبُ قَالَ كُنْتُ آسِيْتُ مَعَ رَسُولِ الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَا نَكِيتُهُ بِوَضُوعِهِ وَحَاجَتِهِ فَعَالَلَ لِيْ سَلْ فَقُلْتُ اَسُأَ لُكَ مُوافَقَتَكَ فِي الْجَنَّةِ، قَالَ أَوْ عَيْرُ ذَالِكَ؟ فُلْتُ هُوَ دَالِكَ، قَالَ فَاعِنِّى عَلَى نَفْسِكَ بِكُنْرَةِ السُّجُوْجِ \_\_\_\_\_ (دوامسکم) (تم میمه ) ربعیربن کعب سلمی (جواصحاب صقیمیں سے تھے اور سفر و حضرمیں اکثر رسول النشر سى الترعلد والم كا دم خاص كى حيثيت سے سے ساتھ رئينے كنے ، بيان فراتے ین کرس ایک دات کوهنود کے ساتھ اوراک کی خدمت میں نھا (جب آئے تبجد کیسائے الت كواكف توس وموكا بانى اوردوسرى عنروريا تتاكيكر صاخر عدرت بواتو الي (مسرت ادراساط كرايك خاص عالم من) تعصر الا : "ربع كي ما لكو إلا (آپ كا مطلب يرتماكم تمعارس دل س الركمي خاص حيركي جا بست ا ورارز و رو ، نو اس وقت ما مك لوايس الله تعالى سے أس كے لئے دعاكروں كا اوراً ميتر كروه تهاری مراد بوری کردے گا- رسید کتے ہیں ایس نے وس کیا : میری مانگ بیہ كحيت ين آپ كى دفاقت نصيب بوا-- آپ نفرايا : سبى يا إس كرسوا که اور ؟ \_ يس فيعرض كيا: -يس توبس يى الكتابون! \_ آين فرايا . تواب سمالیس مجدول کی کر سے دریومیری مرد کرو \_\_\_\_ رمیم من (تسترخ ) مقربین بارگا و خوا د ندی رکعبی مجی اید اوال تین کرده محدس کرتے ہیں کم اِس وقت وهمت قراره وجها الا الماره والماره الماره والماره الماره والماره والماره والمواجدة المواجدة والمواجدة المواجدة المحاجمة المحاجمة

وافنے رہے کہ حفرت رہو گئی اس صورت اوراس سے اوپر والی حفرت نویا گئی کی مدمیت میں کڑنٹ ہو دے مراد نما ذوں کی کثرت سے کیکن چے کرجنت اوراس میں دسول الٹرصلی الٹرطیہ وسلم کی رفاقت کے حاصل ہوتے میں نماز کے ووسسے وارکان واجز ادسے زیادہ ہو کہ دخل ہے اِس کے رفاقت کے حاصل ہوتے ہیں نماز کے ووسسے وارکان واجز ادسے زیادہ ہو کہ دخل ہے اِس کے رفاقت کے کثرت ہو وکا لفظ استعمال کیا گیا ہے۔ والٹر کالم

قعده ، تشهدا ورسئلام : —

نازین یا تا در کاخاته ظعد کا در سکام پر بوتا ہے، یعنی یہ دونوں اُس کے آخری اجز ایس، ہاں اگر از بن یا تا ہے از بن یا تا ہوں کے اور کوت پڑھنے کے بعدا یک دفعہ در میان میں بھی بیٹھا جا تا ہے اور اُس کو فعد کا اور کی کتے ہیں، لیکن اس میں صرف نشھ ل پڑھ کر کھڑے ہوجاتے ہیں، اور یوبا یے بین اور اس میں تشھ ل کے بعد دو دو بارہ بیٹھتے ہیں اور اس میں تشھ ل کے بعد دو د شرای یا پوتنی رکھت پڑھنے کے بعد دو بارہ بیٹھتے ہیں اور اس میں تشھ ل کے بعد دو دو شرای یہ بین پڑھنے کے بعد دو دو اُر می بین اور اس میں تشھ ل کے بعد دو دو اُر می بین کے بعد دو دارہ بیٹھتے ہیں اور اس میں تشھ ل کے بعد درود شرای یو کھئے کے بعد اور میں بین کو کھئے طریقے کے بعد میں اور اس میں تشھ کی مدیثی سے معلی ہوگا کہ بھی طریقے کیا ہے، اور بین لائٹر میں اس طرح قعدہ فراتے تھے ، اور قعد کا کامیجے طریقے کیا ہے، اور بین الشرائی الشرائی الشرائی الشرائی اس طرح قعدہ فراتے تھے ، اور

## . قعده كانتج اورستون طريقير: ــ

(مشكوة بجال مستداحم)

عَنْ عَبِي اللهِ بْنِ عُمَرَاتَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ كَانَ إذَاجَكَسَ فِي الصَّلُوةِ وَصَعَ يَكَ يُرِهِ عَلْ ذُكَبِّنَتِيمِ وَلَفْعَ مَا صُبَعَهُ الْيَهُ عَلَا الَّذِي تَلِي الْإِبْهَامَ فَلَ عَابِهَا وَيَلَهُ الْمِيْحِي عَلَا رُون مُنتِهِ بَاسِطْهَا عَلَيْهَا \_\_\_\_\_\_(روادسلم ( تمریمهم) حضرت بدوانشرین عمرتنی امشرعنه سے روا برت ہے کا دشول الشرطيلي المشر عليه وسلمجب نمازمين بيتين مخ تواين وونون التو كمثنون يرد كم لين تفع اور دايين ز توسك الكوشي كرابروالي الكلي (الكشت شهادين) كوا شاكراس سے ، شامة فرات تع ادراس وقت بال إها به أيس منطف يربى دراز روا تعالين اس سے آپ کوئی اشارہ نہیں فرماتے تھے) ۔

(ستشريك ) تعدد مي كارشهادت كوقت الكشية شهادت كاد تفانا أوروشاره كرنا حضرت عبدالشرك علاوه دوست من بركوام شفيعي دوايت كياسيء اود بلاشهرول المسر سلى الشرعليه وسلم سي تا بست من اوراس كامقصد بطا بريس مي كجس وقت نمازى آختها و اَنْ كَا الْمَهُ إِلَى الله كرانشرتها لي ك وحدة لاستركي المدني كي شهادت دس برا مواس وت اس كادل بحى توجيدك تصنورا ورنقين سي لبرز بواور القوكى ايك أنگلى الحفا كرجهم سيريسي اس كى شهرا دين دى جادىي بوربلك حفرت عبدالشرين عمرة كى اسى حديث كي بعض روايات ميں يدا خدا فرنجى بوكد المشيق منا كراس الثاره كرما تعالب الكرس مجى الثاره فرات تع د وَالنَّبْعَهَا إِلَهُ رَدُّ ) او يعنرت عددالله بن عمرة بى نفاس د تماره كم تعلق دسول المنرصل الشعريد وسلم كايدا رشاد وجي نقل قرما ياسم، لَهِى أَمَثُ مَا عَلَى الشَّيُطَانِ الْمُتَعِمَّادِتُ كايرا ثَاره شيطان كيلة مِنَ الْحَدِي يُدِي. فيهتك دهاروارجيرى اوزطوا دسعانياة

منظيف وه بية اسي ـ

عَنْ عَبْ اللهِ بْنِ عَبْ الله بْنِ عُسَرَا تَكْ كَانَ يَرَى عَبْ اللهِ بْنَ عُسَرَا لَكَ كَانَ يَرَى عَبْ اللهِ بْنَ عُسَرَة عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

کاخری الفاظ ان دِخلای کا نخید لائی "دیرے دونوں پاؤں میرا بجھ نمیں مہارسکتے سے یہ با ما صاب بھی میں آتی ہے کہ اُن کے نزدیک قعدہ کا مسنون طریقہ دہ تھا جس میں آدمی کے جہم کا بوجھ اس کے دونوں پاؤں ہر رہتا ہے اور وہ وہی ہے جس کو افر اش کنتے ہیں اور جہم کو کو کا معول میں دونوں پاؤں ہر رہتا ہے اور وہ وہی ہے جس کو افر اش کنتے ہیں اور جہم کو کو کا معول کی دہ دو ایت مذکور ہو چی ہے جس میں آخری تعدہ میں دسول المترصلی الشرعلیہ وسلم کا ایک دور سے طریقے پر بیٹھنا بھی ذکر کیا گیا ہے جس کو "تورک" کہتے ہیں ۔اور اس بارے میں اگر اورشا ایمین صدیت کے تناف نقطہ ہائے نظر کا بھی وہیں ذکر کیا جانے کا ہے۔

## قعدُه اوليٰ ميں اختصار او تحلت: ۔

عَنْ عَبْدِ اللهِ مِن مَسَعَّة مَ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّلَ لللهُ عَلَيْهُ مَلَّكَ لللهُ عَلَيْهُ مَلَّ إِذَا جَلَسَ فِي الرَّحْعَتَ بْنِ كَا تَذَعَلَى الرَّضَونِ حَتَّى يَقَوُمُ \_\_\_\_\_

(الرحميم) حضرت عبدالله من ودين الله عندسد وديت سے كرد مول الله مولى اله مولى الله مولى الله مولى الله مولى الله مولى الله مولى الله مول

کوٹے ہوجائے تھے۔ (جامع ترندی ہمنن سائی) (نسٹر ترکے) حضوصلی الشرعلیہ وسلم کے اس دوای طرزعل سے سیجھا گیاہے کہ تعداولیٰ مں صرف تشہدیڑ ہو کے جلدی سے کھڑا ہوجا ناچاہئے۔

نشهد:-

وَرَحْمَدُ اللهِ وَبَرَكَا اللهُ ا

پیش کیا، اورگویا اس طرح سلامی دی :-التحیات بشه والمصلوات والتطیتهات

المشرّعالیٰ کی طرف سے ارشاد ہوا :۔

السّلام عَلَبُكَ أَيُّهَا النّبَيُّ وَرَحَتُ اللّهِ وَبِرِكَاتُهُ

آپ نےجوا ٹباعر ض کیا ،۔

السّلامُ علینا دعلی عبادِ الله الصّالحين السّلامُ علینا دعلی عبادِ الله الصّالحين السّط بعد رعم ايان كي تجديد كے طورير) مزيد عرض كيا: -

اسمى ان كالداة الله واشعدات علَّاعِدُوته له

ان شارصین نے لکھاہے کہ نماز میں دس مکالمہ کوسٹی مواج کی یادگار کے طور برجوں کا توں بے پیاگیا ہے اور اس وجسکے دو اکست کا عمر کو برفواد رکھا گیا ہے۔

یماں بربات می قابل ذکرے کھی بخاری وغیرہ مین نو دھنرت میں الشرب مودرمی الشرعة الشرعة میں الشرعة الشرعة الشرعة الشرع الشرعة الشرع الشرعة الشرع الشرعة الشرع الشرع الشرعة المسلمة المسلمة

 کشید خانهٔ افغنستان کی مقبول ترین کتاب اسلام کیاسیم (آردو) جس کی قیمت کم اتنی کیم بولائی سلال کا عند اس کی قیمت و در و پلے کردی کئی ہے۔
کیم بولائی سلال کا عشر آس کی قیمست وہ رو پلے کردی کئی ہے۔
۲۷۲ صفحات - روشن اور اعلیٰ کتا بہت وطباعیت۔ مبلد مُن گروپوش۔
کیس جہاں سے بھی خریدیں صرف دو دو پلے میں شریدیں ۔ ﴿

Islamics Faith And Pace

مولانا محد منظور تعمانی کی کتاب وین وسترلیست اسلام کے نظام عقائد واعال کوسمھانے کے لئام مقائد واعال کوسمھانے کے لئے اُردویس ایک اعلیٰ ورجہ کی کتاب مانی گئی ہے۔ واعال کوسمھانے کے لئے اُردویس دی مال ہی ہیں شایع ہما ہے۔

قِمت معمولي جلد ١١٠ وعلي جلد ١٥٠٠م. كتنب منابة الفرقان مجرست من روق لكمت موي

في في وولت بين المرابية المالية المالي

ن بیمل کومرسم کی بیاری سے محفوظ رکھتا ہے تیمت فی سیسٹی اکوئس ۱/۲۵

رسَالر بهون کا معداد ان بردرش منده انسان رائید. وواخان طدیدکاری مسلم نوشوسی علیکورد

الدام الدام و أوره جزل استرر الله آما

البستى بەھ عى عراق يال المجراق يال المجراق يال

#### مجلیات. دالعن فی محروبات المین محروبات المین

نترجم سسد مولانانسيم المرسسوري امرويي

مکوی بروس (۱۰۳ ماجی محدور معن مودن کے امم رکات اوان کے معنی میں ا بعد انحد والعلاق \_\_\_ ماننا مانیے کی اب اوان در رات کو جود کر ا ورائزی جیرک کے مات ہیں۔

الله اکبر ۔۔۔ یعی اللہ تعالیٰ بلندترا در بالا ترہے اس بات سے کرکسی ها بد کی عبادت أسے در کاربو ۔۔۔ اس کلہ کی برشرت میں ، جارم تربہ کوار کی حاتی ہے تاکہ اس مقیم الثان معیٰ کی تاکید بوحائے۔

مصطفے سلی الشرطب و المراک میں اور اس کی طرف سے طرف موں دیں ہوں در صفرت حدد مصفرت حدد مصفح میں ۔ بستان میں اور اس کی طرفت سے طرف میں اور اس کی طرفت سے طرف میں اور اس کی عرف میں میں موکمی حب تک وہ اس کی منتسب کے وہ اس کی منتسب کی منتسب کی منتسب کی منتسب کے وہ اس کی منتسب کے منتسب کی منتسب کے

صلی الدهله برلمرکی تبلیغ ودراکت سے حصل ندکی گئی مبور تَقَى على الصَّالَةِ وَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّالِمِلْمِ الللَّهِ الللَّالِمِلْمِ اللَّهِ تح على الفلاح \_\_\_\_ (أ وطرف فلاح وببودى كے) یہ ددنوں کھے نانی کو دعوت دینے کے لیے ہیں ، اس نان کی طرف جو فلاح دہنوی كى طرف بيونياتى سے ـ ولله اكبر\_\_\_\_ ريكلية فرس ايك تقن عن طابركة اسي بعن الترتعالي إلاتربو اس اب سے ککسی کی مجی عبادت اس کی جناب فدس کے لائت ہو۔ الالله إلاالله يعن لا مالدالله توالي مي تق عبادت بي الرحيكي سے مجی اسی عبادت عما درنہ ہوج اس کی شاب اقدس کے لائق ہو \_\_\_\_ بندی شان نازہ ال كلمات كى لبدى سے سے كوكم اطلاع نماذ كے ليے وضع كيے كئے بي معلىم كراچاہئے۔ ساہے کہ نکوست انہارسش بیدا العاشر؛ مجھے اُن اور می سے بنادے وفلائ یاب ہیں۔ صدیتے میں سادمرین صلی انٹرملیہ دسلمے ۔ محتوب (۲۰۱۷) مولانا عبار کی کے نام داعان صابح کے بیان یں، بعدا محدوالصلوة \_\_\_ورضح بو\_\_\_ونشرتعالى تمتيس سعاوت مندكري مدت تک مجے یہ ترد در ایک مراو اعال صالحہ سے کیاہے ؟ جن سے صفرت حق مبل مجد ہ

سله کپ مصار شادان دعلاته بعنان کے باشدے نیتے۔ را در ارائ سان مجددی پردہ کرتر تیاب دوحانی سے
ہم آخوش ہوئے۔ بہت سے امراد و معادت کو صنرت محبر دُولوں تانی کی دباب نیم ترجان سے منامقا عراج بڑا ہی گئا می مقد
صفرت ہا جہ محرسیم سرمزدی کی فرائش پر کمت اے کا دفتر آئی کہ بہ نے ججے فرایا ہو رحنرت محبد العبنة الله مستقبل طریقت
کی اجادت ہے کہ کپ کو شرقینہ مدار فرایا تھا۔ کہ نیے شند شدھ میں وفات بائی۔ دوبرت المقالت و تذکرتا الحاج یہ بہلوتان
محید العدن تانی محبر مراح تذکرتا خلالے الحبہ تانی سے کہ المحدد العدن الله میں کہ بالمقال میں کہ بالمقال میں ایسان کے فرائس کا بالدی تان میں اس کا سے د

رمثلاً خادس كود كيور الل كي إس س ارشاد بارى تعالى سم )إن الصلاقة تعتلى عن الغشاء والمنكر-" بينك نازقش إنى الدبّرى إنى سب منع كرتى ہے ۔" يم كيت میرے ول کی گواء ہے۔۔ جب ان اصول بنجگانہ کی اور کی میسر ہوگی تو امیرے کے شکر خداونک مجى ادام دراور حبي تكر اداموان عذاب سے خات على مدى \_\_\_\_الله تعالى فرا آم بوء مَ الْعِمَّالُ اللهُ بِعَدَ الْبِكُمُ إِنْ مَسْكَرِتُ مُرُوا مَسْتُنَعَرِ لِللهِ الْمُرْتَعَا لَيْ مُعْيِل عذاب وبجر الدارات كا الرمم اس كا شكراد اكرت رمواور اس يرايان اله و مديس ان إنجل اعال كى ادائيل بر عان ودال كرسات كومشن كرنى حاسي سيسى الحضوس اقامت بنادس جوكر دين كاستون ميم ميسي مي الاسكان أواب شأنه من سيكسي ادب كويمي ترك كميت ي راصى نه بونام المي الرناز كوالي طح برم ليا واسلام كراك ركن عظيم كويال ورضلامي الله على الكريمنوط دريع كو صلى كولياء الشرنقالي من كى توفيق دين والع يس - والنع بوكنازي بجيراولى اس جانب الثاره كريس كالشرفقالى كوامتعناء ي عابدول کی عبادت اور نازوں کی ناز سے \_\_\_ اور و میسرس جو بردکن ناز کے بعدیں ده دمونده الله استدین اس جانب کریم کسی دکن کویمی اس طرح اد ایمنیس کر سکتے که ده حیات كماماك ويتع وكم وسُبَعًانَ دَبِي الْعَظِيمُ وي جَنَة بجيركم عن من والماك 

تکم فرایا) \_ \_ بخلاف دونوں سجدوں کے کوان میں بھی اگر چیسیات ہیں، بھیر بھی اول پر میرنجیر کنے کا حکم فرایاہے ، اس کی دجہ ہے ہے کہ کوئی اس دہم سے متبالیا نہ ہوہ اسے کا محبہ سے سے جو کم انهمائ نبتی وانکار کوظایر کرای سے عبادت اداموج آنسے ادامی ویم کودور كرف كے ليے تبيع سجود رشته والا الاعلى ميں لفظ اعلیٰ كو اضعبار فرا يا كياہے اور الك ليے تحوار تجير مسنون بوئ \_\_\_\_ چؤنكه نا زمعرات ومن ہے اس كيے نانے أخرس ووكلمات پر سے کے لیے مقرد کیے گئے ہیں جن سے سندب معراج میں اسخصرت صلی التعطید وسلم مشرف ہمنے ستے ۔۔۔۔بس نازی کو چاہیے کہ وہ اپنی ناز کو اسٹے لیے اکر عروج و طبندی بزائے اور اہمای قرب بغداوندی منا زمی دهوندسے \_\_\_ سیسخنس التعلی التعلید وسلم فے ارتاد فرطاید ك" نازس بنده ايندب سيبت ذياده ترب براس الله المراي الماني مناجات كرف دولا ا دراس كى عظمت ا در اس كے علال كامنا بره كرف وولا بوتا ب انزاد ديكا نادکا وقت ایدا وقت ہوک اس میں رعب وخود کی کیھنیت بیدا ہو اس ایے اس کی تسلی کے لیے دوسلا موں سے نا ذکو فعم کرایا گیا ۔۔۔۔۔ اور صدیث نبوی میں جو کیا ہے کہ بدنا ز فرض سيعان، لله ، الحمد لله ، الله اكس ا ويكاله كلا الله وحدة لاستريث له ، له الملك ولدالحمد وهوعلى كالشيئ قدير كومجوى طورين مرتبه يرهاجلت ديعن ١٧٥ مرتب ماك لتر ٣٣ مرتب المحدث و ٣٠ مرتب التراكب وراكي مرتب لا الدالان الحزين فقير كي علم من السكارا زيري كران ازم جو كي تقورواقع بوابواس كي لافي تيج وتجييس كرا ادراسي عبادت كي اقا لبيت ا در نا تنامی کا افترار کرنا جا ہیے۔ ا درج نکرا دائے عادت توفیق خداد ندی سے میسر بوی ہے اس سلیے الحددت کھدکراس مغمت کاشگریمی ہجا لانا جاستے۔ اور دلا الدالا ت کمدکر) ما مواات ا سے استحقاق عبادت کی نفی کرنا جاہیے ۔۔۔۔ ومیدہے کر حب نیا زیٹرا نطور دوا کا محاظ كرك المير الميري حارب كى ا در مبدنها أزّلا فى تنتمير وكذا بى الشكر كذارى مغمست توفيق ا ورغيرالمشركى عبادت کے ستھاق کی نفی ان کمان طیبات سے ساتھ رج کہ بدنا زفرون ٹرسے ماتے ہیں) كى مائے گى تو وہ خار تا إن تبول ضدا وندى بوكى اورائيى خاركا كيسف والًا فلاح ياب خانى مركا \_\_\_\_ لا الشرة مع فلاح ياف والعاناديون من سع كرف مجرمترت والمركين

مسلحالترعلي دسلم-

ازن ریان از جندی مای این محت ام در ریان ناز جندی مای این کوپ (۳۰۵) میر محت استان نازمنتی

جد الله التظمن التخيير المصله الله وسلام منك عبادة المذب اصطفار مان جا بي \_ خواتم كريه ها واست و كلائ \_ \_ كونا وابي كا مان جا بي سي خواتم كريه ها واست و كلائ \_ \_ كونا واكم كمل بونا وداس كال انقرك نزد يك اس ك فرائض وواجبات ا ورشن وسخبات كا اواكر نامي حي كوكس بي نقد بي تفقيل سي بيان كرد يا گيا به \_ \_ وان جياً وامود ك علاده ا ووكو كام الدين منس بي كون مناول بي مناول المود مي مناول المود مي مناول اور خور كام المود مي مناول الله بي امود مي المناول المود مي مناول المود مي مناول المود مي مناول الله بي المود بي المود بي المراب كا والم كان المقيب كون بي من ودا جي المان كان مناول المناول المن

اگردول کیاجلے کہ جب نا دی تھیں اور اس کا کمال احربہارگانہ کے ساتھ وابتہ ہوا اورکوئی وہری ابت ان اس کے علاوہ کمال نا نکے لیے طوط زری ترجم نا برنستی اور نماز جب کا در تا زجندی و حامی ہوں ہو ہجا لا آہے ۔۔۔۔ کیا فرق ہوگا ؟ ۔۔۔۔ درمیان ہور متدی و حامی ہوں ہو ہجا لا آہے ۔۔۔ کیا فرق ہوگا ؟ ۔۔۔ یہ کری فرق سے ہے ذکہ علی کی واہ سے ۔۔ ایک علی کے اج والحل میں ماطوں اور کارکوں کے فرق سے ، فرق ہو جا ہے۔ جوعل کہ حالی مقبول و محدی وقوت میں آئے ہے اس کا اج جند ورجند ہوتا ہے۔ اس کا علی میں جو اس کے غیر کے علی ہو ترب ہو گا۔۔۔ بیس نا زمنسی سے تمان کی مالی میں اس کا علی میں میں اس کے خیر کے علی ہو اس کا علی ہی آسی قدر کئیر الاج ہوگا۔۔۔ بیس نا زمنسی سے تمان کی وقول سے دیوی کے ساتھ ساتھ او خوت کا اج کئیر بھی مرتب ہوگا ۔۔۔۔۔ بیس نا زمنسی سے تمان کی دھی جو نسبت خاک دا با حالم پاک ۔۔۔۔۔ بیس نا زمنسی سے کے حق جو نسبت خاک دا با حالم پاک ۔۔

نازنتی کی ضومیات بی سے کھے بیان کر ابوں اس سے (اس کی حیثیت کو ) قیاس کونیا و اس سے کھی ایسا ہوتا ہے کہ متنبی نا ذکے افد ہو نت قرات قران و دو تن اور آئی تبیطا و نیمیوات ابنی زبان کو شجرہ موسوی کی طرح یا باہ اور لینے قوی اور اعضاد کو قات و در انطاع زیادہ ہنیں جا تا۔ اور کھی یہ صوس کرتا ہے کہ اور کئی نا ڈکے و مت داس کے ) باطن و حقیقت نیا دو موست سے اپنا تعلق بودی طرح نفظے کرلیا ہے اور وہ حالم غیب سے لمی اور فیب سے مجول الکیفیت نبت بدا کولی ہے۔ جب نا زسے فائن ہوتا ہوں کہ امور جا اگا دو تول کی طوف رجرے کرتا ہوں کہ امور جا اگا دو تول کے جاب ہو اکتفا کرے کہتا ہوں کہ امور جا اگا دو تول دامور جا گا دو تول کے جاب ہو اکتفا کرے کہتا ہوں کہ امور جا اگا دو تول دامور جا گا دو تول دامور جا گا دو تول دامور جا گا دو تول کے جاب ہو تول کے کہتا ہوں کہ امور جا داک اور کرنا نہ تول کی حال دو کرنا داکونا مندی کے حد دسہ سے میڈی د حامی ان امور جا کہ گا تول کی ایس کے کہتا ہوں کے میڈی د حامی کے خالا و اور کرنا دی تول کے کہتا ہوں کے میڈی د حامی کے خال داک اس مورک کے کہتا ہوں کو میں کے خالا و اور کرنا کی کھی ہے کہتے کہتے ہا کہتا ہوں کی صاحب کے کہتا ہوں کے میں کے خالا و اور کرنا کی کھی کے خالا و اور کرنا کی کھی کے خالا و اور کرنا کی کھی کے کہتا ہوں کے خالا و اور کرنا کی کھی کے کہتا ہوں کے خالا و اور کرنا کی کھی کے کہتا ہو کہتا کہتا کے کہتا ہوں کے حال و اور کرنا کی کھی کے کہتا ہوں کے کہتا کہ کے کہتا ہوں کے کہتا ہوں کے حال داکونا کی کھی کے کہتا ہوں کی کو کھی کے کہتا ہو کی طورے اور کہتا ہے کہتا ہوں کے کہتا ہوں کے کہتا ہوں کے کہتا ہو کہتا ہوں کے کہتا ہوں کہتا ہوں کے کہتا ہوں کہتا ہو کہتا ہوں کے کہتا ہوں کے کہتا ہوں کے کہتا ہوں کے کہتا ہوں کہتا ہوں کہتا ہوں کے کہتا ہوں کہتا ہوں کے کہتا ہوں کے کہتا ہوں کہتا ہوں کہتا ہوں کے کہتا ہوں کے

دومروں پر دستوار واقع ہوتی ہے رمبیا کو تران شریعین میں ارشاد فرایا گیاہے) والسّفام ۔

البخ مرحوم صاحبزاد د سرمے محتی محتی محتوب (۳۰۹) مولا نامحمرصالح کے امم البخارے ہیان میں ا

من از دَ روئ نه بیم گرم سی زاری که خومن بود زعس زیزان تحل و خواری

ز ندم وم رمی ما دق ، الترکی نشانوں میں سے ایک نشانی اور رحم آئے دب العلمین میں سے ایک رحمت تھے ۔۔۔ جوہی سال کی قلیل عمر میں انفوں نے وہ کچھ بالیا کہ بہت کم وگوں نے با پر ہوا ۔۔۔ مولویت کی عمیل کی اور معر علوم نقلیہ وعقلیہ کی تعلیم و تدریس کو بجد کمال بر بر تیا یا حتی کا در اس کے خاکر در اس کی بھیا دی ، مشر صموا تقت اور بسی فتم کی اور ہنے دیسے کی میں بر بر تیا یا حتی ہیں ۔۔۔ ان کی معرف و ، عرفان اور شہو دوکشف کے واقعات اس با سے مستعنی ہیں کان کو بیان کی حالت میں میں استے مغلوب کال مستعنی ہیں کان کو بیان کی حالت ہو کہ کو موجہ باتی بالشر مرح می ، ان کے واسطے ان کی حالت کو سے بر از کا کو نا جر د بے احتی باشر مرح می ، ان کے واسطے ان کی حالت کی میر نے بر نا رکا کو نا جر د بے احتی باحث بر شکوک و مشتبہ ہوتا ہے ۔۔۔ بر بر بایا کر نے تھے ۔۔۔ اور یوں فر باتے تھے کہ بحد می جو میت محمد میا دق سے سے کسی سے کسی

له مولاً عُرِما کے کو لائی کے ۔ اب صفرت محدِد العن ثانی کے تدمِم الایام مریدین میں سے بی، منکسئر فرائع اور فعام قری جیسے ہے۔ مردین میں سے بی، منکسئر فرائع اور فعام قری جیسے سے ہے۔ مرد کا ہو مستمین مرب ہا کا فوظل نت سے مشاذد شرون ہوئے ۔ ایک ذرجہ بہتے طالبین مونت کو مدم فافروں کی قرائش پر ایک مرد الدی انتھا جم میں مدم فافروں کی قرائش پر ایک رما ادا تھا تھا جم میں صفرت محدد م العن تا تی مرد الدی تا معمولات کو تع کیا تھا ۔ ۔ موامل ناہ میں ایس کا دما لی جوا۔

مجی بنیں اور اسی طرح اس کو جو محبت مجھ سے ہے کی سے بنیں ہے " اسی ایک بات سے اُن کی بزرگی کا افرازہ کرلیا جائے \_\_ وہ ولا بہت برسوی کے نقطہ اُن فریک بہر ہے برئے اور اس مقام کے هجا اُن وخرائب بیان کرتے تھے ۔ ختوع وخضوع کی کیفیت کے ماتھ ملبحی ومتضرح منزمتنول ومنکسر تھے اور کہتے تھے کہ اولیا وعق میں سے ہرا کی نے حضرت حق سے انڈ سے کوئ نہ کوئ جیزا نگی ہے۔ میں نے اپنے لیے التجا و تضوع کو انگا ہے۔

محتوب (، س) مولاناعبر لواحدلا بوری کے نام [سیان اللہ و بحدم] بعدائحددالصلاۃ \_\_\_\_عانا جلبیے کعیادت گزاد عبادت کرتے وقت ج کھوٹ کا

سله ابه صفرت مجدّد العن تانی سی تفری خلفا دی سے جی سے صفرت فواجه باتی باندرسے جی ساعت کو تربیت باطئ کی خون سے صفرت مجد دورا ان محد باشر می سے ایہ چی سفتے ۔ کیٹر والب ادہ اور کیٹر افر دنسہ ۔ تھے۔ مولانا محد باشر کھڑی شف د بدة المقات میں محصرت کی محدث میں فرایا کا محل ہے مذکر و الدائل ، اکب نے ہوج اب می کراکی اور دو نے لگے اور صورت کی میٹر لیے میں فرایا کا و کا در کے جذت میں کو نکو جرزت میں کھؤ کو جرزت کی کا در دو نے لگے اور صورت کی میٹر لیے میں فرایا کا و ایک جزئت میں کھؤ کو جرزت میں کھؤ کو جرزت کی کھڑی ہوئے گا

این حیادت می یا آے ووٹن و کمال و فیق ضراوندی کی طرف واج سے اور مندا و ترکیم می کے حتّ ترمبيت ادراس كے احمان سے \_\_\_ اورج كليد نقورو نفقان دبن عبادت ميں إيابووه اس کے نفس کی طرف دارج ہے اورائس کی شرارت طبیعی کی وجسے ہے کوئ چیز نفقال ا مقوری تتم سے درگاہ قدس کی مبانب راجع منیں ہے وال توخیر د کمال ہی ہے ۔ اس طبع بوكم ونياس بوتلياس كاحن وكالجاب قدس كى طرت داجعي \_ دوربرجيركا شرو نعتان دائرہ مکنات کی طرف رجوع کر اے \_ دائرہ مکنات نمیتی کے بیدان میں ایا قدم بملے ہوشے اوزمیتی ہرشرونفقیان کالبہے ۔۔۔کلہ طیب سیخان النرویجدہ۔ ان دون إق كويس عريق يربيان كرد إب راس كاجر و اول سجان الشر، الشرتعالي كي انهائ تنزميه وتقديس بإن كراس ال تام با وسع وس ك شايان شان نيس بي ملي وه مشرور بول ، حیام وه تقالص بول \_\_\_ (اوردوسراج و و مجده ) اوائے مشکر کر ا بوعبار حرك مائة \_ ج كر برتكر كى صلب الترنعالي كم صفات وا فعال حميله ا در أس كم ا نغاات داحما ابت جزیله به سیداسی دجه سے صدمیت نبوی میں کا یا ہے کہ جو کوئ اس کلمہ کو دن میں یا مات میں تنویار بڑھے گا کوئی سخض عل میں اس دن دات کے اخروس کی برا مری نیں کرسکتا ، مگر دہی تھن برا بری کرسکتا ہے جواس کلمہ کو ٹرمنتا ہو۔ معبلا کوئ اس کی برا بری کھیے وموجره سكتاب جبكه اس كابرعل اور حبادت ركابركوت ، الترتقالي كے احدا ات ميس كى دكى داران كاشكواداكرد إب ريشكواس كلے كے دوسس جزو رجمرہ سے اوا مختلب \_د پسلام ورسمان الله وه اس محملاده م سيستم بالازم هي اس كله طيب كوتوم تب برمودزبان سے اور کرنیا کرو ....

محتوب (۸۰۰ مولانا فيض لرسافي التي المقال ال

آراك اور بلکے بی میزان عل میں مجاری بول مے اورانٹرتعالی کے نزد کے بہندیدہ بی، ان دونوں کلوں کا زبان پر ایک میزافق فاہرہے کہ قلّت حرومت کی وجست الیکن میزان على ميں ان كے وجل اور محارى موسف اورانسركے نزديك بيندر و موفى وجريہ بير سے كوكلم ا ولی کا بیلاج و دسیمان الشر، الشرنعالی کی تنزیریه و تعدیس بیان کرد داری ای تمام باتوب سے جواس کی شان عالی کے لائق منیں۔ نیزید بہلاج وتبلا اسے کہ ذاست کریا بعیداور منزوسے تام صفات نقش ا درعلامات مدوث و زوال سے .... ا دراس کا دور اور اسم منام ہے کہ تمام صفات کمال اور فیونات جال حق تعالیٰ کے لیے ٹابت ہیں ، وہ صفات دینیونا خواہ نفال سے بول یا فوائل سے بیز کلمد اولی کے دونوں جنوں میں اضافت کو التعزات كے ليے لانا فائدہ ويتنه تام تنزيبات وتعذبيات كے ثبوت كا المشرقعالى كھ ليے ا ورتمام صفات كمال وجال كے ثوت كاملى كے واسلے \_\_\_ بس كلة اونى اس الا اللهو بحدہ اسے دوؤں جزوں کا مصل ہوا \_\_\_وٹا ا تام منز ہیات و تفریس کواسی فاست مالی کی طرف اورا تبات تمام صفات کمال وجال کا اسی کی مباتب \_\_\_ا ور دومرح کمے زمجان وتدويعظيم كا حاصل مودتمام تنزميات وتقديبات كاثابت كرنا دس كے ليے واس كا فلمت كريائ كرائة مائة \_ اس و درر كلے بر اس طرف مى اشاره ب كدائ توالى كى جانب نقائص کی نبست دکرنا اس کی عظمت و کبریانگی وجهسی .... پس عفروم به وونون کلے بهاری بور محے میزون على مى اور محبوب وبنديده بول محدال تقالى كو \_\_\_ يز تسبيح دبعان الثر توركى يى سے بكه توب كاخلاصه ب بياكرس فيلين تعف محتو إت مي الكي تحیّق کی ہے ، بس پر تنبیج وسسیلہ ہومائے گی گنا ہوں کے موہمنے ا ورسیرُات کے موات ہونے کا \_\_\_ بس لامحالہ یہ دونوں کلے میزان میں بھاری اور سنات کے بارسے والے نیزرمن کے نزدیک میندیدہ ہوں سے اس لیے کواٹٹر تعالیٰ عفو کو سیند کرتاہے واور تیج کونا وربیمغدے ، ۔۔۔ نیزاللہ تعالیٰ کی تعلیم وحدکسنے والابندہ جب اللہ تعالیٰ کی یاکی بیان كتله اليى إلى سعواس كى شايان شان نيس بي اور است كمله استكم ليعن بال دكال كوتو البدرة إب كريم سے يوسي كدوه تيسى كرنے والے كومنى ان تهام باقون

پک, مان کرنے ذیج اس کے لیے نا متاب ہیں اور حرکرنے والے میں می دیک گونہ ہمغات کال کوپیدا کرنے \_\_\_ جیا کہ وہ خو و فر ایک ہے \_\_\_ هل حبزاء الاحسان اکا الاحسار د منبی ہے اصان کا برا بگر اصان ) \_\_\_ اندائیٹیا دونوں کھے فیٹل ہوں سکے میزان میں میٹا ہے کے موہونے کی وجہ سے بہب بجرار کلہ کے اور محبوب ہوں کئے رحمٰن کو ہوجہ اضلاق جمیدہ کے یائے جانے کے ان دونوں کموں کے واسطے سے ۔ والتلام ۔

محتوب رو ۳۰ مولاناحاجی محدفرتی کے نام [محاسبے معروش] محتوب رو ۳۰ مولاناحاجی محدفرتی کے نام

بداكد دالصّلوه وتبليغ الدعوات \_\_\_\_ مشارع كرام كى ايك جا مست في طريق عامير انعتیارکیاہے دوہ اس طح ، کر دان کومونے سے کچھ دیمہ پہلے اپنے دن کے اقوال وا فعال ود حركات وسكنات كاحبائزه يبت مي اورتعفيس كرسائق براكك كى حقيقت تك بيوسفية مي اور اب تعتبرات دسیات کی ال فی ، آب و استغفارا درانتها و تصریحسے کرتے ہی صاحب فتوما مكبديني شيخ اكبرعى الدين ابن عربي قدس سرفهي محاسبه كهف والمح مشاركخ مي سي يده فراتے ہیں کہ بی نے اپنے محاسبہ میں دوسرے مشائنے کے مقابلے میں اصافہ کردیا ہے۔ میں ہے تعصب كے خطرات اورنيت كالمبى محاسب كياہے \_\_\_نقيركے نزد كي سومرتب سيحان الله الحديثر، الشراكبرسون سے كچه سيكے يورولينا \_ جياكة عنبرعدا دق صلى المشرعليد وسلم سے البن براب حكم محاسد د كمتاب اورمحاسيكاكام كرائب \_\_\_كى يكدان كلمات كالمرسف والا کل تیج دمیان الله کی تواسے وہ کارتبیع جرمفاح توبہ ہے۔۔۔ دبنی تنام تفقیرات دسیّات كاعذبين كركس ادران ميرات كرف س جوكه عائر بوا أس س جناب قدس كى تنزميره تعدين كرتاب \_\_ مركب بيئات كے بيل نظراكر د بياس معنزت على ميره كاعلات كبرائي بوتى نو وه اس كے خلات كيمي سبقت ومين قدى ندكر آل جب سبقت ومين قدى كى تومعلم ہوا کہ دنعوذ باٹس مرکب کے نزدیک الٹرتعالے کے امروہنی کا کوئ وعتیا میں نہیں تا یعی مان جا ہے کہ استفار کرنے میں زگزاہ کے دھانینے کی طلب ہے اور سجان انٹری تكوارمي كن و كر مراس أكما أوري كى طلب ب رس ودون استغفار وسجان وشمر بوام

سی بوکتے بی بسیان، نگر عجب کی ہے ، اس کے الفاظ بہت کم ادر معانی ومنافع بہت ذیادہ \_\_ امحرت کی کرارے قرنی خعاوندی کا فکر بجا لا اسے اوران رقسائی کی مشوں کا تکراوا کہ اس کے قارات اور کا اللہ اللہ کی طراف کا کی بات کی طرف کہ درگا ہ خدا و ندی اس مے بہذر ہے کہ بہاری عذر خواہی ا در بہ بہاری شکر گذاری اس کے قایان شان ہو ، اس لیے کہ بہ کہ اعتماد واستعفاد واستعفاد واستعفاد کر ای اعتمار اواستعفاد کا محتمار کا اعتماد کی طرف کو تلے ہے کہ العقاد کی خواہ اللہ تعالی کی جا اعتماد کا می کا کہ معتماد واستعفاد واستعفاد واستعفاد واستعفاد کی طرف کو تلہ ہے ۔ سبعاد دوباری کا العقاد کی طرف کو تا اور استعفاد واستعفاد و تکریم اکتفا کہ التحقاد کی طرف کو تالی کہ استعفاد و تکریم المتعاد کا کہ استعفاد و تکریم المتعاد کی اور ان کلمات قدم المذکورہ ) سے استعفاد کا کہ المتحقاد کا کہ المتحقاد کا کہ المتحقاد کا کہ المتحقال میں انہاد کی الماری کا الماری کا الماری کی المتحد کی میں بنام میں المتحد کے استعفاد کا کہ و صحبہ المتحاد و سلم و مباد لے علیہ و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کی المیاری کا کا کہ و علیہ ما جعین – سیند نا عجد کے و علیہ ما جعین – سیند کا کھوں کے و علیہ ما جعین – سیند کا کھوں کے و علیہ ما جعین – سیند کا کھوں کے و علیہ ما جعین – سیند کا کھوں کے و علیہ ما جعین – سیند کا کھوں کے و علیہ ما جعین – سیند کا کھوں کے دو کے کہ کے دو کے کہ کو کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کہ کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کھوں کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کو کھوں کے کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کھوں کے کہ کو کھوں کے کھوں کے کھوں کے کہ کو کھوں کے کھوں کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کہ کو کھوں کے کھو

مکنوب (۱۹۳) تواجه محد المنهم منهی کے امم در تری صد)

مکنوب (۱۹۳) تواجه محد المنهم منهی کے کام در تری صد)

ادوال کی طرف کم آدج کرتے ہیں اور تعبیرات میں شغنول رہتے ہیں۔ جرکھ المدنی ہوتی ہے وہ عامت

مرصرت بوتی ہے، فقراء محرم رہتے ہیں۔ اعفوں نے یہ باتیں مجھے کچھ اس طور برکھی تغییں کہ

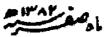
شائبہ اعترامی خورم برتا تھا اور بوئے انکار ہی تھی۔

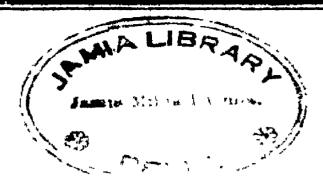
حانا جا ہے کہ بزرگوں کے افعال واقوال بزیکہ جینی اور اعترامی کناوہ فرمرقال

له آب نے اولاً میرمحدنمان گفتے ذکر دم: قبری تعلیم حاصل کی بعدہ صفرت محبّر العن آنی کی خدمت اقدس می مرمند علی گئے اورصفرت محبّر دُکی و فعات کے تقریباً دُدران مفروصفری ما تقدید اورالطاف و حنایات محبّر دی کا مورد جنے کہ کو بات محبّر دو العامت و منایات محبّر دی کا مورد جنے کہ کو بات حلیرموم کے جامع آب ہی جی ۔ ذیب و المقامات اور دیوان باشم آپ کی نفسنیفات ہیں یا دیکا دیمی ۔ دب میں مسکمت شدہ آپ کی نفسنیفات ہی یا دکا دیمی ۔ دب ایج امر باشمید )

ہے کر موت ایری کے بیونیا آلمے اور دائی الاکت میں ڈال دیاہے ۔۔ جرحائیکہ اعترامن جب خود اینے بردم مشد برہوا دراس کی ایزا کا سب من جائے ۔۔۔ صوفیا د کامنکران کی دولت سے محروم ادراک پراعتراص کرنے والا بمدوقت ہے بہرہ وزیاں کارریتائے سے حب مک بیرو مرت کے تام حرکات دمکنات، مرمد کی نظرمی سخس و زیبا دمعلوم میں سکتے وہ کما لات بیرسے مره در ند بوگا اودار کول مبی مبائے تو دہ استدراح بوگاجس کا انجام خوابی ورموائ ہے \_\_\_ مريد با وجود كمال محبست و اخلاص اگراسي بيروم رشديد بال برا برهمي گنجائش اعتراص ركمتراپ ورائے خوانی کے کھرمنیں دیکھنا اور کما لات مرشدسے بے نفیب دہتا ہے۔۔۔۔ اگر مرد کو کمجی لیے یر کے کسی نغل پر کوئی شبر مواور دہ زخور ) دینے مذہوتا ہو توجائے ۔ س کو اینے پیرسے ا**س ط**رح معلوم کرے کہ اعتراض کا شائر بھی نہ ہوا در انکار کا گمان نہ ہوسکے .... اگر تمبی بیرسے کوئی ام ر نظام الم المان شريعين ظاهر مو تو مريد كو حاسب كه اس مي اس كى اتباع نه كرے أوري الاسكا حُن ظُن کے ساتھ اس کامیج مُثاا در وجیعت لاش کرے ، اگر وجیسحت ندمعلوم ہوسکے تو الترنعالي اس امتمان وأرائش كودوركر في التياوت وتصرع كرا، وركر الدى کے ساند سلامتی ہروم رے کا فوال ہو \_\_ اوداگر مرد کو ہروم رشد کے باسے می کسی مراح کے کرنے میں سنبہ ہوت اس سنبہ کا کوئ اعتبار ذکرے \_ جب کوئی تعالی نے مباح کام كرف مص منع منين فرايا و مجركسي كو اس كام براعزوا كريف كاكياح ميونج المهديد....

----





#### دعوت إيمان وعمل

27

حضوت مولانا عمتن يوسف صاحبكي إيات تقرير مضمون كيح بيرابيرمين

فنع بنی کے ایک اہما خاصے واپس ہوتے ہوئے صرت ہولا نامرون ۲۹ مری ملائے کھنے تشریع نہا کے اید بیاں کے بلغی مرکزی کھنے تشریع نہا کہ نام آبتاع کو خطائب رایا - اس ناپی نے زمولانا کی اس تقریر کوشنے کے ساتھ ساتھ فلیند کرنے کی کوشست بھی کی تھی ۔ اسی کویس نے تاخلین افغنسان کے ساتھ میں مرتب کر دیاہے ۔ اب پیرشکل میں ناظری کستنے میں کھیئے منتی کے ساتھ میں مرتب کر دیاہے ۔ اب پیرشکل میں ناظری کستنے میں بعید اور بلفظ مصرت مروح کی تقریر تو ہنیں ہے کیکن یہ وہ صرور ہے جو میں نے سی تھے کہ اور اکرنے کی کوشست کی ہے بہماں تک بھے سے بن پڑا میں نے حضرت مولانا کے انداز کہ بھی تباہ میں دے میں اس کو اشاعت کیائے میں دے دیا ہوں اس کا فرمدوار میں ہوں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ (فاکسا دی تھی فاروقی ) \*\*

\_\_\_\_ خطبهٔ مسنونه کے بعد \_\_\_\_

ونبى بمايكوا ورد دمستو!

الته تعالی کا قانون سے کواس دنیایں جو کولی میں مقصد کے سلے بھی اسے طریقے پر محنت کرسے کا اسے وہ مقصد کسی درجہ میں صرور حاس لی ہوگا، اب جو تخص دنبالکی میں میر کوئے مقصد نبا کر دنیوی طبیقے پر اس کے سلے محنت کرسے اللہ تعالیٰ جس مدت کر ہے استے ہیں اس کو وہ چیز عطا فرادیتے ہیں ادر ہو شخص انترت کومومنوں ومقصد نبا کو اس کے سلے تھیں اور ہو شخص انترت کومومنوں ومقصد نبا کو اس کے سلے تھیں

محنت كريخ أس كوالله تعالى اخرت كى عمنين كريويغنايت فرماكيس كے -م خرت کی محنت کے ذورہے ہیں ، ایک بر کہ اُدی بوری زندگی تواس طرح نرگذا اے جس طرح آفرن کے طالب کو گذاری جاہئے اور اپنے آپ کو دین کا پودا پوراتا لیے نو نہ بنائے مگریجه کامرانتدیی رنساوا ایر کرے واس کی مثال استخفس کی سی مینچوکسی **کارخابی می** تهوه اساحة يذ الكرنشر كي بوجائد بيرا دمي كارتها مدبس حصددا د توصرود مروجا البيليك اسے اپنے تھتے کا نقع بھی جب ہی ملے گاجب کا دفانہ کاحد اسبوا درمنا فع کی تفسیم کا وقت اکے درمیان میں اگراسے سرورت ہوسے بھی نہیں ال سکتا ہتی کد اگر اپنی کسی ضرور کے لئے اپنی سرمایہ ہی اس میں سے کا زیاجائے تواس کا مکلوانا بھی اسکے رختیار میں میں گئے۔ أى طرئ جوشفس آنرن كے مجھ اعمال كرتا ہے ود آخرت كى ممتوں میں حستروا رقوصرور بن كيا میکن اس حیاب میں اس کو اسی و فت کچھ ملے گا جنب آخرت میں پوری زندگی کا حساب کتاب ہوگا۔ اور جو تص اپنی ہو یی زیر گی دین کے ما بخدت کر دے اور اسنے ہر کام میں التر کی وشا ا در اخر این داقی مسرای مثال استفس کی سی ہے جوایتے ذاتی مسرایہ سے اینا كادخانة فالم كري و وجب جاه كارخانك منافع ميس سو اور صل سرايه سس كفي کال سکتا ہے۔۔۔۔مومن کاس کا سال ہی ہے وہ اپنے ایمان اور عمل کا کھیل آخر سے يدل دنيايس مي إتاب اورانشرتعالى اس كواس دنيابس مي حيات طيبة عطاكر است وه وعاكركے تعبى الله تعالىٰ سے اپنے مسأل حل كراليتا ہے ۔ الله اور الله كے رسول كى ول وقو سى درج ك ك بي - مَا أَتُبُهَا الَّذِي بِنَ الْمَنْوَا ا دَدُّ لُوَّا فِل لَسِّ لَمِ كَا فَك -لك ايان والوابورك يورك إسلامين اجاؤا ورايني بورى زندكى كونداكي فراندواريي ويرو) ----جولوك ايساكري كي أن ك كف النرة وعده ب كرامتر تعالى غيت أن ك مسأن مل كرسكا دوَمَن بَنتَ مَا للهُ يَجْعُدَكُ لَدُ عَنْرِجًا وَكِيرُ وَفَدُ مِنْ حَبْثُ لا يَحْتَدِبُ ﴾. زنرگی کے مسائل کے لئے محسنت کے دو طسیقے ہیں۔ ایک طریقے بہ ہے کہ اس کا میا كى جن چيزوں سے مسائل مل ہوتے نظراً أيس براه لا ست ان چيزوں پر جى محنت كى جائے جيبے غلّہ صل كر منص كے لئے زمين بر (يعنى زواعت بر) محنف كى جائے ، دولت حاسل

کرنے کے لئے ڈکانوں پر (یعنی تجادت پر معمنت کی جائے بعنی جوچیزاس دنیا ہیں جہاں سے حاصل ہوتی ہوئی نظرائے اٹسکے حاسل کرنے کیسلئے بس اسی شے پرمحنت کی جائے ۔ بہطریقہ عام انسانوں کا بلکہ حیوانوں کا بھی ہے، دنیا کے سادے حیوا نات کا میں حال ہے کہ ان کوچوچیز جہاں سے تکلتی ہوتی دکھائی دیتی ہو اس کووہ سے حاسل کرنے کی وہ کو سشسٹ کرتے ہیں اس کے

اكے يتھے وہ كھ نبيس جانتے۔

د وسراط بقيدا نبيا عليهم السلام اوران كيتبعين كاسب، وه يرتفين ركھتے ہيں كرسب كجي التارك فبضير واختيادين سب أورائك ربرحكم سبب عله جزمين سن كلنا بوا دكهاني ويتأج وه الشّرك عَمْ سَي مُكَّتَا هِي (أَأَنْ تَعْمُ تُنُوذُ كُعُونَ فَ أَمْ نَحَنُّ الزَّارِعُونَ) سحت وشفاء جو بظا ہر د واسے حاسل ہو تی ہوئی معلوم ہوتی ہے درہال الشرکے مكم مع ماسل بوتى مر رورا ذا مرضت فَهُ و يَشْفِين ) --- إسى طرح الق جو بنظا ہر تجارت اور دو کا نداری سے حاسل ہوتا ہوا نظرا تاہے وہ الشرای تحكمت التاسية اكرا للترند حياست تو ندمله - الغرض اس كائنات كيكسي جيزست يو كيد بهو تا بهوا نظراً ناسيخ انبيا وعليهم التالام في بتلايا كدوه در الله اس جيزس مَنْ تَشَاءُ وَتَنَزَّعُ المُلكَ مِتَنْ نَشَاءُ وَنُعِزَّ مَنْ لَسَاءٌ وَتُونَ لَكُمَنْ لَسَاءُ بِيَدِ لِاَ الْحَالُوا تَكُ عَلَى عَلَى عَلَى الْمُعَلِّى قَدِيدِهِ) إِسِ لِحُ أَنَّ اوراُن كَ الْنَ والو كاطريقه يدهب كدوه تهام مسائل كى تنجى الله تعالى كے إلقه ميں لفين كرنے ہوئے ان اعال اور اخلاق برِزور دیتے ہیں جن سے اللہ تعالیٰ کی رضا وابستہ ہے ، وہ پورے بیتین کے ساتھ کہتے ہیں کہ اللہ کی رضا دالے اعمال واضلاقِ اختیارکرو ناکہ ارا دي الهيه تحصار المصمائل كي حل أف متوجه بهو إس و المرتبعي تبعي الويالي أبي ا وردنیوی اسیاب کو با تھ لگائے بغیری یا لکل معیز ویز اورید استراعا کی سے بڑی بُرز ا تبديليا بكرالينة بين مثلاً مصرت نوح عليه السلام اوران برايان لات دالوركو جب أن كى قوم نے بہت ستايا ورائن پرعرصيم جيات سنگ كر ديا تو الفول فيكس

المشركى جناب مي باته أشائے اور لورى قوم كى نبالى مانكى درب إنف مَعْلُوبُ فَانْتَعِمْ \_\_\_ رَبِّكَ تَوَرْعَلَكُ لَا رُضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّالًا) التَّرْفِ ا يك سخت تباه كن مبلاب بهيجا جس نے ايك طالم كوجمي زندہ نه جيوارا ( فَأَغْرَ فَنَاهِمُ

أَجْمَعِينَ \_\_\_ وَقِيلَ بُعُنَّا لِلْقَوْمِ الظّلمِينَ م)-

إسى طرح معنرت موسى عليه السّلام جب عاجز آسنة تواننون سن فرعون اورأت كي حكومت رور توری کے لئے کوئی و نبوی اور مادی تدبیر تو نہیں کی مندان کے صالات البسے شعصے ، بلکہ الله تعالى كى تارت اورطا قت يركامل بقين كرت بوست ارول ك بعدد مناكى كرون جس دولت وحکومت کے بل یرید مظالم ڈھا رہا ہے اور تبرے بندوں کو تیری بندگی کے راسنه سے دوک رہاہے۔ الے الشرات الله الله ودولت اور طاقست وحکومت کو مشاف اور جمارُوج برك (رَبَّنَا إِنَّكَ النَّيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلاَّعُ فِينَدَّ قَامُوالاً فِلْجِيرة اللُّهُ نَهَا رَتَّنَا لِيُصْلِكُ وَعَنْ سَبِيْلِكَ رَبَّنَا أَطْمِسْ عَلَى أَصْوَا لِهِمْ واسْتُ مُ وَ عَلَى قُلُودِ هِ مُوفَلَا بُوسِ وُاحتَّى يَرُودُ الْعَنَ ابَ الْهُ لِيم ) الشرتعالى ف اُن کی بیر دُما قبول کی اور فرعون اور فرعونریت کونمیست و نا بود کردیا گیا ۔

إسى طرح قوم مود . قوم عاد ، قوم مين اورفوم لوط بدسب تعبى برا و راست التارك منکمے سے تباہ ہوئیں ان کوختم کرنے کے لئے کوئی دنیوی اور ما دی کوسٹ میں ان میں آنیوالے

بيغمرون في اوران كراتهبون فينهيس كيمتي ـ

أي طرح حفرت ابراميم عليه السّلام في جب ايني بيوى اور نومولو د بيج محضرت معليلًا كوالشرك حكم سے أس وا دى غيروى درع ميں جھوا انجس ميں انسانى زندكى كاكونى ساكا نہیں تھا بھی کر یا نی کا ایک تطرف میں نہیں تھا تو اُن کے لئے حضرت ایر آہم علیالیتا کم نے سامان حیات پیدا کرنے کی کو تئ دیوی اور اب ای کوسٹسٹ یا لکل نمیس کی بلک بس اپنے الک اور پرورد گارسے دُعاکی :- رَبَّنَا إِنِّي اَسْكُنْ سِنْ فَي رِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِذِي زَدْجٍ عِنْ كَبَيْتِكَ الْمُحَرِّمِ رَتَّبَ الْيَقِيْبُوا السَّلُوةَ فَاجْعَلُ افَئِنَةً مِينَ الْنَاسِ تَهُوى إِبَهِ هُ وَارْزُوْ مِحْرِنَ الْآَمُونِ الْآَمُونِ الْآَمُونِ الْآَمُونِ الْآمُ

الشرتعالی نے براہ راست اپنی خاص فدرت سے ان کے لئے ذمز م کاچنمرہاری ا جس کا بانی آج بھی مشرق و مغرب مک بہاجا تاہے اور اس بے آب وگیاہ دادی کو ایسامرکز بنادیا کہ برطرت سے کھانے پینے کی چیزیں وہاں بیو پخے لگیں اور آجنگ بہوئی دہی ہیں ۔۔۔ یہ سب کچوا اللہ تعالیٰ نے حصرت ابرا نہیم علیا استلام کی دعائے صدقہ میں اپنی قدرت سے کیا۔ حصرت ابر اہیم علیہ السلام نے اس کے لئے وعائے سواکوئی اسانی محنت نہیں کی تقی ۔

اورکھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ انہیا علیہ ماستلام اوران کے تبعین ان ہی ہے کہ سے اسباب کے داستہ سے جی محنت کونے ہیں، لیکن اس محنت ہیں تھی اُن کے دل ہے الاسباب ہی پرجی ہوتی ہے ۔ وہ بھین رکھتے ہیں، ورزبان سے کہتے بھی ہیں کہ جو کچھ ہم کرسکتے ہیں وہ الشرکے کم سے کر رہے ہیں اور کریں ہے۔ لیکن اس کر رہے ہیں اور کریں ہے۔ لیکن اصل کرنے والا الشرتعالیٰ ہی ہے، وجو دمیں وہی آئے گا جو اس کا تیصا ہو۔ غزوہ بدرسے لیکر فتح کم سے کرا ہوئے اُن سب میں دسول لیٹرسی ہی اور جو کچھ مواب ہو کہ اور آئے کے صحائی کرام شنے امکان محراب بی جدو جمد بھی کی، اور جو کچھ اور آئے ہی ہو اور آئے ہی ہو اور اس مقین ہے، وگا چہائی اس قراب اور آئے ہی ہو اور اس کے ادا دہ اور تیصلہ ہے، وگا چہائی اس مغر وات میں جب آئے کو فتح کا برائی ہو ایک نوا ایش کی مدوسے بلکہ جو کھی ہو اسے اسٹر کی مدوسے بلکہ جرف کے ساتھ باربار اس کا اعلان فرمایا کہ جو کچھ ہو اسے اسٹر کی مدوسے بلکہ جرف اسے بھی اور اسے بوا ہے۔

بهرحال انبیا علیه السلام اوران کے ساتھیوں کاطریقہ بیہ ہے کہ وہ آخرت اور جنت کی طرح دنیا کی چیزوں کے بارے میں بھی بدیقین کرتے ہیں کہ اُن کا دسا نہ دینا اللہ ہی کے باتھیں ہے۔ اِس لئے بیماں کی تبیزوں کے لئے بھی اُن کی اہل اور اقدلی محنت اللہ کی دندا دائے اعمال ہر ہوتی ہے۔ خداسے عافل ہو کروہ دنیا کی کسی چیز پرمحنت قطعًا نہیں کرتے۔ انبیاء وصدی بیتین اور شہدا وصالحی کی طریقہ یسی ہے، اور اسی طریقے سے اللہ کی مرد کے دروا ڈسے کھلتے ہیں ۔

دنیائی چیزوں کے لئے باہ راست صرف اُن چیزوں پر محنت کرنا جیسا کہ میں نے کہا عام

انسانوں کا بلکہ عام جانوروں کا طریقہ ہے۔ ان کے پاس اپنے تجربے اور مشا بدے کے سوا

علم ویقین کا کوئی فریعیہ نہیں ہے، اور بھادے پاس حقیقی علم اور بھین کا فریعہ انبیاء علیہ مالت لام

کی اطلاعات ہیں۔ کائن ت میں سے چیزوں کا نکلنا ہو ہم کو نظرا آتا ہے انبیاء علیہ مالت لام

کی اطلاعات ہیں۔ کائن ت میں سے چیزوں کا نکلنا ہو ہم کو نظرا آتا ہے انبیاء علیہ مالت لام

کی اطلاعات ہیں۔ کائن ت میں سے چیزوں کا نکلنا ہو ہم کو نظرا آتا ہے انبیاء علیہ مالت لام

ترجیزوں کا وجو دنظرا آنے والی چیزوں سے نہیں ہے بلکہ انٹر کے حکم سے ہے

جو نظر نہیں آتا ہیں۔

و د فرماتے ہیں کہ:۔

" اسل ده نهیس سرجو آنکهول کونظر آر باسی، بلکه الشرکا و ه عکم اور اراده سے جونظر نهیں آرہائ

میں ایمان بالغبب ہے اس کئے انبیا علیہم استلام پرایمان لانے والوں کاطریقہ فیامت تک کے لئے ہیں ہونا جاہئے کہ ان کی نظر میں صل اہمیت ہشیا، والی محنت کی ٹرمو کیکہ اُس سے زیادہ فکراس ایمان دران اسمال داخلاق کی ہو بن پراسٹہ نوالی کی مدد ہوتی ہے۔ مقدمتی ہے اس وقت سلمانوں کا ممال میہ ہے کہ اپنے مسائل کے لیٹے دن کی ساری شتیں ائس طریقے پر ہور ہی ہیں جو عام انسانوں اور جانوروں کا طریقہ ہے۔ ہما داکہ نیا بہ ہے کے مسلمان

اس طريق بر بهورة بي بين بونام السانون ا ورجا نورون كاطريقه ب - بهادا كهنا برب كرسلمان السرط و على كويرلس ا وربول الشرسل الشرعليم وسلم ا ورويج ا نبيا وعليهم السلام ا وران كتبعين كاطريقه اختران وربول الشرسل الشرعي على الشري عيب طاقتيس ساته به جائي بين بيروه طاقتيس بين جوروس يا امر مكير كما المركز الماكون سي بين سكست نبيس كها سكتين ، بلكرية اكت طاقتين بين جولوك الشرك اورا تيم بم الشركي غيبى طاقتون من المركز المناب المركز المركز المناب المناب المركز المناب المركز المناب المركز المناب المناب

أَرَادَ شَيْنًا أَن يَقْتُولَ لَهُ كُنْ ثَيْنَاوُن)-

 منوی کوریتے پرکم سے کم خوج کریں اورجن غوبوں کی پیٹیاں نا مادی کی وجسے کو بیٹی ہوئی ہیں اپنی کمائی سے ان کی شا دیوں کا بند دلبت کریں بھولان معاطات میں سلم اور غیر سلم کا بی تغرافی نہیں ہوگی انٹر تعالیٰ نے پیھون سب حاجت مند دل سے سئے دسکے ہیں 'اس سئے پیسے لوک سب کے ساتھ کرنا ہوگا ۔۔۔۔ آج مال ددولت کے بادسے میں اور کمائی اور اس کے خرج کم معالم میں ہما داخر بقہ محترر سول استہ والاطریقہ نہیں ہے ، ابو بکو فوع والاطریقہ نہیں ہے بلکم میں دوروں اور جماحی بنیوں والاطریقہ نہیں ہے بالکہ میں دوروں اور جماحی بنیوں والاطریقہ سے جس پرانشرتعالیٰ کی طرف سے تعنت اور تعنی میں فیصلہ ہو جکا ہے۔

، وضرح مرت موسلی استر علیه دسلم کے طریقے برا نے کے لئے مسلما نوں کو اپنی پوری طاہری اور باطنی زندگی کا نقشہ بدلنا ہوگا اور اس سعب کے ساتھ ایمان وعلی صماح اور اخلاق والی زندگی کو دنیا ہی بھیلانے اور فروغ دینے کے لئے محنت اور مجا برہ بھی کرنا بڑے گا اور اس میں نادر کی خوشت اور نبی رسائی کی ہوگی جسب جا کر نبیت سرت ایٹ کی رضا اور اس کے بندوں کی خیر خواتری اور نبی رسائی کی ہوگی جسب جا کر زندگی وہ بنے کی جس کولیکر صفرت محرسلی احتر علیہ دسلی دنیا ہیں آئے گئے ۔

یازندگی اگر کچوا فرادانعتیا در کسی گیتوا مشرتعالی ان سے انفرادی سئے اس دنیا ہے گا مل فرائے گا اور آخرت میں مجی ان کوخاص انجاص نعتوں سے نواز اجائے گا ، اور اگریرزندگی مسلمانوں کی اجتماعی زندگی بُن جائے اور ان کا معامشرہ اس دنگ میں دنگ جائے تواہشتر ان کے اجتماعی مسائل بھی اپنی خاص قدرت سے مل کرے گا جن کے دلوں میں آئی ختمتی ہے باتوان کے دوست اور فوائی بنا دیئے جائینگ اور جو اس کے بعد تھی دشمنی پر قام کر رہے تو باتو تباہ دیر بادکردسینے جائیں کے یا ذکت کاعذاب ان پرسلط بروگا، بھی الشرکا وعدوسیے باتو تباہ دیر بادکردسینے جائیں گے یا ذکت کاعذاب ان پرسلط بروگا، بھی الشرکا وعدوسیے

عَلَىٰ عَجَدُ لِسُنَةَ اللهِ تَسُدِيلًا وَلَنَ عِبَدُ لِسُنَةِ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَى اللهُ الله

به داسته اختیاریا ته وزیاکی بڑی سے بڑی طاقتیں ہما ہے سامنے جھنے برجود ہوں گی ورونیا کا برا ہما دست مسئلہ کے نامج کردیا جا سے گا۔ ان زندائی کے وعدے ناک د مال برنہیں ہیں بکرایا ان ا عراصالح پر ہیں اس لئے وہیما وعلیم استلام اور انتظامین کے نزدیک ست ہم اور مقدم ایمان او طاحال کی دستی کی کارور جبر وہی تا میں کا میسائی اور فلاح اسی سے وابستہ ہے۔ مسجدوں کے جینادوں سے با بجوں وقت رشول انترسلی انشرعلیہ وسلم کی یہ دعوت او بیمارا ہے بھی دہرائی جاتی ہے کہ :۔

كَيْعَالُ لَمَتَ لَوْة ، كَيْعَالُ لَوْلَاح

(تماز کوآ کویسان تھاری فال کاسا مان تھاس کویسان ہوری کرواکہ و)

معدود مل ایمان ماکن کرنے کی جگرا درایا فی زندگی کی تعلیم و تربیت کامر کر تھا کو اور ایمان زندگی کی تعلیم و تربیت کامر کر تھا کو اس تعرف استین اختیا ہے ہو قت ایمان افروز ماحول اور ایمان آفرین نزکر سے دہتے تھے ، اور نماز الشراف الله مساتھ زند کا بی بروی کی مشق و تربیت کا ایک نظام تھا بیکن اب ہو تکھر سے تعرف الشراف و ساتھ اور کی مشق و تربیت کا ایک نظام تھا بیکن اب ہو تکھر سے تعرف اور مالیک تابید اور ادارہ ہے بیکو کر مؤون اور امام صاحب کو دہی تھا ہوں اور اس کے قدرتی طور پر سجد دس میں کھی انحیس کا مزاج اور الم بی اختیا کا در اس کے قدرتی طور پر سجد دس میں بھی انحیس کا مزاج اور الم بی اختیا کا در ایمان کے ساتھ لوگوں کا تعلق صرف در اور تھا ذوں کے ساتھ لوگوں کا تعلق صرف در ایمان کے ساتھ لوگوں کا تعلق صرف انتہا ہو اس میں میں جاری ہو تھا تھیں تھا فنوں اور شفلوں سے اس میں جاری ہو تھیں تھا فنوں اور شفلوں سے اور شغلوں ہیں واپس ہے جاتے ہیں ۔

اور شغلوں ہیں واپس ہے جاتے ہیں ۔

یس پر نبیس کتاک بر سجری اسمبری نبیس بی او زمازی نازی نبیس بی او زمازی نازی نبیس بی ا ال بر کهته بود کر ان سجرول اور نمازول سے النتر تعالی شکے ساتھ زندہ تعلق اوروہ ایمانی زندگی حاصل نبیس بورہی اور نبیس ہو تعکمی جس سے جاری فلاح وابستہ ہے اورش کے سلے ترم کو سکتی تکی زُهنگاہے سم کہ کر بھارا جا تا سہے۔ حفورسلی الشرنئیہ وسلم نے ہم کوکسی کھ ، یا حکومت کے سہارے نہیں جھوڑا تھا،

بلکہ بتا یا تھا کہ تھا ری مسل طاقت ابھان اورا خلاق ہے، تھا دی کا بیبابی القبیل سے

وابستہ ہے اورا بیان واعمال واخلاق بیداکر نے اوران کی تربیت حاصل کرنے کیائے

سریٹ سیرکو ایک مرکز بناگئے تھ اورا پنے عمل سے اس کا ایک خاص ماحول اورنقشہ

می بنا گئے تھے جو آ ہے کے زمانہ میں سی نبوئی کا احول اورنقشہ تھا، اوربعد میں حضرا
خانی ائے را شرین کے زمانہ میں وہی ماحول اورنقشہ دیا۔

ضافیا کے داشتہ کیا ہوئی ہے دمانہ میں میں وہی ماحول اورنقشہ دیا۔

ہم اس جدو ہر کے ذراعہ جس کا نام بلیغ بڑا گیاہے میں کو سٹِسش کرنا ہیاہے بیم مسجدوں کا بھر دہی ماحول دنقشہ سنے جومسجہ نبوخی کا تھا۔ دواں ایمانی تذکر سے اور ایمانی مجلسیں ہوں تعلیم وتعلم کے صلقے ہوں ندکرو عبادت، ادر شنیت وا نابت کی تضا دینی تقاضوں کی فکریں اور الن کے بارست میں منشور سے ہوں، دینی حدوجمد اور دینی

تفاصنوں کے لئے نقل وحرکت کا وہ مرکز ہوں۔

الغرض حنور التا عليہ وسلم كے زمانة بهادكر بين سجد بنوى اوردوسر بي سجدور بين مورك بين التر بين التر بين التر بين التر بين التر بين التر بين التي التر بين الت

فبشرعادى،الذى يه تمعون المتول فيد بنون احديد، اولاك الناب المالك الناب معون المالك المالك الماك الماك الماك الماك الماك الماكدة الماكمة الماك

### قرآن کی خلصت کا ایک قابل توجیروصنورع

(مو لا تا محد اولیں تروی)

لادبنیت نے ذہب کے خلات اس وقت ایک ہم قائم کردگی ہے ، ہرطریقہ سے دین کی کے مصنبوط قلع مرشکا ن بدیا کرنے کی کوشش کی جارہی ہے ، اورانسانی قلوب سے دین کی عظمت کو مشلف کا ہرمکن سامان متباکیا جا راہ ہ، ذہب کے مطالبات اوراس کے تقاصوں کی انجیت کوشم کرنے کے لیے سب سے اہم کوشش یہ ہے کہ دین کو عدد کمن کی پارینہ واستہاں قرار دے دیا جائے اور تا بن کیا جائے کہ ذہب صرب جے سرت جند مفروضات کا ام ہے جس کے قرار دے دیا جائے اور تا بن کیا جائے کہ ذہب صرب جرب ہے۔

ونیاکے وہ خام ب ج صرف سلیم شدہ وحوی اور محصٰ واغطا نہند و موعظت کی تیڈیت مسلم میں ممکن ہے کہ دور میں اسلام ناتھا نہ حرم وثبات کے مسلم میں ممکن ہے کہ وہ اس علے کی اب نہ لاسکیس لیکن انحد الله میں انتہا نہ حرم وثبات کے ساتھ اس بحث میں فریق مقالی بینے کے لیے تیا دہے۔

اسلام کے اُسانی صیحفد تعنی قرآن مجید نے دنیا کے سلسے اپنے جن اوصات و کمالات کا تعادت کرا یا ہے۔ اس کا دعویٰ ہے کہ دنیا کی نہا ہے۔ اس کا دعویٰ ہے کہ دنیا کی نظامت اور مہنا کی ہے۔ اس کا دعویٰ ہے کہ دنیا کی فلاح اور اخت کی شمادت می ہیں ہو دنیا کی فلاح اور اخت کی شمادت می ہیں ہو کہ اس اُسانی معیفہ سے بے تعلق جمد ماصنی میں انسان کی ناکا می اور صیرانی کا اصلی مبر ایسی کو اور دنیا کہ مالی میں دجہ ہے کہ معین اور دنیا کہ مالی میں دجہ ہے کہ معین دہدے کہ معین میں دور ہے کہ معین میں دجہ ہے کہ معین میں دجہ ہے کہ معین میں دور ہے کہ معین دیا ہے کہ معین دور ہے کہ دور ہے کہ معین دور ہے کہ معین دور ہے کہ معین دور ہے کہ دور ہے کہ معین دور ہے کہ معین دور ہے کہ د

المي علم شلاً من الاسلام ابن تيميّة ا ورحنرت شاه ولى النتر محد من و في كنت قرّان جبيد كلامها : كالمنطق عير اس كى جاريت وربها ئ بى كوست ابهم وجره مجالا قراد وياست.

لبن اس ایت اس ایت آران مجید کا دوسرا ایم موی میسی که تمعن خبردا فلاح کے طابقی پر منظر داخلاح کے طابقی پر مغیر داخلاح کے طابقی مغیر دوختر ایک کام بنیں میں ایک کی بیان کردے اصول کو دفائل سیحد سے ایت کرنا و درسا الدے شکوک وضیلت کا اخالی میں اس کے فرائع بین داخل ہے ۔

اس کے بوبیانات میں وہ مرال آور جود لائل میں وہ تھکہ میں فرایا میں گانتاس قربیتنات مین (قران ) لوگوں سے فیے ہوامیت ہے احد

(مردن) دون سينه در مينه دون دس مي محلي بحث دلال بي ، جابيت دا ھەى لىداس وبىيات ب اكھەرى دَالْقُرْمَاك .

(بقسقه ۱۱) دسی ویاطل مین) احیات کے۔

شخ الاسلام مانظان تريية كآب البوات مي اس ايست سمي و بل يري تحقي يل المساه مانظان تريية كار الدور الين على ديال مي القيان كار والمال كار المال المال المال كالمال ك

راس مقیقت کی توشی اس شال سے بوشی سے ، مثلاً سے کا اوادہ کرنے والے وہ لیک کیا تھ بہا دیا جائے کہ اور اس مقابت کویا بہا دیا جائے کہ یہ مثلا دیا جائے کہ یہ منظمہ کا راشتہ ہے ۔ یہ ہ نعق ہے بیدن آت یہ ہیں کہ ولا کی سے تابت کویا بائے کہ مور منظم کا جولا شر تباز اگل ہے دہی سے ہے اور اس دارت کا مرافز کم کردہ وا وہ منی ہو اور خرقان یہ ہے کہ یمی تابت کر دیا جائے کہ اس کے دور کوئی و در مراب و مشرع ہی بنیس داور دور خرقان یہ ہے کہ یمی تابت کر دیا جائے کہ اس کے دور کوئی و در مراب و مشرع ہی بنیس داور دور مردل سے جورائ بتلایا ہے وہ غلط ہے ۔ انظم و دیا ا

دیمقیت قرآن مجیدکای بان بهت بی ایمبت رکھتاہے اور وس سے نامت مہم السی کا اس کے با اس کے بیانات محل اس کے بیانات محل سندہ ہونے کی حیثیت انہیں رکھتے ہیں اور وہ محل ترخیب وتربیب بی

کی تناب منیں ہے ا ورصر معاخر و اطلاع اس کا منصب بنیں ہے ، جکد دہ امرد نئی ج کچے معی کرآ ہے اس كامتلى مفاطب كامطان كرف كري البين إس دلاك كا ذخيره ركمتاب. اوراس ملدس ج وماوس بدیا ہوں ال محازاد کا جداما الد بھی اس کے پاس موج دسے ۔ ج نک قرآن مجد النے مضاین کی بنیاد معنبوط دلائل پر دکھیاہے اس میے ہے دی جراست وہمست سے ساتھ اپنے نخا لعین رہمی احتراض كتاب كالدك ياس اليضم حوات كم مقل كوى دليل بنيس يد فرايا .

ا ومرحوكوي التركيم ساتيركسي اورخدا کومی میادے رجی کی اس کے اِس

وَمَنْ تَيْدُعُ مَعَ اللَّهِ إِلْعًا آخَرَ لأمرهان كأذبه الخ

کوئی ولیل منیں۔

محمی ان سے دلیل کا معالب کراہے کہ اگرتم اپنے دعنے میں سیے ہوتو اس پر دلیل قائم کدد۔ كبيا المخول حيف التركيموا دمعيود اختيار كرركه بي واب كيدة مرايي وسي من كود

ادراوگوں میں المبیع میں جوالٹر کی اِت م محكرشت بي عالاي ده د مي ميك ي د موجه ادروي مان كاب

اكى حجت ادايس الشركة نزدكي إطلى .

ادرحبهان كما جلت كرا بعدامك كرو المطم كى جواللهف العل فرايج تروه كيتري ہرگز ہنیں ہم العداری اس کی کریں سکے مس يهم غلي إب وادون كو وكيا يؤاه ان کے إب دادا نہ ذراعی مقل سکتے

أَيْمِ الْمَثَلُا وُامِنُ دُوْمِنِهِ الْعَدَّنَ عُلُ حَافَةُ ابْرُحَامِنَكُرُ دِونِيارِس کبی ان کربے مند ! وَل پر الامت کر المہے۔

وَمِنَ النَّامِ مَنْ يُجَادِلُ فِيُ الله يغايرع لم فكاهدتى وكا يكتاب شينير دلقانه مميى ان كے ولائل كر إطل م فرا آ اے

بجتة دَاحِطة عِنْدَدَيْجِمُ کمبی ان کے ولاک پرنعتش واردکرتا ہی ۔ فرایا ہ۔

وَإِذَا قِيلَ لَكُمُ اتَّبِعُوامَا ٱنُزَلَ اللهُ قَالُوْامَلُ مَنْتَبِعُمَا ٱلْغَيْنَاعَلَيْهِ آبَاءَنَا أُولُو كَانَ آبًاءُ هُ مُرْلِا نَعْقِلُوْنَ مَنِسْناً وَلا بَيغِمَنكُ وْكَ دَنْتِروس بول اور نه مدا میت یا

ظا برب کرا گرقراً ن مجدخو و دلاً می سے خالی بوتا قداس سکے لیے مکن ند تھاکہ اس قوت کے ساتھ رُدسروا ماسکے ولائل کی نفی کرے یا ان کی ہے متدایق اللہ میں اس کے دلائل کی نفی کرے یا ان کی ہے متدایق اللہ میں ان کو اللہ مت کرے ۔ ادران سے دلائل کا مطال لیدکرے۔

بن لوگوں نے قرآن مجید کی ظاوت ،اور اس کی آیات پر عور و فکر میں عمری بسبر کی میں اُن کو افزار و ،هترات ہے کہ می اور بھیتی میں اور اس کی آیات برعور و فکر میں عمری بسبر کی میں اُن کو افزار و ،هترات ہے کہ معی اور بھیتی میں اس علی است میں اور بھیت کے جا لی بیار یہ اس علی است میں اس کے والا کی باور ن اور بوری صدا قرت و ایمیت کے جا لی بیار یہ اس علی اللہ میں اُن کے اور اُن کے میں اور بوری صدا قرت و ایمیت کے جا لی بیار اور بیار کا اور بوری صدا قرت و ایمیت کے جا لی بیار ا

(درما كم تعفيل الاجال)

" قراً ن تجيد مع معالميد اور مي حقلي دلاكن كي طروت دمنما ي كرمّا بي د تغييرود من المستنيخ عبد المراح والمعيرود من المستنيخ عبد الوالب منعوا في كابيان سب . -

" قرآن مجیدی در میل مقلی معی ب " دالیواتیت وامجوابرج اول ص ، ب ادر علامر دا اول ص ، ب ادر علامر دا اول ص ، ب ادر علامر دا حنب اصفهاتی ابنی تعنیر کے مقدم میں انکھتے ہیں ،-

علاد الدي ميان مي كرقران مجدس ولائل كرتام وقدام موجدون البية الديراي كوقران مي علاد كالم مي المية الديراي كوقران مي من المين كوقريد المن من مع المين مي مي مي المين كرا المين ا

ای طرح کیمی البطم" کیمی سامین "کیمی" مفاون ا در کیمی "متذکرین" کی اضافت کے ساتھ ان او گور کو ان دل کی کا طرف متوجد کرتا ہے۔ یہ اس بات پر تمنید ہے کا ان تمام م قرق ل سے حقیقت کا ادراک مکن ہے۔

وبي ميروان كاارشاد ي ، ـ

" قرآن مجد کے تمام استدلال عقلی ہیں " (المدخل الی ذرہب احمد بی خبل می ۱۳۳۳) معفرت شاہ ولی استرمی درخت د لوگی فراستے :یں کہ

م قران ميريد برواني بإخطابي ولائل سي تنبهات كوص كر المسهد "

مولانا الورشاه صاحب فراتے بي ١٠

" قرون كا فلا برخطا بي مو اسب كراس كا إطن بر إني مواسيه . وفين البادى ،

ان بیانات سے قرآن کی عظمت و لمبندی کا عجیب بیلورائٹ آئے۔ اورلفین کا کی موج دہ ہے۔ اورلفین کا مقابد اگرکوئ اسمانی صحیفہ کرسکتاہے تو وہ ہی قرآن مجید ہے بیگر اندوں کا مصدیب اور دائیا ۔ کا مقابد اگرکوئ اسمانی صحیفہ کرسکتاہے تو وہ ہی قرآن مجید ہے امنوں کا متصدیب اور دنگ نظری عقل وعلم سے مرحیوں کو ظائر حق کی نمیت سے قرآن کو مطابعہ کہتے تو مضطر دمیقی او برد کر معنا میں برحور بنیں کہنے دہتی ۔ اگر میر جی نمیت سے قرآن کا مطابعہ کہتے تو مضطر دمیقی او برد کر اسلام کی وحوت کو تبول کہتے اور قرآن کو اپنے میں ہے تھائے !

فيردن کاکبا شکره ، آج نود ملان کمی قرآن مجديد ال فعن كست واقعد في اين مربيم كربها تد مراس وريد كلابا دكمي قرآن مجدك ان لبندول كي هو آخرنس بود ده علوم عقليد كوفانی منطق وظلمند كه افدر محدود مبلئة بيد كاش اوه قرآن مجد كه علوم بران وقدت صرف كرسته اورصرى مناق كه مطابق ال كی ترتب و تعروی كواپنا موعنوع بنلت قد و نياس اي مناص هلی انقلاب امها آه ادراوين و داواد كا ياش م يرم مي مريدي اي اينا م عنوم است

## كفاؤسي اورحبط اعمال كأقانون

جَانْ ارْبِيكِ بِإِنْ كَابِهُونَ كُوسِ طِحِ مِثَّادِ بَي بِي اور عَلَيْ مِعِصِيتِ بِي كِيُول كُوسِ طِح مِصِيم مِنْ بِي اور تَكِيرِ مِعِصِيتِ بِي كِيُول كُوسِ طِح مِصِيم مِنْ بِي

(زادالمعا و (النيخ ابن الفيم ) كي أيك فصسل سے ما نو فى

پنکشف فرادیا ۔ اب نے اپنے دومحفرص صحابی صفرت زبرین عوامع اورحصرت ملی مرتصی مرتصی مرتصی فرا یا که فلان حورت اس طرح کا ایک خط لیزکد ما دی سے ۔ وہ روضہ خا خے قرمید بہورنج میں ہے ، ربیمقام مرمینے قریباً مومیل کی مسافت برہے ، تم فوراً تعاقب کر کے اس کو گرفار کروا وراس و مخطیط س کرکے ہے ، و ، بر و دون صفرات گھوڑوں برموار بوکر بوری تیزد قاری سے روانی ہو۔ ا دررومند خاخ ہی ہر اس کوجا بکڑا۔ اس سے خط آگا ، اس نے کما کبیا حظ ، آپ لوگوں کو وہم مو ہے امیرے پاس کوئ خط وطامنیں ہے۔ ان صفرات نے کمایہ نامکن ہے کہ صنور کوئ ابت تبائي اوروہ غلط ہو، اس ليے خطاتو بفنياً تيرے پاسے اگر تدارا ني سے ہنيں شے گئ تومم تیرے حیم کمسکی طاشی ہے کرخود ہرا مرکس گئے .حورت نے یہ دھکی مشن کرخود ہی اپنے سر کے ج شدمیرسے دہ خط کال کران کے والد کردیا۔ ان معنوات نے وہ لاکر معنور کی مندمت میں چین کردیا ، کب نے ماطب بن ابی طبقہ کو الماکر اوچیا کہ تم نے یہ کیا حرکت کی ؟ امخوں نے عرمن کیا کہ صنورس بالکل میچے صبیع بات عرص کیے دیتا ہوں ، اس کے بورصنرت جوجا ہیں گیا فرائیں ۔ واقعہ بر ہے کومیرے علاوہ جننے مجی ہارے ہما جرمعیائی ہیں سب کے رشتد داراور خا ذان و الے مکدمی موجود میں جن کی میدردیا س کسی ازک و تست پر ان کرم عمل موسکتی ہیں۔ ا درس جیدا کر صنور کومعلوم ہے کہ کا اصل باشندہ بنیں ہوں ملکہ دومسری حکدمے اکر مکدمیں ب ا کیا تھا، اس لیے دال کسی سے میرانبی ا درخاندانی تعلی بنیں ہے ا درمیرے بال نیے وال موجود بي بجب صنور ف كرين كرك كي فيصله فرايا ترس في برموجا كرس اس كى اطلاح مكه والول كود كراك برايك احمان كردول ما كرمير الربي ل كرمان وه برى طرح بيش دائي خدا جاتاہے کمیں نے یہ کام اس وجسے منیں کیانے کمیں دین سے مخرف یا منافق بوگراہو بلكس فيرا قدام اليف الدايان وبقين كى بنا يركبا كرمير الالاح ديف ساحنوركواور عصنور کے معقد کو تو کوئ نفقان برسینے کا بنیں ، التر تعالیٰ کو یو منظور سے اور مشیت ایروی ج منيد كريكي ب دىين مكرى في وكسير، و ه توبوكري رب كى دس ميرا اكي احدان كدوالون ي ہوجائے کا در میر دہ میرے بال مجوں کا خیال رکھیں گئے ۔۔۔۔ میں نے بس ہی سمھ کریہ کا مرکبالہ عمّا \_ حضرت عرصی الشرصند عن كوانتر قال في ايانى علال كى وواست معرور لا ألاحما

خسد سے بحرگے اور حنور کی خدمت میں عرصٰ کیا کہ صنرت بھے اجازت ویں کہ اس منافی کا مرمی قلم کر دل ، اس کھنوت ملی انٹر طیہ وسلم نے صنرت عمر اسے فرایا کہ تقیدی حلوم ہے کہ یہ حاقب غزوہ کے بدر میں ہا دے تھا دے ساتھ اوجا و سٹر تعالیٰ نے غزوہ مبدر کے تمام مجاجہ بن کے لیے مغفرت موجہ نہ کا نیفیلہ اس وقت فرا دیا تھا اور یہ بھی فرا دیا تھا ۔" اِنْحَلُو اُنْ مَا اَنْدُ مِنْ اَنْدُ مَا اَنْدُ مَا اَنْدُ مَا اَنْدُ مَا اَنْدُ مِنْ اَنْدُ مَا اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مِنْ اَنْ اَنْدُ مَا اَنْدُ مِنْ اَنْدُ مَا اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مِنْ اَنْ مُنْ اَنْدُ مَا اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مَا اِنْدُ مِنْ اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مَا اِنْدُ مَا اِنْدُ مَا اِنْدُ مَا اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مِنْ اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مَا اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مِنْ اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مُنْ الْمُنْ اَنْدُ مُنْ اَنْدُ مُنْ الْمُنْ ال

بیاک دی ذکرکیا جا میکا ہے یہ واقعہ میمین میں فکہ قریب قریب ماری ہی کہتے۔ مدیث میں اجال دمعفیل کے متوشے سے فرق کے ساتھ ذکر کیا گیاہے۔

میں ہے ۔۔۔ ماطب بن ابی طبقہ کے اس داقعہ کی حقیقت مجی ہی ہے۔

غزده بردس وه دواکن کے علاوہ جو مجا برین رسول الشرصلی الشر ملیے دسلم کے ماقت تھے

مب کے سب بچدے ، اضلاص کے ماغذ دا و خدا س سرکٹ نے کے لیے باکل تیاد ہو کہ میدان می

ام شریقے ، الشرتعالیٰ کی رضاطلبی و محبت اور تواب اخرت کے سواک ٹی دنیوی اور اون منفعت

اور نفیانی خرص اکن کے ماسے نہیں تھی ، رشمن کی تین گئی تقداد اور مرا مان جنگ میں فیرمولی

برتری کی طرف توجہ ولا کر شیطان کیسے کیسے و موسے ان کے دلوں میں ڈاتی ہوگا لیکن ایمان و

یقین اور الشرور مول کے ماتھ می و فاواری نے ان کو ناب قدم رکھا ، اور انخوں نے لیے کو

تر بانی کے لیے چوری عرح بیش کردیا ۔ فاصکر ان حاطب بن ابی طبقہ نے اس وقت الشرور مولی کا

مجبت اور دین کے مقالم میں اپنے اُن ہوی بچوں کو یا کس محبل دیا جو اس وقت مکر میں باکل ہے ممادا

یہ باکل دیں ہی ہات ہے جہم اناؤں کی جمانی ہیا دی اور تندیتی کے معالمے میں دیکھتے ہیں کا دی کی صحت اگر عذا کے نفشل سے ذیادہ انھی ہے قرمضر عذا سُر بھی اس کو نفشان انسیس بری آئی ہی ہیں اور کہی انجاتی بری آئی ہی ہیں اور کہی انجاتی ہے قاس کے باس آئی ہی ہیں اور کہی انجاتی ہے قواس کی تندرست طبعیت خود بخود ہی اس کو دفع کر دیتی ہے یا وول کی مردسے اس کو تنگست دے والی مردسے اس کو تنگست کو والی مردسے اس کو تنگست کے والی مردسے اس کو تنگست کے والی مرتب ہمرض حبم برخالی آئی اس کے تو طبعیت کو گرا آنا دم تاہے و بیا تنگس کر کھردہ اس کے تو طبعیت اس کو دفع میں کو تا اس کی مرتب مرض حبم برخالی آئی اس کی تو طبعیت کو گرا آنا دم تاہے و بیا تنگس کی کھردہ اس

میں اس کوکوئ فائرہ بنیں بیونچتا ، ادرکیفیت یہ ہوماتی ہے کہ ظے مرص بڑھتا گیا جوں جوں وداکی

کفارهٔ سببات اورجلِ اعمال کے قانون کی حقیقت اور اس کا داریس ہی ہے معیت کی مثال روحانی مرحن اور زمرکی ہی ہے اور علی صالح کو یا دوحانی سے بھے قوت خی فاد یا محت بھی مرحن اور زمرکی ہی ہے اور علی صالح کو یا دوحانی سے بھی قوت خی فاد یا محت بخی اور اکسیرہ واسب ، ابدا حب کسی کے پاس اعمالی صالحہ ان محید توں کو فاکر دیں گے۔ بوں کے اور معسیات ان کے مقالم میں کمزور تو یہ اعمالی صالحہ ان محید توں کو فاکر دیں گے۔ اور ارتاد نبوی اکتیا تا المتنی می تا اور ادر تا دنبوی اکتیا تا الحک تا اور ای داد ہے والد تا دنبوی اکتی میں حقیقت اور ای داد ہے۔

اس طرح اگراس کے بھک کسی کے گناہ بہت گین اسخت، نہ بلے اور مملک قیم کے ہوں گئے اور مملک قیم کے ہوں گئے اور مملک قیم کے ہوں گئے اور ان کے مقابلہ من سکیاں نہا وہ جا ندار اور طاقت ور نہ ہوں گئی قرینکیاں اپنا کو گئی خاص اثر بنیں و کھا کیں گئی بلکہ گنا ہوں کا زہران کو بھی فنا کرنے گا۔ ہی قانون کا عنوان جبط اعمال "ہے۔ کفروشرک یا دیاکا ری کے ساتھ کسی بڑی سے بڑی ہی کے بھی معبول ونفع مند نہ ہونے کی وجہ ہی ہے ، اس طرح بہت کا مصیات کے بارہ میں جو فرایا گیا ہے کہ ان کی وہ ما بیس بوتیں یا فرایا گیا ہے کہ ان کی وہ ما بیس بوتیں یا فرایا گیا ہے کہ ان کی وہ ما بیس تیول بنیں کی جائیں تو اس کا دارہ مورد سے بادر اس طرح مصیات کے ذیا دہ نگین اور مملک ہونے یا نہ اور طاقت ورہونے نہ ہونے ، اور اس طرح مصیات کے ذیا دہ نگین اور مملک ہونے یا نہ ہونے کا دار مدار زیادہ تریاتو اس میت اور اس کی خیت اور مزبر پرجنا ہوجی کے ماحقہ وہ وہ نے یا بہت کا دارہ مدار زیادہ تریاتو اس میں مدارد ہوتے ہیں 'یا اُن اعمال سے بہت ایونے والے تا گئی فرعیت ہر۔

سله مِعْنِقت ہے کنکیاں گنا ہرں کو زمین اُل کے اٹرات کی ) نع کروہتی ہیں۔

کے مدینے کے س علم کا مطلب میں کو کر ہے۔ تم سے کوئ گنا ہ خدانی استہ جوجائے تو اس کے بدرکوئ العجا على حزور کرو دہ اس گناہ دکے اش کوزائل کرنے گا۔

# بنواسرائه السرزمين مصرمين

ہمادے ایک عزیز ورست مولوی رئیس الاحراد ند وی وا دالعلوم
ندوة العلی و کھنؤ کے نوج ال فاضل ہیں ، آج کی ایک متعل
کی ہ وہ" تا دیخ ہود" کے تام سے کھے دہے ہیں ، گن ب
تکمیل کے قریب ہی ، اسکے میند ورمیا نی صفیات موسوف نے
اثا عمت کے لئے نیمیے ہیں جو ذیل ہیں ورث کئے ما دہے ہی اسکا وہ
اثا عمت کے لئے نیمیے ہیں جو ذیل ہیں ورث کئے ما دے آ مانے کے عال وہ
کراس کم آب کی تکمیل سے میرودکی تا رہ کے سامنے آ مانے کے عسلا وہ
قرائی جمید کے مہبت سے صور ک کا رہ کا مانے میں حود طری گ

جس دقت حضرت بیعت ملید السلام آنی اولا دکے ما تقدم زمین مصری آباد ہوئے۔
اُس دقت حضرت بیست ملید السلام کی عمران الیس مالی تھی، بیست اُسی مالی عہدہ وزاد
پرفائز دسنے کے بغیرا یک نوادس مالی کی عمری آپ تھی اُسقال کرگئے جب کاس حضرت
بوست علیہ اسلام زنرہ درہے بنوا سرائیل نے مصری امن دعا فیست کی ڈنو گئ گذادی
کی حضرت بوست کے بعدم مصرے تخت پرایا ہے ایسا بادشاہ تکن جواج بنوا مرائیل کی
قدر دمنز لت سے نا دا تھن تھا ۔ اس نے بنوا مرائیل پرفلم وہتم ڈھا نا مشروع کردیا، اود
جین کو اندرت سے اوا تھن تھا۔ اس ایم میں السلام دید دیول کے جدا مجدا محد کو اطلاح دی تھی کہ

له ترداسته، پیدائش ایم و ۱۹ می و ۲ م ۱۹ د ۱ و ۱ می است

ترى اولادا يك يرديسى الكسي جاكر فلام بومياك كى ا درولال كے لوگ الترم جارت مالظلم وسم وصاتے رہی گئے " ( بیدائیں ۱۱ : ۱۱ وسما) فرعول مصرفی محمد دیک نوامرایل سيمكي اورخواس ومول كرف والمحقسل بفعا ودجوان كرماته معتى كابرتأ وكرس جنائخ ندداحت اورتعیرات کے سلطیس بنوا مرائیل سے بہت مخت کام بیا مانے لگا بہانگ سكه ال ن زنر كى تلخ برِّنى (خروج ١: ١١ تا ١١) يجرحكم ديا كرښوا سرائيل كى زمينه ا و لا د كو بسراموتهاي من كردويا ورياس وبوكرغر ق كرود ( تورات كاب الخروري ا : ها تا موم) النسب مظالم كى بسل دجريكم كدث بى منا ندان كويخطره لاحق بردكيا تحاكر بنواممراتيل كرّت ياكركيس الده بغادت نه بريهايس اوروشمنول عدم مركمها دا فك وراج ديمين میں دخروج ۱: ، و ۸) جنا کیرندرفته رفته بنوا سرائیل لطنت کے عبدول سے سے کر ولميل ترين ضرمات يرما مور كي كي اسطرح بترريج وس المبنى توم كوضلامي ومكومي كيمفبوط طوق وسلاسل مي حكوه و يأكيا او د الخيس أنى شدست سيستا يا گياكم بيجا رسي "تکلیفت سے کہ اپنے اور مرد آ ہم کھرنے گئے۔ (خروج ۵: ۱۹۷)

ان مظالم كوقران عز برسف استع فقرا لفاظس اس طرح بيان كياس، إِنَّ فِرِعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ مِنْ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ مِنْ اللَّهُ فِي اللَّهِ اللَّهِ الله وَجَعَل أَهُ لَهُ الشِّيعَ النِّتَ فَاعِنْ اللهِ اللهُ وَمِن كُوكُن رُّو روى مِن معتم كود ما كلم الك كروه و بهذا مرائيل ، کو کمزور محدکران کے بٹوں کونس کمنے لكا دران كي عورة ب كوزنر وركين لكا

طَائِفَةٌ مِنْهُ مُرْيُدٌ إِنْجُ أَيْنًا ءَ هُمُ ونَيْتُهُ فِي بِسَاءُهُ واِنتُهُ کَانَ مِینَ ۱ کُفسِد بین ۔

بلارك درخها ديولي ساتقار الم مصرا ولادا مرائيل سرات ون عينت وشقت كاكام ليت ليكن وسي إ وجود الخيس بيث بمركعا في كوز ديت فلم ك انهما يوكى كريز الرائيل كى عبا و تول يرمي بابدى لگادی کی اور کم نا فدرد ما گیا کرم اوگ این عبادت کا بول ، مجدول اور مجدد ف می تلازی بنیں پڑھ کے اور نہ ذکر الی ہی کرکھے ہو ۔ جنا کئے تصرت ہوئی نے اپنی قوم کو مکم دیا کم " دَاجُعَلُوابِيومَ لَهُ وَبِلَةً " ابْ گُرول بى كرمبرى بنالولين گُرول بى جَمِي بنالولين گُرول بى جَمِي جَمِي كُروا بِي جَمِيهِ كَالِم بِي أَرْهُوا ورَعِها دت كروا

بنوائر این نے فرعون سے مطالبہ کیا کہ ہیں اجازت دیے تاکہ ہم لینے حسندای خوشندوی اور رضا ہوئی کے لئے قربان کریں ہو فرعونی حکومت نے یہ جواب میا در فرایا کر " ان لوگوں کا کام بڑھا دو تاکہ اس بین شغول و معرد دن رہی اور قربانی جمین میہود " بات کی طرحت وصیال در سے کیس رخروج ہن اور وہ سے کی طرحت وصیال در سے کیس رخروج ہن اور ووسے رجانورول کی قربانی کو ہوتا ہے کہ جس طرح ہندوت ان میں ہند وقوم کا کے اور ووسے رجانورول کی قربانی کو باب مجمقی ہے اس محرمی قربانی کو گائے اور ووسے رجانورول کی قربانی کو مطالبہ سے متا تر ہوکر ایک بار فرعول نے بنوا سرائیل کو اجازت و بری کر سرزمین مصر میں قربانی کو او جازت و بری کر سرزمین مصر میں قربانی کراو ہو تو براکہ بار میں قربانی کر او بانت ما تک گئی دہ سے میں قربانی کراو نہ کو خطرہ الاحق ہم اکر آبادی میں قربانی کی اجازت ان کی اجازت ان گاگئی دخروج ہم یہ تا تا ہم کا کہ دو اور ان کی اجازت ان کی اور ان تا کا گاگئی کر خورج ہم یہ تا تا ہم کا کہ دو اور ان کی اور ان تا ہم کا کہ دو اور ان کی اور ان تا ہم کا کہ دو اور ان کی اور ان کی دو ان کی کو دو ان کی کر دو ان کی کر دو کو کر کو کا کہ کہ کہ دو ان کا کہ کا کہ دو ان کی دو ان کی دو ان کی دو ان کی کہ کا کہ دو ان کی دو ان کی کر دو ان کی کو کر دو کر دو کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ دو ان کا کہ کا کہ دو ان کی دو ان کی دو ان کر دو کر دو کر دو کہ کہ کا کر دو کر دی دو کر دو کر

قدیم معراور منبرو فرمب کی تاری کے مطالعہ سے پہ جبات سے کہ یدد نول فرمب ایک بی درخت کی دوشاخیں ہیں کیونکہ ان کے احکام اداب واطوارا ورہندری پیری میں ذہر دست مثا بہت بائی مباتی ہے۔ اگرچ اس حققت کی عقدہ کثائی میرے بوخوع سے منا رہے ہے کہ میں ذہر دست مثا بہت بائی مباتی ہے۔ اگرچ اس حقیقت کی عقدہ کثائی میرے بوخوع سے منا رہے ہے کہ میں نہر کی دیا فائرہ سے خالی ذہر گا۔
ای عقیدہ تناریخ " را واگن ) ہندو ول کا ایک مشہور آرمنی علیم عقیدہ ہے والی فائر ہے جا بخر عمر فیشا غوی را گیت فوال و دروال باب) اہل معربی سے اخذکی اس عقیدہ کے قائل تھے چا بخر عمر فیشا غوی الی فیل نہر ایک کا عقیدہ کھا اگر میں بدا ہوتا ہے لیکن اسے احمال اگر ہا پاک بول بول کو بھر اپنی فوری مز اجمال اگر ہا پاک بول بول بعد ہی ان قالب فیس ہو تا ہے جا بخر تین ہزاد سال کے بعد ایک برکر دار آ د می بعد ہی ان قالب فیس سے اس کی بیت براد سال کے بعد ایک برکر دار آ د می بعد ہی ان قالب فیس سے اس کی بیت میں ہی ہو تا ہے گئی ہوں بعد ہی ان قالب میں اسک اس کے بعد ایک برکر دار آ د می موج ہو تا ہو گئی ہیں اسک اس کے بعد ایک برکر دار آ د می موج ہو تا ہو گئی ہو تا ہو گئی ہو داری میں اسک ہو تا ہو گئی ہو داری میں اسک ہو تا ہو گئی ہو داری ہو تا ہو گئی ہو داری ہو گئی ہو داری ہو گئی ہو تا ہو گئی ہو تا ہو گئی ہو گئی ہو تا ہو گئی ہو داری ہو گئی ہو تا ہو گئی ہو تا ہو گئی ہو

مهم به بند ولوگ کائے کو مقدس استے میں اور بڑے امہمام سے اسکی بوجا کہ تھے ہیں ا مصر میں تھی گائے کی بوجا بردتی تھی (رولن وائر الجلیل) سا بڑ بھو ڈنے کا روان محی مصرفہ میں تھا اور اس کی بیجا بھی کی جاتی تھی ( ملاحظہ برد وائرۃ المعادف : بہتا تی صبح بہا لفظ ابلیں .)

له تاریخ معرفدیم ، رولن صرفه مه ، برایته الفتر ما و صفح ، بررووس صف ا ربت نی وغیرو -سله تاریخ برنان قدیم ، او ولفند برد لم مینه به بر بروو ما شیر کواله کار برشورشد بول کی فهرت سکه جات یونا لندا در الحصنارة القدیمه ، ص<del>ه م</del>

ای طرن بندو کو کے بیباں جانوروں کا مار داناگنا ہ ہے اگر کوئی تخص مناطقی سے کوئی جانور مار دالے تو اس کا مقرد کر دہ کفارہ دینا لازم ہے (منویم تی تیسرا باب) بالکیل بین حال محرول کا کھا (دولن صابی ہرا دہمیردوس صفیقا تا صنا) ، چا کچہ ایک یادا کی سازا کی ساز

ا در بندد دُن کے بہا ک برسال ویوالی کا بھوار بڑی دھوم دھام ہے منایا جاتا ہے اور کھر کھر کھر کا بنا کا بھوار بڑی دھوم سے منایا جاتا تھا ہے اور کھر کھر کھر کے بہا ماں ہوتا ہے ۔مصر سی بھی یہ مقدس بہوار بڑی دھوم ہے منایا جاتا تھا ہوئے دور کھر کھر کھر فرد دہی جوافا فرعد کا میں جا افال مذکر سے وہ کم از کم اپنے کھر فرد دہی جوافا کرے در دلن میں ہے ، بہرد دس صفال

که ر بندوت ن سی مجدت مجات کا براخیال دلی ظاہرے بندو قدم کا اس بالے میں تشردی بندو قدم کا اس بالے میں تشردی بیا ان کسب کریہ لوگ فیرقبطی تشردی بیا ان کسب کریہ لوگ فیرقبطی کے رما تھ کھا تا چائی تاقا بل کا بنا میں بھی تا تا بل کا تا بار کا بنا ہا تا بار کا بنا ہا تا بار کا بنا ہا تھا ل

سمجتے تھے و برا نہ القدماء صص)۔

صفرت يرسن عليه السلام في مصر من ابن مها يول كى أحري ومتر خال يحوالي الم قو بطيول او رعوا فيول كل الألب الألب الك دكها كولكم ابل مصر عرافيول كه من المعلى ال

مر منم خوتش و نوم سے بندول کا تعنی میں کچھ ہے ظاہر ہے۔ مصروں میں میں اللہ میں اللہ میں میں میں اللہ میں میں می ال علم سے بڑی دلی یا بی جاتی ہے دو تول تو میں شمسی صاب سے منال دیا ہ کی تقسیم

۵ مری لوگ اگرچ بنوا مرائیل کو جانوروں کی قربانی سے دو کے تھا اور جانوں کا دواج کھا دواج کھا کہ دواج کا میں جانوروں کو ذرائ کے جانور کو کرتے تھے مصری ہوگئی قربانی کے جانور کو درائ کرنے میں جائے ہو کہ دواج کا کہ میں جانوں کو درائی کے جانوں جانوں کو میں ہوئے کہ کہ کھی جانوں کو درائی کے جانوں جانوں کا درائی کے دواج کو درائی کے دواج کا کھی جانوں کے دواج کو درائی کے دواج کو درائی کی میں کہ کہ دواج کی دواج کی دواج کی دواج کی دواج کو درائی کی کہ دواج کو کو دواج کو دواج کو دواج کو دواج کو دوا

جى طرص سے بند و ول نے کئی زما دیں شود و دا و دو اور دو اور دا دو اور دو

### ساعت بالولياء ضع عباللرماك الشري

مولی اقبال حرمنا الله و در می مدی بوری میں جوغیر معرفی المار در می خصیتی است محد بیمی بریدا بوری ان میں ایک میں ان کے اجالی تعادف کے لئے میں ایک ممتا ذشخصیت حضرت عبدالترین مبارک کی ہے ، ان کے اجالی تعادف کے لئے اتناہی کافی ہے کہ حضرت مفیان تُوری جیسے جلیل القددا مام فرمات میں کا بی ہے کہ حضرت مفیان تُوری جیسے جلیل القددا مام فرمات میں کا میاب مرون جین ک میں اس میں کا میاب مرون جین ک میں اس میں کا میاب مرسکوں گا۔

بردند بی جود المست کے سلم ام و محبت دیما میں اور ما برو زا بر تھے اور الاسب جیزو یا مت کے ساتھ جہا دنی سیل اللہ سے خاص شفعت کھا ، اللہ لقالی نے الی و دولت سے بھی نوب کے ساتھ جہا دنی سیل اللہ سے خاص شفعت کھا ، اللہ لقالی نے الی و دولت سے بھی نوب نوازا تھا۔ اور اللہ کی گرفتی ہوکی دولت کو اسکی دا ہیں خرج کر نا ان کی روس کی لغر نیر ترین فنرا اور ان کا جوب ترین شغل کھا ۔۔۔۔۔ آئی تھوڑی ویر کے لئے ان کی بابرکت ضربت میں ما ضربوں۔

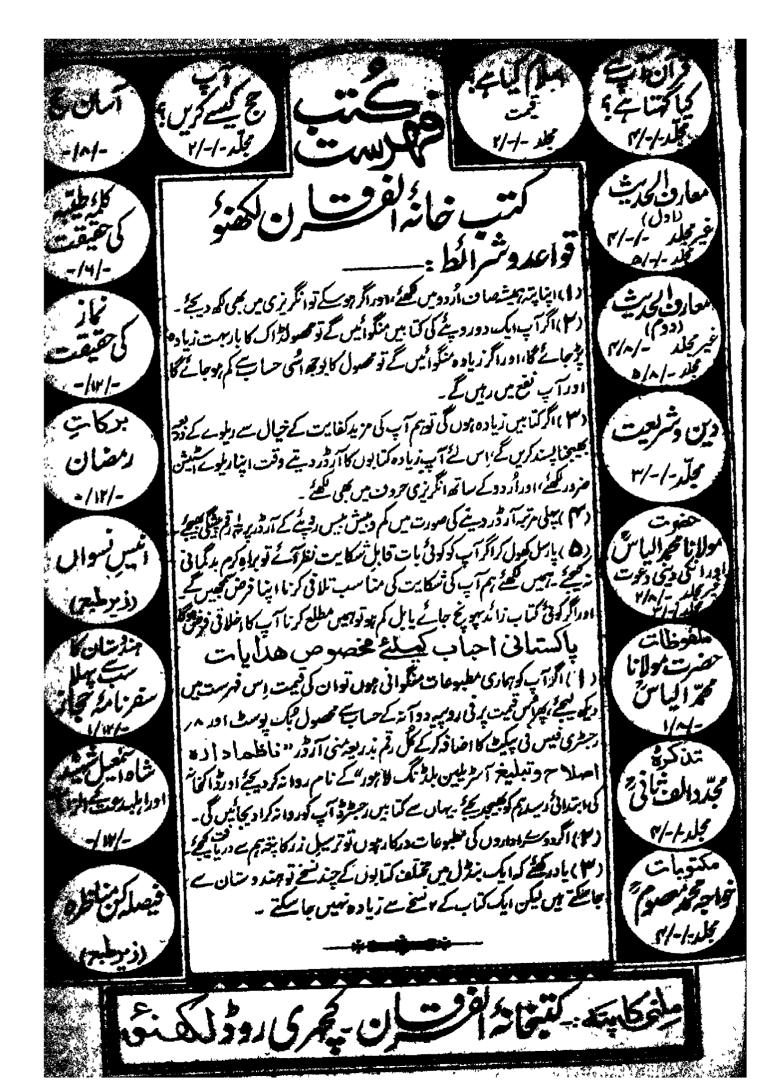
ای دوری صدی کے ایک بزرگ صفرت فرین اعین بوسفروں میں آسکے ساتھائے کے ان کا بیان ہے کہ ہم لوگ دوم کی ایک جنگ میں گئے ہوئے تھے ، ایک واقعہ ہے کہ عبدالٹرین بادک اپنا سرزمین پر دکھ کوئیٹ گئے اور اس طرح آنکھیں بند کوئیں کرمی مجول کہ وہ موسکتے ہیں ، میں نے بھی یہ کیا کہ اپنا نیزہ زمین پرد کھ کوئیٹ گیا اور

منتحيس بندكرنس تاكه ومجيس كرمي سوكيا بحب المعول في اندازه كراني كاس سوكيا بول توا تھے اور صبح کاب برا برنا زیر سے درسے اور میں پڑا در بھتا رہا ،حب مبع ما قا ہوی تو بینیال کرکے کرمس سویا ہوا ہو ل مجھے اکر میکا نے لئے ،میری زبان سے مکل گیا کہ حضه سیرس سویا بهنیں برول ، میری یه بات شن کران کو بخت کو فت ا درا ذمیت بروگ در الخيس ميرى يحركت اس قدر كراك بونى كركيرمبى انساط كيرا تقه و محصي التهنيس كيسك \_ ، نيد اعمال خيركو تيسيان والابي نيدان حبياكونى و وسراكم عي منيس ويجعا . حفرت عبدالندين مبادك مرو ( نواسان ) كے دہنے والے تھے،آب طرطوش اكر تشريف ليم الع تصور وروبال يقدى اكاسك مي قيام فرات تحقه وال حب ما یکے لوایک نوجوات آکھے اس آناد وراستے صدیث میرصاکرتا، ایک مرتباب رِقَدتشرلین کے گئے لیکن ابکی د تعدوہ اوجوال آپ کے یاس منیں آیا، ایپ نے لوگوں سے در یا فت کیا نومعلوم بواکدائے دمرسی کا دس بزار درہم قرض تھا وہ وقب برا دانہیں كرسكااس كئے قرض خوا ہ تے اسے قيد كرا دياہے ، آب نے قرض خوا ہ كو تلاش كيا اور اسے ایک دات اینے یاس بلاکر اس نوجوا ن کی طرف سے وس میزار درسم اس کے سائنے گن دسیئے ا در فرما یا کوشیج اس کو ا زا دکر د و ، ۱ در اس سے تسمرلی کرمیری زندگی بجرا**س اقعہ** کی کسی کوخیرنه بو ، ا و دخو دهیج سے پہلے ہی و ال سے دوانہ ہو گئے ، نوبجوان قیدسے محلاتو لوگول نے اسے بتا یا کہ حضرت حب الٹربن مبا دک تشریعت لائے تھے تھیں ہوچے دہے تھے ا ور والبي تشريعين المص من ميكي، نوجوان آب كى تلاش مين كل يرا ا ورتفود ساسى فاصل پرآپ کو یالیا. دیکھتے ہی حضرت ابن مبارک نے پوکھیا " میاں صاحبزا دے کہاں تھے كراك نيم برقد آك تو تفيس منيس وكيها عسيرض كيا كرميرك اوير قرض مقا كسي جم سے میں قیدگردیا گیا تھ ،نیکن الشرکا کوئ بندہ کیا اورمیری طرف سے قرض ادا کرگیا ا دراس طرح مجه رواني نصيب بردكى اليكن عجه بكامنيس معلوم كدده كون برا بهر إن تقار مضربت مبدالشر في فرا يا كرمها حبزادس مراكات كراداكر وكراس في تعيس رائى خبى ا در قریش سیمخانت دی ۔

### (بفنيه بنواسرائيل صده)

بهرمال فرعونیول کے مظالم اپنے صرکو پنے بھکے تھے اور فرورت کھی کر دائن موالی اولاد یعتوب میں سے کوئی اپسی جا فرادا در انقلاب افرین صیدت بدیا کرسے جو بنوا مرائیل کا کھوٹی جو ٹی عظمت اور ازادی کو دائیں ولائے اور انھیں طوقی فلامی سے نیات مالی کہ فیے کامین پڑھائے۔ بہنا کہ الٹریق سے کے فیصلہ کے مطابق مضرت موٹی کی امرا کری انتقافی کا اس الیاں سے بالی سے تام اولاد امرائیل ہی کافت بور ہو کھا۔ اولادامر الیل موسی کونت کر کے خوال سے تام اولاد امرائیل ہی کافت بور ہو کھا۔ اولادامر الیل مافن اس نظریہ کے توال سے تام اولاد امرائیل کو سے وقوت پاکر کہیں جاری محکومست بری جینے کے ور اس کا کہ بنوا مرائیل کو سے دو تو مت پاکر کہیں جاری محکومست اور فیصلہ کو رائی اور انداز اللہ تا کہ فراعت کی فوا برائیاں سے مقاوت کی مقاوت کی مقاوت کی مقاوت کے مقاوت کی مقاوت

(لِقَيْدِمُ فَا رَفْ الْحِدِيبِيثُ صَلالٍ)



از بيولانام منظو نعماني

إس دمياليس اسلام ككنمه دعوت كىنسزىح بورى تحقيق كبيسانه ايس ی کے ادلنشیں اور کوٹراندان میں کی گئی ہو اضافه بوناه إوزهل ورجديات

اً دوا در هندی **دونون ندما تون می**س ل اورنداوں يواس كما كل اتر يوائد - اسطرسط كے مطالعه سے نوريقين ميں لئے ہی نہیں بلکہ کا مک سلمان دورا تشر کا ولی اوردل و دماغ مکیساں طور مریمتا تر نينے كے لئے بھى اس كامطالعدا ورعلى استاء اللہ الموتے ميں - قيمت: - - المار كانى تە — ئىلات قىلساغت قىلى دومىيارى

نمازكيمتعلق كمباب وسننت لطبع معضرت نناه ولی الله کے عافانا **ا قادات كا**عط تحينج كراس رساله می سورت میں بین کرد ما گساہے۔ كاغذاعلى كمات طباعه معادي فيمرب . - 140/-

ا اعرمه یو م

ِ كله خونبسورت دُسط كور قبمب - /-/۲ ( مبندى الويش في الحال ختم بيوكياب) -

ک میں رہے اورارشاد اِت بوی کے جواثرات صحا بر کراتم ب ک ایرے مے ان کا کوئی مکس اس کما ب کے ماظرین پر ایمی برے ۔ اسی کے ساتھ ہر صدیت سے تعلق سوال ازمحر میگرستد مغرصین صاب سلمان حواتين خاصكر تعليمرما فيتر اورما به بمضان اور اسکے صافع اسل عال ایعی یک د و علدین تیار ہوئی میں ٹیلی حلد میل شاذ صفہ اسکے صافع است میں وین کی طرف سے جو بے دیج اورآخرت كي طرف سے پوغفلت ننري فسائل وبركات اوران كى رُومان المنقاد فدر جيت مريث برب اوردوسرى سے بره درى باس كمال و اور نهاست اوتراور شوق الكر الملدكامقدم مولانا متدا بواحس على ندوى كقلم سكا انسداد كم لئ ايم محرم مهن في يدرساله كعامي وسشروع مسمولانا نعانی کے فلم نے مین کفظ ہے۔ (زابرطبع)

از مولا نامحد منظور نعمانی اسلام كما يم ركن" صوم دمضال" كعلمي اورمحسفي جوايات عام فهم اندارس \_\_\_ وظائف تراويح واعتكاف وغيره كے حضرت ولانا صبب ارحمٰن صاحب عظمي كا ايك بسيط بیان متعلفه احادین کی ایسی تشریح اس صرورت حدیث " پر - بر مقدمه بیاست حود ایک جس سے ول بھی مما رہوا در دماع الاب تے ہے۔ جدا ول غیر مجلد - اسم مجلد الم بعی مطلئ - فیمت -/۵۱- اجلدددم غیرمجلد -/۵/۱ - مجلد -/-۵/۵

فارى سے أرد ومتقل كركے اس كوطيع بونے كامو تع مهم بيونيايا

منو استوات کو ایست کو ایست کو ایست کو ایست کو آپ کے بعد اللہ اور الطانت معلیہ میں آپ کے بعد اللہ اور الطانت معلیہ میں آپ کے بعد اللہ اور الطانت معلیہ میں آپ کے متوان کو ایست کو ایست کو ایست کو ایست کو ایست کو ایست کے است کے متوبات کی ایست کے است کی متوبات کی طرح عظیم صلحان نہ کا وشوں اور عزفانی علوم و حقائق کے آئین پر دار ، اور فصاحت و بلاغیت کا بحرف قاری بر سل زبان فارسی ہے ۔ فارسی کے اس خز اندکو مولانا فسیم احمد فردی نے مختف ناتھا کے ساتھ اُرد و میں قل کیا ہے ، اور میں نے است کا بر فراد رکھا ہے ۔ فیرت ،۔ ۔ ۔ بر میں کے ساتھ اُرد و میں قل کیا ہے ، اور میل زبان کی آب و تا ب کو بڑی صد تک بر فراد رکھا ہے ۔ فیرت ،۔ ۔ ۔ بر میں

مضرت مولانا محرالياكسس أور أنكى دينى دعوت

مانحكابِتَه: - كبنجانه الفرسان بجرى رود كفنو

### دیگراداروں کی خاص مطبوعات

لقراني سخصيتين :- إلى لغاساً لقران (كال):- لمشكوة شريف (أردو) وَان ماک میں جن نسانی اور عارسانی کی اگر دو زبان میں قرآن شریق کے دو میخم جلد و میں بیمل مجلد -ر ۱۹۷ فارسى زبان مي حفرت اولى الثرا محقيق تعارف - ازمولا ما دربابادى إلى اورمبوط تشريح جد جلد دن بر اشارخ سلم كم مقبول وشهو رمديني اورت الهند كاترجه اولات برام المستري المست ١/٢٥٠ الم المراة ل ١٠٥/ دوم ١/١٥ معموعه رياض لصالحيك أدونرجه ا بك ايك فيرك ديس ي سكل إقران من مركور مقامات وبلاد كالي اصول تفسير بيشاه ولى الترك اما وبيث كاكرا تقددا ويتجول و من مع ترجمه شخت اللغط و اجزاجان تعارف فيمت المدارا في محقا مرسالكا الدوترجمه - معرد ن مجوعه - مجلد الماس الحصر جمان :-مرف ع إرسول باك معقول وعاؤل كا المستنداد مقبول مجوعر وقصص لَفَم ان و \_ عبدالما جدوريا بادي فيمت ١٥٠١ الله بخارى شريف (أردو) : - فيمت مجلّد ١٠٠٨ الله عام رَآن مجيدي جرب يرت افردزاد له تلوين قرآن :- إلى تين جلدون ين - ( مجلد) لم مختصر تعلي يمان (ايدو) ازا ام سبقی - قیمت -// ر مختصر من الل نبوي : --فيمت -/-/١ الله ملدون من الب كوفلجان من نبين والسكتي - في محود مديث قيمت علم - الله لغات المحدثيث ازمولانا خط الرمن الحب يراد ازمولانا مناظراه س كيسلان الله تشهرا على ترمن ي مشهورخادم صديت مولانا رت المشال زنري إنسرت على الشرعلية لم وجيدالز ال مناكي مرتمب كرده الغات حديث جواسيني موضوع إ

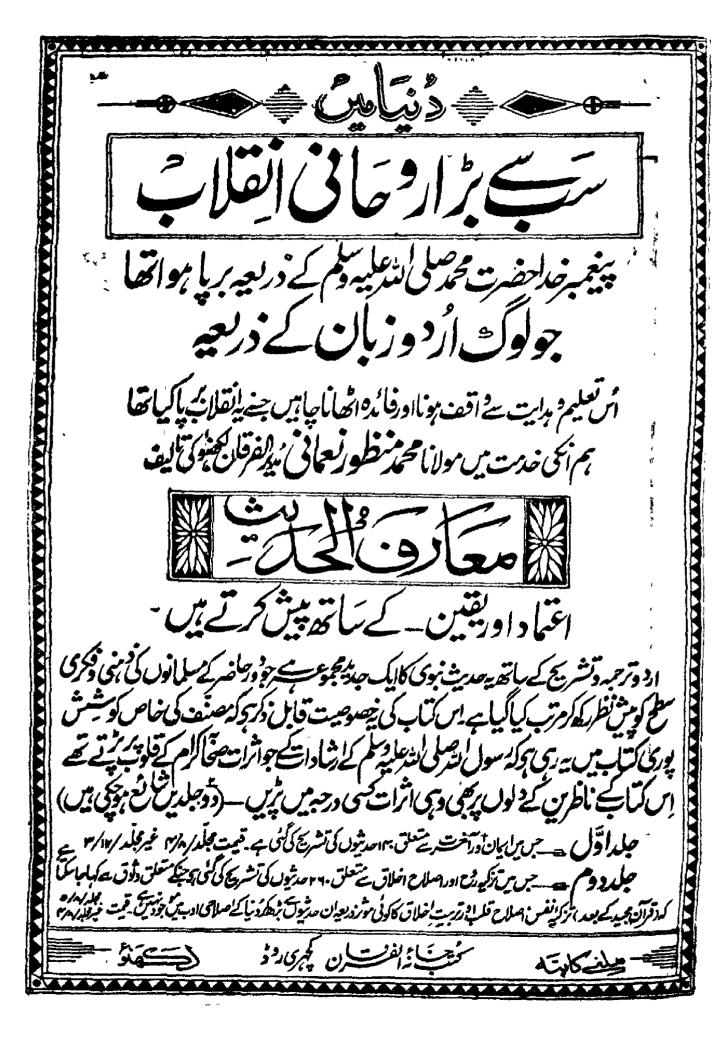
بامحاوره - (مجلد) بشریت انبیاءً: - فرآن مجبرس انبیاءً کی بشرین کا معنول قول ۱/-/- قرآن مجبرس انبیاءً کی بشرین کا معنول قول مرزی دوم) -/-/ قابل دیوا نبات - از مولانا عبرت أموز واقعيات وصص بالم جسمي قرآن كريم ك تفظ كو الري الم تعبيت مكل -/-٢٥/ وي بي ان كامكمل محموعة وي طوريواس طرح بي عبادكرديا وكر المصوطاء امام مالك ومترجي تَدْرِي كَات ومباحث تحماقه اس تع بعدكوني مغالطا ورُراك فري في بخارى شريب سي بي بهاستند دوم -١-١٠ - سوم -١-٥/٥ إفران ادرتهم يرسيرت المشائل رندي أنحفرت على الشرعارة لم

قيمت يجلدا ول -/-/٨ قيمت مجلد -/-١/٥

عِفْرُهام بن مُنترج له تدوين حديث : - الله مقالات ستير: مديث كمشهوروا وي حضرت ويركم ازمولانا ستدمنا ظراست كلاني في از فراكة محدوصفي والي ايك اسلامي تاريخ كالك نا درما ك فے مدون کیا تھا ۔ واکثر محترمیدالشر کے بعداس میں کون سے بانی نمیس اور مجموعہ جن کومولانا ساداد اس استار نے اسکالر فی محت سے نه الدف كرك مع مرجمة الحوكة كالم كداحاد بين كان فخره جم مك إلى مدوى في المين مقدم من ل كوركم الرتميب ويام من اس اويغطوط انول ناري تحفي تفيت / ٥/٥ إيوني ب وداس درجا لم الحس ألم دا وتحيين مين كي ي مجلد - / ١٥/٥ ايك حقد مي فالص أردوا وردوم مرجان السنّه: - الريف يرموي م كراس سازماده المعهد ميوي مح ميدان جبَّك اعقير موي من مرقعيت يرخر مي اذ حضرت مولانا بدرعالم صل اطبنان سن طرنفه مالم مكان من ألم جس من غروات بوئى برفن حرب كم لائق - فيمت مجلد -/-/١٢ مرفقي - دمقيم مرسب طبت المبس و المبن أب و المراق المسائل كالمسائل كالقطة نظرت المجار المراق المسائل ا الماريسي د ملي كئي بس متعدد حبنكي یہ اطاوین کا ایک مبدید توسی کا ایک معدوجی ا تعلیم ماف مسل کونواہ دہ مبر مراس کے معدوجی استان کتاب تعلیم ماف مسل کونواہ دہ مبر مراس کا معدوجی کا میدانوں کے نقتے بھی تنامل کتاب تعليم كا ما ل بويا در مرسليم كا له النبي الخائم : - الماس از داكم محد تميداد أواكم المحد تميداد أو المراس المعلم الماس الماسكان تعلوط كربعد اسی مرتب کی دومهری قابل ت در ا س کے مطابعت می وم نہیں است بوی یرمولا ماگیلان کی آیا ہے۔ اور است میں میں است میں است میں است میں است میں است است میں است می ا المم الوحنيفة كي رياسي زندگي شالع بولی میں بلداؤل -ر-۱۰ مراسلام (آغازوارتعتا) اللہ محتما بدا دوم معابدا ازمولاناً كميلاني - فبمت مجلد - ١- ١٦ رىلدى قىلدى الرارا كالعاد، إس كرين الدى عالم يقر اسلام في العني شا بان عالم سرب كي مكرانون الم الم م الوحليف والوال كى حضرت ى كريم صلى الشيط و سلم كى إلي وقبائى مردارد ل سع آب كى سياكا التيروين قالون اسلامى ار مولانا عبد الشد العادى . بادى اجراب مبارك كوكيس واسيايا في حط وكتابت ا درمعا برات - ادر اكو حب والمشر . قيمت - ١٩١٧- المختر الدين كارت و من المرت وعزيميت المتراد المن كارت وعزيميت المتراد المن كارت وعزيميت مولانات رايوانحسن على ندوى كي مشهور مفیدک بے جس میں صدب کے سالات ساس نیری دبان میں ایک تیمت رود ۲/۲۵ ایک صدیق اکتر سطر: بارے میں سیدا ہونے دالے شار کئے گئے ہیں ۔ شمید دبر ۱۲ کے صدیق اکتر سطر: كها ب بو مجزدين دصلحين المت کے تذکروں کشتما ہے كان ابيمي ل ما تاب له يتمت عالم و به من س كان بولان سياد حدمت أكبرا بادي فیمت برداد اوراسکولور کے طلبا، کے لئے کیا صدر شیئہ دنیات سلم پونیوسٹی اجلافول ہیا عدی ججزی سے ساتوی اصدى تك جلدد دم أعثوي صدى ا كما بت حديث : - اسطر براكد ادبوار كتاب إلا اموهد بولانا يتيد منت استرس وترس الملامرة رسليمان ندوى كروام سي أي مولا النبل كه دلاروق كريد إرو المحليل القدرمح والمام ويتم يمينيز إم الى - إس كتاب من صديقور المن فعمت من المراه المراه المن المراكز المو خلا ان كے الا ترو كى خدمات وصالات ك مددين وترسب برنها بيف كه اصبح المتبير . وهانا حداد المعاموس موتا تعامولا نااكراً بادي ئےبیان میں سلس زبان زر بحت کی گئی ہی اوری کی نہا برست دعتر آگا کی اس کتاب نے س کو کما حقہ میں علی الترتبیب استرنوی - قیمت -/-/۱ المرزوائد عمت مرارا فيم ساميند-رد: را 1/2-/- + 4/-/-

تاريخ لمت، شنائع كرده ماريخ ديوبند ورازيته لله جناك زادى محصاء كمتو يات يخ الاسلام وو المجورُ صنوى فيمت بحكد -/-٢٧ إلى مصنفه ستيد حور شير مصطفى بي ابين سي احضرت مولانا مرني مسكر كوانقد وكتوبيا عبدرسالت سے سلاطین بن کے مسلاطین وہی کے مربئی الم عشداء کی ترکب دادی میں بارون اجلاول 1/4 دوم 1-14 سور 1-1/4 المناك بدنه ایناروقربانی اوراسی علی له اسلام كانطام حكومت (بگهار چصونیس) فیمیت کمل سط است غرى بدار ١١/٥ مجلد -١-١١٠ انفيلق احذفظامي غير بلد -١-١٨ في تصويبين كرفيس يركتاب نظير على ميت غير محلد -١-١٨ فيل من تقشق جیات: حضرت النا میلد -۱-۱۹ معن تدره مید میرزد ترا داشت دیون مختوانا میدسین احد مدنی کی خود دوشت مسفر ناممه ابن بطوطه ، به الله استان الله النقلاب دوس را و در تقریرون کامجوی قیمت مجلد -۱-۱۷ میرون کامجوی قیمت مجلد -۱-۷۸ میرون کامجوی میرون کامجوی کیرون کامجوی میرون کامجوی کیرون کامجوی کیرون کامجوی کیرون کامجوی کیرون کامجوی کیرون کامبوی کیرون کامبوی کیرون کامبوی کیرون کامبوی کیرون کامبوی کیرون کامبوی کیرون کی میلد - ۱-/۹ این صفات ۸ ، ۵ - مجلد مع مرزد ق که ادرشا دات بین حضرت مولانا اجلدا دل -راه دوم را مرام الموفان سيساحل مك والما روس ا نقلاب محابعد مشهور جرمن نوسل محداسد کی کتاب این برصوع برسیر مامل کتاب، هم تعبد بروس می کارد مرد می موسل می این می موسل کتاب این موسل کتاب می این می موسل کتاب کتاب می موسل کت اسلام كازرعي نظام :-مويرون بي مزين - ١- ١٥ مولانا محيم سيرعبار مئ زناكم ندة الله الم الم بهت كم بالمحى تعلقات اسلام كا فطام هنت موس ن المحد بين (اردو) كالمك د بحبي ا در بُرمغز سفزامه المستشام محن عدهاي المالم كانظام مساجد:-فيمت -/٥٠٠/ لم غلامان أسسلام :-و الريخ مشائخ نييشن إ- مشورتي ب كاتازه الذيش -قیم*ت مجلد - ا- ا*ے ازر وفيسفلين احمصاح بظامي تيمت - الأداري المحجر الشرالبالغد ومسترم وعيان الحاج وسي غير عبد - ١٧٠ عبد - ١٠٠١ ما الم تاريخ إسلام برايك الم شاه ولي الله علا تا في تسنيف غيرمجلد / ١٥٠٠ مجلد - ١٠٥٠ اقرون وتعلى يحسلماتونتي عِلِينَ خُد أنت ر ، جلدي، المياتيج علائق مخدّ في إلى إجس منهم المام كالميح تاريخ الماد والإمرولي الدين صاحب-تيمنت (محمل) -۱۱۷/۵ متاريخ علم فقه: -(دبضّاا زیروفبینظامی) مجلد-۱-۷ [دیکھ سکتے ہیں - اِگریزی تعلیم یا فتہ اِلطّ لرة الرئتيد :- ازمولانا الوگوں كے مطالعاً ما شق المي صف ميرهي قيميت ١١٨ ، و كايات اورروايات برنيس إلم شاه عيدلعزيره كى لاجواب كما بم يعميت كياسب ؟ . . مرسوارخ فارم في بحرت مولانا تقيق تاريخ مالات بربني ہے۔ المحمد المان بربنی ہے۔ المحمد المح مِلْغِيَابِيّهِ: كُرِيِّهِ مِعَانُ لَقُرْتِ إِنَّ كُورِ عِي وقو بِهِ

-/41/ ترفي الدروس اول ١٧١/-الطبشتى زيور اخترى محمل -/١٥٠١ م دوم ١٧٧٠ سوم -/١٥٠-الأزبولانا ليلاني عله -/-١/٥ اسلامی دنبها پرسلما یوس المعتمر المال الما -/-/٥ قرآن مجيد كي ميل كماب -/١٠٠١ الماتير مرتصوف وسلوك -/-/٥ عروج وزوال كااثر 1/40/- 45/93 4 4 ا وركن عالا من (اذمولا) سِرا يوانحون على ندى) أَمَّا تجديد تعليم وتبليغ -/-/۲ ر ر تميسری 4 -/-۲/ طلوع دوا اسكى سنرى كرنير كسرطرت الينعموضوع يرفابل يدكنا بيس كالتجديد معالثيات -/-/٥ تعنيم الدردس - 1 ول -/-/-المجوعتبليعي نصاب -/٥٠١ دوم -/-/١ سوم -/١/١ تَى مِنْ كَثِينَ اوركِس طرح المون السلام ايند دى ورلير المحكايات صحابة -/-/٢ اليما قا عره -/19/-ساری دنیاکواپنی نورسے روشن دوا اس کی ب کا انگرین اویش ا فیان صدفات ۲ جار بر ۱۵ مانتر کے دمول ا -180/-اً فَعَنَا لَل رَمْنِعَانِ مِهِمِرِهِ مَصْرِتُ الْوِبَكُرُمُ ا -/44/-(مطبوعه لاجور) يَّا فضائل نماز قیمت -/-/۲ - ۱۸۱/- احصرت عمره -/40/-ىلمانوں كاع فيج وزوال 🏿 چماتيں -/١٣٠/- احضرت عثمانُ -/44/-وسان مسلمانون كادارولا اسعار صف اكراً إدى إلى رن كابدكا وكادكال العدام احضرت على -/44/-قیمت رمجلد ۔/۔/۵ -/- ١/٥١ المحيى باليس ١١ حصة كامل) ١/٩٨١ غرمجكر بالهم المارسول الله كى صاجز إديان - الما المعيم قصة -/ 14/-نها **یمنعسل و مالایحت مقیت |عرفهج وزوال کااکهی نظام** سلموامين كيك بيرسبن -1-11 حضرت خديجير -/4-/-عروج وزدال كي توس فطري ألم بياليس بن -/٥١١- مصرت سورة -110/-لمماء . ـ منهم اصولوں کی دضاحت پرنها بت 🖒 فضائل ذکر ۲/۱۲/۰ آسان فحت ر 100/-مولانا ورالزاف منامير أبادي عمره کتا ب المَّا نَضَا كُلُ قَرَآن -/هد/- ارسول عولى 1/11/-علامه ان بالبرك كي شرق ما كي تيليع ( ازمولانا محدّ نعى اجنى ) [ إفضائل تبليغ -١١١/- إخلافت داشده وقل -١٠١/-الم فضائل ع فيمرس علد ١٠/٧ m/0-/-1/4- (2) 4 -١٧٢/- إنكان آسلام حئين معاتبرت -/ د/ا اسرایات دسول 1/-/-قبمت بیرمحلهٔ ۱۹/۸ مجله به مرد افضا<sup>9</sup>ل دُعا -/01/ أأرين ج -/- ١/٥ ماركني كصحائم 1/-/-اسلام كا اقتصادي نظام إدُما ئيس (از والمعلومية) - إ- المسنون اورهبوا فيمائيس - ١٠٥٠ إيها في قاعده وعربي -١٠٧٠--yry- ()) " " -/84/-تصوف وسلوك كيموضوع برحم إأفضائل مع -١٠٥٠/ مفتاح القرآك داول، ١٣٧٠. أتعانوي كا فادان كاتموعد وإلمعلم الحاج 184/- (co) " 1 mi-/- 150 -/١٢/ - أَ رَضَ عِج -140/- (189) 11 1/0-/-- ١٠- ١/ ألم في كامنون طريقيه أتعليم المدين ٠ ١١١٥١ (١٥١٥) ٠ و و المري - دموا فرمون معليم الصلاح الرموم من صفائ معاملاً الم معرف زن دمولانا وريا بادي) - رم 1/10/-1/4./- ( = 5, ) -/-1/4 الودي المحلياج برحم دمجوندفت بويه المعتم القرآك 1/10/-

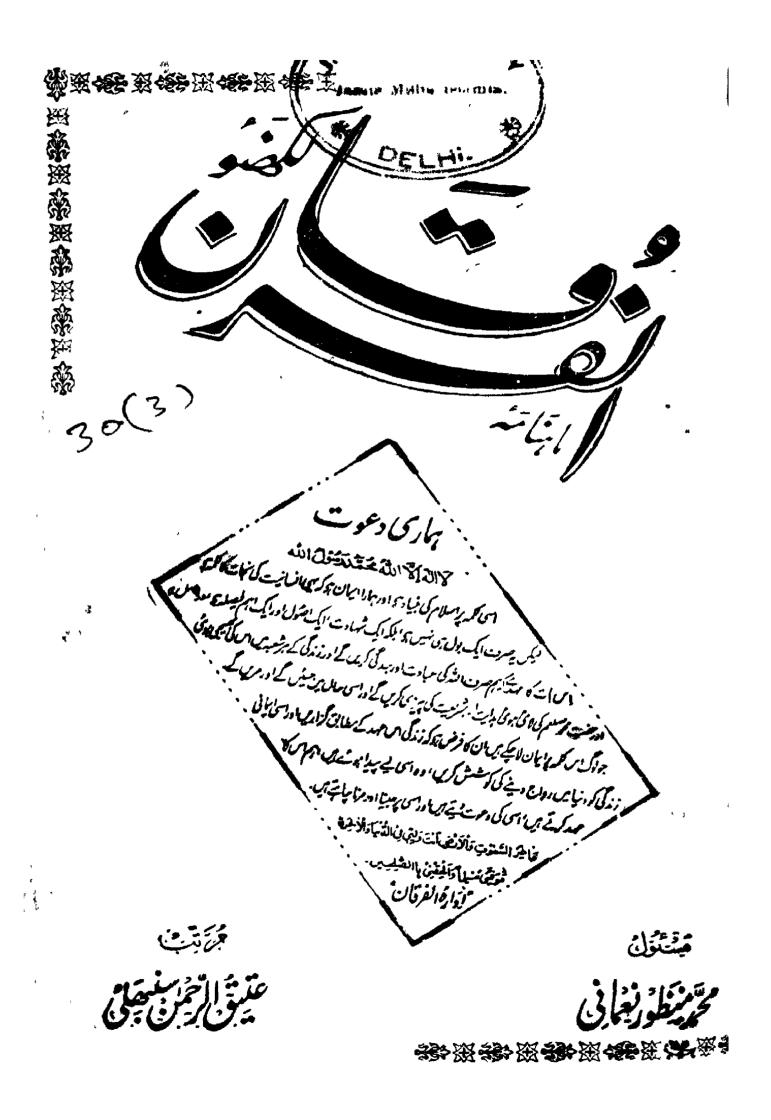


#### ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

総田倉田金田名 機器等思報問題用 帝田帝田帝田帝昭帝

的學問等的學的

體別等用語用等用



## كنت فانالفت كن عطوعات

#### برکات دمضان

#### نازي حقيقت

ادا دادات دها مای است ده امای سیستر است ده امای رسید می در است سیستر است سیستر است ده امای در است ده امای در است در است

#### كلنطيبه ي حقيقت

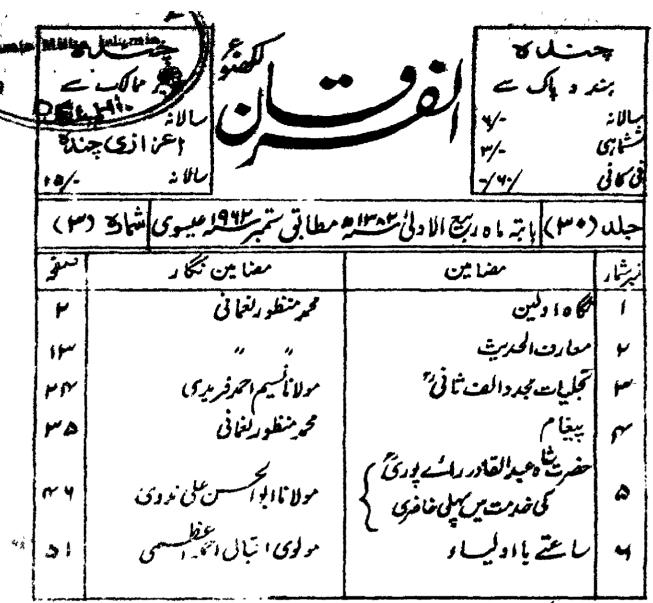
ان میں اسلام کار جوت اس میں اسلام کے کلہ جوت آلااللہ الزائم الزائم عمل رَسُول اللّه می گرفتی ہوری فقیق کے ماتو ایت ہورا وار میں گرفتی ہے کہ ارسطے ویاں وقیق میں وساد ہوتا ہے مورد اس کے ماتو ول می متا تر ہوتا ہے۔

#### جے کیے کرین مجے کیے کرین

### ائىلام كىيائے

ارد وادرمندی دونون آبانی ای است مرانی افعیاتی ارد وادرمندی دونون آبانی ای شیل ای آبان می ماس مدر بر آباز مطاوراتی درجی جدرالون می تقویماتیس بزاداده ای در بی ماس مدری دا تقیات ایس ارت که ای تقویماتی می در ای دار می است استرای ای مطالعات در می است استرای ای می در می در بر آبازی می در می

قادیانیت پرغور کرنے کامیدها درست ست - ۱۹۰۰ شاه اسمنعیسل شهیداد، معاندین کے الزامات ست - ۱۹۰۸ معسر کر العت معسر کر العت ماہر دوبندی طریب سے مولوی احراضافاں معسر برنوی کے منظم تکفری الزندگی افزی أفيس نسوال د توريخ به مرديولل مدان و بين خاص كوفيلم يازة بهن ي بن كافرن بريد و مركزت كي وست وخفلت يُرن ب برو بهي يوسك مدى عدد السكيد ليك مرتم بهن ساء درالا كحلب شروح بي مرادا اخان كافل مدين اخذ ب. . . . . . ميت رامار



بصيفه دى يى ادسال موكرًا ـ

باکتان کی میاد: دوبا چنوه سمیری مهلات و تبلیغ آر پلیس لبر گاس ادبر کیجیب دوی آرد د کامیلی در دما ایر باس و دایم برس میرست روادی در برا و کام خطاد کی برت ادبری آرد کے کوپل پاپ نو دادی نبرخر دوگھیں۔ تا قریخ اشاعمت ، کیفت را گرزی بهید کر بین میم بهت دواد کردیا میا نام ہے۔ اگر و تا دری تا دری تا کر میم کسی میا صب کونسطے تو واسطلع فرائی بهی اطلاح مرم تادیکا کے افرامیا نی میا ہے ، آسکے بعد را المجینے کی و فرادی و فریز برای گا۔ و واشکل نوائی کیری دود کھائڈ

د مرای اور تقریفای برو باز در در برای لفت می تعبر اکرد ترامغرفان کری دود فعوات شامه کیا

ينكاهاؤلين

# مرشدنا صف المرائبوري قال

ره جوبیجیے تھے دوائے دل وہ دُکان بنی بڑھا گھے

\_\_\_\_ عِمَّد منظوريغاني

الفرقان کے ناظرین میں شایر کوئی ، پائیں : ہو گاجواس دور کے امام بھین دمعرفت مرشد اصفرت السبعی کواخبارات اور مرشد اصفرت السبعی کواخبارات اور درشت درائع سے معلوم ہو تکا کہ ای ما مربا دک رسیع الاوں کی ہمار بارسیج کورمطابل درسیے الاوں کی ہمار بارسیج کورمطابل درسیے الاوں کی ہمار بارسیج کورمطابل مربات سیا ہے ہو است سیا ہے ہو درس مصرت کا دصال ہوگیا ۔ ورسی مصرت کا دصال ہوگیا ۔ ورم اللہ تقالی رحم عیا دہ المحنین المخاصین ۔

که اس معالم میں خود اپنے اکا برکونخ لعت انحال و کھا ہے ، تعبی صفرات اس میں کوئ معنیا گفتہ منیں مجھتے کہ ان کے اپنے حالات اوران پراٹریقائی کے ابنا است کی اٹ حمت کا دائرہ وسطے گا (باقی ما ٹیرمنٹری) پی شف المرام میں کو یا اب سے ۱۹۷۰ و ۱۹ سال بھیا اس کا ایک تجربہ بھی بوجکا تھا) اس کے اس پدی مرت میں جہا نتاک یا دہے مضرت کے سے تعلق الفرقال میں بھی کچھ نہیں لکھا جا سکا، اب جبکی خفرت کا دصال ہو جبکہ ہے اور حجودی باتی نہیں دہی ہے ، اور دسول الٹر صلی الٹر علیہ دم کا ارت ادبھی ہے کہ "ا ذکر طافع اسن مو قاکمہ " (دنیاسے صلیح جانے والے اپنے لوگوں کے ابھے حالات اور ابھی باتوں کا "ذکرہ اور جرب کا کو ان اور کیا ہے۔ ک کے لئے چن رسطری حضرت کے بارے میں تھے کا ادادہ کیا ہے۔ یہ مفاطر خود د است میں میں ہے۔

بهرمال خاصائ خدای سے بہت مول کا ایک مال یہ بمی ہوتلہے اور واثر اصر دائیوری قدس برماک مال یا ذوق مجی بھی مقارششسٹارہ میں ( ! تی ماشیہ صدی پر) دبن من تزكيه باطن اوراخلاص واحساك كي جوابميت مع اوراس شعبه كم منحا الشوال ائمهار شاروا ورشائح ربانيين كاجرمقام اورانكى جوامتيا زى حيثيت سع حضرت أه ولى الشريح نے" تفہیات المين"كى مبى مى تغييم سياس كواس طرح بيان فرايا ہے .۔ ، بنیاملیم اسلام بن جنرول کی خصوصیت سے دعوت دیتے بی وہ بنیاوی طور يرشن *سي جبر سي من* -

اكات مبدا ومعاد وغيره مصمعل عقائد كي صبح إ اس شعبه كوعلما ك عقا مُروامول كي بنهال لياب -

درسيدعبادات ادرمعا المات ومعاشرت وغيره ان في اما ل كي معيج صورتول کی تعلیم ، اس شعبہ کی کفالست فقیا سے احست نے اپنے و مسلے لی ہے ۔ تيسر اخلاس واسان البعنى بركام خالصا وجدا لشرادراس دهيان کے ساتھ کرنا کہ میرا مالک مجمعے دیکھ رما ہے۔)

ا در یر تمبری چیز دین و تشریعیت کے مقاصد میں سے دقیق ا ورعمیتی سے اور

(بقيه حاشيه صل) (اب س كَوياس و ١٥ سال قبل) يعاجز اور في محرم مولانا سيالجهن نردی ایک خاص مفسد کے تحت سفرت کی خدمت میں رائے یورما خرم و سے تھے اس وقت ہا۔ا حضرت سه كوى مناص دليط وتعلق منس كفيا ، صرف دورى كيه دا تعفيست كفتى و سيم اس سفرمي حيد اوردینی مرکزول میں کئی گئے تھے . والسبی پرمولانا ندوی نے اس سفرکی رودا دکھی جو لفت سرن یں شاریج ہوئی اس میں را بورک دا ضری کا بھی ذکر تقاا ورحضرت کے بارے میں موصوف نے ا بنه مَا ص آا نُرات معى لَكُ تَقْع بو رن ا كاب عام زاكرا ورامبنبى مرا فركے تا ثراب تھے ، الفسستان والمجور كى منافقا ه مي مبارًا عِمّا حب منوت كى نظرت و ومضمون گذوا تو آفي خط لكها ياس معملهم مواكم اینه بلت میراس کی تفریری نه مرف یا کشف رت کونا بیندمی بلکران معقلب مبارک میگرانی موتی ہے۔ ظام برکداس تجربہ کے معروضت سے إرسامي كي نظفے تى جرات بني كى ماسكتى تقى ر یم دومری جگرتا ک کیاب را ہے ۔)

پدسے نظام دینی یں اس کی میٹیت وہ ہے پی میں دون کی اورا فغا ظاکے مقابلہ میں میں دون کی اورا فغا ظاکے مقابلہ میں مین کی اورا س تعبد کی ذمہ واری صوفیا ، کرام رضوان الشولیم نے لے لی ہے ، دون و دراہ یا ہہ ہیں اور دومروں کی دہنا گی کرتے ہیں ، خو دسرا ب ہی اور دومروں کی دہنا گی کرتے ہیں ، خو دسرا ب ہی اور دومروں کی دہنا گی کرتے ہیں ، خو دسرا ب میں اور دومروں کو بیرا ب کرتے ہیں ، وہ بڑے ہیں ، وہ بڑے ہیں ، وہ بڑے ہیں ۔

به رسة بخرت قدم مره كاصل كام ومقام بها تقا، اورا بن شخ مفرت موللت الله وجدال محدد الله وجدال معلم الله وجدال وجدال الله وجدال المعالم وجدال وجدال وجدال وجدال وجدال المعالم وجدال المعالم المحدال المحدال المحدال المعالم المحدال ا

توصدت من سیند و با فی تعی لیک نظر بطا ہراس کتاب کا مطالعہ ہی اس کا مبعب بنا کہ ول میں جذبہ طلب جق کا دہی شعفر کے اکھا جس نے ام عزالی کو" نظا میہ بغداد" کی من مِدارت سے انھا کہ رجس کا درجر بخت کا دہر ہوت ۔ کے لئا خاص اس دفت وزا رہ سے کم دیھا) برسول دا ہ حق بیس مرگر دال بھرا یا تھا۔ اس کتا کے بڑھنے کے بعد آپ ورس تدریس کے شغل کو خیر باد کہدکر برائی سے مسلم کے اس کو ایس کے شغل کو خیر باد کہدکر برائی سے مسلم کو یا لوا زیات سے ہے ) رحمت حق نے دستگری فرائی ، اور سخرت شا ہ عبدالرجم معاصب کو یا لوا زیات سے بے ) رحمت حق نے دستگری فرائی ، اور سخرت شا ہ عبدالرجم معاصب رائے ہوئے کی اور اس میں اور کھرا فا دہ کے لئے الائل سے اس درمیا فی مقرر برسی تھی دہاں آپ کو ہو بچا دیا گیا ، (خو و حضرت کی زیان میادک سے اس درمیا فی مقرر برسی تھی دہاں آپ کو ہو بچا دیا گیا ، (خو و حضرت کی زیان میادک سے اس درمیا فی مدت کے بڑے بڑے بڑے سبت آ موزا بتلائ و افعات بھی سے بھی گئین و مستقل مواسم حیاست میں گئین و مستقل مواسم حیاست میں گئین و دائی جزیر برس ب

داند بورکی خانقاه میں بونجاراب کوملدی تعین واطمینا نافعید ہوگیا کہ میں جو پرئی ہائی میں ہوں وہ برہاں موجو دہے۔ واقع دہے کہ اس وقت ووسے ہما مراکا بر وٹ کے خان میں ہوں وہ برہاں موجو دہے ۔ واقع دہے کہ اس وقت ووسے ہما مراکا بر وٹ کُنے حق کے علادہ نو وضرت کنگوہی وٹ کُنے حق کے علادہ نو وضرت کنگوہی قدس مرہ میں وزن اورزتھ اورگنگوہ کا با ذاعشق ومجمت بوری طرح کرم محاداد معین کر بہی وزخواست کے جواب میں نو دشتے نے ہ ب کو بھی گنگوہ صا ضربونے کا مشودہ دیا تھا ، لیکن ہے نے اپنے خاص حالات اور اپنی منا سبست کا مجھ اندازہ کھاتے ہوئے اسے بارے بارے میں ہی فیصلہ کیا کہ ۔" میا اپنیا مست "۔

ا بنے بارے میں ہی فیصلہ کیا کہ۔" مبا ایجا ست"۔ فراتے تھے کہ شروع میں حضرت نے مجھے بعیت نہیں فرما یا ملکہ ذکر کی مقین فرما دی

سالن یا وال ترکاری کا کوئی موال ہی ہنیں تھا بھا ول سے کسی دن جھا چھا جاتی تو کھا۔ پینے کے کا ظرسے ہم خانقاہ والول کے لئے گویا وہ عید کا دن ہوتا، فرہائے تھے اس علاقہ کے (یوبی کے) ہا رسے ساتھی تر دہی ایاب مروقی اوھی اوھی کرکے دو لول وقت کھا تھے تھے دیکن میں بنجاب کا رہنے والاتھا اس لئے ایاب ہی وقت میں کھا لیتا تھا اور وقت وقت بس الٹرکا نام!

ورا تے تھے کہ اس زما دیں سل اس کی روٹی کے کھانے کی وجہ سے میٹیا وہ آنوں میں ہوتکھی دی ہے۔ اس خدا کے ساتھ والر میں ہوتکلیف ہیں اہوگئی تھی اس کے اثرات ابتک ہیں ۔۔۔۔ اس خدا کے ساتھ والر اور یا لجہز دکر اس مقدار میں ہوتا تھاجس کا ہم کم ہمتوں کے لئے تصور بھی شکل ہے۔۔

کے جس خانقا ہ میں ساٹھ سال بہلے یے عُسرا ورنقر کھا و بال ان آخری سالال ہے ، سب ہی آئے ابنا نے والیل نے وکھا کہ ایک وقت ہیں ہوں و و و و سو فہائ میں اور سب کو ابنیا خاصا کھا نا دو نول وقت کہ لا یہ جا ایک ہے میں اس کہ میں قود و دوھ بھی پا بنری کے ساٹھ سب کو مل اور ہے ، جو ابھی جا نے بینے کے عادی میں ان کو اُن کے مسیار کے مطابات و و دو تین مین فعہ بپائے می دی ہی ہے ۔ اب سے جا دہا ہی سال بھیلے کی آیا۔ ول کی بات ہے ہم دو اُل بیا کے مادی میں اس کو ایک ول کے مطابات و دوقی میں ان کو اُن کے مسیار کے مطابات و در وقی میں اور کی بات ہے ہم دو اُل بیا کہ بیان کی بات ہے ہم دو اُل بیان یہ ماری کے میں اور کی بات ہے ہم دو اُل بیان کے میں نہوں کے میں تھے ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو اور کے دیمات کے صفرت کے بہا اول کھیں ، میں تو دو اپنے گھرول سے کھوا اور دائے ہو اور در ان کے دیمات کے میں تو ہو ہو گئی ہو ہو ہو گئی ہو ہی ہو گئی ہو گ

فراتے تھے کو شعف د ماغ کی دجہ سے ذکر کے وقت ناک سے ریزش کی مہی تھی ، میں ہوئے اور جس کا رئیسٹ کا ایک رومال اپنے زانو وک میں وال لیتا ہوریزش سے تربتر ہوجاتا تھا اور جس دوزانہ اس کو دھوکر سکھا لیتا تھا۔ ذکرختم کر کے حب ججرہ سے نکل تھا تو کچھ دیریاسہ انگوں کے سے اندھیراسا رہتا تھا ادر میں کس سے باست ، کرنے کے قابل بنیس ہوتا تھا ۔۔ اور میان میں الشرات کی ہوفعنل ہوتا رہا ، ہم خدام کی ترخیب وتشویت کے لئے معمی موہ میں وہ مجمی دو میں دو کرنے رہا ہے۔

گذشة بن سال كے عصد ميں كا ه بكا ه صفرت سے جو كچھ منا ، اس سے اس نا دائ در ابھو نے بندى كے ملا ده تقرب الى الله با بھ ف توس بي مجھاك مر بعت كے عام اوام د فواسى كى بابندى كے ملا ده تقرب الى الله كى نسا دُن ميں حضرت كى بردا ذكے دوہى خاص بازو تھے ايك ظامرو باطن سے اللہ كے برگ اللہ تا دوست رائے سے خاب تعلق اور مجت با

ائن شی کے دصال کے بعد انھیں کے مکم کے مطابی آپ وہیں پڑھے اور انکی مجانی ہوئی مع کوپیسہ ۱۳۵ سال کا سروشن رکھ الکہ اللہ تقالے نے اس دوشن کا ملقہ آپ کے فردایہ اتنا وسی کاجس کا پہلے ٹا یانصور بھی نہ ہوگا۔ حضرت کے ہاتھ پرتو برکر نے والوں کی تعدا والا کھوں سے نم نہ ہوگا، آخری ایا میں تو ایک ایک و ن میں کئی کئی موہمیت و تو برکے لئے آ تھے۔ بیمان کا سروقات کے وہ کو ایک ساتھ سامنے بھاکسی و وسے بہندا وازمنا فی کی وساست سے تو با ورہویت کے کلیات حضرت کمقین فر ہاتے تھے اور براس طرح جموعی بیت بونی فنی ۔

آسیٔ داستگان دامن درفینیافتگان س بهبت بڑی تعدا و ان نوش نصیب بزگان خدا کی این نوش نصیب بزگان خدا کی این محدالت معلی بی محدالت معدا کی این مستند و دنصیسی معلی بی امحداللت مست کی دساهی موا ب

مائيرا كاصغور لاعظريه)

ابلِ الشرك طرز وانداز اوران كه الوان واذد اق مختلف بهتم مي مد ع:- سر سك را د مك و بوئ و مكر است

حضرت کامعا لمہ یہ کھا کہ الیں باتیں طاص کرمام مجالس میں بہت ہی کم فراتے تھے جن سے کوئی آپ کومن صب مقام بزرگ سجھ سے ، بلکہ کٹر یاتد انکل خاموش رہتے یا اسی آیں زیادہ فرما تے جن سے بظا ہربزرگی سے کوئی واسطہ ہی ہنیں ہوتا ، ایسے چندسال سینے کے بیابن جب حاضر ضرمت ہوتا توطرح طرح سے اس کی کوشیش کرتاکہ حضرت اسی باتیں بالکل ذفرائیں بلكہس بزرگوں سی والی باتیں فرمائیں تاكہ سرانے والامٹا ٹرموا درمعتقدہنے اورطالب بن كر دنبی تفع صاصل کرسکے۔ اس عرض کے لئے میں موالات کرکرکے اسی ہی باتیں حضرت سے کرلئے کی کوششش کرتا کیکن اس میں بوری طرح تعبی کا میاب نه ہوسکت محبلس میں جس رنگاف و هنگ کاکوئی اومی اجا آ ایب اسسے ایک طرح کی باتیں مشروع فرما دیتے ، بعض وقت تو مجھے اپنی نا دا فی ا ورحا قست سے اس صورت مال سے خست انعباض موما یا کیو کہ میں برحیا بتا محقا کہ یبان جوآ کے وہ حضرت کی بزرگی کا ورا ہی قائل اور متقد موجا کے ورفیض حاصل کرے، لیکن بعدمیں اندازہ ہواکہ پرسب میری نا دانی ا ورحقیقت نا شناسی تھی حضرت با توں سے معتقد بنانے کے قائل ماتھے ، ووسری باست عرصہ کے بعد یھی سجھ میں ای کہ اگر حضرت میری منٹ ایک مطابق مس بزرگا مذسی باتیس فرما یا کرتے تو بہت سے آزاد مزاج بہارے دوست بوآج ماشارات ذاكرتا على بي مصرت مع ورد كها سكة ، أورت يدان كى زنرگيا ل أواد كى بى بيل گذرين علاده ازیں اس طرز عمَّل میں نیا لبًا اس کو بھی کچھ دخل تھاکہ حضرت پرنغی اور نشا بُریت کا غلب تقا ، والشراملم

جہاں تاک، بنا بشری انداز ہ ہے ہم نے یہی دیکھا اور محسوس کیا کہ گویا حب مباہ کا بالکل ہی سرکھلا ہو اہدے اور اس مرکہیں کوئی رمق تھی زندگی کی نہیں ہمے، یعبرت مریح

كى كىلىب ا دراس سے اللے كھومنيں۔

ا وروصال اوروسال المرائد المر

ابسے قریباً دورال ہیلے حب آخری مرتب حضرت وال سے تشریعیت لائے توصفرت کے منعف كود كي كرمام اندازه يركفاكرا غلل أحضرت تعبى باكتان تشريب دليجامكيس كيء ورو إل كخلصين معى شايراس مالتسي إب سفرر إصراد مرس كے ملكن ج اى دو زن مكومتول في ويزاكي مندمي سخت مسكلات بديكر ركعي بي ا در دخ ل سكسي كايها ل آنا وداس طرح بهاى سے کسی کا والی جا ناشکل ترمین مسکدبن گیا ہے جس کی وجہسے حضرت کے اہل محبت اور قرمی مجرہ کولمی مفرت کی خدمت میں ما ضربونے میں نخست شکانات تھیں اس لیئے و ہ حضرات مبرد کرسکے ا ودا صراد کا مسلد جاری را با محضرت معی ال کے تعلق ا ورمجست کا حق محسوس فرا تے تھے اس لخے انہما ئی منعف کی حالت میں تھی تشریع الیجائے کا فیصلہ فرالیا اور گذاتہ مئی میں تشریعیت لے گئے ، اس دفع مضرت کی طبیعت تریا وہ ترنا ساز دہی۔ ۲۹ج لائ شند کے د ل شنخ ہی دیث مخدومنا مضرت مولا نامحمرذكر بالمظله كافوالانا مدرفي محترم مولانا ندوى كيه نام ياحس ميصلوم بهواكد سم برجولاتی جمعوات کے وف حضرت شیخ کولا مورسے تا رال بے کہ حضرت کا مزائے زیادہ ناسا تہے، مولانا ای دن شام کولا ہورکے لئے روانہ ہوگئے ،اس ما جزکوماری سرکا دیمے یا پیودٹ وینےسے انکارکرو یا ہو اس کے ناپیز کے لئے کوئی صورت د إل صافری کی دیتی ۔ ود ، برخودمی بھی مقد دیتی ۔ رفیق محرز مزولا کا فردی جب حفرت کی ضرمت میں ہوئے می طبیعت کی منبع سائنگی تھی ، میانتاک کرحفرت نے کچھ بات تعلی نرائی ا ودمواا نا في اكى دن اس ما بزكر المميّال كاخط ككما اس سرايك ول يبيلي مولا ، عبد الجليل معة بعى ايسا بى خطائكه ميك تص بنيكن چندرد تسك بهدم ض كا بحوفليد بوگيا بحنى ولف سلخشى كى محفيدت ربى بالآخرم، ربع الأول بروز في شند المجكره ومنت يردوح مبارك ووسكرما لم كى طرف يدواركن ا در پنیندو جمد کی درمیانی شب می اینے وطن عزیزمی ترفین بوکئی \_\_\_ جارت بدمیت الی تربت باأيتماً النَّغُسُ الْمُطْهَيِّنَة ارجِي الى ديك راضيده مضيه فا دخسلي فیعبادی وادخلیجنتی۔

نما زجنا زه به دفعه بوئی بینی لا بورمی ، دومری لا ملیورس ، تیسری مرکز دها میں ، پریمی خاص وفن دھٹریا رضلع مرکز دھا میں۔ یون توخوام دمتوسلین کی ایک، دنیا ہے جو تعزیرے، کی سخت ب بین خصیصیت کے ما تعرضرت کے خاص اعزہ بالحصیص مولانا عبد مجلیل دمولانا عبد الرحمان وحولانا عبداله يرصاحب دغيره اورحفرت كيوه فدام اوراني وه افوان واحباب جوحفرت كاكر قديمل سيده ابت م كي تعديد كريب سيده ابت م كي تعديد كريب الي القا تعزيرت كريب سيد الماده متى بي ان حفرات كي فرمت مي عرض كرنا م اور الي ول سي كم كمنا م المسلم المن في الله عنه اور الي فائت فبا الله فتعوا الله فارجوا فاغدا المصاب من حره والمنواب \_\_\_\_

الله کی متیت ہے اکسے بیم بہر ہولا اُو گا۔ رہا ہو۔ ہر بہر شعبہ کی ایم ایم سنیاں میں جاری ہیں ا اور کو می میں اپناکو می بدل ہنیں تھیوٹر رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ عمیں ان صدیات کے اجمدے خروم ترکیب اور مرح مین کو اپنی دحمت ها ص سے نو انہے۔

مولانا کی وفات کا صادتہ اس عاج کے لئے ایک واتی صادثہ کی نوعید ہی رکھتا ہے ان کی دفات ایک بڑے تحلی اور ہر بابن دوست سے جو وم کوگئی ۔ مولا ناکے متعلق اپنے تعفید ہی تا انتخا میں مہنت دوزہ نراکے ملمت میں کھو حیکا ہول ، اس سلنے بہاں اس مختصر تذکرہ ہی پواکھنا کرتا ہو تا ظراب سے اتباس ہے کہ وہ مولانا کی مخفرت دور درفع درجات کے لئے دعا صند، اکمیں۔

### معارف الحديث

\_\_\_(مُسَلَسَل) =\_\_

مرمرد مغرا<u>ت</u> درود منزلیت <sub>د</sub>: –

"ابم اس مي سشد بنيس كرانشرتاكي بهادايه تحذيجي ان كي خدمت مي ميوي آي

ا در باری اس وحا و التبا کے حاب می می اکن پرالند نق کی العات و حمایات می و حما فد بوتاب، ادرست إا فائره اس دعا كرى ادرانهارو فادارى كاخويم كوميوني ابهارا دیانی دابید سخک سرای و درای و فد کے مخلصاند ورود کے صلی الدنالی کی کم دیکم وس رحمتوں کے یم ستی ہوجاتے ہیں \_\_\_ یہ ہے درود دسلام کا راز اور اس کے نوا کرومنافع۔ درود وسلام سے شرک اسے علاوہ ایک خاص حکمت درود وسلام کی بیمی ہے کہ اس سے شرک کی جرکٹ میاتی ہے ، اللہ تعالیٰ کے بعد سے ان سے ملے میں ملم یہ سبت کران پرورود وسل مجیجا جلت رمینی ان سے واسطے السرے رحمت والی ت كى دعاكى جلسًه ، أوموم بواكه وه محى سلامتى اوريمت كيديد ضدا كم محتاج بي اوران كافق اور مقام عالی کراسی سے کوان کے داستے رحمت وسلامتی کی وعاش کی حامی ، رحمت وسلامتی خودان کے ایم ترینیں ہے اورجب ان کے ایم میں شیں ہو تو پیرط بریوکسی خلوق کے بھی انتہ میں نہیں ہوکئے مارى تخلوق مي المنين كامن مست إلا وبرترابي ادرتشرك كي جرفيايي بوكر خيرور مست المترك معاكسي ادرك تبندس می می مایے بہرال درود وسلام کے اس حکم اے مم کوٹ وں وروبولوں کا وعا گونبادیا اور جوبندہ بغیرول کا دماگر بوده کی خلوق کا برتار سکیے بوسکا اے

ورودوسلام كاحلم الميد كرا تدد إب-

وتترشان كاخاص لطعت وكرم يهاود عَلَى المعَقَبِى رَاآيَتُهَا الَّذِينَ ون مَع فريشة درود بمعيمة بي دوني المَنْعُاصَلُوْعَلَيْهِ وَمَ يَلَوُا بِرال والوَتْمِ مِي دروومالم مِيا

إنَّ اللهُ ومَلْتُ كَتَهُ مُعَلِّوُنَ تَسْلِيماً و رومونسوري )

اس ایت میں خاریا غیرمار کا کوئ دکرہ بنیں ہے ، باکل اس طرح حسورے کو آن ميدس جابها الشرى حدد متبع كاحكم ب اور فازا غيرنازكا والكوئ تذكره منسب اسيكن بی طرح آورنیت کی دوشی میں انہی آیوں سے دبول انٹرملی اور طبید دلم نے ہم کو اس حدوث کا خاص می انہ اس میں انہی کا خاص می کا خاص کا خاص کا خاص کا خاص کا خاص کا خاص کا است کے اس کا میں انہ کا کہ اس می کہ اس کا میں انہ کہ کا اس می کہ اس کا میں انہ کہ کا اس می کہ اس کا میں انہ کہ کا اس می میں انہ کا اس می می انہ کا اس می کا میں انہ کا می انہ کا می انہ کا می انہ کا می میں انہ کا می کا میں انہ کا می انہ کا می انہ کا می میں انہ کا خاص می و میرف میا دیا ہے کہ والے میں انہ کا میں انہ کا می میں کا خاص می و میرف می انہ کا میں انہ کا میں میں میں میں کا خاص می و میرف کا دارہ میں انہ کے میں انہ کے میں انہ کی میرف کے دوائی میرب کے دوائی کے دوائی میرب کے دوائی کے

عَنْ لَعُبِ بْنِ عَجْرَة قَالَ سَأَنْ أَرْمُولَ اللهِ سَلَّا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَعَلَى اللهُ عَتَى اللهُ عَلَى اللهُ عَتَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

يعمت فرا صنرت محديد ويصنرت محدسك كمودالول برسيس كا توسف عمايت ورحمت فرائى حضرت ابرابيم يدا دراك كي كلم والون ير ، تو حروت اكث كاستراواد ا در علمت وبرماك والاب به المات خرخاس بُرتين الذل فراحصرت محدريا ورحصرت محد كمروا لول بر عيسه كأنون مناس بكتين ازل فرائي حصرت ابراميم مرا ورحصرت وبراميم محكم والدل بر، توجده شانش کا منراوا دا در عنمت و بزرگی و الماست. میم بخاری و معیم عمر) وتشريحي جيا كهورة أتسناب كي مندرجه بالأثبت مي تما زيا غيرتاز كا كوئي وَكُنين م اس وارج کعب بن عجره ایش الشرعند کی اس دوامیت می می اس کاکوئ وکرمنیس ہے، لیکن ا کید دور سے عابی حضرت میعود انفاری برری دخی الدعین سے معبی قریب قریب اسی مضمون کی ایک حدمیث مروی ہے۔ اس کی تعیش روایات میں موال سے الفاظ پیمقل کیے

يُرْمِين دَكْن طِي يُرْماكرِين إ

كَيْفَ ذُصِلْ عَلَيْكَ إِذَا نَحْنُ صَرِت مِ مِب نَادَمِ آبِ بِدرود صَلِّينًا عَلَيْهَ فَيُصَلُّونِنَا؟

اس رداسی سے صراحتاً معلوم بواکھ حام کا بیسوال نمازمی ورود مشرفعیت فی صف کے بارہ میرسما اور گراید بات ان کرمعنوم برهی نمتی که در و د کا خاص محل تما ترست ـ

اس کے علاوہ ما کم نے مشرک میں بندتوی حسنرت عبدا نشریب معود دمنی الشرعنہ کا ایشاد دواميت كيلسي ـ

ا دی نا دیں دیعی قدرہ اخیرہ میں ہمشد يرشع اس ك بدريول المرصلي المعلي وُسلم يرود وبمييح اس كے موراسے ليے و حاكميد يَعْشَدُّ الدُّحْلُ ثُرُةً يُصَلَىٰ عَلَىٰ المنبى تُنعَّرُ لِدَعُولِنَفْسِيةٌ

سله ابرمود الضاري كي عديت أوميح منم يرايمي مردى مه ركن وساي يدالفاظ تثير جي اخا مخت صلينا عليك فى صلاتنا وال الفاظك اصافه كرماته يه مدمية الدريد ، ابن حبان ادرحاكم وهيروش دمامت كي مور رواد ومرح ملم صفيه و فع الباري كآب لتغيير مدة وحديب عشر الله مع نع الياري كآب الدعوات إلى لعلوة على البني صلى الشرعلي ومنم صف . في ال

برحال ان مادی چیزون کوملف کے بعد یہ بات صاف بوجاتی ہے کہ سودہ اجزاب میں درول ان شرطی اندر حلیہ ورود نظیم کی جرم کی جرم کی ایک اندر حلیہ و ملم بوجی کا جرم کم دیا گیا تھا اس کے بارہ میں صحابہ کرام کر یہ بات توسلوم بوجی متی کہ اس کی کھیل کا خاص محل نماز اور اس کا بھی اجزو اخیر قدار اندی سے درود کس طرح اور کرا لفاظ ہے۔ اس کے بعد انفوں نے آپ سے دریا نت کیا تھا کہ ہم نماز میں یہ درود کس طرح اور کرا لفاظ میں بیس اس کے جواب میں ایسے یہ درود ایر ایری نامیشن است کی جوہم اپنی نمازوں میں بڑھے ہیں۔

درود سیستر میں اس درودی اُل کا لفظ ج چار دفعہ آیل پان کا ترجہ ہم سنے درود سیستر میں اس کے مام مطلب اس کے مام مطلب اس کے مام مطلب اس کے مام منا اس کے مام منا منا اس کے مام منا اس کے مام منا اس کے مام منا اس کے مام منا کا منا کا منا کا در میں کا اس کے مام منا کا منا کا منا کا در میں کا اس کے میں کے بیان کی کا اس کے میں کا اس کے میں کا اس کے میں کا اس کے میں کا اس کا منا کا در میں کا کا میں کا کا میں کا کا میں کا میں کا میں کا کا میں کا میاں کا کیا کا کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کی کا میں کا میں کا می

عَنْ أَنِي مُمَيدُ المَسَّاعِدِي قَالَ قَالُو اليَّارَسُولَ اللَّهُ كَيفَ نَصَلِّي عَنْ أَنِي كَنْ اللهُ عَلَيْ وَسَلَّمٌ قَوْلُ اللهُ عَلَيْكَ فَعَالَ اللهُ عَلَيْكَ فَعَالَ اللهُ عَلَيْكَ فَعَالَ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمٌ قَوْلُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمٌ قَوْلُ اللهُ عَلَيْكَ وَسَلَّمٌ قَوْلُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمٌ قَوْلُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمٌ قَوْلُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ ا

سله الم داخب اسفاني ابنى مغردات الغرك من فيحقين ويستعل فيمن يغنص بالانسان اختصاصاً والنياد المعتمال المستعملة والمناف المعتمال المناف المعتمالة والمناف المعتمدة وعلى المناف المناف المعتمدة ال

صَلِّعَلَى عَلَى عَلَى عَلَى الْمُعَلَّمِهِ وَهُ لِيَّتِهِ كَمَاصَلَيْتَ عَلَى الْكِ الْبُرَاهِ يُعِرَوَبَادِلَهُ عَلَى عَنَّيْ قَرَآ ذُوَاجِهِ وَزُرِّ تَيْتِهِ كَمَا بَا رَكَتَ عَلَى الْهِ الْبُرَاهِ لَمَ إِنَّكَ جَمِيْنَ جَمِيْنَ عَلَى الْهِ الْبُرَاهِ لَمَ إِنَّكَ جَمِيْنَ جَمِيْنَ جَمِيْنَ عَلَى الْهِ الْبُرَاهِ لَمَ إِنَّكَ جَمِيْنَ جَمِيْنَ جَمِيْنَ عَلَى الْمُ الْبُرَاهِ لَمُ إِنَّكَ جَمِيْنَ جَمِيْنَ جَمِيْنَ عَلَى الْمُ الْبُرَاهِ لَمَ إِنَّكَ جَمِيْنَ خَمِيْنَ عَلَى الْمُ الْبُرَاهِ لَمُ اللَّهِ الْمُ الْمُ اللَّهِ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

رواه البخارى وسلم

دسم بخاری ده بی مدید می درد دستردین کرج الفاظ معین فراک کیے بی وه بهی مدین در استرکتے بی وه بهی مدین کر استرکتے کی اس مدید میں مدین کری خاص فرق بنیں ہے ، علماء اور فقائے تقدیم کی کے بی والا برکہ ان دونوں میں سے براکی درد دنازیں بڑھا جا سکتاہے ، لیکن ممول زیادہ تر بہلے بی والا برکہ ان دونوں میں سے براکی درد دنازیں بڑھا جا سکتاہے ، لیکن ممول زیادہ تر بہلے بی والا

اس مدریت می بجائے آئی سے اکر کے آڈولیجہ وَ فِرِیّتِیّتہ کے الفاظ ہیں ۔ اس کے بات نظا ہر میں ہو ہاتی ہے دائی مدریت میں ہو آئی کا لفظ کیا ہے اس کے ہی دائی مدریت میں ہو آئی کا لفظ کیا ہے اس کے کہا دائی سے کہ بہی دائی مدریت میں ہو آئی کا لفظ کیا ہے اس کے گردا لے بینی ادواج مطرات اور فقد میں شرکت کا خاص شروت آئ کو مصل ہے رج دو مردا کو دو مرتب میں آئ سے انسل ہوں مصل بنیں) اس طرح درود و مرائم میں شرکت کا فیاص مشروت میں اس مورد کیا ہے ان کی خاص معاومت ہے داور اس سے ماور سے ماور اس سے ماور اس سے ماور اس سے ماور اس سے ماور س

برگزید لازم بنین آن کہ یہ اندواج معلوات دعیرہ امست میں ستے انفسل ہوں ، \_\_\_\_ اس کے اسکا یوں مجدن جا ہے کہ وجد بزرگ کی خدمت میں کوئان اس کے بیٹر اور اُلن کے گھروا لے ہی جد ہے ہیں ، اوونعلی طور تصدیعیت ہیں تر اُلن کے میٹر نظر خود وہ بزرگ اور اُلن کے گھروا لے ہی ہو ہے ہیں ، اوونعلی طور پر دہ اس کے خوامش مند ہوتے ہیں کہ ہا دا یہ تحفہ خود وہ بزرگ اور اُلن کے گھردا لے استعال کیں ۔ اگر جہان برگ کے دوستوں یا خاد موں ہیں اسے میں لوگ ہوں جن کو یہ تحفہ بیٹر کرنے والے جین ہمت کے خواف کی مستقدین میں گھردا لوں سے بدر جہا انفنل جھتے ہوں \_ سب درود در ملام میں جبیا کہ شروع میں عرص کیا گیا ہے عقیدت و محبت کا تحفہ اور نیا ذکھیٹی کا نزرانہ ہے۔ اس کو محبت کے فطری اُلون ہوں کی مکوشت کی خالوں کا می اور قافی کی مکوشت کی خالوں کا می اور قافی کی موست کی خالوں کا می اور قافی کی مکوشت کی خالوں کا می اور قافی کی موست کی خالوں کا می اور قافی کی موست کی خالوں کا می است ہیں ہے ۔ اس کی موست کی خالوں کا می است ہیں ہے ۔

ناز میں درود مشرکھیت این اسک معلی میں مشہد کے بعد بڑی جاتی ہے ۔ فل ہر ہے کا موقع ا دراسی حکمت این اسکے کے بیترین موقع ہوسکا ہے ، اللہ کے بدندہ کو اسلی حکمت این اسک کے بعد بڑی موسکا ہے ، اللہ کے بدندہ کو اس نے جانا ہو مان کی جانا ادر منا ذکی تنا ہی ہواں اللہ علی کے دربا دھالی کی حاصری ادر حدوث ہو اور ذکر و منا جا کی دولت گیا ایک طرح کی معراج اسے تفسیب ہوگا ادرا نوی قدرہ کے تہذیبہ یعنی بیلے دولت گیا ایک طرح کی معراج اسے تفسیب ہوگا ادرا نوی قدرہ کے تہذیبہ یہ النظم کے اس اسان کو محوس کرتے ہوئے کہ انہی کی جاری کے دو دو میں اس دربا ہے کہ اللہ مان کی ہوا ہیں کے اس اس ان کو موس کرتے ہوئے کہ این کی جاری کے لیے ادر کہ بی ذرق کی کی شرکی ادروب کی فیریس ہوا ، اللہ تعالی سے بہتر سے بہتر کہ کے بہتر سے بہتر کہ کی میں کرتے ہوئے کہ انہا کہ ادر اوران مندی کا حق ادا کہ سے بی بنیس میں کو میش کرکے دو دو معالی کرام کو دیول الٹر صلی الشرک کے اس ہے بی بنیس میں کو میش کرکے شروی کے معمالی کرام کو دیول الٹر صلی الشرک کی اس کے بیا میں نورائے۔

مدور میں مدود شروی کے صحالی کرام کو دیول الٹر صلی الشرک کی اس کے بیا میں اس کے لیے ددو د میں میں مدور شروی کا یہ بیان نماذ کے سلط یہ بیا تھا اس کے صورت ان دورائی کی میں میں دورائی کی میں میں میں میں نورائی کی دورائی کی میں میں کو میں اسٹرک کی بیا تھا اس کے صورت ان می دورائی کی میں میں میں میں کو میں کرائی کی میں کرائی کا میں کا میں اس کرائی کی اس کا کو کرائی کا میں کا میا کہ اس کی کی میں کرائی کو کرائی کا کرائی کو کرائی کی کرائی کا کرائی کو کرائی کی کرائی کی کرائی کی کرائی کر کرائی کر

برمیاں اکھنا کیا ما اب دان کے علادہ اس سلیمی قابل وکرج صربین دردد مشربیت کے منائل دفیرہ سے متعلق کتب صربیت میں روامیت کی گئی ہیں انشارالشرو آہ کتا بالدوات سی انشارالشرو آہ کتا بالدوات سی اپنے موقع پر درج بوں گی ادرمند جو بالا درود ابراہمی کے علاوہ " صدوٰ او مسلوم سے جوا ور صیبے استخدم وی ہیں وہ می انشارالشروبی مدرج بول کے۔

درودسرنق بعدادرسلام سيمله وعاء-

الجى متدرك حاكم كے حوالد سے معنرت عيدا مشري معود يمنى الشرعة كايدارا و ذكركيا م ا دیا ہے کہ" نا دی تشدیکے بعدورہ دیشریعیت بڑھے اور اس کے معبدوعا کرے الکہ حصارت عبدا شرب معودم بی کی ایک مدریت سے قدمعلوم بواسے کہ افزی مقدہ میں تشد کے بعداور المام سيهي دعاكا يرحكم غالباً اسُ وقست بمبى مِثْنا حِب كَتَهْد كَے بعد در دو رُهُ اللَّهِ مِي حَصْح كا عمر منين كياكيا تما اصحيح بخارى ا ومعج ملم وغيروكى اكيددواميت ميس معترست عبدالتر بن معود منى الشرعند سے تشدكى المقين والى مدريث بى كے اخرمس درول الشرصلى الشرعليدولم كايدادان ابعى مردى ب "تُستَر لِيعِفَ بَنُ آسَدُكُمُ مِنَ الدُّهُ عَاءِ آعِيبَ وَالْبِيهِ فَي لَا عُوسِهِ دىينى - نازى جبة تشدر مع حيك تو بود عا اسے وجي معنوس مو اس كا انتخاب كر لے اورات دين وعاكرك) وديي يات وكاتشد كريدوعاكي عاشي المح درج برنے والى معنرت الديريه مِن الشّرَعِنهَ كَى صديث سے مجمعل م م تق سب سرمال سلام سے مہیلے د عاكر: الم سخفرت مى الشرمليدوللم سے تعلیم آمجی ابندے اور علا مجی اور اس موقع کے ليے ایتے مجن خاص د عائي مجامليم فرائي جي - اس سله كي صرف تين حديثير بيا ل درج كي مياتي جي -عَنْ إَبِى هُرَيْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّىٰ اللهُ مَعَلَيَتِهِ وَسَلَّمَ إِذَا فَرَخُ ٱحَدُكُهُ مِنَ الشَّنْهُ لِالْحِرِفَلَيْتَعَقَّةً بِاللَّهِ مِنْ آرْتِعٍ مِّنْ عَذَابِ جَعَمَّ وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِوَمِنَ فِنْنَةِ الْمُعَيَّا فَا لَمَا كَمَا مُلَاَّمُهُ قَ

مِنْ شَيْرًا كُلِيبِيمِ الدَّجَالِ - داوس

حنرت ابہری وفی الشرصندے دوامیت ہے کہ دول الشرصی الشرعلی کلم نے فرایا جب تم میں سے کوئ آخری کا من مواہت تر اسے جاہیے کہ میا ر فرایا جب تم میں سے کوئ آخری کشرد پڑھ کرفا من برحائے تر اسے جاہیے کہ میا ر چیزوں سے الشرکی بنیاہ کمنگے ۔ جمع کے عفا بسے ، تجبر کے عذا بسے ، زندگ اور محملت کی آذائن سے ، اور و تمال کے شرسے ۔ (میمی ملم)

عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ آنَ النَّبِيَّ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَيْ لِنَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَيْعَلِمُ هُمُ اللَّهُ وَرَةَ مِنَ الْقُرْلِنِ بَعُولُ لَيْعَلِمُ هُمُ اللَّهُ وَرَةَ مِنَ الْقُرْلِنِ بَعُولُ فَي لَكُ مَنْ عَذَابِ جَعَمَّ مَا الْقُرْلِنِ بَعُولُ لِكَ مِنْ عَذَابِ جَعَمَّ مَ وَاعْوُدُ بِكَ مِنْ عَذَابِ جَعَمَّ مَ وَاعْوُدُ بِكَ مِنْ عَذَابِ جَعَمَّ مَ وَاعْوُدُ بِكَ مِنْ عَذَابِ الْقَنْدِ وَ اعْوَدُ بِكَ مِنْ عَنْدَةِ الْمَي عَلَي اللَّهُ عَالِمَ اللَّهُ عَالِمَ الْمَعْلَى اللَّهُ الْمَعْلَى اللَّهُ الْمَعْلَى اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمُعَلِّى اللَّهُ الْمُعَلِي وَالْمَالُ اللَّهُ الْمُعُلِمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ

ادروت کی از اکنوں ہے۔

(تشریح) یہ وعاجیے کہ ظاہرے دنیا وہ خت کے افات ومھائی ادر برسس کی برختی ہے اور برسس کی برختی ہے اور برسس کی برختی سے بھاجیتم اور ترسس کی برختی سے بھاجیتم اور ترک مناہ برختی ہے ہوئے ہی برختی ہاں میں سے بھاجیتم اور ترک مناہ بال مائی گئے ہے جو شدید ترین اور تا گائی ایقید دھذا ہے، اور انسان کی مسب نے بی برختی اس کے بعد تھال کے فقت عظیم سے جواس ونیا میں ہم یا بھت والے فی تو نام اس سے میان کا مناهمت رہنا ہے حدث کی سے ماں کے بعد تا ہا اور مرک کے بعد تھا اور مرک کے اور مرک کے میان کا مناهمت رہنا ہے حدث کی سے میں جرحم فی بڑی جات کا اور مرک کے میان اور مرک کے میان کا اور مرک کے میان اور مرک کے میان کا اور مرک کے میان اور مرک کے میان کا در مرک کے میان کا در مرک کے میان کا در مرک کی کا در مرک کا در

کے دیول الشرمی الدوریت سے علیم کر مرقع کے لیے یہ و عاتعلیم فرات تھے ۔ لیکن صفرت اجہری کی متدوس کی سا الا صوریت سے علیم ہو برا آئے کہ اس کا فاص مرقع قدہ اخیرہ میں تشد کے بعدا دیلام سے میلے ہے۔ اس دعا کے بارہ ہی صحیح بخاری ا وصحیح سلم میں صفرت ماکشہ معدلقہ و منحا لشر معنی سے مندا سے مروی ہے کہ دیول الشرصی الشرعلیہ وسلم خود می نما ذمیں ہے وعا ما گاکرتے ہتے بکہ اس میں مندر منہ بالا دعا کے باکل آخر میں یہ اصاف نہ میں ہے ۔ " اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ عنی آئے ہوئے ہوئی المائٹی مندر منہ بالا دعا کے باکل آخر میں یہ اصاف نہ میں ہے ۔ " اللّٰہ اللّٰہ

عَنْ آبِ مَهِ الصِّيْ اَيْنِ رَضِى اللهُ عَنْهُ قَالَ قُلْتَ يَارَسُولَ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ وَاللهُ عَنْهُ اللهُ عَرَافَي طَلَمْتُ اللهُ عَرْدِي مَغْفِرَةً لَهُ مَنْ عَنْهُ اللهُ عَنْ وَلِي مَغْفِرةً اللهُ عَنْهُ وَالرَّحَمِينَ إِنَّكَ آنْتَ الْغَفُورُ وَالرَّحِمِينَ اللهُ عَنْهُ وَالرَّالِ اللهُ عَنْهُ وَاللهُ الرَّحِمِينَ إِنَّكَ آنْتَ الْغَفُورُ وَالرَّحِمِينَ اللهُ عَنْهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللللللللللللللللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللل

دداه البخاري مسلم

دهی بادی دهیمیمیمی به ترمراحة ندکورسه که در ل انترصلی انترعلیه برلم نے مدیق کبر رسترن ) اس مدسیت برید دعا نمازی پڑھنے کے لیے تعلیم فرائ تھی دیکن یہ بات المغلول بی خرکد منی سب که نما نسک سخری مرام سمیلے پڑھنے کے تعلیم فرائ تھی۔ گرشادمین مدید ہے

کھا ہوکہ چنک نازس دماکا وہی خاص محل وموقع ہے اور دمول شصلی اسٹرملیہ ہے ہے ہم مق کے لیے قرآ اِ تقاک تشدکے بعیمالم سے پہلے النونوالی سے مانتھے کے لیے بندہ کوئی ہمی وعائم تحنب کے اور دیا تھے۔ ا احد دین النرتوالی سے مانتھ احبیا کو صغرت ابن سور کی صحبین والی ص دبیف سے ہمبی اور پرسلوم بریکانی اسلین ابری به که صدیق اکبروشی انشرعذنی اسی بوقع کی دعا کے بیقلیم کی درخامت کی متى ادر دمول التمسلى الترعليدوسلم في يدعا ال كوسى موقع كيليك تعليم فرائ ... خالب اى كولموط د كهته برك الم بجارى في مع بجارى من مد مديث بالبلدما وتبل الدام ملح ويرعوان وايت كي ي اس عاس خور كرف ورسمين كى خاص بات يەسى كەصدىت اكبرينى كىشومىدى جاربا دوبت كى بادت يدر فراز بهر بيكي بن ا درج بقينًا امنت مي ستي بفن بن ا دراكى خاز يورى امنت بي ستي مبترادول نازی کیانتک کوفود مول الٹرسلی ترملید ولم نے انوی مرص میں اکو امام بہایا اعدان سکتیجے خود نها دیں ٹرمیں وہ درخواست کستے ہیں کہ مجھے کوئی خواص عانقلیم فرا مسیحے جومی نما زمیں دمعی اسکے خات برسلام سيبيلى الشرسة الكاكرول! رسول الشرصلى الشرعليد والم اسك جاب بي ان كوير وعا تعليم فرات ميں \_ کويا آسينے ان كوتبا يا كو او بجر انها ذير مع كريمي ول س به وسوليد ندائ كو الشركي عباوت كاحق اوا بيك ادر كجهرال بلكرنا زهبي عبادت محفاتر برهي انبي كرسر باؤن كتفو وادا ورخطاكا دقرار فيق موسك ساسے اپنی گنا بھا دی کا ا ترار کرداوراس سے معانی اور ششش اور جم کی مجیک الگواور یہ کہ کے مانگوکم ميرا الله المراميرا في كوى على ادركوى جيزيني الإحبى دجه مي المنظش ادرما في مي مراح وا ابنى صغنبه مفوزت وديمت كامس صدقه مجرگنا برگاد كوعطا فرانسے! ودميرسے ليے مفرق رحمت كا فيرا فرانے ولترتفالي لا فيق في . تنهدا ورورو وشريعين كي بهدا ورسلام مسيهي يده وعاش منود ان كا يا دكرنا اودان كا معلب مى ومن من سيما لميناكوي في انگئی میابش ادرشك بات منس ب معمولى توجر سى مقرد است و تت مي ياكام مرسكت في سياك یے نغیبی اور نا قاری کی باست سے کہ دیول انٹرمسلی انٹرملید کی لم سے مطافر لمست میوست ان جابرات سيم محردم روي ، خداكي نتم معنوركي تعليم فرائ بوي ايك ايك و ها و نياد افيها سے زیادہ قبیتی ہے۔

## معجاییات میروالف نافی معقوبات کے آئینے میں! (مزجہ یولانانیم احرفریدی امردی)

مکتاب (۹) مولانا محرعارف فتنی کے نام (کار طیبہ سیدالہ الله الله کے بیان یں ا

المحمد الله و مسلام على عبادة الذين اصطف \_ بول المحمد الله و معارف تنى كوبائي كربيا تا معبودان إعلى كافن كرك بعدة معبود برق كا أثبات كري اورج كم بحي كيفيت و كميت كرواع سير و فعار سيرة الماكان كالمركان كرك خدائ بيجون برايمان للف كى دولت ما مس كرير بريمان للف كى دولت ما مس كرير بريمان للف كالمركان في واثبات بيجون برايمان للف كى اعدن آخف والمن المركان و واقع طريقي بغي واثبات بيجون برايمان للف كالموجان والمن آخف والمن المركان الدن كم كالمركان واثبات بيجون برايمان للف كالموجان والمن المركان والمن المركان والمن المركان والمن المركان والمن المركان والمن المركان والمن والمن والمن والمن والمن المركان المركان والمن المركان والمن المركان والمن والمن كركان والمن والمن المركان والمن المركان والمن وا

ا محوالتُدُكُون عداول كام عن فاحظ مرك بون مركز إن جدال كا وعمر ال معلم على المداح-

( کالله ) معبود برق كو تابت كرما عجوكة تمام آسالون اورزمينون كابيداكه والاسم ے تن الی کے علاوہ جو کی بھی ہے ۔ آفاق سے ہویا انفش سے دہ سب کا سب كيفيت و كميتت كا داغ اينے اندر ركھتاہے ـ لب جو كھي كھي آ فاق وانفس كے آئينوں ميں حلوہ كرموگا دہ بدرم ولی کیفیت و کمیت سے میصف بوگاجس کی نفی ضروری ہے ۔ ہمارا معلوم و موہوم اور ہمارا مشهود ومحسوس، سب كا سب كيفيت وكميت كى صفت سي موصوف ا ورحدد ف دامكان کے عیب سے معیوب ہے ۔ اس مے کہ ہما را معلوم ومحسوس ہما را ہی ترا شیدہ سے ، ہما واعلم تنزيبه سيتعلق ركمتاب و بعينه تنبير مع تمزيبه منين ... اورجوكمال ما دي فيمك اندازيه کے مطابق ہوتا ہے دہ نقصان ہے کمال نہیں ہے۔ خلاصہ یہ ہے کہ جو کچے ہم مرتحفون ہوتا ہے وه غیری مواسی المترتعالے اس سے بالا ترہے ۔ قرآن مجید میں حضرت ابراہیم خلیل الشرکے كلام كى حكايت تحكيمنى ہے كە انھوں نے دہنى قوم سے خرايا ؟ تَعَبْثُ وْ نَهُمَا تَنْجُتُونَ وَاللَّهُ مَعْلَقَكُمُ وَمَا نَعَلَوْنَهُ دِكِاتُمُ اللَّهِ إِنْهِ سِي رَاشِهِ مِوسَةُ بَول كَى يُومِ كَرِتْ مِومَالُا نكما للرَّتَعَ الطالح تم كويمي بيداكيا ورجو كيم على كرتے بواس كويمي ، بهارا ترا تا ميانوا ، وه إ تعري تراشا بويا عقل دوہم سے سب مخلوق مے تمایا ن عماد ت بہیں ہے۔ تمایا ن عمادت تو دہ خدائے بیچون د کھی نہ ہے کہ جس کے دامن اوراک سے ہما سے عقل و دہم کا ابتد عاجز دکوناہ ہے ا وربارا وبره کشف و شهروجس کے عظمت وجلا اُس کے شہر دسے خیرہ ہے ۔ لا کالہ خدائے يجون ديجون ريايان نعيب مروكا كرنظراتي غيب .

مکتوب ( ۱۵) ساوات نبېرسالنه اورولان کے قاضيوں اور باشندور کے نام -

المنا من المارات علائم ، قاضيان كرام اورتام ! ثندول كو كمتامول كر مستنا المناب كرام المرتام ! ثنا المناب كرام المناب كرام المرتام كالمنا ورا شدين رضى المرام كم وكركو

ترک کیا اوران کے نہارک اموں کو نہیں پڑھا۔ اور یہی منا گیاہ کہ جب ایک بہا عت نے رہد کو) اس خطیب کی از حرکت پر ائٹراض کیا تواس نے یہ عذر پیش نہیں کیا کہ سہو و نسیا ن سے ایسا ہوگیا بلکہ وہ (جواب یں) سکیٹی کے ساتھ بیش آیا۔ اور یہ کہا کہ اگر خلفا و را تحدین کے ساتھ بیش آیا۔ اور یہ کہا کہ اگر خلفا و را تحدین کے نام ذکر نہیں کئے گئے توکیا گناہ ہوگی ؟ یہ بھی تنا گیاہ کہ سآما نہ کے بڑے بڑے آومیوں اور عام با تندوں نے اس یا دے میں زمی برتی اور اس ہے انعما ف خطیب کے ساتھ سختی سے بیش نہیں آئے۔

ع وائے ندی اِرکسد باروائے

وَ أَنْ فَا اللَّهُ مِنْ السُّرْعَنِيم الرُّحِينَ السُّرِعَنِيم الرُّحِينِ اللَّهُ مَلِيهِ مِن السِّينِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهِمُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهِمِ عَلَيْهِم اللَّهِمُ عَلَيْهِم اللَّهُ عَلَيْهِم اللَّهِ عَلَيْهِم اللَّاعِ عَلَيْهِم اللَّهِمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِم اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَي ك تسوارُ وعلا بات ين ست هے أن كا ذكر تصدراً سكتى كه ساتھ و تي سنمن ترك كرے كاجس كا ول من اورس كا باطن عبيت م الرم وض كريس كه اس في معمس و دمنى كى بناء يراك ك نامون کوترک نهین کیالین ده د مدبث، صن تشبه نقو مرضعومنهم کاکیا جواب د بگا؟ رجس كامطلب بيد بي كرجوس قوم كى متنا بهنت اختيا ركر تابيم المفيس مين سن موالي اور آستحضرت صلى التارعليه وسلم في ارثما وفرا إيت كه تهمت كى جگھول سے پر بيز كرو" زاس صدیت بی کرکے ) وہ مقام مجمت سے کیت فلاصی یا ہے گا ؟ \_\_\_\_\_ اگر معنوات تیخین (حضرت الو کرم دحضرب عمرض) کے مقدم کرنے اوفینیلت دینے میں وہ حطیب تا ل كرنا ب كيرتو وه ابريسنت كي رائست كوجهو المسنيد والله و ا ورحضرات ختنين زحفر عَمَانَ وَحَصْرِتُ عَلَيْهُم ) كَي محبِّمة مِن أس كو ترقيُّد ہے تو نھي وہ ابل حق سيدخارج ہے ، ائس خطیب کو جھانا جلسیے کر حضرات تیخین کی نفیلت صحاب دیا ہمین کے اجماع سے تا بت ہے چنانچہ اس اجارً کواکا برائمہ کی اکی جماعیت نے فقل کیا ہے آگ انمہ یں سے ایک ا مام ثبانتی عی ہیں ۔۔۔۔ الم ابوالحن اشعری نے فرا یا ہے کہ حضرت ابو بکر صدلت اکرو اور حضرت عمر فاروق عظم كي فضايت إلى أمت يقطعى ب \_\_\_\_ ذميتى في فرمايا ب كرحضرت عی سے توا ترکے ساتھ یہ روا یت سے کہ انھوں نے اپنی خلافت کے ذیائے ہیں اسپنے دارالخلانت میں اپنے متبعین کے مجتمع کٹیر کے سامنے اس حقیقت کا اظہار فرما یا کہ مضرت الویج

اورصرت عرضی المنزعنها تمام امست میں فضل ہیں۔ پھرزمبنی نے کہاہے کہ استی سے اور را و یوں کے حضرت علی کرم الٹر وجہ سے یہ روایت کی ہے ۔۔۔۔۔ اور بخا ری نے روایت کیا ہے جن کی کتاب، کتاب الترکے بعد صحیح ترین کتاب ہے کہ حضرت علی شنے فرایکہ بالتحضرت صلے النزعليه دسلم كے بعدسب لوگوں مى بہتر إلو كرية بي كيم عمرة ميں كير ايك اور تخص کے حضرت علی سے مما جنرا وے محد بن طفیر شنے عرض کم ایمرآ ب میں تو فرا ایک میں ملمانوں میں سے ایک سلمان موں حضرت علی کے ملاوہ مھی بہت سے اکا ہم عائم اور العیان سے :ہت سی روائیں ہیں جومشہورہیں آورجن کا انکارجا بل یا مخالف کے علاوہ اور كوئى بنين كرسكتا \_\_\_\_\_ أس بانصا ف خطيب سے كهنا ما يئے كهم تمام إصحاب بيغيه صلى الشرعليه وملم ك ساته محبت كرن كاعكم ديئ كئه بن ا ورأن سي لغض ركيف ے منع کئے گئے میں ۔ حضرت عنمان اور حضرت اعلی جمی کا برصحابہ میں سے میں اور آنھنٹرت صلے التراليم وسلم كے رستے واراي بس يدونوں مجى محبست وموقدت كے زيادہ حق وارس ...... أنحضرت صلى الترعليه وسلم من ادتما وفرا إسب كم ميرس صحابين كي إدس مي الترسي والترسي وال محبت کی وجسے آن سے محبت رکھے گا اورجوا اُن سے مغنن رکھے گا وہ میرے ساتھ بغض رکھنے کی وجست اُن سے منفل رکھے گا۔ جس سے ان کو ایما دی اُس نے تھوکوا نیا وى ا ورس نے بھے كوا يزادى اس نے النز تعالے كوا نيا وين ما سى اور جو النزكو ايا و بنے كا امندورتان میں ، ابتدا ئے وسلام سے لے کراس وقت کے معلوم نبلی کی می کھیا ہوں اس می باتوں سے بورے تہر کے بوام ہونے کا ندیشہ۔ بہ لکہ بدیت مندوستان سے اس ا**تُعرِجائِے کانوٹ سب ۔ تسلطان وقت دجانگیرباوٹراہ ، البِعْرتعائے الْ کووشمنا**نِ سلام برنظفرور نصور کرے \_\_\_\_ الی منت ہیں اور حنفی سائٹ رکھتے ہیں اس باوٹ اوک ز الناسي بمتي كرنا نهاميت حراسك إس ب بكه مللها ندست مقابد كرناب ادر ا ولوا لا مرتی اطاعت سند با برتکل سے ماتھ ہی ماتھ سا اُ مذکے مخدد مان عظام سے تعجب

مکتوب (۱۹) شیخ برفی الدین سہار بوری کے نام [جند موالات کے منقر جوابات ]

المحمد نقه وسلام علی ایج الدین اصطفیا ۔۔۔۔۔ تعالافط بہو نیا اس میں کفیا تعاکہ نماری فرن دور برد ست حادث نمو دار ہوئے ہیں ۔ ایک طاعون دو سرا تعطالا لٹر تعالی کفیا تعاکہ نماری فراد ہوئے ہیں ۔ ایک طاعون دو سرا تعطالا لٹر تعالی کم کواور نم کو بلا ول سے بجائے تم نے کھا تھا کہ با وجود ان حواد ش کے دات اورد ن عبادت و مراقبہ ہیں ہو بار میں اس کیفیت پرالٹر کا تمری ہے۔ جو سوالات تم نے کہ ہیں آئ مرد دن کا کھن سنون ہیں ۔ کہ سنوں میں اکٹر اوقات ہیں جار تھی بار سے بار قال ہر سے دار کہ ہیں ۔۔ اور مرد ن کا کھن سنون ہی کہ ہیں ۔۔ بھر ناٹ کے بارے ہیں ہیں کہ ہم اس کو د قری سنون ہر کہ انتقاد کر جی سے ہو ہو تا ہو گئی مرانے کی دج سے آلودگی میمون ہر کہ انتقاد کی دج سے آلودگی کا استمال ہے دو سرے مند مجھ سے یہ جیز نا بہت بھی نہیں ہے تیسرے عماد اہل شندے کا حمل کا احتمال ہے دو سرے مند مجھ سے یہ جیز نا بہت بھی نہیں ہے تیسرے عماد اہل شندے کا حمل کھی یہ نہیں ہے دسرے دائی کا استمال ہے دو سرے دائی کا گئی میں ہوں کہ ہی یہ نہیں ہے ۔۔۔ دائی کا اس کو دی ہی ہوں در متا ہے ہی معمل ہوا کا محمل ہوا کہ میں یہ نہیں ہے ۔۔۔ دائی ما معل ہوا کہ کھی یہ نہیں ہے ۔۔۔۔ دائی کا آئی کرک کے طور پر کو کی برجن در متا ہے ہے ما معل ہوا کہ کھی یہ نہیں ہے ۔۔۔ دائی کا استمال ہوا کہ کہ کہ کو دیا کہ کا استمال ہوا کہ کہ کھی یہ نہیں ہے ۔۔۔۔ دائی کا استمال ہوا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کا استمال ہوا کہ کو دیا کہ کا استمال ہوا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا

بعدالمحدوالعلوة وتبليغ الرعوات \_\_\_\_ محد كرومحتوب نرلين التيخ مصطفل كرا تعد تعريب المعدوال المعدول مع مشرون بوا و المثل كم سب المسترك المعلم من المرال فرا يا تعااس كرمضمون مع مشرون بوا و المثل تم سب السي كيطرت رجوع كرف والمع بي المدين معيتين بطاير زخم معلوم بوتى بي مكن حقيقت من با حث ترقيات اور مربم بوتى بي وال المريب موتى بي وهان تائع و الشرتعالي عنايت معرب بورك بي وهان تائع و الشرتعالي كالمزيات من مرتب بورك بي وهان تائع و تمرات الله تما مراك موتى من الميدوتوني به تمرات كالموان حقيد (الله بي المرتب بورك المرتب بورك بي اورائع به موت يمين الميدوتوني به موت يمين تمرات وفائد بي اورائع مرتب بورك بي والله كالموات والله كالموات وفائد بي اورائع مرتب بورك بي و

اً آم می السنعتر بیکیتر الا براد میں سکھتے ہیں کہ حضرت عمبوالمتر بی زبیر کے زائے میں تمہی ن لماعون واقع بچوا اس میں سام لا کے حضرت انس کے جوکہ ضاوم آنفرت صلے الا ترعاب وسلم تھے۔

فوت موئے \_\_\_\_ اور ایکالیس لاکے حضرت عبدالرحلمن بن الی بکر فوک فوت ہوئے۔ جبكه خيرالا الم صلى الترطيه وسلم س إصحاب كم ساته بيه معالم موا تومم جيسه عاصى كس شمارم بي مدیث میں آیانے کہ طاعون سالق استوں کے حق میں مناب ہوتا تھا اورامت محدیثے کے لیے نہادت ہے ۔ حق یہ کہ جولوگ اس و بایس مرتے ہیں متوج بحق ہو کرمرتے ہیں حرص ہوتی ے کہ کوئی اس زیلنے میں ان وہار میں مرنے والوں سے کمحق ہوجائے اور اپنا ساما ن سفر ، ونیا سے آخرت کی طرف جانے کے لئے با ندھ لے ۔ یہ وبارس است کے دی کا بریں عضب ہے سکو حقیقت و باطن میں رحمت ہے ۔۔۔۔ میاں شیخ طا ہردا ہوری ، بیان کرتے تھے کہ لا ہور کے انڈ لاعون کے زانے میں ایک شخص نے خواب میں دیجھا تھا کہ د ملاککہ کہد رہے ہیں کہ جوان آیام میں زمرے گا حسرت کرے گا ۔۔۔ جس وقت نظران گزرنے والوں پرڈالی جاتی ہے عجیب ا توال عرب ادر ما الأت عجيب مشا برے من آتے ہيں وشايدالله تعالے راستے من شهريد ہونے رائے ابھیں حصائص کے ساتھ متا زموں سے ۔۔۔۔ مخدوما! فرز نموعزیز قد*س مڑ* (خوابہ محدصادق ) کی مفارقت معیبتول میں سے ایک بڑی معیبت ہے ۔معلوم نہیں کہ د في زانا ) كوئى اس جيسى معيست مي متبلا بوا مو - مكر صبر وشكر جوالترتعائف أن اس ميست میں اس منیف القلب کومنایت فرادیا ہے دہ بھی ایک ٹری نعمیت اور بڑا نعام ہے -- حضرت حق مِل مجدہ سے دخواست کرتا ہوں کہ وہ اس معیبت کی جز ان خرے کے میا رکھتے وہا مين أس كي كيم بعن جزا ظاهرة موسب سرح بديري جانتا بون كه يرسوال و درخوا سبت ابني نكي سينه كى وصب عهد ورنه وه توثرا واسع الرحمته عد كمرة نيا وآخرت ووان بككى جزاعطا كريًك يسب فلله الخضرة والدولي بسب دوستون سے درخواست مك دہ دُعاے خرسے ایاد وا مانت فرائیں اورسلامتی خاتمہ کی دُعاکریں اورا ن مغزشوں کومعان كري جود زمرُ أنها ينت بي او بمِ عتصائے بشريت جو كونهيا ں بيو تی بوں اك سے كمبى وركز رزائي ر رَبَا اغفر لنا ذيومنا واستوافنا في أمرنا وتتبت اقدا مَنا وانعبى القوم الكادم بين والشال عليكم وعلى صاغرمين الشع العُدي \_\_\_ مُكَنَّوْ بِ ( 19) مُيرِمُبِ النُّركة نام [انباع سنَّت داجناب اذبرمت كي تاكيدين]

بعدائحه والصلوة ومبليغ الدعوات \_\_\_\_ سيادت بناه برادم مير محب الشركو لكمتا بول كم اس طرف كے نقرا مك رحوال لائق حمد بي سي التر تعالى سے تھارى سلامتى اور نا بت قدی کے لئے وعاکرتا ہوں ۔ اس عرصے میں تم نے اپنی طرن کے احوال سے مفلے نہیں كيارشافت كى دورى بعى كها، مانغ ب سيئ مارى نعيمت بسيم بي الحكام دين كى بإبندى اسبة اويرلازم قراد دسب لى ماست اورسيدالمرسلين صلى التنزعليد وسلمكى تاب إلى ا در پیردی ہوتی سے سنستوسنیہ کوا داکیا علے بعت عیرمرضیہ سے پر مہز ہو اگر جر برحت روشنی میج کی طرح کیوں نه د کھالائی ویتی جو ۔ اس سے که برعت میں در تعیقت کوئی مجی اور الہیں ہے۔ نہ بیا سے اے اس کے اندرکوئی شفاہے ۔ نمرض کے واسطے اس میں کوئی ددا ہے ۔۔۔۔ ( برعت میں کیسے کوئی اور موجبکہدہ) وُوحال سے فالی انہیں ہے یا تووہ منت كوا تعادين أوزد وركرن والحاب ياس سع ماكت عاكر ماكت بواس ك الع بعى ضرورى ے کہ وہ سُنّت سے زا مُدایک جیز ہو رجب زائد موئی تووہ درحقیقت سفّت کی ٹاکٹخ ہون ۔ لہٰذا برمنت کسی شمری ہی ہوشکنت کو اٹھا نے والی ادرسنسٹ کی نقیض ہی ہوگی يس برعت من كوئى بعلائى اورحش نبيس بكاش معدم معدم موجاتاك دين كاش اوراسام ندیرہ کے اندر پیدائی ہوئی برعت میں حقن کا حکم کہاں سے لگا دیا جبکہ مغمت دین کل ہوم کی۔ \_\_\_\_ ان لوگوں نے یہ نہ مانا کہ دین کے کا مل انتہل اور بہند پیرہ ہونے بعد پرعت کوتراستنا احسن وخونی سے کوموں دورہے ....حق کے بعد ضلالت و گرا ہی کے مالدہ ادركون سنني بوسكى هيد؟ أكرابل بدعت يه بيرلين كم دين كا ف مي كو في برعت كال كر اس برعت كوحسنه بنانا، عدم كمال دين اورعدم اتمام تعمت كي اظلاع ديتا- ي - تووه برمخ برحت كوتمندة ارويغ كى جرارت ذكري \_\_ دلبّا لاتواخذ فا ال نسينا اواخطانا وانسلام حليكم وعَلى سَن لدمكم \_ للار هلیلم و می من ماریم مست. محتوب روس مولاتا محد طاہر پرششی کے نام (نعنان ملوّة ادرار کان وُسرانظ ملوة کے بیان س الحسد لله وسلام على عبادة الذين العصفط مسسب كمؤب ثمرلي جس كو

مکتوب (۲۳) خواج محروبوالنرع فن خواج کان ما سراده حضرت خواج النام فن الندولون ما سراده حضرت خواج التي الندولون مراح المحددلله وسلاه على عبادة الدن بن اصطفا مدور المحددلله وسلاه على عبادة الدن بن اصطفا مدور المحددلله وسلاه على عبادة الدن بن اصطفا مدور المحددلله وسلاه على عبادة الدن بن اصطفا معلا مواد و معرف المراح من المام اس زام من احبنى ما موكيا مهان المراح به المرسلان محى نادار وغريب سے ميں اور جب يربى فرين مربى كو اور زياده نادار وغريب ره جائيس كے ميان كرد و مرب المام من المراح المرسلان ميان كرد و مرب المراح المراح المراح و الدن المراح المرب المراح و المرسلان المراح و المرب المراح و المر

.... اس وقت المفرة مطالملاليه وسلم كى بحثت كو بزارال كزر يج بي ا ورعلا ات تما مت اللهر ہورہی ہیں ۔ سننت، زمار بنوی کی دوری کی دجہ سے مخفی ہوگئی ہے اور برعت جمو س کی ا تا عت کی وج سے ، جلوہ گرہے ۔ ایسے وقت میں کوئ شامباز جائے ہوستنت کی تعربت كرے اور يامت كوشكىت دے ۔ يومت كورائج كرناء دين كوخواب كرنے كا سبب ا در پیمتی کی تعظیم کرنا اسلام کو د معاد سے کا موجب ہے ۔ آئی مخصرت صلے المترطیہ وسلم نے فرایا ہے ، جو تحص بڑلی کی تعظیم کرنا ہے وہ اسلام کے دیران کرنے می مرد کرناہے ، بیمدلیث تو تم نے شنی ہوگی ؟ \_\_\_\_ ہوری ہمیت اس طرف متوج رہنی جائے کہ کسی ناکسی سنت کی تروتن واناعت ہوا در پیمتوں میں سے کسی رحمت کا زالہ کر داجائے ۔ مرز لمنے میں خصوصًا اس صعف واسلام کے زانے ہیں احکام اسلام کوقائم رکھنا ، ترویج ستندت اور تخریب بعت کے ساتھ وابستہ ہے ۔۔۔۔ دیکھ ، گزشے ہوئے اوکوں نے دکھی، برمت س کوئ خی و محی ہوگی جس کی وج سے برحمت کے بعض افراد کو انعوں سے مستحن قال دے میاہے۔ میکن یہ نقیراس مسلے میں اُل کے ساتھ موا فقت نہیں رکھتا اور برحت کی میسی فرد كوحسند نبيس جانتا - جناب دسول المنترصا الشرطيه وسلم كاارثنا و ب سخ ش واعتدر خلالة - بربرعت گرابی مے --- اورفقیری می محسوس کرتا ہے کراس غربت وضعت اسلام كے ذاخیں سلامتی ( صرف) ستست كى ا دائيگيك ساتھ وابست ہے اورخراً بى بخيل بوست سے تبرطی ہوئی ہے کوئی سی بھی برعت ہو ۔۔۔۔ بیل پرعت کو ایک کٹوال کی فنگل میں ۔ دیکمنا بول جود سلام کی بنیاد کو و حاربی ہے ۔ ا ورسنست کو ایک روشن ستاھے کی اندیاا بوں جو محزا ہی کی اندھیری وات میں رہا تی کردا ہے ۔ علماء زمانہ کو النار تابیا توفیق وسے کہ دوكسي مي برعت كوس فد ركيس ا دركسي برحدت كي اهاميكي كا فنوى شادي - الكرم وه الله كي نظري سبيدي ميح كى ان دروض كيول نابواس من كد شيطان كى آراسكى (اورفريهي) كوهير شنت رجعت اعلى برا غليه اوروخل جوتلب يسيد زان مي جبكه اسلام قرت رکعتانها دبین ، برحتول کی تادیجیوں کو دبی مجدداً بردا شت کرایا ما اتعاا در الا برده للمتين اذراساام كى دينتا في كى دجر سع مبض التخاص ك خيال مين اذران بن كنى جول اصالين

ایک قدم کا اصافہ کردیا، بلکہ ہنے ایک اس افت اور جاعت تیاد کرنے کی مبدد جمد کی جمی النہ تحالیٰ کی ذات دصفات پر اس کی ترجید پر اور تیاست و اخست دفیرہ دو مری بھی فیبی حیق قول پر اور تیاست و اخست دفیرہ دو مری بھی فیبی حیق قول پر اور میتی ہو ، اس کا مزاج بین البخ لیے میں گا میتی ہو ، اس کا مزاج بین البخ لیے میں گا میتی ہو ۔ اس کا مزاج بین البخ لیے میں گا الشرکے لیے ہو \_\_\_ ہے گا سب \_ے بڑا کا دنامہ لور مین سال سے ڈیادہ کی ہمنت کا ماس سے ارش کے در اس سے کہ آپ کی محنت کا در اس سے اور میں ایک و اور میں گا فرادہ اعمال و اخلاق میں گرا فرات ہے اور میں کے افراد اعمال و اخلاق میں گرا فرات ہے اور میں ہو گا اور اس سے مین کا در میر بہت دیادہ لین اور اس سے مین کا در میر بہت دیادہ لین ایک میں ایک می ایس کی اور کو مین اور وہ بر سے ایک کی دو لمت سے خالی ہو ۔ اس سے میں اور دہ بر ایک کی دو لمت سے خالی ہو ۔ اس سے میں بہت سے جزی اور تو می گرا آن میں میں میر سے وہ جزین ذکر کر ڈا

چارا بول بن سے یہ سوم برہ ہے اور یہ ہی ویدی ای معالمت من قدر لما جاری اور ہے ہی اسلامی کی ما ہے من قدر لما جاری اور ہے ہی کی منج ، اندای کی ما ہے من قدر لما جاری اور ہے ہی کہ مندا ہیں ہے کہ مندین ہے ، مدین ہی کہ مندا ہی ہے ، مدین ہی کہ دیول اندا مندا ہی ہے ، مدین ہی کہ دیول اندا مندا ہی ہے ہے ، مدین ہی کہ دیول اندا مندا ہی کہ سے ہوت فرای قرات کے اندھیرے ہی جو ہے کہ کو کو کی سے کہ کو کرات کے اندھیرے ہی اور کے سے کو کرائی ہے ، اور کو سے کل کر قریق ہونے والی کی موال سے فر لمد فی سے کو اندا ہی کہ والی کی موال اندا میں اور کی اندا میں اندا ہی ہی ہو اندا کی موال اندا میں اندا میں اندا ہی ہی ہو ہو ہو ہو گا ہوں کا انتظام میں ہی تھا ہے ہو دو اندا کی موال کی موال

الناالهدى بعدالعى فقاد بن بهموقنات ان ماقال واقع مطلب يه يه كريم اركى بن مقصور سن بهموقنات ان ماقال واقع مطلب يه يه كريم اركى بن مقصور سن بهم كريم است كريم كريم الله والمال المال المال الله والمال المال الله والمال الله والمال المال المال

واتع مونے والاسے۔

میرے بھائیو! اس ساری تفییل سے میرا مقصہ بہت کہ دیول انٹوسلی انٹرعلیہ وسلم کا میے بڑا کا دنامہ میں مقاکد ایک آئی ہے۔ میرا مقصہ بہت کو ایکان ویقین کے ذرکے میٹ بڑا کا دنامہ میں مقاکد ایک آئی ہے۔ ان کا منامہ کی مقالد ایک مطابق مقط اور اس کے متح دی ایک مطابق مقط اور اس کے متح دی ایک مطابق مقط اور انٹر مسلی انٹر علیہ دسلم کی بعث کا خاص مقصد ہی ہی تقاکد ایک امت وجو دیں آئے سے ایسی ہی امت و دنیا کے لیے وہ مسلم مقصد ہی ہی تاکہ ایک آئی میک ایک ملائے ہے وہ تعداد کے ایک مطابق میں ہوئی ہے ، وہ تعداد کے ایک میں اور تقداد کے ایک ملائے ہی ہوئی ہے ، وہ تعداد کے ایک میں اور تقداد کے ایک آئی ہوئی ہے ، وہ تعداد کے ایک ملائے ہی ہوئی ہے ، وہ تعداد کے

کرے کا ملاؤں کے کی میں کے سامنے میں اپنی باست کھ کو دوری بات کتا ہوں جب کا کمناون کے میں سے نیارہ ایم مجتا ہوں اور اس کو اپنا فرنینہ اور ذمہ داری مجتا ہوں ، ہرجال یہ بات میں سے ان حضرات کو کھ دی متی معلیم ہو اسے کہ میرسے اس خط کے ملے سے بہلے ہی پردگرام ٹائع برجا کا حذوات اور موصوع وہی کھا ہو ہے جبہا ہم جبہا کے دوستوں سفی ہوجا ہے ۔ برات اس لیے واضح کر دینا صروری کھی کہ اس بارے یں میرا اصول کہ برجا متا ہیں میرو اس اے اس اے داشت کر دینا صروری کھی کہ اس بارے یں میرا اصول کہ برجا ہے۔

اس كي بدي أب صفرات كي خدست ي وه بات عرص كذا چارتا بول مي مح عرض كن

کایں شے ارا دہ کیاہے۔

بوض رسول النام كو كه حالتا بوا وراس كومعلوم بوكه ب في دنياس أكركيا فاس كام كام كام الماس و تت جوها لت ب وهاس كيا مقا اور م كما فال كى اس و قت جوها لت ب وهاس معى ما تتا بوقو اس كوي مجن المجري شكل نيس بوكا كوا كرصنور بالفرض اس و قت تشريعت في المراس و التناس و المراس و المرا

أني زبان ليابيك إلى خاص بنام كيابوكا

میرے محترم مجائیوا در بزرگو! میں کوئ کما دستا انظرمالم بنیں ہوں . بس ایک طالب ملم بوں ا درملوم دین میں صدیت یاک سے انحد نشر مجھے خاص شغف رؤ ہے ۔ میں اوٹی مبال لغے کے مبنے کردیکٹیا ہوں کہ کتب میریث کے ذریعے میں رسول انٹرکوس قدرتعفیں سے جانتا ہوگ تی تغفیل سے ہیں اپنے والد الجدو کھی تنیں مہاتا جن کے ذیر نا پر ہی عمر کے جائیں سال سے ذا کم گذر سے ہیں ۔ اور پر بری کوئی صفوصیت اور پر اکوئی خاص کمالی نیس ہے۔ کلکھی لاگوں نے صدیف کی صوب متداول گاوں کا انجی طرح مطالعہ کیا ہدگا اُن سب کر ہی کہنے کا حق ہوگا ۔ ہرحال میں یہ بات ذمہ داری کے احماس کے ساتھ کہتا ہوں کو جس قدر میں دیول انڈ صلی انڈ مطلبہ وہا میں جانتا ہوں اور ایس بین بانشان کے بارے میں جانتا ہوں اور اکر پ میں سے جست سے صفرات انجی طرح جانتا ہوں اور اکر پ میں سے جست سے صفرات انجی طرح جانتا ہوں اور اکر پ میں سے جست سے صفرات انجی طرح جانتا ہوں اور اکر پ میں سے جست سے صفرات انجی طرح جانتا ہوں اور اکر پ میں سے جست سے صفرات انجی طرح جانتے ہوں سے کہ کے کہ صفور صلی انڈ طلبہ و کلم نے خاص کا مرکبا کیا تھا۔ اور اگر ہے ذریعہ و نیا یں کہا خاص کا مرکبا کیا تھا۔ اور اگر ہے ذریعہ و نیا یں کہا خاص کا مرکبا کیا تھا۔ اور اگر ہے ذریعہ و نیا یں کہا خاص کا مرکبا کیا تھا۔ اور اگر ہے ذریعہ و نیا یں کہا خاص کا مرکبا کیا تھا۔ اور اگر ہے ذریعہ و نیا یں کہا تا ہوں ہوئی ۔

الدُنوائی فی مرجد آپ کوئی بناکھیجاس وقت دنیا می بہت می قومی موجد میں ان میں امیں قومی موجد میں باکھیجاس وقت دنیا می بہت می قومی موجد میں ان میں امیں قومی می مقی سے الشر کے بغیر ول کی نام لیو احتی اوران کے باس اسمانی کا بی تی لیکن ان سب کا حال پر حجے متے ، الشر تعالی کی ذات وصفات کے بارہ میں بیتین و ایمان سے می مورم متے اس لیے طرح طرح کی گرابیوں میں مبتلا متے ۔ یہ ما دی و منیا اور یہ عالم ہم تو دج آئم کھوں کے سامنے سے نس اس کا ان کے داوں پر قبضہ اور انز مقا ، اس کے تیوبر میں ان کے داوں پر قبضہ اور انز مقا ، اس کے تیوبر میں ان کے اعمال اورا طراق کا نظام می کر ایکن کی دوئی رہے ، جب اخلاق اسی وقت کے میچے رہنے ہیں جب کے دلوں میں ایمان ولیتین کی روشن رہے ، جب ولی ان می دھیدہ باتی می دھیدہ باتی می دھیدہ وران میں اوران میں اوران میں دھیدہ باتی می دھیا۔

یں سنے اہل کتاب کی تحریقی کا ذکر نہیں کیا۔ قرآن مجد ہی سے معلوم ہو المسے کہ بہود و مضاری نے عقائد واعمال کی خواتی کے معلادہ انٹر ایک کی گٹا دِں میں تحریقی می کی متی ، اگرچہ ائر تن سے بعض اکا ہر کا ہمی خریب کی سے کہ یہ تحریف نفتلی نئیں متی مجلومت معنوی متی ، لیکن تہود

كى دائىمىسى كمتح بعيد تفظى بحى يمى .

برمال یرمتاحال ونیای قوموں کا جس وقت ربول انٹرمسلی انٹرملی دسلم کوانٹر تعالی نے نبی بنا کرمیم اسے ہے۔ اب نے اکریہ نہیں کیا کہ دنیا کی ان قوموں میں کمیان نام کی نب

برحتوں کے حسنہ مونے کا حکم اسی وجہ سے لگا ویا گیا ہو ۔۔ اگرمے کوئ حش اور اور اندیت کوئی برعت اسینے اندر بنیس رفعتی اسے برخلات اس وقت کے کہ یہ وضیعت اسلام کا وقت ے اس وقت برعتوں کی ظلمتوں کو برداشت کرنے کی کوئی صورت ہی بہیں ہے ۔ اس د ر برعت كالخنائش كالنے كے لئے ) متقدمين يا شاخرين كا نتوى (اگر الغرض بولمى ) جا رئيبي كرناجائي اس ك كرم ردتت سم الحكام على وعلى الرباس وتب بورا عالم فهور برمت کی کٹرت کی ومرسے ایک دریائے ظلمت کی شکل میں نظر آرہا ہے اور بؤرسنیت اپنی تدرت و غرثبت کے باعدت رات کو میکتا ہوا مجھنو معلوم ہوتا ہے ۔ علی برعمت اس الدهيرے ميں اوراً ضافرر بأب اوراور منت كوكم كرتا جاتاب داس كے مقاب ي اللمتنت ال ظلمت كي تقليل آور دوسى كالميركا إغت برس كاجى جام وظلمت برست كوبرهاك وحس كاجى مات لورسنت كوكفيركرے حس كاجى جاب وہ حزب الشيطان (شيطانى إرثى )كوزياده كردے اور حس كا جى جاب وه حسنرب النشر (المسروالي جاعست) من اصا فه كروے عضروارم وكه شيطان كا گروہ ڈٹا یانے والوں میں سے ہے ۔۔۔۔ ساتھا ، مہوجا وکہ الٹروا لی جاعست ہی کامیا بی حامل کرنے والی جا عبت ہے۔ موفیائے وقت ہمی اگرانعیا ن پراٹر اکیں اور ضعف اسلام ا درا تناعت در دع کو ملاحظه فر مانتی و عملِ سنّنت کو ترک کرکے اپنے ہیرہ ں کی تعلید نہ كرين ا درعل شيوخ كابها زبراكرائين گره حى بوئ باتون كواپنى عا دت ربزاً تين - جينك اتباع مُنتمت بى تجات دينے دالى ادرخيروكات كا غرو كخشنے والى سے - مُنتت ك علاده ( برعات ) کی بیروی می خطرے ہی خطرے ہیں -

بيعنام

[ مولانا میر خطونهانی ایک تقریری اسی اکست کی مدر تا این کا کیلی تعیر فیت میانا إد کی طرف سے کیے گئے ایک علیہ میں کی گئ ایک خطبہ کے بعد )

حضرات! ابنی اصل بات شراع کوشے سے پہلے میں ودتین باتیں حون کرویت جاہتا ہوں بہلی بات میں یہ واضح کر دینا مزوری بھتا ہوں سلما فرک میں عام طور پر چو جلنے خاص اس میارک میں فیے درسی الاول میں ہوتے ہیں ، جن کا مقصد میں صلبہ کرنا ہی ہوتا ہے ۔ یں چونکو ان کی افا دمیت کا قائل نہیں ہوں اس لیے میراستقل عمول پیسے کہ ان میں شرکت سے مغدرت کر دیتا ہوں ، کہ ہے اس حلبہ میں صافعری کا اس لیے وعدہ کرایا تقاکہ مجھے تھا یا گیا کر مجلس تعمیر المت ایک متقل کا رکن ا دارہ ہے ، دس کے سامنے الن کے فیلف کام ہیں اور پیلبہ بھی اس کیلے کی ایک کردی ہے۔

دوسری بات مینی معذرت کے طدر پر بھے یہ عرص کرتی ہے کہ میں کن کمی جھافا ما تھا ہی ا ہی اجا کک تجدید انعنو نیزا کا حلہ ہوگیا ، اس وقت میں مجھے اچھا خاصا میں تحریب اور اسی وجہ سے
ایس بھے کہل میں نیٹا ہما ویکھ دسے ہیں ۔ لیکن چڑکہ وحدہ کرسکا نقا اس لیے اسی حال میں حاصر
ہوگیا ہوں انٹر تعالیٰ مجھے توفیق ہے اور میری مدد فر بنٹ کریں کوئ کام کی بات اب کے مامنے
ہیش کرسکوں ۔ اگر یا مت حیاری می کودوں تو اسے ہوندور تحبیں ۔

تیسری است میں برمون کرنامیا بتا ہوں کہ محبل تعمیر آست کی طرف سے مجے اکیفامی مونوع کھا گیا مقا اور قرائش کی گئی متی کہ میں دس مونوع مرسطے میں تغرید کو وں ، لیکن میں اس وقت لکا دیا مقا کہ میرواصول یہ ہے کہ اسٹر تعالیٰ میرے لیے جب کوی ایساموقع قرامیم الما المدون الشرسى الشرطية ولم كى بنائى ہوئى است كے مقابلہ مى بزاروں يا الكوں كا برى بول الشرى بدارہ الله كا اور فيوى حيثيت سے وہ الكوں درج اكر ہو ساكن ولي الله ورج الكر ہوں الله ورج الله ورك الله الله ورك كا برا ورك كى كنرول الله الله ورك كا برا ورك كى كنرول الله ورك كى كنرول الله ورك كا برا ورك كا ورك كا الله ورك كا الله كا برا كا برا ورك كا كا ورك كا ورك كا كا ورك كا ورك كا كا كا كا كا كا كا

اب أمت كى دى حالت كوادولية وحال واخلاق كروس نعش كومل ف لكوك

سویے کواگر بالفرض النہ تفائی در لوالتہ صلی النہ طلب دلم کو بھاری اس ونیا ہیں اس وقت مجھوجہ اور ہوگا کہ اے اور آپ کو موقع ہے ایم کو کوئی بیام دیں تو آپ کا اولین بینیا م کیا اس کے موا کچھ اور ہوگا کہ اے اس کے بندو سامیر (نام لیفے والو ، تھا دی سی سے بڑی محردی یہ ہے کہ تمہ نے ایمان ولقین کی اور دولت کھودی ہے ۔ تم نے اعمال واخلاق اور ذری کے سارے تعبول میں النہ کی بندگ اور فرا بنروادی کا میرا تبایا ہوا طریقہ مجوڑ دیا ہے اور وہ راستہ اختیار کر لیا ہے میں برائٹر کی لونت فر ابنروادی کا میرا تبایا ہوا طریقہ مجوڑ دیا ہے اور وہ راستہ اختیار کر لیا ہے میں برائٹر کی لونت اور اس مورت حال سے میرے ول اور میری دور کو گڑی کو اور میری دور کو گڑی کو اور میری دور کو گڑی کی کو میں اور اس کا دور کو گڑی کر گڑی کو گڑی کر گڑی کی گڑی کو گڑی کو گڑی کو گڑی کو گڑی کو گڑی کر گڑی کی گڑی کر گڑی کر گڑی کو گڑی کر گڑی کو گڑی کو گڑی کر گڑی کو گڑی کر گڑی کو گڑی کو گڑی کر گڑی کر گڑی کو گڑی کر گڑی کر گڑی کو گڑی کی گڑی کر گڑی کر گڑی کو گڑی کو گڑی کر گڑی کو گڑی کر گڑی کو گڑی کر گڑی کو گڑی کر گڑی کر گڑی کر گڑی کر گڑی کر گڑی کر گڑی کو گڑی کو گڑی کر گڑی کو گڑی کر گڑ

اے مہا فرحقیقی ایمان اسٹے اخدید اکدد الماد المام میں اور خوا کی انسان میں اور خوا کی خرا برداری میں چدے ہوا ور اور شرائد اور شیطان کے تیجے ناجیکے۔

بَا اَيُّهُا الَّذِيْنَ أَمْنُوا مِنُوا يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ آمَنُوْ الْحَكُوُا فِي الْسِلْمِ كَافَّةً وَلَاسَتَبِعُوْا مُحَلُّوُاتِ الشَّيْطان

 خودالله تعالى دول الترسل الشرطيد ولم كه ذريديم كوبهام مد دابي و المنظوام و المنظوام و الله تعلى المنفسيم المد تفقط المبث المنظوام و الله يعلى المنفسيم المد تفقط المنفوام و الله يفغر الله يغفر الذنوب جيسه إلى فقد الغفر الرحم المنفوا المنفوا المنفول المنفس المنفول المنفو

حفرات! به به ای وقت بهاست اور آپ کے لیے النرتمانی کا فران ہے ہیں رسل النرهائی کا فران ہے ہیں النوطی الشرطنید وہم کا بیفام ہے اور بی خود ابنی فرات کو اور آپ سب جعفرات کو جو کہمار اس کا میں میں انکیارے امری کی پیام ہے ۔ بی انکیارے میں کتا، خداگراہ ہے کہ میں دل سے کہ دا بول کو میں جمی سلمان قوم کی گیری بوگ اکمٹری کا میں کتا، خداگراہ ہے کہ میں دل سے کہ دا بول کو میں جمی سلمان قوم کی گیری بوگ اکمٹری کا ایک فروبول اور قرآن جیدکی اس آب کا میں جمی خاطب بول سے اب میں ابنی فرات سے اور آب سے کہنا بول کرم آپ خداکی اس بکا رکا جواب دیں ، جواب ودی بوسکتے ہیں۔ اور آپ سے کہنا بول کرم آپ خداکی اس بکا رکا جواب دیں ، جواب ودی بوسکتے ہیں۔

ایک به که خدا دندایم نے مُن لیا اوریم تیری بشش اور دحمت کے طلب گاریمی ہیں ۔ لکن آنا ہے ۔ اور "اتباع "کا اور زندگی کا دُرخ بر لئے کا بیسلہ کرنے کے لیے ہم تیا رہنیں ہیں \_\_ ظاہر ہے کہ یہ جاب برمجنی کا جاب ہوگا ، اورائٹر تعالیٰ کے رائۃ دیسا ہی مزاق ہوگا جیسا کہ بن امرائیل نے کیا تھا اور کما تھا "سمعنا وعصیدنا"

مجهامیدن کی براه اختیاری کیم می سے ایک می نه بوگا جربخی کی بر داه اختیادی کا برار کردودی اورخوابیوں کی میے شادمید کا دوں کے بادج دیم سب کا جواب اورخوابیوں کی میے میں ایک کا دوں کے بادج دیم سب کا جواب اور ان کا نقل کیا گیاہے ۔۔۔۔ سمعت کا صَلَعَت عفر خات دینا والیا اور برود دگاریم نے آب کا فران کنا اور مانے کا والیا اور برود دگاریم نے آب کا فران کنا اور مانے کا فیصلہ کولیا اور بین کی جواب اور نالے ہیں بین بین کی جواب اور ان کی اور برود دگاریم نے آب کا فران کنا اور مانے کا فیصلہ کولیا اور بین کی جواب اور ان کی اور برود کی ایک کا جواب اور برین کی جواب اور برین کی جواب اور برین کی جواب اور برین کی جواب کی جواب کی جواب کی برین بخت کر ہے گیا ۔

اس میے میں جا بہا ہوں کا سے کچ کف سے میلے ہم اپنے گنا ہوں سے خدا کے صفوری سے دل سے قوہ کری اور اُندہ کے لیے اطاعت و فرا نبردادی کا عدر کریں ، کم سے کم یے ادادہ امد جمد ہراکی کرنے کہ وہ ایکان دنیتین حاس کہنے کی اور اپنی زندگی کو دینی محاکم سے ہمتر بنانے کی کوشش ہوا ہر کہ اسے گا۔

داس موقع پرم - ۵ منٹ کے لیے تقریر کا سلام بندر إا در بیدے بھیجے نے جان کا نازہ دی سے بڑے نے جان کا نازہ سے بڑے اور جدا طاحت کی تجدید کی سیدی کے بدتھ بر کاسلامیاں مرکعتے ہوئے مولانا نے فرایا ) مدحد اطاعت کی تجدید کی سیدی کے بدتھ برکانا نے فرایا )

میرے متم مجا نیوا در بزرگ ایس فے اب تک ج کچ آپ معنوات کا اور می سکد پر دوروالین ایان ولیشن اوراعال واخلاق کی اصلاح کا مشکد ی بریرے زدیک بم مرا اول کا مسکد ی ایم اور مقدم مسکدی اور یہ کوئی وقتی اور مقامی مشکر بیرے نزدیک بیرے مالم اسلام کا مسکد ہے اور یہ کوئی وقتی اور مقامی مشکر بیری کا ترک ہے اس مسکوری تاری میں سے بڑا وخل بھاری زندگی کے دسی گاڑگا ہے اس مسکولیا اور براوی میں سے بڑا وخل بھاری زندگی کے بھاری ذنوال المائی میں میں دورہ اور قلب کی اور اس مرک کو نوال المائی میٹیت کا کی وہ میں جو ان ان وجو ویں دورہ اور قلب کی اور اس مرک کو نوال المائد

كريے سلان كے دوسرے دّى سائل كاستري كرنا باكل ايسا ہے جيا كركسى مرين كے دل کی بیاری کونطرا زاز کرکے اس سے حبم کی جوٹوں یا میوٹرد ر مینسیوں کا علاج کنا تین اس سے میرا مطلب برگز بنیں ہے کہ دوسرے سب مکلوں سے صرف نظر کولیا مائے \_\_\_ سان وگوں میں سے بوں جو دوسرے اہم قومی مسائل کی اہمیت کو تھی مسوس كرتے ہي ا در درجہ بدرجہ اُن كے ليے مبدد جبر سمي منروري سمجتے ہيں \_\_\_\_ شكلاً مي مسلاً راسی، دمی نه ہونے کے باوج د صروری مجعتا ہوں کہ مہندوتان کے عام ملمان میاں کے راس اول کواوراں کے اچے بڑے امکانات کو سجیں ، ان میں سے میانسی شورمیدا ہو، مندونان كى ساست اس وقت اس ا ندازى ب كواگر كمسى طبقتر س ساسى شقور نديو توده برے خلوص " تے مات اسی بے دق فی کرسک اے ص سے خوداس کا بیراغرق موصلے۔ اس طرح اس دقت کے خاص اور اہم مسائل میں ایک ایتدائی تعلیم کا مسکوسے۔ س پر صنوات کومعلوم ہے کہ بور سے میندد شان میں برا تمری درجہ کی تعلیم لازمی ہورہی ہے، در آکٹرر اُستوں میں نف ابتعلیم ایرانے جو اسلامی مقالد کے خلاف کے ملکوسی مریح مشرکانه بایم می شال بین ، اب مسید نزدیک تواندومی وی سلمانون پرفرف می که ایر فرف می که کار استرین می الدودسری که استرین بیسی الدودسری که استرین بیسی الدودسری طرت وه اليه ابتدائ مكاتب نود قائم كرس جن من دين كى كم ازكم بنيا دى مقليم كالمبى بندولست بو ، یا خالص دین تعلیم کے لیے صباحی ومسائی مکا تب قائم کری ۔ خدا کے منس سے بارے صوب ہو، ہی میں میکام ایب مهم اور تحرکی کی شکل میں بور السب ، کوشش کی مارسی ہے کی سلمانوں کی کوئی مبتی ، کوئی گاؤں اور کوئی محلدا سیانہ ہوجیاں دین تعلیم کا تعتب نه بر .... احربت بعین منلول کا کام بهت ای اید و إل سینکرد ل محبول می بزارد بعدا بنفساب كما ب ابتدائى دلين اورد بنوى عليم حال كررسي برسال اس طرح کے بہت سے ایے ماک ہیں جن سے کسی طرح اس وقت صرف نظر منیں کہا جاسکتا ، إن يەمنرودى نىيىسىپ كەبرخن باكل يجان طودىر يەراسى كام كىسے ، لوگون كى خالىبتىس ا درصلاحيتى مختلف مي ، أن كے حالات مى مختلف ميں اس كيے يوسكما

واخوداعوا شاان المحمد للكويب العالمين

## محضرت ماه عادات اورکی محصرت می ماه می می ماهی ما ضری کی خورت می ما ضری ما ضری (مولانا برابرایس فی نددی)

رفیق محرم ولانا سیداد الحسن علی نودی کے جس مضمون کا خرکرہ نگاہ ادلین کے صفحات میں میں سے کیا ہے وہ ایک سفتہ چند دینی مرکز وں میں سے عنوان سے الفرقان وی المجر مصصیح میں شاقع موا تعااس کا وہ حصہ الیک سفتہ چند دینی مرکز ورجی اجامیا ہے ، وحضر ر ، رحمته التر علیہ کی خانقاہ میں حاضری اور تا ترات میت تعالی تعالی " فعالی "

جمعہ ہی کو نا زعمر کے بعدی واے پور وانہ ہوئے ہو تہم بہار بنور سے بین آئین میل بر کفوالک کے داس میں آیا۔ تعہد ہے ، در مولا انا وعبد انقاد رفط کی اقامت گاہ ہے ۔ لاری سہار نور سے بن کر سبٹ پر تقہر جائی ہے ہو دائیل پرایک تعبر ہے ۔ بقیہ چھ میں کی سافت ہم نے بیدل سط کی تصبیر میں اور راستہ میں ہم کو جا بجا صلا نوں کی عام تو اضع اور احترام کی مثالیں متی رہیں ہم رات کو ساڑھ نے نو بجے خانقاہ میں بہو پنے ، ہم کے کنار سے ایک سجد ہے اس کے بہلومی تعلیم قرآن کا ایک مدرسہ ہے ۔ کچھ آگے بڑھ کو کرایک بر فضا جبوترہ اورائس پر و تو والانوں کا ایک سکان الماندر سے والمان میں طابیوں می ایک جماعت ہوجو وتھی جس چرے ہیں شماہ صاحب آرام فر ارہ ہے تھے ہم واخل ہوئے اور خفر ہے ۔ سے نوکی جس خیر معول ہم بھول ہم بھول ہم ہم کو این میں کو ایک میں اس کو ہم بھول ہم ہیں کے محبت و تسفقت اور گڑم جو نسی کا بر آؤ آ ب نے ہم فوارد وں سے کیا اس کو ہم بھول ہم ہیں کو فرا اس کو ہم بھول ہم ہیں فور الم بر شرایا ہے ۔ اس میں سے ہم دو اور کا تعمد ویا ۔ مولان نسمانی نے ہم دو اوں کا تعارف محمد نے ، بنی کتا ہے سے سے ہم تہم ہم ہم ہوئی کی جو نہا برت محبقت سے تبول فرائی

قارمین کرام کواس موقع پر به بتادینا بھی ضروری ہے کہ سلسار واو بندے ترام حضرات کو حضوت تَد احدشهيد سے وہ ملبي تعلق اور وابط ہے جو الى سلسله كواني مرزر اور روماني مورث سے موسحنا ے جن لوگوں کو سیرت سیراحرشہبید یا حضرت والدمرحوم کا سفرنامہ (ارمغان احباب) پرسطف كا اتفاق بواب وه اس سے بخوبی واقف بول كے كيئ خصوصيت كے ساتھ حضرت شاه عبدالريم صاحب رائے ہوری کوحضرت سیرصاحت سے دالہان عمتیدت تھی اورمولاناعبدالقا در منطلت ان کے خلیفہ اور اپنے بر رگوں کے جانتنین ہیں جتنی دیرتھی حضرت سیرصاحب کا تذکرہ رہالفظ لغطسے اس قلبی اراد ت اور شیغتگی کا الحبار ، وا تعاجد بزرگان دیوبند کا مشترک سرای سے۔ حشرت شاه صاحب مز للهاس نواح ميمشهورتيخ ومرشد بس جن كمنتسبين كارت مطفه ليكن بهم كمنام (سوائے ايك محرم رفيق مولانا نعانى كے كه ده خداكے نفس سے ان دسنى وعلى صلقول میں بخو فی روشناس بکہ اس وسیع اورم بارک علی اور ندہبی برادری کے ایک فروخا ندان ہیں ) ما فروں سے آپ حس محمت وخصوصیت سے طانس نے ہم کومتی کردیا ورا خلاق بنوی کا ایک نقشه را فیننج دیا. رات گئے ہم لوگ سوھے سحرے وقت قریب کے تمام حجرے اور تمرے وكرالترسي كوسنجن تنطح متبح كى نمائيك بعدمت للاندرك برسه والان مي نتسست بوئى جوسائي كاره بيج كك قائم رى . يىملى كياتمى إغ وبهار تقى ، حاضرين دُنيا وافهلب يخسب و مهتن كوش تصح حلزت شاه صاحب نهايت ساده ادرة تكلف طريقه يركفنكو فرات رس اگراس مجلس كي تعتكو فلمند موجاتي تو وه بزرگان دايو بند ، حضرت سيد ما حث اوران كے رفقا كے وجدا تكيزوا تعات وحالات اور ربع صدى كى اسلامى سيأست اور مجا برانه سخر يكو ل كالا ركام كا خایت دلیب مرقع بوتا بم كومس چنرنے سب سے زیادہ منا تركیا دہ حضرت شاہ صاحب كى سياسى بعيرت ، زائه حال كى فهم وفراست اور با خرى اور بالغ نظرى تفى حس كى جهر اس . و مع مين ايك منا نقاه نشين تينخ طريقيت سع مركز توقع نه تقى - دين وسياست كه اس تعجم امتزاج جدية جبادا ورولولة على في رائع إدرك اس مم نام بهير الحركم نام خانقاه من جزوت اورو أحدى منوسى خانقا بول کی جعلک بیداکردی سده مندوستان کی اسلای تو یکون اورسیاس ادارول اورمندوسانی ملافوں کے ماضی قربیب طال اور متقبل برایسی جی تی اور معتدل رائیں ہم نے کم منا اور آلمتر مِشَاکِ کی

نبان سے سنی ہیں ۔ایا ، اہم ہوتا ہے کہ فالقاہ کی دنوا میں ایک در بچہ ہے جس سے جو کھی ہود ہے اور اس کے دیکے ہے ہی ایک ایسا اور اس کے دیک مختی ہے ۔ ہیں ایک ایسا تصویر خانہ ہے جب میں ہوا ہے اجی طرح نظرا نا ہے اور اس کے دیک مختی ہے ۔ ہیں ایس ایسا تصویر خانہ ہے جب میں ہوا ہے ۔ سیاسی رہا دُن کی صور بی نظرا تی ہیں امید و نا امیدی اور سردی و رسم کی ایسا ہر سیاسی رہا دُن کی صور بی ایسا ہوا ناکے دل میں ہے ۔ موالانانے با دیا و را ایک ہم نے جو کچھ دی اور دیکھوں ہے ہیں اس سے بھا وا دل سرد ہوگی ہے اور طبیعت بھی کی فرایا کہ واقعہ یہ کہ دیکھی میں اس سے بھا وا دل سرد ہوگی ہے اور طبیعت بھی کی ہے کہ منا کے دائے ۔ اور طبیعت بھی کا ما مان کر مینا جا ہے اور یہ آیت تا و سے درائی ۔

ادربباکہ ان سے ایک جاعت نے کیوجن کو کیوں ایسے ہوجن کو النے ہوجن کو النہ ہاک ہے کہ سے ہاں کوسخت کرتے ہوجن کو النہ ہاک کہ سخت بات کوسخت بات کوسخت بات کوسخت بات کے تماشنے واللے انتھوں نے کہا کہ النہ کے تماشنے

وَا ذُقالَتُ أَمَّةَ مِنْكُمُ مَنْكُمُ مِنْكُمُ مِنْكُونَ قُومُ الله مُحَلِكُمُ مُمَالِكُمُ مُنَالِهُ مُحَلِكُ بُهُ مُعَلِنَ مُعَلِنَ مُحَمِّعَ لَا بُهُ مُعَلِنَ مُعَلِ المُسَدِيدُ يُلِّ ا قَالِقُ المَعُنَ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله وينقون ه

معذرت کیے اور کچھ اس امیدسے بھی کہ تنایدہ ڈری موانا اسلامی تمریکوں کے سلسلہ یہ بی میرت کی ساز شوں اور خیبہ ریشہ دواینوں سے خوب واقف ہیں اور آب کو سلمان قائریں اور کارکنوں کی فریب خوردگی کا حال اچھی طرح معلوم ہے وہ ان ورینداروں کو جنموں نے دھوکہ کھایا اور اہنے اظلام اور بے نظیر قربا نیول کے یا وجو د انگریزی سیاست کے مقابلی بات کھائی ۔ بڑے مزے سے مجذوبوں کی جا عیت سے دھنہ انگریزی سیاست کے مقابلی بات کھائی ۔ بڑے مزے سے مجذوبوں کی جا عیت سے دھنہ سے یاد فراقے تھے معلوم ہوتا تھاکہ مولانا نے ان تحریکات کا گہرامطا لور کیا ہے اور آن کے حافظہ میں انکی تمام جزئیات اور معقبیلات محفوظ ہیں اور ان کے ناکام نتائے اور دفخر شوں سے دہ ذمانہ حال کی تحریکوں میں فائدہ اٹھا سکتے ہیں ۔

مبدوت ن میا سیات اور تو کی خلافت می حضرت نیخ البند دو گراکا برداد بندادد علی معلوات کا اظها در ایا علماری معلوات کا اظها در ایا علماری معلوات کا اظها در ایا معلوات کا اظها در ایا بعد اس معلوات کا اظها در ای بعد وجهد کے مفوص نسرکا دا و تو ضرب نیخ البند اوران کے رفیقوں کے فاص دا زواد معلوم بوسکتے ہیں آ بسے ذکر فرایک میگائد بلقان کے ذائد میں علماء اور معلوم بوسکتے ہیں آ بسے ذکر فرایک میگائد بلقان کے ذائد میں علماء اور معلوم بوسکتے ہیں آ بسے ذکر فرایک میگائد بلقان کے ذائد میں علماء اور معلوم بوسکتے ہیں آ بسے ذکر فرایک میگائد بلقان کے ذائد میں علماء اور معلوم بوسکتے ہیں آ

سلسل گفتگوی ایک صاحب نے بولانا موددی کا یہ تو انقل کیا کہ جماعت دادید بند مندوستان یں صاح ترین جاعت ہے میکن اس بن ایک فقص ہے اور در اکا بر بہت کا کہ بہ بہایت جاعد ترین کو اپنے بزرگوں اوراکا برسے جانجتی ہے داو کماقال " مولاناتے اس پر بہایت پر لکھت اور معنی خیر ترین کے ما تہ مولانا مودودی کے سلامت فیم کی داددی بھر کچے گفتگر کے بعد فرایا کہ کہ مولانا مولوی ایوالا علی ما حب مود ووی نے فلط بنیں کہا گریم نے اپنے یزرگوں اوراکا برک بوطالات دیجے ہیں ان کی وجرسے ہم کو الدیک ساتھ جو عقید ت اور حن طون ہو وہ می توب بھوالات دیجے ہیں ان کی وجرسے ہم کو الدیک ساتھ جو عقید ت اور حن طون ہو وہ می توب فرایا ہو الدیک ساتھ جو عقید ت اور حن طون ہو دہ می توب فرایا ہو دہ می توب موب میں میں موب کا ایک میں موب کا اور کے جاتے ہیں در قیات میں میں موب کا ایک می ترین میں موب کا کہ می ترین میں موب کا کو جرب ہو ہو ہی توب کی خرین ہی می ترین میں موب کا کو جرب ہو ہو ہوں ہو توب کی خرین ہی می ترین میں موب کی خرین ہی می ترین میں موب کی خرین ہیں میں موب کی خرین ہیں موب کی خرین ہی می ترین میں موب کی خرین ہیں موب کو کی خرین ہی می ترین ہیں میں ہو توب کی خوب میں میں موب کا کا جرب کی خوب ہوں ہو توب کی خرین ہیں میں موب کی خرین ہیں میں موب کی خرین ہیں میں موب کی خوب کی خرین ہیں موب کی خرین ہیں موب کی خرین ہیں میں موب کی خوب کی خرین ہیں می کو کردی ہو توب کی خوب کی خوب کی خرین ہیں موب کی خوب کی خوب کی خوب کی خوب کو کردین ہیں میں کو کردی ہو توب کی خوب کو کردین ہیں میں کا کردی ہو توب کی کو خوب کی خوب کو کردی کے خوب کی خوب کی خوب کی خوب کی خوب کی خوب کو کردی کی خوب کی خوب کی خوب کو کردی کی خوب کی کی خوب کی

اس نے ایک نیاز مندا ورخوش اعتقادمرید کے ابھر میں کہا " حضرت کی برکت سے سب خیریت ہے "آ آب سخت نا را ص موے اور تبنیہ فرانی که آئندہ سے مجمی یہ نہ کہنا جب مجمی کہنا ہوتو ہوں کہوکہ " التلك من نفل سے سب خيريت ہے " اسى طرح ايك مرتبہ ميرى زبان سے بھى مجھ اسى ح کے انفاظ محبت اورجوش عقیدت من عل سے توفر ما یا اس سے جھے تحلیف ہوئی میں کیااورمیری بركت كي ربرخيركو التُربي كيطرف منسوب كرنا جليب د اوكما قال ، فراياكة تشرّع اورتفوس كاي مال تعاكداكي عرب من دنكى تداكى تواب نے وہ لے لى اور حيكے جيكے الكيوں سے اس كا تاك شون كا اكريمام بوكراسي سفي فيدين بع بعروه فانها كموين عورتون مي حسى كودي ويالية كميں نے اس كو إسرائيس ديكھا ايك مرتبہ تجھ دورطل كر پيرلوٹ اورجهاں سے جلے تھے وہيں سے بهرمانا شروع كيا . مين في جمد لياكه بهد العادرتيب ميستني المس له معراس كو د برايا ، حضرت تَدِماً حَتِّ كَ رَبْيَول مِن سے ايك شخص كا حال سنا ياكر محسى على ما س علاج اور ملبى مثور ك ك المردير كساس كا انتظار كرنا فراجب بين وتت قريب آيا توديها كد وه بنوادكيطرت مندكك صلوة عوتيه برهدرإب آب يه وكيعة على وإن سع بغير لم وابس على ما التي لكرا كه آب اتنى دير مك وانتظاركرت مرب ا ورجب لمنه كا وقت آيا تواّب نے عملت فرائ اور بغیرکا م کیے ہوئے واپس ما سے ہیں فرایک میں ف سکتا ہوں مکن سوچتا ہوں کے سلنے بعلیج عناءكود مائة تنوت ميكس منست خداك سلن كبول كار دغنع و متول من يغرايا ك تيدما حبك ما تعيون ميسيداي ما حب تعيم وشرم كى جيونى براي بناكر فروخت کیا کرتے تھے اورجب ان کے پاس اسے پیسے آجائے کہ دووقت کمانے کا انتظام میکا توبينا بندكردية وه دن بعري ايك إرب سيزا وه نبيس بمسطة تمع بحرتام دن بمطة تج. ثاه ماحب فا باسترشدين اورمريين كم جمع من بهايت ودواور مسرت ب ارادفرا اککام کرنوالے لوگ بہاں ہنیں آتے یہ بیجادے بس ذکر شنل کے لئے آتے ہیں میں ان کوالٹرکا نام با دیتا ہوں اسسے زائر نہ وہ کسی چیزے ما اب میں تدمتھی ال صفرات میں جو بهال تشريف د كھتے ميں الترالترك في سوا اورمراقب اور تبيون سے زائد كوئى بمت مين عم فر الاكرسول الشرصا الشرطيه وسلم اورمحا به كرام وا سلاف أمت مبى أكراس بر المتعالم في والمعالم المنافقة

سه يعن وخوال كابير جانا شروع كرديا تماكريه وابنا قدم المان جائي مو سلي وعلى خوادنا.

## ساعت بالوليا

\_\_\_\_ اقبال احراطي

شخ سعیر ملی جی ایرکت خدمت میں جم اس دخت ما منر اور ہیں ہے ایروں مدی

کے ان اکا پرسے ہیں جو اپنے علم و نغل تقویٰ اور نغلق بائٹر میں متاز تھے ۔ ادر رسول الٹر سلی الٹر ملی الٹر میں متاز تھے ۔ ادر رسول الٹر ملی الٹر می مند ہو اسلم کی اس مدیث آگؤ برک ال فی صفی جا الامنز مُلا ہو کہ میں ایک میں الٹر می الٹر می مندا میں مرسوت آگؤ کو میں اللہ می اللہ می اللہ می میں اللہ می مندا میں مرسوں ہے کہا جا سے گاکہ آپ نی زانہ خلاکے کوساسے رکھ کران کی زندگی کا مطالعہ کیا جائے گاکہ آپ نی زانہ خلاکے انفیل برگزیرہ بندوں میں سے ایک تھے جو خلق خلاکے گہبان '' میا حسب، خدمت "اور زیمن کے معنوی شہناہ ہوتے ہیں ۔ مومون و مشق کے محلہ میدان "کی ایک مسجد میں ونیا سے بحدوم کر الٹرکی میاج ادراس کے دین کی تعلیم میں مشغول رہنے تھے ۔

مسلان کی بات ہے کہ ایک دن کا یک بدا علان سف می آیا کہ ان و قت سلطان ابرہ ہم ان کا شخص سے ان کی سعد میں آ رہاہے، اہل محلہ بریشان ہو گئے اور ایک دوسرے سے برجینے لگے کہ کیا گیا جائے ؟ وہ جانے ہے کہ سے اہل و نیا کو کوئی ایمیت انہیں ویتے، وہ دکسی باوشا و کا اسکی باوٹنا ہست کی وجہ سے منظیم کہتے ہیں، ندکسی الداری وس کے ال کی وجہ سے منظیم کہتے ہیں، ندکسی الداری وس کے ال کی وجہ سے وہ بہیں ویکھنے کہس کے بدن پرکیے کہوے ہیں باوس کے کھر میں سیم وزر کا کی امان ہے وہ صرت بدر کھنے ہیں کہ وہ کا مناف خوروں میں کیا مقام ہے۔ ایمانی صفات نی اس کا کیا صال ہے وہ مانے یہ در کھنے ہیں کہ وہ کا مناف خوروں میں کیا مقام ہے۔ ایمانی صفات نی اس کا کیا صال ہے وہ مانے یہ در کھنے ہیں کہ وہ کا مناف خوروں میں کیا مقام ہے۔ ایمانی صفات نی اس کا کیا صال ہے وہ مانے

ال کا کو جرم می فضل سے یا صدّ الا ہے ، ادھرابراہیم با شاکا حال میں ان سے بوشیرہ بنیں تھا،

ال کا دس و دبر بر اورجاہ و جلال ان کی نظری تھا اس کے جور و تشدد کا بھی ان کو بھر بھا، دہ یہ جانتے تھے کہ اس کی تلوارز بان د نظر سے زیا وہ تیز جلتی ہے ۔ وہ سوچتے تھے کہ تیج کی بہتی کو دیکھ کہیں باد شاہ کو تی گتا تی از نیشے ، سوچا کہ باد تماہ سے جل کر عرض و مست کریں سکن و بال کو دیکھ کہیں باد شاہ کو دیکھ کر ہیں ہے و مراز تا ہ سے در بارتا ہ سائی آسان و بنیں ہے ، اچھا ؛ نیخ ہی سے عرض کریں کہ بہتی ہو ہی کہی تیج اس کا کہی اعزاز نزاویں میکن شیخ کو اس کی کہا صرورت بو میں کر شرسے صور فارت کے دیا تیج اس کا کہی اعزاز نزاویں میکن شیخ کو اس کی کہا صرورت بو میں میں تین شیخ کو اس کی کہا صرورت بو میں کا بھر کی اس کی کہا تھو کی انکی حداد ان کا تھو دی انکی حداد ان کی تیجہان کرتے اوران کی حفاظت کے لئے کا نی ہے ، وہ تو دین کے لئے و قف ہیں ، فرستے ان کی بھہانی کرتے اوران کی حفاظت کے لئے ان کے بیات و قف ہیں ، فرستے ان کی بھہانی کرتے اوران کی کے لئے دی میں بی فرستے ان کی بھیاتی کرتے اوران کی کے لئے دی بی بھیاتے ہیں ۔

درات المراس الوده بی مبائے تھے کہ نینج اسے سندنی ہیں ، ڈر آوا بنا تفاکہ اگر نیخ نے باوٹاہ کو ہر ہم کردیا آوزلہ م برگرے گا جار داور اور نا اور نا اور کا استقال کی تیاریوں میں نگ گئے اور ہو کہ بن بڑا رد فاواری میں انتقاد رکھا ۔ باد فراہ کی سواری پورے شاہ نہ نزک و احتشام کے ساتھ مسجد کے رزازہ پر بودی ، سین سجد کا دروازہ ننگ تھا گویا 'ند ذبا ن حال ہے کہ رہا تھا وہ وہ ما اپنی دنیا کی طرف و شاہ الندے گھر میں آناہے تو عاجز انسان من کرآ ، آتا میں کرآ ، آتا میں کرآ ، آتا میں کرآ ، آتا میں کو الم میں اس کا تصدر کر کوئے " بنوت کی میراف" رجس کی بنیاد توحید و ساوات بہت ) جا بی رسموں اس کا تصدر کر کوئے " بنوت کی میراف" رجس کی بنیاد توحید و ساوات بہت ) جا بی رسموں کے ساتھ دنیو نمرک اور ناہ وگلا کی تیز برمبنی ہیں ، جمع مہیں ہوسکتی ہے با دفاہ تھوڑی دیرتک کھڑا سوچا رہا بھر سواری سے آترا ، خدام و مصاحبین کو الگ کیا ، ورتمہا مسجد میں واخل ہوگیا کے میاتھ دیو نہاں سے کہ ۔ ۔ نیخ اینے ن آگردوں ، درمتو سین کے صلحہ میں بیر پھیلائے بیٹھے ۔ وادی کا بیان ہے کہ ۔ ۔ نیخ اینے ن آگردوں ، درمتو سین کے صلحہ میں بیر پھیلائے بیٹھے ۔ وادی کا بیان ہے کہ ۔ ۔ نیخ اینے ن آگردوں ، درمتو سین کے صلحہ میں بیر پھیلائے بیٹھے ۔ وادی کا بیان ہے کہ ۔ ۔ نیخ اینے ن آگردوں ، درمتو سین کے صلحہ میں بیر پھیلائے بیٹھے درفرا رہے تھے :

باراس کلیکود بران کا حکم اس نے بنیں دیا تھا کہ وہ اس کے حرد ف کو صسر ف دہرائے بلکہ اس کے کہ اس کے دیا بیں کوئی بڑا بنیں ہے اور والشر کے ساتھ بلکہ اس کے کہ اس کے کہ اس کے کہ بار اس کا کھر بگاڑ سکتا ہے اور در است سخت سے سے سے کسی چیز کی برواہ بنیں، بڑا سے بڑا او ثنا ہ اس کا کھر بگاڑ سکتا ہے اور در اسے اندونیہ میں وال سکتا ہے ۔ کا ش اسلان اس کلم کوز اللاس سخت تسر کا دکھ ورد اسے اندونیہ میں گرا یکوں میں بھی اگر جاتے بھر دیکھتے کہ نہ و کھی کسی طرح کی دبرات ان کے باس بھی اور نہ جھی برد کی اور کسی اور نہ جھی برد کی اور کسی اندونی واس کھی دوا ۔ "

حنقے کے ایک آومی نے کہا ، کہ حضرت ! اگر اوشاہ اسے قتل کردے یادس کامنِ

است موت تك بهو خاف م فرالي:

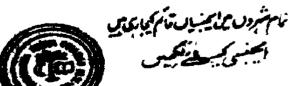
" سبحان النفر إكما مملان تعي قتل سے قدما يا موت سے نغرت كرما ہے ؟ موت تو سخنت اس لئے ہے کہ اس سے دنیا کی زندگی اور اس کی لذتیں ختم میوجاتی ہیں ، بھراس کاغم توكا فركوبونا جاسية كداس ومنياك مرس يوشغ بينكين استخصليواس كاكواغم جوهنيامين صرت اس مے رہاہے کہ آخرت کی زندگی کے سے تیاری کرے ، وہ تو دنیا میں اس طرح رہلے جیسے مافروتین میکاری کے اتفاری سکنڈ منٹ گنتا رہاہے ، اس کی جب موت آئے گی درائے پر وروگار سے کے گاتواسے باسک ایسا ہی معلوم ہوگا جیسے کوئ عرصہ دراز پردسس سے کے بعد اسے کھر اوٹاہے اوراسے اللہ اب سے اللا اورخوش ہوتاہے اس کے سے موت موت بنیں بلکرموت کا دن گھیا اس کا حتم دن ہے اور اس کے بعد ہی اسک زنرگی کی ابتدا ہوگی ۔ ہم نے اپنے بزرگوں سے مناہے کرسب سے اعلیٰ ورج کا شہید وہ سے بوكس فام بادشاه كے خلاف حق بات كيے اور ده اسى كى دج سے اسے قتل كردے ۔" إدفياه كمراس را تما درخصر سه اسكاجم وشرخ بورا تعادوه برسوع را تماكم يرك إس برادون فلام بي ، ميرك إس ما قت ب، ميرك إس ومياكى دولت ب ادرس شبننا ، ہوں اسلیما بمعلے اس کے اس کے یا نقیر کتے برتمیز ہیں امیر صابح كور كيون بنين بوت إ مجه جماك كرسلام كيون بنين كرت ا ورميرت ساعظ إلى ي بنیں اندھتے ا کیا یہ چے مانتے بنیں الفیل سیری تلوار کی تیزی کا حم تہیں ہے ؟ ہرایک کو

إدناه كوفته كون آرا تعاده برجزكوا بى اقى نظرول سے ديكه رائقا اسے ابنے تخت د اور نا كا دور معاصب ادار تن كے فلام اور نا كا دور معاصب ادار تن كے فلام اور نا كا دور معاصب ادار تن كے فلام اور نا كا دور كا دور معاصب الار كے فلام اور معاصب الى كے فلام اور معاصب الى كے فلام اور معاصب الى كے فلام اور نا كا دور كے فلام اور معاصب الى كے فلام اور الى ان كے فلام اور الى ان كے فلام اور الى كا اور كے كا اور الى كا اور الى كا اور كے كا اور كے كا اور كے كا اور كا كا اور كے كا اور كا كا دور كے كا اور كے كا اور كا كا دور كے كا اور كے كا اور كا كا دور كے كا اور كے كا اور كا كا دور كا دور كا كا ك

إدشاه سلام كرك بادب رخصست موا ادراسين محل من به و المحت المحاص المراد المن المحتى الم



- مپونے منبی خارش واد کوخم کری کا میا دواہے
- بر معده کی مع کر کے نیاؤن پیدار آہے
- ن ادخوان اورمبلدی اسراض می بید مغید ہے





ووالها مركانور ومن مجود المعنى مناه والمعنى المراقة المناه المناه والمناه والم

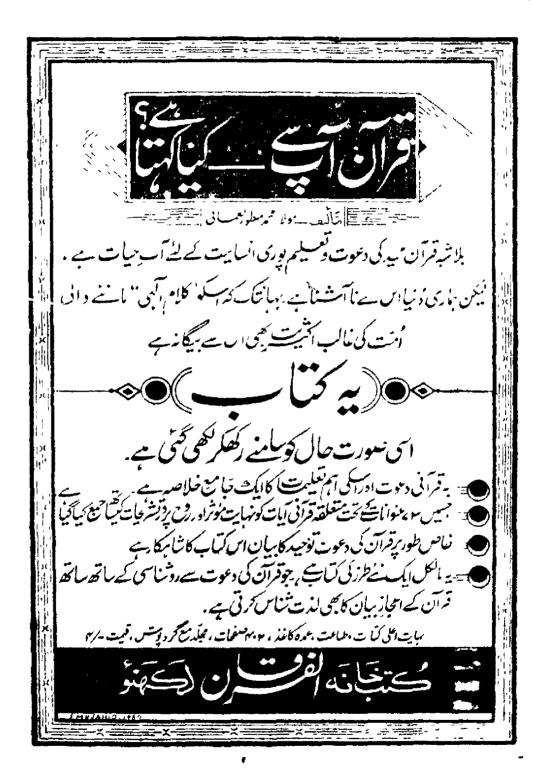
المتنبيال بركانبور، يمن محة - بنارس وال مندى - مونا تع منجن و صعد باقاد ا



#### ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

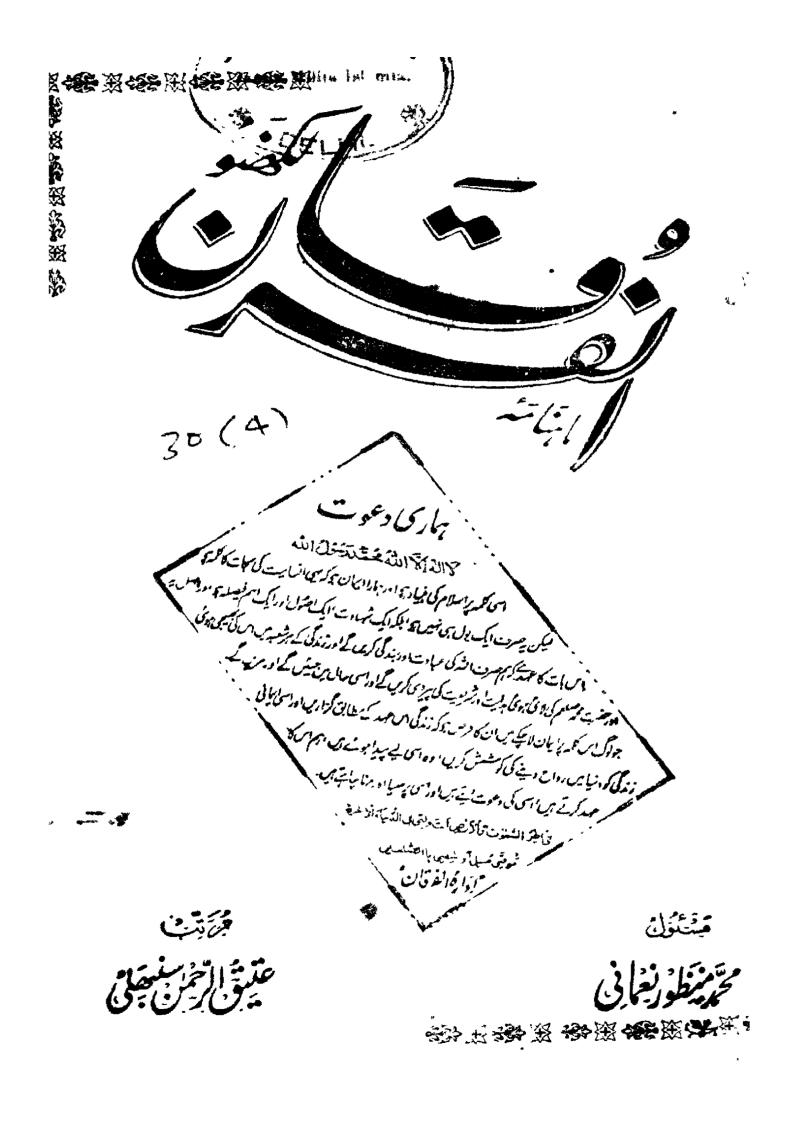
经的经验的证券的 **经股份股份股份股份** 

经思验思验路经验



**经股份股份股份** 

经为特别经济保险



# كُتْ فَأَيْ الْفُرْتِ الْمُعْلِقِي الْمُعِلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعِلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعِلِقِي الْمُعِلِقِي الْمُعِلِقِي الْمُعِلِقِي الْمُعِلِقِي الْمُعِلِقِي الْمُعِلِقِي الْمُعِلْ

#### بركات دمضان

#### عالى هيقت

ا الله المال الما

## كالمطيب في حقيقت

### ھائے۔ جے کیے کرین

کورنی کا میک مقلق ارده دیا به بیرستا العیونی کی ایس میتان میچکی ترسایل به ایس ایس به ایس ایس به ایس ایس به ایس می بید در در ادامهای اور دولایا بیداد اس می مدرس کی کویا سترک ایس بیداد اور سول الراحق در بید در در می بیداد بیرم می در می در توق کی در کیسیا همی بیداد میسواتی مین مودر بستان می کی در در اور سال بیسه

## انالم كياس

ر ۱۹۶۰ مین کنده و خردها تولن تکن پارسان سده و فیصه او باه مام اساس می داد ساکهانی سده پای ما مرده و است استان کاف سال می ماروز باشد از ایستان می ماروز باشد می باشد بال کاف توشی سد ساده در این سال می باشد بال می توشی سال می باشد بال می توشی سد

#### قادیانیت بیغورکرنے کامیرها است سناه اسمنعیل شهیدادر معاندین کے الزامات معسرکة العت معسرکة العت معسرکة العت مار بوندی طریب بولوی جرکیناخان ساحب بینی کیلن تکیزی الزلاکی آخری تعنی جاب .... یمت سرار

انمس فسوال المراس فسوال المراس فسوال المراس فسوال المراس المراس

دسنی دعوست العد الارب الارسانی دری سرت به الاربادی به الارکام یم آلای ماهنداد مرد عده المفوظ المی تصریح لا آمجدالی اسس مرسر الاراک مرد طور مالا مقبت ارم را المام و فی الشردهسلوی در رون اعراد شرسدهای استردهسلوی





شَمَارِّس،		١٠) ابت اه ربيع الناني سنت مطابق كتوبرست ا		جلد (۳۰)
معن		مضامین نگار	مضامین	منبرشار
7 0		خينق الرحن تنييلي مولاً المحدشظودنها في	دلي دلت المحامث دلت المحامث	ا نگاوا
10		مولانانشیم احدفرمدِی مولاناسیدا بهمن ملی ندوی	إت محدِّد العن أنيُّ بِ لِلْي حضرت خواجِ نظام الدين الياء	۳ تجلّبا
<b>7</b> 4		جناب <i>دسیراوروی</i>	فنن ادنینی کا مسلک یا تاریخی) مائن کی روشنی میں	خق
۵۰	(	مو <b>دی</b> ا قبال احد عظمی مولانامجد ثانی حسنی درزید و ازامه العمل جنگ	زی شامل میات نادِ مشیخت گیا دنظم،	2 75
<b>4</b>		حصرت مولانا حبیب؛ کرجن - بعقمی مولآنا مفتی محدجبیل الرحن صاحب	وفات حضرت شاه عبوالقاديم كم	E11 >

باکستان کے خریدار ابا جات سکر برای ایا جات سکر برای ملاح دلین اسر لیس بازیک ابودکو بیس اوری ارد کاملی اید برای اس فرد مجمودی بر شرخ برای در برای م خادک ابنا در ای اوری بران اخداری این اخداری این از در در در کامل است سازی استان افغان برد افزیزی دید کے بیار مختری دند کدیا جاتک و اگر و ای کامل می کسی مساحب کوند قر فرام ملع فرای ، اس کا الماع دو ترای کیا خدا جانی جانبیده اسک جدد سال کیجانی و در دادی دفتری شریدگی .

تَفْتُ الْفُسُمُ الله المجمل محمل من المكانية

## لبيشه إنزاتهمن الرحيشيم

# بركاه أولس

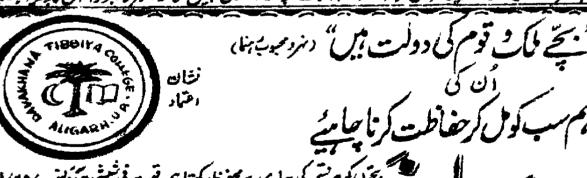
"برسے ہوئے مالات میں اسلامیہ اسکولوں کو اردد میڈیم اسکول کمامایا ا جاہیے " اور "محتبوں کو می مجی انتظام میں سطنے واسے اود ومیڈیم اسکول کما جاسکتاہیے "

اسلامیہ دسکولوں ا در محتبوں کے المنداس مغایش کے جواٹرات ونمائج مرسکتے میں اُن سے قطن نظرصرمیت پر کھول کی باست ہی اس کے لیے کا بی ہے کہ اس مفارش کی مخالعنت کی جائے۔ ا در اسلیے سم سمی اس کی پرزورخالعند: کرتے ہیں لیکن مخالعنت کے اس بوش دخوش ہیں ایک مات ذرا منتسدول سے موسیے کی ممی ہے۔ وہ یہ کر کیا تبلے ہوئے حالات کی مینطق سے مم دوسوں کی زبان سے سننا ہرد است سنیں کرسکتے خود ہارے علی ردید میں اس عین ای خطت کی فرمانز دائی منیں ہج ؟ ہارا توجی میا بتاہے کوشکر گزار ہوں لیے اُل ہر مان بموطنوں کے جواسلامیت کے کسی نشان سے اپنی جیدی اللاكك ياسلانون مي مندوئيت سراميت كرمبان كالبراختيادكك فود بخذ برا برياسات کے د حامد بر بہنے والے سل اوں کو مقوری ویر کے لیے جو کا دیتے ہیں را در اس صنیا تی تھیلے سے اُن کی المنشرى مدى اسلامى ركس و دجارون كمديسة وكرا بي حاتى بي يهي دا عدة كمبي بير خيال بوما الموكاكر يال كيم الماؤل كوايك في المرقوي مايني من وهد الناس ويبي ركهن والي الي مكيان ادرما برانہ کومشستوں برکا ربندر سینے جس کا تعبی کمبی اُن کے دورا زلیں لیٹددل نے متورہ می دیا ہو ا در حلدا ذی ا در حبر ا تیت سے لیے عزائم کا مجاندا نہ مجود سے را کہتے و مسلما فوں کو تھانے کی كوششين من محمقالمدم كميس زياده بي اتر مؤتي بمشكر گذار مؤا عابهيان حذباتي ادر طبواز الوكون كاكوان كى مبذياتى باتون اور حلد بازامة تدبيرون سيسهارى وصدارى كى تقريجون كالمجم بعرم قائم ہے۔

برحال ہم ان دنوں آئی ہوئی جن وخردش کی اس اربیرنا کرہ اٹھا کرسلانوں کواں اہم ہوال کی طرف متو ہوئی جن کہ خوان کے اس دویہ میں کیا معقولیت ہے کہ دہ خودتو " بدلے ہوئے حالات " کے اس و حالات ایک دوسرے کے ایک مالاس کے کا دوباری مصلحتوں کے لیے وہ اسلامیت کو دہلتے اور مبدو تریت کا دوب دھائے ہیں جھول عزت کے لیے دہ اس دوش میں ایک دوسرے کوات و مین کی کوشش کرتے ہیں ۔ فرما فداسی دقتوں سے بینے اور معمولی ہمولی مرد کی ایک دوسرے کوات و مین کو کو است دھین کو کو است دھین کو کو اس کے میں دہ سامی مینے میں کہ کو کو اس کے میں کو کا کہ اس کی کو سامی کا موال کے مول کرون داست ہی مورک کے ہوئے کے مول کرون داست ہی مورک کے ہوئے ہوئے کے ایک کا موال کے مول کرون داست ہی مورک کے ہوئے کی مورک کے ایک کا موال کرون داست ہی مورک کے ایک کا موال کے مول کرون داست ہی مورک کے ایک کا موال کی مورک کے مول کی مورک کے مول کی مورک کے ایک کے ایک کی کا مورک کے مول کی مورک کی مورک کی مورک کے مول کی مورک کے مول کی مورک کے مورک کی مورک کی کھول کی مورک کے مول کی مورک کے مورک کے مول کی مورک کے مورک

لیکن ابنی "بر لے ہوئے حالات "کی منطق سے کوئی دومرا تھنی اسلامیت سے وہ تبروا م جو نے اور مند دیرت انعمیار کرنے کا منورہ دیتاہے تو اس طرح مجرک اسٹھتے ہیں میصے کسی
افاق بر دواشت دویہ کا منورہ دیا جا الیا ہے۔ ان کا یہ مجرکنا اور مجرکنا کیا ان منورہ وں اور ہرل کی ہوستے تکی مرف
کی حصلہ شکنی کر مکتاہے ہم مجھتے ہیں کہ ہرگز نیس کر مکتاہے۔ ان باقوں کی ہوستے تکی مرف
اس طرح برکئی ہے کہ حس اسلامیت کا اطار میم زبانی جسٹس دخروسٹس سے کرتے ہیں لینے
علی دویہ سے اس کی محبت کا تجوت دیں ورمذیہ شور دخو خاعب ہے۔ نہ اس میں کوئی معقولیت اور نہ کوئی الر میم الم صحافت اور انہ کوئی الر میم میم الم صحافت اور انہ ہوئی کوئی الر میم میال کرتے ہیں
کہ دہ ایسے مورقع بر اطار خیال کرتے ہوئے ابنی جیسی کوئیشش میما نوں کو اس موال کی
طرف متو جرک نے کی صفر ورکویں۔ میڈوسٹ اور کوگر انگر این کا مرکز ورک کی اسٹر میں کر درک کی اور درک کی اور کوگر انگر این کام کرتے دیں گئے دیں گئے۔
دور دہنیں کر سکتے تو مجر ہم حبال ہے دہیں کے اور کوگر انگر این کام کرتے دیں گئے۔

ع ملک میں اور سے اتفریباً دو ہمینے ہوئے ہندوستان دیاکستان سے یاہر کے مسیر مرکبی حربیل اور کے مندوستان دیاکستان سے یاہر کے مسیر کر حربیل اور کو خطوط کے ذراحیہ اُن کا بیندہ ختم ہوجاً کی اطلاع دی گئی تھی لیکن اُن میں سے اکثر حضرات نے اپنا واجب الا واچندہ ابنکہ بہر جی جو اُن کا پرھ بندائی آگا میں مسیر کے اپنا واجب کا قود مرکزی مجوراً اُن کا پرھ بندائی آگا



بخ ن کوم نشم کی بیاری سے معذ ظار کھتا ہو قیمت فی نبیٹی ۴ اُون - ۱/۹۵/ الرائع درمالہ بجرن کی صمت اوران کی پُردیش منت طلب فرالمدیج

# معارف البحاريث

ضا تمرشار کاملام :-در النصلی الشرطیه و المرف مرد من منازی اقتاح اور افا: کے لیے کار اللّ اللّ اللّ تعيم فراياب عب سع بستركوى ودمس كلمة انتتاح ناز كهديد مواني جامكا وسي طرح استع اختتام كي ليه السلام مليكم ورحمة وسر المعين فراياب اور الم شبه ما ذك فالمترك لي مجى وسي مبتركوى لفظانيس موجا جاسكا\_\_ برض حائتاب كرسلام وس وقت كيا حاما --جب ایک دوسرے سے غائب اورالگ ہونے میں ان قامت ہو . لدوا افتتام کے لیے "انسلام عليكم درحمة النركي تعليم مي دامنع التارهب البكركولي واست ب كدبنده التراكم كريب نماذ ين داخل موا در باركا و خداونري مي عرض مروض شروع كرساته ويليني كد ده اس وقت المالم شود مصفی کو است احل ا درایت دائیں بائی داؤں سے می غائب ا درالک موجائے ا در ا منر کے سواکوئ میں اس وقت اس کے دل کی نکاہ کے راستے نہ رہے ، اوری نا میراس کا حال يى دسې \_\_\_ پيروب نقده اخيره ين تشدا درورد دستريين اور افزى د ما النريقالي كے صنور می موض کرکے اپنی تماز پرری کرائے تر اس کے باطن کا حال یہ بوکد کو یا اب وہ کسی دومرے مالم سے اس ونیای اور لیے اول یں وائی کیاہے اور دائی ایک داران اول یا فرائ سامیوں کی تی طاقات ہوری ہے اس لیے اب وہ ان کی طرحت دُن کرکے اوران بی سے خاطب بوكريك والبام عليكم ورحمة الشرايسياس ماج تك زويك الاسكمكايي

راز اودىي اسى كى حكمت سے والٹراهم اس كے بعد سلام سے تعلق ربول الٹرصلى الٹرطيد ولم كى چذم دئيس فرل ميں تجھے -عَنْ عَلِيَّ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْءِ وَسَلَّمَ مَفَعَالُ الطّه لؤةِ الثَّلِهُ وُرُدَةٍ تَحْرِثْيِّمَا الْتَكَبِّيْ رُوتَحُلِيْ لَمَا الشَّسَايُمُ

رداه ای داؤد والهٔ پزی والداری دائی ایت

حفرت من مرتفی رسنی الترعمذ سے مداریت ہے کہ دمول الشرصلی المشرطی وسلم نے فریا کی مارس کی تحربیہ الشراکی کمناہے ا دراس کی تحربیہ الشراکی کمناہے ا دراس کی بندتیں کھولنے کا ذریعہ السام علیکم درخم الشر " کمناہے -

، منن ابی داور رجامع تر مذی مسند دارمی بسنن ابن مامیر)

كَنْ سَعُدِيْنِ آبِي وَقَاصِ قَالَ كَنْتُ آدَى رَسُولَ اللهِ صَلَّىٰ لَلْهُ عَنْ مَعْدُ لَهُ اللهِ صَلَّىٰ لَلْهُ عَلَيْهِ وَعَنْ يُدَادِع حَتَىٰ آدَى مَعْدُ اللهِ عَلَى اللهِ عَنْ مَدِيد مِ وَعَنْ يُدَادِع حَتَىٰ آدَى بَيَاحِنَ عَلَيْهِ وَعِنْ يُدَادِع حَتَىٰ آدَى بَيْدُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَعَنْ يُدَادِع اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَعَنْ يُدَادِع اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ وَعَنْ يُدَادِع اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَعِلْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَل

فراستے تھے ا درچرہ مہارک کو دامین میانب ا دریا ئیں جانب آتنا بھیرتے تھے کہ ہم دخیا دمبادک کی مغیدی دیجہ لیستہ تھے ۔ دفتشر رکھے کا بھی اِست الغاظ کے تھوڈ سے سے فرق کے مرابقہ مین ادبہ میں صغرت حبیرات میروٹ میں جود

ا درسن ابن اجدی صفرت عارب یا روز سے معروی ہے۔ ۱ درسن ابن اجدی صفرت عارب یا روز سے مجی مردی ہے۔

سلام کے بعد ذکرو دعا :-

ناد كے فات برسلام سے بہلے درول الترصلی الشرطبے وہ ما ئي انگے

منے یاجن دھاؤں کی آپ نے اس موقع کے لیے لمین فرائی ہے اُن کا ذکر بہلے کیا جائے

ہے اب ذہل میں وہ صرفتیں بڑھیے جن میں بتایا گیا ہے کہ سلام کے بعد ذکر ودھلکے باہے
میں آپ نے امت کو کیا جوامیت فرائی ہے اورخود آپ کا معمول اس باب میں کیا تھا۔
عَنَ آ بِیُ اُمَامَتُ قَالَ قِیلَ یَا دَسُولَ اللّٰهِ آئِیُ اللّٰہُ عَالَ اللّٰهِ آئِیُ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہِ اللّٰہُ اللّٰہِ اللّٰہُ الللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ اللّٰہُ ال

واه الترخى

سنرت ادارد الى الى الله والمراح المراح الدول الله ملى الله والمراح والمراح الله والمراح وا

رواه احروان وادو والنائ

حعزت معاذبن جبل دحنى الشرعندس معايرت سب كدرمول الشرعلى الشرعكيدلم

کرشرری استرای معنرت آوبان کی اس مدریت سے معلیم جواکد دیول استرصی استرطید و کم کامول مقاکد ما دست فارخ بونے بعنی سلام بھیرنے کے بود مصلاً بہلے مین دف دامت فقا دکر ہے تھے۔
یعنی الشرقوائی کے صنور میں عرص کر ستے ہتے استعفیٰ کانٹہ یہ اُست تغیفرانٹ یہ اُست تغیفرانٹ یہ اُست تغیفرانٹ یہ است تغیفرانٹ یہ دراصل کالی عربری ہے کہ نما زمیسی عبادت کے بود میں اسپ کو تصور وارا وری عبادت اوا کرنے سے قاصر وعاج نہ میں تا ہوئے استرقوائی سے معانی اور میست شانگی مبلے ہے۔
کرنے سے قاصر وعاج نہ میں تا ہوئے استرقوائی سے معانی اور میست شانگی مبلے ہے۔

اس مدریث می استفاد کے مدح جوتی می دما صنرت قربان نے دیول الٹرصلی المطملیہ وسلم میں قادد ہوئی ہے بعین آنڈھ قرآ اُئت المسلم میں قادد ہوئی ہے بعین آنڈھ قرآ اُئت المسلم میں قادد ہوئی ہے بعین آنڈھ قرآ اُئت المسلم میں آنڈھ آرائی آوالا کُوام " موام میں اس دعاکے افرد" قرمِنات المسلام فی بینا دَائی المسلام فی بینا دَیْنا دَیْنا دَیْنا المسلام قاد خِلْنا المجتبة دارالت لام "محدثین نے تعری کی ہے کہ یہ بورکا اضاف ہو ہول المسلام میں میں ہے۔ درالت لام سے میں المسلم میں المسلم میں المسلم میں المسلم میں میں ہے۔

عَي اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ وَمَسَلَمْ كَانَ لَيْ اللَّهُ عَلَيْ وَمَسَلَمَ كَانَ لَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ الللْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْهُ عَلَيْ اللْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلِي اللْمُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُعُلِي اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُ عَلَيْ اللْمُعْمِى ا

عَنَ آ لِمِنُ الزَّبِيَرِ قَالَ مَعِعَتُ عَبْدَ اللهِ بَنَ الزَّبِيرِ لَيَ لَكُ عَلَى هٰذا الْمُنتِيرِ وَهُوَ يَقُولُ كَانَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ لَيَقُولُ إِذَا الْمِنْتِيرِ وَهُوَ يَقُولُ أَوْا صَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ لَيَقُولُ إِذَا صَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ لَيَقُولُ إِذَا صَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ لَيْهُ وَحَدَهُ لَاحْتَرِيْكِ

ابالذبر تابی بیان کرتے ہیں کہ بیسنے صفرت هدائٹری ذبیر وفی الشرهنے مانٹر ہوئے سالت میں اسٹر ہوئے اسٹر ہوئے میں مناہد ویتے ہوئے بیان فراتے تھے کہ دیول الشرصی الشرها ہوئے کہ میر نے کے مید نا ذکے تم پر کھا کرتے تھے ۔۔ یہ لاَ الله کَ اکا الله کَ اَ کُلالله کَ اَ الله کُلاک ۔۔ ایم " الشرک براکی حیادت کے لائٹ منیں اور اکی میں دو اور فرانروائی دو اکیلا اور کی حکومت اور فرانروائی ہے اور وہ مرجیز برقا درہے ۔ گنا ہوں سے نیج کُل وَیْن اور نیکی کرنے کی قدت سے اور وہ مرجیز برقا درہے ۔ گنا ہوں سے نیج کُل وَیْن مود میں ایم مرت ای کی حیادت کرتے ہیں اسٹر بی کے ادادہ سے ۔ اس کے بواکوئ معبود میں ایم مرت ای کی حیادت کرتے ہیں اس نیم ہیں ایک جی دفعل و احمال اس کا سے اسٹر ایک کی جی دفعل و احمال اس کا سے اسٹر ایک کی جی دری کا ہے ، اس کے بواکوئ معبود میں ، ہم چ دے اظامی کے ماتھ ایک کی بندگ کرتے ہیں اگر چیم تکروں کو کُن ایک ناگوا دیو. " مرجی سالم)

ر تشریحی مغیرہ بن شعبہ کی اوپر والی صدیث اور عبدات من الرمبیران کی اس مدیث میں کوئی مناف الت میں ہے ، اصل حقیقت یہ ہے کہ میں آپ سے نماز کے دہد اس طرح میں مناف الت منیں ہے ، اصل حقیقت یہ ہے کہ میں آپ سے نماز کے دہد اس طرح مشارکیا اور کھی اس مقر کے اذکار اور دھاؤں مشنا گیا اور کھی اس طرح ، حس نے جو منا وہ نقل کردہا۔ اس متم کے اذکار اور دھاؤں میں نگی اور اپنے ذوق کے مطابق جس کا جوی میاہے یو وقت کی گنائش اور اپنے ذوق کے مطابق جس کا جوی میاہے یو وسکتا ہے۔

عَنْ سَعْدٍ أَنَّهُ كَانَ يُعَلِمُ مَنِيهِ هُوُّ لاَءِ الْكِلِمَاتِ وَيَعَمُّلُ اللهُ عَلَيْهِ هُوُّ لاَءِ الْكِلِمَاتِ وَيَعَمُّلُ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَان يَسْعَقَ ذُيهِ فِي وَمُرَالِعًا وَاللهُ وَمُرَالِعًا وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ مُرَالِعًا وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ مَنْ الْمُحْدُلِ اللهُ مُرَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ مِنْ وَمُنْ الْمُحْدُلِ الْعُمْرِ وَاللهُ وَاللهُ مِنْ وَمُنْ اللهُ اللهُ اللهُ مُرْوَا عُوْدُ بِلِقَ مِنْ وَمُنْ اللهُ اللهُ مُرْوَا عُوْدُ بِلِقَ مِنْ وَمُنْ اللهُ اللهُ اللهُ مُرْوَا عُودُ وَبِلِقَ مِنْ وَمُنْ اللهُ ال

وَيَعَذَ ابِ الْقَابَرِ \* \_\_\_\_\_ دراه الجارى

معنرت معدین آبی و قاص رمنی الشرعند سے مردی ہے کہ دہ اپنے بچوں کو تعوی کے دیکا سے معندین آبی و قاص رمنی الشرعند سے کہ دیکا سے معندین الشرعلیہ وہم تاذک بوران کل سے کے ذریعہ الشرکی بنا ہ فا کا کہ ہے ہے ۔" الشہ تقریات کے ذریعہ الشرکی بنا ہ فا کا کہ ہے ہے ۔" الشہ تقریات کے ذریعہ الشرکی بنا ہ جا بہتا ہوں ہُز دلی سے اور تیری بنا ہ جا بہتا ہوں ہُز دلی سے اور تیری بنا ہ جا بہتا ہوں بکتی عمرسے رمینی المیے بڑ معاہدے ہم جس جس جو اس اور تو کی صبحے ملاست ندرہی اور آدی باکل مکما اور دومروں کے لیے برجہ بن عبائے ) اور تیری بنا ہ جا بہتا ہوں و منا کے فقنوں سے اور قبر کے منا ہ سے وجہ بن عبائے ) اور تیری بنا ہ جا بہتا ہوں و منا کے فقنوں سے اور قبر کے منا ہ ہے۔

عَن آبِ هُرَبُرَة قَالَ قَالَ رَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْه وَسَلَمُ مَن سَبِّعَ اللهُ عَلَيْه وَسَلَمْ وَخَذَتُ وَخَلْفِي ثَنْكُ وَخَلْفِي قَنْكُ وَخَلْفِي قَنْكُ وَخَلْفِي قَنْكُ وَخَلَفِي قَنْكُ فَعَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَحَدَة لامشَرِبُكِ لَهُ لَهُ اللّهُ وَحَدَة لامشَرِبُكِ لَهُ وَان كَانَتُ وَلَهُ اللّهُ وَحَدَة لامشَرِبُكِ اللّهُ وَان كَانتُ وَلَهُ اللّهُ وَمَدَة لَا اللهُ وَحَدَة لا اللهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالْهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَال

سفرت ابریه رسی اسم منت روایت به که یول اسم من اسم مند که مول اسم من من اسم من

کے إر دين شرح مديث کے اس سلدي بيلے كئ مگر ايك امولى إستعنيال ساتھى ما مكى ب ده بيان مي لموظ ربن ميا سبئ -

الدمليه ولم في تعليم فراكبي ، عرف عام مي اسى كو تتبيع فاطمه بمى كلت بي انشالاً لد الدعوات من من كالمسلك كل الم

عَنْ عَائِشَ قَ رَضِ الله عَنْهَا قَالَتْ كَانَ وَسُولُ اللهِ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

(تشتشرینچ ) حنرت صدیق مین اندحها کی اس ددایت سے بغل برموام م تاہے کہ مخت مىلى الشرونيدولم ملام ميرف كعبرصرت المخضردعا" الله مرون المسترك بقدر بى منتيقة تم ادر اس كے بعد فررا أن حاسق على الكن جرمديتيں اوير مذكورموسي، اكن سيم علوم برتاب كراب سلام كے بيداس كے علاوہ مجى خلفت وعائيں اور ذكر كے مختلف كلمات پڑھے تھے اور دوسروں کومعی اس کی ترخیب ا درتعلیم دستے تھے سے سے بات اس أمكال كواس طرح على كياب كمندرج إلا مدينون من الله عَدّ آنت المستلام من كي علاوه الشرتعاني كى حربتيج اورتوحيد ويجير كي جن كلمات اورمن وهاوس كا ذكركيا كي سيان کے اِمہ یں امنوں نے کما کہ یہ آپ سلام مجیرنے کے بعدمتعملاً مہیں پڑھتے ہتے۔ مجکہ مجد کی منو دغیرہ سے فارخ ہونے کے بعد بڑھا کہتے ہتے اور دوسروں کوان کے بڑھنے کی ج ترغیب تقلیم آب سے دی ہے اس کا مجی ہی محل ہے رائین واقعہ یہ ہے کہ جو مدیش اور ذکر کی گئی جی داوران کے علاوہ معبی نما زے بعد و عا دُس کے بارہ میں جو مبت سی مدمثیں کتب منت یں محوظ ہیں ) ان میں سے اکٹر کے طاہری الفاظ سے ہی معنوم معلوم موتلہ کے اسخفرت مسلى الشرطليد والم سلام معير في كالعبر مقلاً بدد عالمي اور ذكر سلى يو كلمات ميس مق مقاور دوسروں کو می اسی کی تعلیم دستے سنے۔ اس سیے اس صاجز کے نزد کی صحصیح طرفی کاروہ معلوم بوتلسي جومعنرست شأه ولى النُرسِّ في حجة الشّراك لعندس انعتبار فروايب، واللام کے بعد کی اُن تام اور دھاؤں کا حوالہ دینے کے بعد مج صدمیت کی متداول کا بوس مراکا بي داورجن مي كيداكثر الصعفات مي مي تعل موسي مين فراتي بيد

یہ بے ڈسلام بھیرنے کے بدائی بازی بینت بھرون ڈی قدر بیٹے تھے۔ اس کے بدائی بار اس بار بیا ہے ہوں کی طون ان کی میں میان یا بات سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ کہ میں میں اوایات سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ در یہ بی کا یہ معول بیش دوایات سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ در یہ بی کہ اب باسکہ کے معزت صدیقہ منی مطلب بینیں ہے کہ اب بیش ایسا ہو ہوا ہے کہ میں کہ اس کے کہ مطلب بینیں ہے کہ اب بیش ایسا میں ہوتا ہے کہ بین میں ہوتا تھا کہ اب بیلام بھیرنے کے بدم مرت المشکلام "ان پڑھ کے ان مطلب بینیں ہے کہ اس میں میں ہوتا ہے گئے سے دواویا بیر میں ان ان کہ اس کے میں میں معلوم ہوجا ہے کہ ملام کے بیدان دعا ڈن اور ذکر کے ان کہات کا پڑھنا فرمن یا واحب ان سے میک معلوم ہوجا ہے کہ ملام کے بیدان دعا ڈن اور ذکر کے ان کہا ت کا پڑھنا فرمن یا واحب ان سے میک ملام کیا در دیک ان کہا ت کا پڑھنا فرمن یا واحب ان سے میک میں ہے ، مکر ان

کا درج ایک سخب در نفی عبادت کائے۔"

(ف) مرد می سلام کے بعد ذکر و دعا کے بارہ میں جو صدیتیں اوپر خرکور موثیں ان سے یہ و معلوم بر یجا کہ نماز کے خاتہ بر یعنی سلام کے بعد ذکر و دعا دیول انشر سبی استر علیہ وسلم سے علا میں تابت ہے اور تعلیم بھی اور اس سے اکار کی گئی نش نیس ہے ، لیکن یہ جو روہ ہے کہ سام میں مقتدی شاذ ہی کی طرح ام مے بابت مد دور ہے ہی امام سے بیلی اس کے بعد دعا میں کا محمل اس میں مقتدی شاذ ہی کی طرح ام مے بابت کی مند درت ہوت ہی امام سے بیلی اس کا محمل اس میں مقام ہے اور جاتے ہی کا میں امام کی اقتداد میں امام کی اقتداد میں امام کی اقتداد کو میں مقدد ما میں امام کی اقتداد کی مند دور میں ہیں ، جائے تو محقد دعا میں امام کی اقتداد اور جائے تو محقد دعا میں امام کی اقتداد اور جائے تو محقد دعا کی دور جائے تو محقد دعا کہ کے امام سے بیلی دی تھ میل ہے اور جائے تو محقد دعا کر کے امام سے بیلی دی تھ میل ہے اور جائے تو محقد دعا کر کے امام سے بیلی دی تھ میل ہے اور جائے تو محقد دعا کر کے امام سے بیلی دی تھ میل ہے دور جائے تو محقد دعا کر کے امام سے بیلی دی تھ میل ہے دور جائے تو محتقد دعا کر کے امام سے بیلی دی تھ میل ہے دور جائے تو محتود دعا کر کے امام سے بیلی دی تھ میل ہے دور جائے تو محتود دعا کر کے امام سے بیلی دی تھ میل ہے دور جائے کو دور کا دور کر ہون کے مطاب تا دیر کیک دعا کر تا در ہے۔

<sup>(</sup>۱) حجة التُزلِيالغرطِيدُ إلى صعط \_

# سجليًا مُعرِّالُفُ عَالَى الْمُ محنوبات کے اسپیمیں

حه مه ولانانیم احد فرمدی مردی) مرحة (٧٥) خواجه محدر شرب الدين كيام الم-محتوب خواجه محدر شرب الدين كيام -واخل ذكرب ، اگرچه خريد و فروخت مو

الحمدالله وسالام عَلَى عبادة اللهن اصطفى \_\_\_\_ مقارا ضط يَرَمّ في ولانا حباليتيد ومولانا جان محد كيمراه بهيجا تفايونيا- دوسيهي بيوسنج \_\_\_جزاكم الله سيعان خيراً \_ مخادی صحبت کی خبرسے مبست نوشی مصل ہوگ ۔ لیے فرزند! فرصبت کہ ا درسحست، و فارغ المالي كوهنيست جاني بميشه اسف وقاست كوذكرالى من مصروت ركه و سيرده على جرمطابى شرىعيت ومطره كربا جائے داخل ذكر ہے اگرچ خريد وفروخن ہو\_\_ بي تمام حركات ومكنات مي الحكام شرعيد كوطوظ دكمنا عياسي تاكد وهسب كام ذكر دك عكم مي ، موجاي --- اس مے کو ذکر ام مے خفلت کے دور کرنے کا رجب تام ا فال می ا دامر و اوا ہی کا خیال د کماگیا تو داس صورت میں ،امٹرتعالیٰ سے ج کدر مصے کا مول کا ، مکم کرنے والا اور دیگرے كاموں سے من كرنے واللہ سفولت ندرى سداور واس طرف سے ووام ذكر مامس يوگيا

محد (٩٧) ت شرخ عبد من ويث ولوگ ام [ الترثيخ محرّث دلوي في فالم الوي تعربي كوب منظم الم

الحمديثة وسلام عَلى عبادة الذين اصطفى \_\_\_\_ مندوامكرا إمعات ك م نے پر برح پذکر دینج وغم ممنا پڑتاہے ، لیکن بہت سی معبلائیوں ا ور ترقیوں کی میں امیدہ وس عالم دنگ و در کی بهترین متلع ، عم وانده هسید ، اوربیال کے دسترخوان کی لذی ترین نعمت، الم وصيبت ہے \_\_ دالم وصيبت كے الكرباروں يرتلى وواكا باريك فلات ليبياء يا كياهي اوراس طرئ سے امتحال كا ايك راسته كھول دياہے۔ جومعادت مندجي وہ اس كى دياطنى) صلاوت دشیرین رِنظ کرے اُس زطاہری ، کلی کوسٹ کرکی طرح استعال کرتے ہیں اور ملی کھیرے محسوس کرتے ہیں۔ وہ اوک کمی کو کیوں نہ شیرس پائس سب کہ افعال محبوب حقیقی تمام کے تمام د در حقیقنت اشیری میں . شاید دسی دباطنی مربض ان کوشن محوس کرے گا ج خیران کی محبت می گرنتارسیے \_\_\_ نیکن جودولت معنوی کے سرمایہ دار جی وہ محبوب کی الم مرسانی میں حس قدر حلاوت ولذت باتے میں اس قدرصلاوت ولذت اس کے انفام سے منیں باتے ، ہرجیت دکہ دون مجوب بى كى طرف سے جي ،ليكن الما مردالى ،كى صورت مي محب كے نفس كوكي مى صرینیں منا دس محبوب می کا فتا بورا ہوتا ہے ، اورانعام میلفن کی خوامش می بوری ہوتی ہے۔ع هنيتاً لارباب النعيم نغيمها

النواك مرومين كصبرك اجرسي مردم مدركا ادرأن كع بعديس وذائن م مَن لن كرنا \_\_\_\_ أرب كا دجود مبارك مى اس صنعت السلام كے زمانے ميں ابل اسلام كے ليے خنيمت هيء الشريعالي آپ كوملاست وقائم رسكے۔ والسلام .

موال کا بواہے۔

مرت (۱۰۰۰) خواجہ محراشرت مولانا حاجی محرفرکتی کے نام الیہ علامینی مولانا حاجی محرکتی کے ا

.. مولاً ما جى محد نے لئے اٹنا کہ تعریباً دو جیسنے ہوگئے ہیں کہ متعولی ماطبی میں کیوفتور واقع پوگیاہے اور وہ ذوق وشوق کا عالم جرسانی میں تقیامتیں ر لے ۔۔۔

معسبومن الكوئي عم كي باستهنيس الران ووجيزول من كوي خلل واقع مد جواجد (١) أكفرت من الشوليد الم كالتباع. (١) البي مشيخ سي مجست واحست الم ال دونون جیزون کی موجدگی میں اگر بزارد نظمین اور کدورتی دلی پطادی بوجائیں سب می کوئی منا نقد نس ہے ہے۔ ابنام کے لھاظے اس کوخراب و منائع نیس کریں گے ۔ نیک گر منا نقد نس ہے ہواؤے اس کوخراب و منائع نیس کریں گے ۔ نیک گر منا نوز استان دونوں باتوں میں سے ایک میں نقصان بدا ہوگیا توخوائی درخوائی ہے ، اگر چ کتن ہی حصنور وجعیت ماسل ہو اس لیے کودہ استدراج ہے اوراس کا انجام خوائی ہے ۔ انشر تالیٰ سے ان دونوں باتوں میں تابت قدم رہنے کو تفتر می دذاری کے ساتھ انگیس اوراس سے ان دونوں باتوں برسنے کی التجا کریں ۔ ہی دوجیزیں مراب کا دادر مراب خوات ہیں سے الم مینون تم براور تمام دینی کھائیوں برخصوص آمی تدمیم موانا عبد العفور سم توندی ہے۔ میک مینون تم براور تمام دینی کھائیوں برخصوص آمی تدمیم موانا عبد العفور سم توندی ہے۔ میک میک تو راس کی خواج شرون الدین مین کے نام ۔ [وعظ ونفیس سے الدین مین کے نام ۔

الحدد لله وسلام على عبادة الذين اصطفى \_\_ فرند عزير الحات اذما كل فنيمت بن جاسي كرب فائده كامول مي صوت نه بول ، بكدالتركي مونيات كرمطابق صرت بول ، بكدالتركي مونيات كرمطابق صرت بول ، بلدالتركي مونيات كرمطابق صرت بول ، بالكالترك بالمحافظ بول ، بالجدالي بالمحافظ وقت المتعقاد كومي بالخواج وقت المتعفاد كومي بالخواج وقت المتعفاد كومي فراي من بول \_ يه دنيا كم جومنان بين النابي فرنية نهواي ، خواب فركوس سه لذت ياب نهول \_ يه دنيا كم جومنان بين النابي فرنية نهول المورد مورد والمنافع بين النابي فرنية نهول ، مورت دور المورد مولان كالمحلى وهيان ركيس ، الغرص ونيات و وكروال اورا فوت كل طون متوجد دين و بقد و مورد ورت ونيا مين مخول بول با تى تمام اد قات كوامور المحام شرعيت كل طون متوجد دين و محل كلام مير مي كه ول كرفتاري غيرت سها ذا دا ود طاهر ، احكام شرعيت كادا مي سهد كروال امت غير اين بمرايج \_ با تى احمال مخري \_ والسّلام \_ \_ با تى احمال . بخيري \_ والسّلام \_ \_ با تى احمال . . .

محتورس - مرزاقلیجالشرکےنام-

بدر کھر دالصلوٰۃ و جملینے الدعوات <u>تعبیت ز</u>نامہ بہونجا \_ ہم مبالتنری خلوق ہیں اور ہم مب کو اس کی طریت رج ع کرنا ہے ۔۔۔ ہم مجی اللہ کی توفق سائس کے (اِن صلایا ہر)

# محبوالمي حير خواجيطام الرق

[رنین محرّم مولانا میداد امحن علی ندوی کی ذیرتھنیت کی ب وعوت وعربیت معدوم " کے مبخ صے الفرنستان کی دوا شاعتوں میں بہتے معی شائع ہو سکے ہیں ، ہری اس کا ایک تیسا معد دیا جا دہرے ۔ اس الفرنستان کی دوا شاعتوں میں بہتے میں شائع ہو سکے ہیں ، ہری اس کا ایک تیسا معد دیا جا دہری ہوئی تاتی میں میں ہوئی تاتی میں میں ہوئی تاتی میں الفرن میں فرمولی تم کا دین انقلاب عوام و خواص میں بریا ہوگی اتھا ]

تعنی ات این بڑے بھی تھے کہ ضعیری تعلیم و ترمبیت کے ذرا کئے سے عمومی اصالاح و ترميت كالام نيس ليا ماسك مقاء ادركس بياية يكسى دين ا وردوماني انقلاب كي وقع منیں کی ماسکتی متی مجراس کی کمیاصورت متی کمسلمانوں کی بڑی بقداد است ایمان کی سخديدكرس، دسي دمددارى وإبري كوشورداحاس دمددارى كدراته، ددارة والماتون كرد،أس مي مجرايا فى كيفيات اوردى عنيات بيدا بول ، اس كانسرده اورمُرده ول مي مجرمحسن كى كرى بدايد، اور اس كمصنحل فوى مي مجر حركت ونشاط بدايو، اس كوكسى خلص خداشناس يراعماد بوا دراس مصوه وسيف امراحن روحاني ونعناني مي علاج ادردین کی مجیج روشی اور رسمای مسل کرے ، ناظرین کو اس کا اغزازہ موحیکے که دسلامی حکومتیں جن کا یہ اصلی فرص مقا راس لیے کہ جس نبی کی نیا سبت دسنبست مروہ قالم مقيس يقول سيدنا عمرابن العزيمة وه داميت كم ليم معوث بوالقا " جيامينت" دليكون كي تتحبیل وصول) کے بلے نیس ، مرحت اس فرنسنہ سے خانل ا در کہنا رہ کش ہو تھی کھتیں ملکہ استضررا بول ا درعال مكومت كے اعال وكردار كے محاظسے اس كا مسكے ليمعنر ادراس کے داستم من مزائم محمیل ، دوممری طرب وہ اس قدر بدگان ، قدم پرست اورشکی دانع بوى منى من ككسى نى منظيم اورنى دعورت كوص من قيادت دسيادت كى ميرشش یاتی مرداشت منیں کرسکتی تعین اس کو دہ فورا کیل کرر کھ دینس۔

بیعیت ایک عهدومعا مره ایریت تجیلے گنامول سے توب اور خدا و ربول کے اتحام میں میں اور انباع شریعیت کا ایک معا مره برتا تنا۔
ملطان المثلاث بیعیت لیتے و تت بیعیت کرنے دالے سے کیا الفاظ کنواتے تھے اور اُرکرہ کے لیے اس سے کیا عمد لیتے تھے ،کسی تذکرہ میں اس کے سیجے الفاظ کنواتے تھے اور اُرکرہ میں اس کے سیجے الفاظ کنواتے تھے اور اُرک میں مسرت نواجہ نے فود المی نیا گئے دمر شد شیخ کبیر صفرت نواجہ فر بدالدین گئے شکر کے بعیت لین کے طریقیا در اُن کی بیروی کا طریقیا در اُن کی بیروی کا جو بذرہ متحا ،اس سے ہی تیاس کیا جا کہ کہ وہ معی اسی طرح اپنے نے مردین کو کلفین فرط تے بول کے اور اُن کی بیروی کا میں سے ہی تیاس کیا جا کہ کہ وہ معی اسی طرح اپنے نے مردین کو کلفین فرط تے بول کے اور اُن کے اور اُن کی اُن کو کا بیتے نے مردین کو کلفین فرط تے بول کے دار تا دے ، ۔

" بب كرئ شخص شيخ شيوخ العالم فريدالدين دائتي كى فدمت مي برنيت الدادت أ فرات ، سبل ايك بارسورة فائته اورسورة وفلاص فيهو ، اس كه بعد سورة بغركا أخرى دكوع احمن الموسقول سي اخت كريعت ، اس كه بدرشه من الله الله الله الله كالمح هو . . . . . . الت الدين عند الله الامسلام كم برسعة ، اس كه بعدت كى اس صغيف كم الته براس كه بنخ اود

اله الديخ دحمت وحزيت حسداول صيرا

بیعت کی اس تلیت می اسلام کے بنیادی عقائد اگے، سم وطاعت دسنے اور لمنے کا وحدہ اور ارا وہ بھی اگیا۔ یہ بات بھی آگئی کا اسر کے بیال قابی قبول دین صرف اسلام ہے، اگل اسر کے بیال قابی قبول دین صرف اسلام ہے، اگل اصاس بھی بیدارو تا ذہ کر دیا گیا کہ رسمیت وراصل دست مبارک نبوی پرسے، اور شیخ کا فاتھ اس دست مبارک نبوی پرسے، اور شیخ کا فاتھ اس دست مبارک قائم مقام ہے، ربالعزبت سے اس کا بھی عمد کیا گیا کہ فاتھ یا وُں اور اوش کویت پر قائم رفا جا تھ یا وُں اور فول کی معیتوں سے مفاظ سے کی معیتوں سے مفاظ سے کی جائے گیا اور اوش میں بیت برقائم رفا جائے گا ، سیر در ایال اور فول و میں کا اس سے بہتر اور حام فیم طریقتہ کیا برکت ہے ، یہ تو نیس کی جائے ہوں کہ کہ شہر جائے گئے دائوں میں ہوئی صدی وس عہد برقائم رسمتے بھے، لیکن وس میں کوئی شہر مبالک کا در اور میں سے ایک بڑی اقداد اس اقرار اور انقلاب حال کا در دور بن جاتی ۔ پر ارادوں ولا کووں بزرگان فدر کے بر برجیت کی در ایان اور انقلاب حال کا در دور بن جاتی ۔

بیت دارش ان صفرات نے و دران مام ان صفرات نے و درموت دا دن مام عموم بیت کی صفرت کی استان ا درام میان کے لوگوں کو اجازت بھی کہ دہ مہیت کریں اور صلحة ادادت میں داخل ہو جائیں، خاص طور سے صفرت نواج کے بیال اس اب میں جو دسمت و رحا بیت تھی اس پر بعض لوگوں کو یہ کھٹاک پردا ہو کئی ہے کہ جب سے بیال اس اب میں جو دسمت و رحا بیت تی دسمت کیوں جب بیت ایک محاجرہ ہے ا در اس کا تعلق پوری زندگی سے تو اس میں اتنی دسمت کیوں دوار کھی گئی ہے ؟ صفرت خواجہ نے ایک مو قعہ برخود ہی اس و شکال کا جواب دیا ہے اور اس عمومیت کی حکمت بیان کی ہے۔

اِی منتارا، اُی دوز خاص طور بربعت کشرت سے اوک بعیت بوک ، یو دیکا کرمیرے ولی اس یا کہ مشاکع متعدین نے مربی کرنے میں بڑی احتیاط سے کام لیاہے مسلطان المشاکع نے اپنی فیا منی وغایت سے اس کا اون عام نے دیا ہے اور آب عام و خاص سب کو مربی کر لیتے ہیں ۔

میں نے چا کو میں اس بارے میں بوال کروں ، سلطان المشاکع اپنے کشف سے ، میرے خطرہ بزطلع میں نے والے کو میں اس بارے میں بیر محقق ہو ، بینیں ہو جھتے کو میں بیر محقیق نے کہ میں بیر محقیق نے اور کا میا اور میں نے آب کے قدم کے دانوں کو کیوں مربی کر لیت ہوں ، بیر من کر محم بر لرزہ ساطاری ہوگیا اور میں نے آب کے قدم کے دانوں کو کیوں مربی کر لیت ہوں وی میں یہ شرکال محقا ، اون میں بی و موسر آیا تھا ، الشرف کے دل میں یہ بات ڈال دی ، حضرت نے فرایک :۔

" نن تنا للف برز الذين الني مكرت بألغدسه الك شاهيت ركمي عن اسكا میتی بیات کرم ز ماند کے لوگوں کی راہ در تهم اور عادیتی الگ موتی ہیں اور ان کے مزاج وطبعیت تجید لوگوں کے طبائع و اخلاق سے سی شیں کھاتے انتور سے لوگ اس متشی بوتے ہیں . اور یا ایک تجرب کی بات ہے ، ادا دست کی اصل بین کومرد ماسوالٹرے منقطع اوزنعذ ل رئع التربوح بك ، جيداك كتب نقسة من تعفيل كرمائ ورجب -مثائغ متقدين حبب تك طالب إرادن مي ، انقطاع كلي مذ ديكه ليت ، معيت كالمائة بنیں بڑھاتے تھے ،لیکن سلطان ابوسعیدا بدائخ کے جدسے کے کشیج سیف الدہن باخرزی کے زانے تک اور شیخ الیٹوخ شیخ شماب الدین ممروردی کے وقت سے ك كرشيخ شيوخ العالم فريدالحق والدّين قدس النُّدستره العزيز كے و فتت مك اكه بير مسبحضرات بسراً مرروز كارا درام يُنْد من آبايت الشريحة ، فعلق عداكا ان كي دروازوں پر بجم بواا در سرطم قد کے لوگوں نے اللہ دھام کیا ،ان منہ کان خدانے كانترت كى ومدواديوس ودركران عاشقا ب خداكا وامن مقامنا مها إ وران مثابح کبار نے بھی خاص و عام کو اپنی معیت میں قبول کیا ا درخر تہ ترب و تبرک **معاکیا ،**ہر تتحض ان ممبوبان خدا کے معالمات ہراہنے کو قیاس ہنیں کرسکٹا کہ شیخ اوسعید رشیخ سيعت الدين بافرزى استيخ متهاب الدين ممروردى اورستيخ مينورخ ولعالم فريدالحق

که اس وقع پر اچیز دیر الغنستان اسی مومنوع سے مقلق خود اینا ایک واقعه می ذکرکردینا مناسب محبتاب المیدیم انظران اس کو دمجیبی سے پڑھیں گئے اور انشاء الشریب سے مین کے لیے وہ موجب بھیرت میں ہوگا۔

دور اسبب یہ کو بغیراس کے کو بیرے دل میں خیال کسے پاس اس کی ورخامت
ادر النہاس کروں پاکری دربادا در مفارش اختیار کروں ، شیخ کال دکمل درخ کیرا نے بھے
بعیت لینے کی امبازت دی میں دکھتا ہوں کہ ایک سلمان ٹری ماجزی و در انگی ا در
ٹری سکنت ا در ہے جارگ کے ساتھ میرے پاس آ کہے اور کمتاہے کہ میں نے تام
گنا جوں سے تو ہ کی ، میں یہ مجو کر کہ شایداس کی بات ہے ہو ، اس کو میرت کر لیتا ہوں ا
مناص طور پراس لیے کہ بت سے معتبر لوگوں سے نشتا ہوں کہ بست سے میرے کرنے والے
مناص طور پراس لیے کہ بت سے معتبر لوگوں سے نشتا ہوں کہ بست سے میرے کرنے والے
اس بعیت کی وجہ سے معاصی سے پائے مہاتے ہیں۔

اس بعبت ونعلق کاجس سے ملانوں کے ہرطمقہ کے لوگ کیاں عمومی زندگی دمواشرت، لوگوں کے اخلاق دعادات، اشغال واقات درابل حکومت سے لے کوابل مرفة تک کے حالات برکیا اثریرا اور الحکومت اشغال واقات درابل حکومت سے لے کوابل مرفة تک کے حالات برکیا اثریرا اور الحکومت

ربید متعد گرست، این که که بیای از دصاحب کے علاوہ صفرت کی ہمرکا ہی ہے دون کھی تھے ، بینی نا چیزرائم معلورا ور دن ہمرکا کی میں ہم دون کھی تھے ، بینی نا چیزرائم معلورا ور دن ہمرکا کہ والا اسیدا ہون میں بیا ہے اور اسید میں این میروزہ دو ایسی کا پردگام ہیں ۔ در بربی سے پہلے اکرا دصاحب شے صفرت کے لیے حوث کیا کہ کھ لوگ میرے برنا جاستے ہیں ، حضرت نے اعلانت ہدی ۔ در معفرات تھے ، جب بر میری کیا کہ ان میرے حضرت کی حفرت کی کان میرے ہیں ۔ اور دائی جمالت۔ ہو وجا خت سے ول کا یہ محفرت کی حفرت میں دور اینی جمالت۔ ہو وجا خت سے ول کا یہ دوسال کی دوج ہیں آئی ایمن میرے میں ایسی جو بیش فر ایا کیکن حضرت کی کا ہوں ہم کے جمال کی ہم سے بھو میسی ور ایسی خوالی ایکن حضرت کی کا ہو در سے محفرت کی کا ہو در سے محفرت کی معلی کی حقیقت بہتم میں اسی خصرت میں اسین حضرت سے حضرت سے محفرت کی دوسی کہ اور کر خواص کی معلی در سے محفرت کی دوسی کہ اور کر خواص کی معادد کی اور میں اور کر خواص کی معادد کی اور کر خواص کی معادد کی کھرا ہو کہ کہ کہ کہ کہ کہ معادد کی کھرت کو لیے تا ہو اور کو تا میں کہ کھرت کو لیے تا ہو اور کو تا میں کہ کھرت کو لیے تا ہو اور کو تا میں کہ کھرت کو لیے تا ہو اور کو تا ہو کہ کا در کر اور کر کھرت کو لیے تا ہو کہ کو تا ہو کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو کھرت کو کہ کو تا ہو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کو کو کہ کو کہ

دلی می ج نتوکت ، قدمت ، دولت و تروت اور هیش و عشرت کا گهواره محا ، اورمارے مبذرتان کا الغنيسة اورسيكرون بزارون بس كے زروج ابر، صناعوں كى مصنوعات اور فك كے اطراف و جانبسكے تخالف وعجا كبات روزاندسي روال كى طرح و دال أمند رسي تقے ، ديندارى ، خداطلى عشق الني، توبدد اناسبت ا در رجوع الى الشرد صفاى معاطلت ، داست كفتاري اور ديا تراري كي كباكيفيت ببذا بوكنكمتى اس كيفنيل اسعدرك صاحب نظرا ودستبرمودخ حنيا دالدبن برنيك زبان سے سنے! --- سلطان علاء الدین علی کے زمانہ کا ذکر کرنے ہوئے کھتے ہیں ، ۔ يه دان دان دان منظام الدين في معيت كامام ودواره كول رکھا مختا ادر گنگاروں کو خرقہ میزائے اوران سے توبر کرائے اور امنی مریدی میں فتر ل كرسفسنة ، ا درخاص و حام ، خربيب و دولت مند ، باد شاه و تعتير ، عالم و جابي ، شريعيت ورؤي ، مشرى اورديداتى ، فاذى ومجابر ، أزاد وخلام سب كرطاقية تزب ا در باکی کی تعلیم دسیت کتے ۔ اور برتمام لوگ ج نکر اپنے کوشیج کامر پرسمجھتے تھے بہدت سے گنا ہوں کے بارا کے مقتے ، اور اگر شیخ کے کسی مربیہ سے لغزش ہوجاتی متی تو بھر ا ذمرنو بعیت کرلینے اور ترب کا خرقداد اکرتے اور شیخ کی مربدی کی شرم نام لوگون كوبهست سى طابرى و إطن برائول سے روك دستى عنى اور مام طور برلوك تعليد واعتقادى د جدسے عبادت کی طوف رغبیت کرتے تھے ، مردعودمت ، بوٹسمے ج الے ، با ذاری معامی <sup>ہ</sup> خلام اور توكر يرسب كيرسب نما زاد اكرك يقى اور ديا ده ترمريد ما شت واشراق ك

کٹرت ذافل اوراس کی بابندی کا معالمداس بابکت ذاند میں اس صرتک بورنج گیا تھاکہ باو شاہ کے محل میں بہت سے اُمراء ، مدلا صدار ، لشکری ، شاہی ذرکر، مشیخ کے مرید بوستے بھتے اور میاشت واشراق کی نازیں اوا کرستے ستے ، ایام بین اور

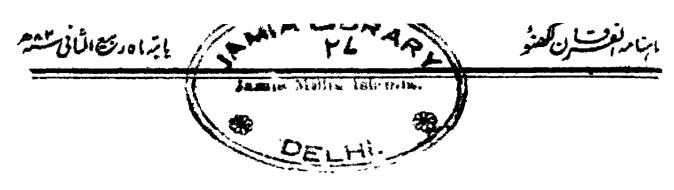
کے "ادریخ فیروز ٹاہی بھے اقتباس کا پہتر محدمید صباح الدیں حبرا ارحن ایم اسے درفیق وار العنعنین ،کی کماپ فیم صوفیہ سے حذون واحتماد کے مائد نقل کھیا ہے۔ حالات احداث

حشرهٔ زی انجباکے دوزے ریکھتے تنے ....

شیخ کے مبارک وجود اُن کے انفاس پاک کی برکت ،ان کی مقبول وعاؤں کی وجب
اس ملک کے اکر مملمان عبادت ، نفوت اور زبر کی طرف ماکل اور شیخ کی اواوت کی
طرف داعف بوگیا تھا، خواص وحوام کے دلوں نے نبکی اختیار کرئی تھی ، عبوعلائ کے
اور خلص برگیا تھا، خواص وحوام کے دلوں نے نبکی اختیار کرئی تھی ، عبوعلائ کے
افری جند مالوں میں شراب ، معتوق ، فسق و فجور ، جوا ، فیاسٹی وغیرہ کا نام اکر
اور بیوں کی زبان پر بنیں آنے بایا، بڑے بڑے گناہ لوگوں کے زدیک کفر کے مثاب
معلم ہونے کے تھے مملمان ایک دوسرے کی شرم سے مود خوادی اور ذجیرہ
اندون کے کھلم کھلام تک بیش ہوسکتے تھے ، بازار والوں سے عبوش بولے ، کم
افرون کی کھلم کھلام تک بادواج اور گاگیا تھا ۔ ،،
وسے اور آئیزش کرنے کا دواج اور گاگیا تھا ۔ ،،

## بقير تحلياصه

نیصلے پردامنی ہوئے، تم مجی اس پردائی دہوا در دُھاد و فائی ہے سے مہد و معا دن ہو \_\_ تم نے کہ مند مصیبت سے دائی بائی اس فبرسے مسرت ہوئی۔ دو عنوں میں سے ایک عنم نے تسکین بائی۔ الشرکا مثکر ہے ۔ \_ تم نے مجعیت باطن رس فتر دد نفقان ہدا ہوجانے ) کے متعلق شکایت الشرکا مثکر ہے ۔ ہاں (بے شک،) پرلیٹانی فاہر کو تقریب باطن میں تا شرخطیم مام سے بہب کھی تھی ۔ ہاں (بے شک،) پرلیٹانی فاہر کو تقریب باطن میں تا شرخطیم میں در جب کوئی خطوناک معرد بنان میں کدورت بائیں ، میں کا ترو کو اگر آباللهِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْمُحْوَلِ مَن کو کو دو کو گئی آباللهِ الْعَلْمِ الْمَحْولِ مَن مُورد مِن کی اللهِ الْعَلْمِ الْمُحْولِ مُن کو کو کو گئی آبالہ اللهِ الْعَلْمِ الْمَحْولِ مَن برحال میں اللہ اللهِ الْعَلْمِ اللهِ اللهِ الْعَلْمِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الله



# افض من مملك الوال اور مدى كالملك تاريخي حقائق كي روني بي

و از، جناب استیر اور وی 😩 [ابست ١٥٠ سال يهي شه سله هي الفرقان كا" مجدد العنانى نمبر كالمكفا اس میں مولانا سِدمنا ظراحن گیلانی علیہ الرحمہ نے حضرت می رو کے تحبر میری کا رہا مہ بر ردشی دالتے ہوئے اپنے مقالہ میں اس دور کے عظیم ترین اسلام سو زفیتے اکبر کے دمین الہی" كالجى تذكره كيا كفاء ا وراسكى اورى تاريخ ا درفعليدلات الاعب القاور برا بونى كى " نعتخب التواريخ "مع مرتب كركے مبنی كی تقیب ، اسی من میں اس كا ذكر بھی آگا تھا كراكبركى اس گرابى مي خاص حصّر فينكى اورا بوافضل كالهي كتا \_\_\_\_ مجدد الف في نمبر" كى اتَّاعت كے بعدسے ا بُك كى مضرات نے مولا ناگيلانی كے اس بان كى ترمير اوراكبرا وراس كے رفقاء كاسكے موقف كومنيج ابت كينے كى كوسٹس كى بعے ، ممنے جہا تک إلى مفامين سے مجھ اسے إلى كے لكھنے والے دين كے بارہ يں قريب قرب دسى نقطة نظر كمية بس جواكبراور اسك حاربول كالقااور اسط الفوك ف مسلم الرين حقيقتول كى اليي ما ويل ما يكذب كى مصحب بركسى تبصره كى عبى ضرورت مبیں \_\_\_\_\_ہ اوروی صائع کا مضمون ال مصنا بین سے بالکل مختلف قم کا ہے ، اس میں موصوب نے اکبر کی حابیت اور اسکی پوزیش صا مذکرنے کی كوستسش منيس كى بعد ملكه اسكى المرابي اور سعدود اسلام سے اسكے كل مبانے" ظاہر ہے کہ یہ ایک خالص آ اکنی سلسے اگریٹ ابت ہوجا کے کہ دو توں بھائی دا تعقہ ہے کیے سل ان کا کوئ حصر بنہیں تقاا ور ایک واقعہ ہے کہ سل ان کا کوئ حصر بنہیں تقاا ور ایک واقعہ ہے کہ بری خوشی کی بات ہے ۔ د بکر مان کے لئے بری خوشی کی بات ہے ۔ د بکری خوشی اگری ارکا سے ایک ایک ہے سے سال ایک ہی جو جب بھی بری خوشی ایک ایک ایک ایک ہی بری خوشی کی ایس ہی کی تصر بن ایک ہی کی تعرب کی تعرب کے ایک ایک ہی ہے گئے ایک ہی تعرب کی تو ایک ہی تا طر بن کے غور دفکرا و رمطا لو کے لئے ایک ہی ہیں۔ دی تو شی کی تعرب کے تعرب کی تعرب کے تعرب کی تعرب کی

کے سادے مرتب کیا ہے اس سے اسے سیم کرنے میں ندہبی نقطہ کھا ہ سے تاریخ کا مطا لوہ کرنے والول کوتا میں بیوا، حالا کی کتاب کوب اضافی کے طور پرمرتب کر ناخود بتا تاہیے کہ اللے دل میں یہ بات بوری طور برگھنگ رسی تھی کہ میرے بیا ناستہ کی آسانی کے ساتھ تصدیق بنیں کی جاسکتی، مز میرستم یہ کہ آلا برایونی کا انعا ذبیان تا دی کے بجائے نزمبی ہے اور فرمستے اپنی شفائی کونایا می کرنے کی اب ایسی سے کومشش کی ہے اس موقعہ پر دو با تیں خاص طور پر قابل ذکر ہیں ۔

اکبرگی بے داہ دوی اس دقت سے جادی تھی جب خود ملّا بدایونی درباداکبری سے داہشہ سے اور یہ کتاب اس وقت مرتب کی ہے جب وہ درباد سے ملحدہ کر دیے گئے ہیں، اس سے کیے دخوں نے کھی بھی اکبر کی فلط کا دی پر تفقیہ نہیں کی بلکہ منسکرت کی ایک کتاب ہما ہما است کے ترجمہ کے توجمہ کے موقعہ پر حب الفوں نے موجمہ الفوں نے برحمہ کیا" ہم کل اجرے وہ در کردہ ہجرائے دادد" تواکبرکا ذہن اسلامی عقیدہ مکا فات کل جشرونش جراب وکت کی طون مرکدہ ہوگئے، اکبراس وقت مار پولیس طور پر گمراہ ہو جی کا تقا اس کی مجوئین تن کیس ، ملا برایونی لرزہ برا نوام ہوگئے، حیا ہے وہ دماید سے ملحد کی کا قدر دیا ہو یا اپنی جان کا خوف بہر حال انفوں نے فردا ایک جھتا ہوا بہا نہ تراش لیا در سلام کے اس بنیا دی عقیدہ کی عملاً تردید کردی ، اور ہی ملا برایونی حب دربا ہو سے ملحدہ کردئے مباقع میں تو مذہب کی تباہی کا دونا روتے ہیں اور ٹری دل سوزی کے ساتھ فرا تے ہیں تو مذہب کی تباہی کا دونا روتے ہیں اور ٹری دل سوزی کے ساتھ فرا تے ہیں :۔

" مقصودا زی کوشش غیرانه در د دین و دل سوزی برملت مرحومه اسلام برے دگرن اود "

دوسری بات ید که الا مبارک کا گھرانہ اپنی علمی قابلیت کی بر دلت دربارمیں دخیل ہوتا مبار فی کھا بنا نہ بروشی کی زنرگی بسر کرنے والے اس خا نوان کا عروج دکھ کر دومرے درباری علما وان سے خار کھانے کتے وان میں ملا برایونی بھی تھے ، ان میں معاصرا پڑسپیاں تھی الہی صورت میں ملا بوایونی کا میکھ فہ بریان میں کوالوفیشل اورفینی کوجرم تھے لینا درایت کی روسے میچ نہیں ہے۔ معاصرا پڑسپیکس نے توبیشے بڑے " مقدیں علماء" کوالیں الین کچراور بہت یا تیں کہنے ہر

بجبوركرد پاسپے كه دل سے ان كى را دى وقعت ختم ہوماتى ہے ، دودكيوں مباسيے مخدوم المكا كل عبادللر ملطان بوری جو درباراکری میں ایک بہت بڑے عہدے پرفائز تھے اس زمان میں ان کی ماہواد تنخواه ما شطة الله بزاروكي الم نسسة دا مُركتى ، شيرت ه نساسي عهد كلفنت مي ان كوصد الكلم كاخطاب ديا تقاء تسيخ الاسلام كازرس خطاب ال كيطرة دينا رسے حيكا بهواتها ، با دشاه كے تخدت تا بی پرمگرانی تقی ، دوسک ربزرگ الاعبدالنبی تھے جومشہور بزرگ اور و لی شخ عبدالعدو م منگوری دیمة الدر مليك نواس عق ، صدارت برمتا زنه حس قدر مرسى او قاف اور حاكري تھیں سب کا انتظام ان کے إتھ میں کھا اکبر کواس قدر گر ویرہ کرد کھا کھا کہ وہ ان کے كمريهاكوان ت مريث يرهما كقاان كي صحبت كاثريد اكبراتنا منا تريحفا كرسيرس وه خود افيه في تقول من يحيا لله و إكر التي اكبرف اكب باد رعفوان من رفيكا مواكيرابين كها میں توشیخ حبدالنبی نے اس کو تغیری سے میٹا تھا اوراکبرکی ٹسکا بہت پر اسکی مال نے اسسے سفارت أروى كاسب محيناكرينا موش كرديا ، ان دونول مفرات ميرعقيده كاكونى اختلافت سنیں بھنا ایکن اسکے با وجود و و نول ایک دوسے سے شارکھائے ہوئے تھے اور مخالفت کے جوش میں انبے رتبہ سے عمی بنیجے کر ماتے تھے ، دونوں میں رقبیا مشکش مباری تھی سرا کی سف أكيب ووستسفرك فلاحث رسائ لله اكس معاحب فرات من كريو بحداس كوال ميرم اسك اسط بجيما زمائز نهيس ، ووسطرصاحب كقيم بيكة واني اليكا عاق شره الوكاب اس لئے ترب تھے نا زبار نہیں، دیداری کاعالمریکھا کہ سونے کی انیوں سے تھرے ہوئے مندوق مقبرون میں عیمیار کھے تھے اورسٹھود کردکھا کھا کہ یہ بردگوں کی قبری میں میں وه لوگ میں جو درما داکبری میں مزمسے تھیکیدا رتھے ،عام علماء کے ساتھ مجمی ال کا رویہ مہایت درومشكرا زتفاء منرودت مندعلماءا ودمشارخ النسع برأه داست ابنعمعا لمات تنيس كمرسكة

له داس میں ہے تھے۔۔۔ الفرقان

ملا زکوا قد دُدنیے کے لئے ہرگیا رحویں فیسنے برمیاں بوی کوا دربیبی میاں کو اپنی ، لوری حا مُرا دمِب کرتے دیجتے تھے ایکو جے ذکرنا پراسے اس لئے فرلینہ رج کے ساقط ہونے کا فوٹی دسے رکھا تھا۔

تھے کلکہ ان کے فراشوں مہتروں اور معبنگیوں کورشوتیں دے دے کرکسی طرح رسانی مال کہتے تھے، مگران کی مذہبی ہر ر دی کے آجا کے کا کائے جاتے ہیں اوران کے مقابل میں ارفان ادنينى جوصح العقيده سن تفى تع الفيس المحرساء دين كا فرطبك اكفر كاس كراما تاس الماعبالقادر برایدنی اس میں بیٹ بیٹ بیں ، آخر یہ الٹی گنگا کیونکر ہی ، اس کے یکھے دیای وات ان سے اگر خشار

كے ساتھ اسے مين كرد يا حائے توصورت حال كے تھے ميں أسانى مركى -

مخدوم الملك تشخ عبدالمبى او رطاعب القا در مدا ي فى كرون كا زا مركف جب ملامها دك ناگری اینے وو نول فرزنرا بوففنل ا وقینی کو لے کرمندوت ان اسے ، ملامبارک ایا بخودداد غیورا ور قانع آ دمی تھے اکھول سنے دربارس رسانی کی کوشیش منیں کی ، شیرشاہی حکومت میں جاه ورتبه کی ان کوترغِبیں وی گیس گرانتی شان استختار نے اسے گوا را ہنیں کیا، اکبرکی لطنت كابود حوال سال كقاء الما مبارك كوشه عزلت سے تكلے اور المى كليس قائم كس حس كى وج سے اس خا ندان کی علمی قا بلیت کی دهوم مج گئی ، اکبری در با دسکے علی اکو ا نواشید مپدی بواکد میخف اکندہ وبال بن سکتاہے ، درباری علماً دیجلے ہی توج پرانیے داستے کے اس کانے کوم اوسیے کے لئے کھوسے ہوئے ، اس سے سیلے ممل و درحنوں اومیل کو برعتی رافضی ا ورجدوی کے فرخی الزامات ككاكراكبرك م تقول قل كرا حيك تقد، طامبارك برهي اس حرب كا استعال كياكيا ا ور ان پر مہدد دیت کی متمدت لکا دی گئی ، سیرمحرج نوری مہدی کے اس فرتے کے ساتھ مام سن علماء کارویہ انتائ سخت مقا اس لئے ان لوگوں نے اکبرسے ملامیا دک کے بارسے میں بھی کیا اور کوشش کی کر اکبرانھیں مے ان کے دونوں بھول کے گزتا رکر کے تس کوا دیں مگر أكرنى ورى كوى فيصادنيس كيا كمكران كو دربا دمي طلب كرف كاحكم دباء يه باست ا كيت تمنس نے ایسی داست کوفیض کاسے پہنیائی ،نینی ما زس کی ترکوہورکا گیا ، اب سے کہا کہ انھی بیال سنكل جلة ليكن المارك في كما كريس بيال سيمنيل ما نا خداج كريس الجعا كرياب،

المه معلوم نہیں فاضل مغرفت کا یک واٹ روکس طرف ہے ، میباد کے جس ما لم کی طرف او پرکی معطرو ال میں انا ده کیا گیا ہے انفول کے قود دی دم الماک الدالم میوالینی کے اد وی اس طرح کا تبصرہ کیا ہے۔ افرقا

گرفینی نے توار کھینج کرکہا کہ اب بنیں جاتے ویں اپنی جان دیے دیتا ہوں، بیٹے کی عجب فالب کی الحفظ میں کو نفید سے کہا یا تیوں باب بنیے دات کے اس بھیا نک ساتھے ہیں کھسے کو لائے یہ بہت ہنیں کہ وہ کہاں جاتے ہیں ، ایک لمبی میا فت طے کر فیے ہیں دایک فاتی کے گھر بہو بنی بہت کے گھر اب میں تھے کہ دواں سے بھی جل پڑے ، دوسے شخص کے گھر بہو بنی ، کہا میا گانی ن نے وال بھی تجھا کیا ، دواں سے بھی جل بارٹ کا دھے کھر بہو بنی ورا دی معلاء میں ایک ایک شاگر دکے گھر بہو بنی ورا دی معلاء نے ماک میں ہم برکانے ضیح کی دواں سے بھی اگے ایک شاگر دکے گھر بہو بنی ورا دی معلاء نے ماک میں ہم برکانے ضیح کی ایک بارک کو در سیوں دوستوں کے گھر سے اور ایک و دن اس کی بھر بی ایک دوستوں کے گھر سے اور ایک و دن اس ایک کے بعد دواں سے بھی افعیں بورٹ کی اور اس ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک کو گھر بی جاتا معمل اسے نہی کا در اس ایک کو دھو دو ہو کا اور اس ایک کو دھو دو ہو کی کا دو کا مام سے بھی ہورتے میادک کو دھو دو ہو کا اور اس ایک کو دھو دو ہو کا اور اس ایک کو بارک کو دو اور اس میک کو بارک کو دھو دو ہو کا دواس ہو کر دو اور کی دو اور اس مو کر دو دو ہو ہو ہو ہو کا دواس ہو کر دو اور اس میک کو بارک کو دھو تو ہو ہو ہو کا دواس ہو کر دو اور اس ہو کہ دواس ہو کر دوا

" نورت آن آف ب د نار کایب دائد برگه مروه بچیم مسالک شهرو بهنگامه برومندگان ناخرهام داور تا برید، و بار انداز نایافت، قلم چیمی را چیادا کمقدرست از ال صال گذارد ؟

د ال سے بھاگ کر ایک کھنڈرس بناہ نی ، جا سوسوں کا ما من ہوتا را اور کے اول کا ورکے اول کے دربارمیں بلواکر اعزاز واکرام سے نوازار

الم مبارک کے خانوان پر درباری علماء کا یہ و دربا و ارتفا اس سے بہلے بھی ویک بار الاعبدالبنی نے اکبرے کہا تھا کہ شنج مبارک بڑتی ہے اس کو منزاملی میا ہئے جیا کی مختسب تعین ہوئے کہ شنج کو بچر لائیں کئی سنج گھر بہنیں تھا ، اسکی سی کا منبر تو دکر صلی اسے ، ویک بار ردمعاش کے لئے نمینی اپنے ہا تھے ساتھ شنے عبدالبنی کے باس گیا تو اس پڑنپیست کا الزام لگاکر بنا بت ذلت کے ساتھ گھرسے مکوا دیا تھا۔

اس مادی نفسیل سے میرا مقعد بر بنا ناہے کہ درباد اکبری کے بیما کسی طرح مجی اس خاندان کا حکومت میں دخیل ہونا پندمنیں کرتے تھے اسکے لئے طرح طرح کے الزامات ان پر لگائے حائے بی مہدوی کہا کھی بڑتی کھی شیعہ کہا او دملا برا فی کے خاند و ماخ یں اپنے دشمن کے بارے میں محفوظ کھیں نفینی کے بارے میں مدیدی میں اپنے دشمن کے بارے میں مقیمی کے متعدی کے بارے میں مدیدی کا کرد کھدیں ، اپنی کٹ ب میں نفیلی کے متعلق تحریف راتے میں ۔

" مخترع مبروم بزل ، دعب دکر دحقد وجوعه نفاق دیجانت وریا درصر و خیل و دروا دی عنا دومه اوست با بل سلام وطعن در وصل اصول دی و دروا دی عنا دومه اوست با بل سلام وطعن در وصل اصول دین و ابا نست نرم ب و فرمست محا برگرام د تا بعین دسلف وخلعت بهم علما و متاخرین وشارکخ اموات و احیاد و به ادبی و به تخاشی نبست به بم علما و مسلما و دختا رکخ اموات و احیاد و به ادبی و به تخاشی نبست به بم علما و مسلما و دختا رکخ اموات و احیاد از به مهر به و د و لفادی و مبنو و وجوس بر د مناورشرون و است تند "

اب غورطلب یه امرسے که ان حالات میں طابدایہ نی کی کائے منتخب الواریخ "کہانگ قابل اغنا و ہدے ہمیں ایک روایت ہیں ہو آئے پورے طاب ہی کھیلی ہوئی ہے۔ جشخص کھی اکر کا بان اعنا و ہدے ہمیں ہوئی ہے۔ دوایت ہیں ہو گار کی گراہی کا واحد کی بے دا ہدوا ہے کا مہا دالتیا ہے اور اکبر کی گراہی کا واحد ذمر وا دالج اختال اور خین کو گروا نتاہے حالانکہ دیکھنا چاہئے کہ خود را دی احدل مدا بہت اور درایت اور درایت کی کسوئی پرکہا نتک بورا اُتر آئے۔ اس پرکسی کی نظر نہیں جاتی ۔

یس بتا بچا بول که الا برایی کی در بادست داستی کے دقت بھی اکبر صریحی گراہی کی داہ ب تفاا در بین الاصاحب اکبر کی خوشا مرمی وان دات کنے دہتے تھے، ہسلام کے بنا دی حقیدہ کامٹی بلید کی جاتی تھی اور بیا خامین سے گوادا کرتے دہتے تھے، مزیر سم بے کہ حبب بے در بار سے ملئی وسکے جاتے ہیں تو اسی اسلام وسمن با دش ہ کے رایہ ما طفعت میں کم نے کے لئے اپنے منت ترین وشمن فیضی سے مغارش کراتے ہمیں، فیضی کا اخلاق دیکھوکہ وہ ا نے مغارشی خط میں اخیس ملا برا ہے تی کی علیست کو بام ٹریاسے بھی زیادہ بلند دکھا کہ انفیس درباری رکھنے کی معالی ت میں کر دیتا ہے کا برا ہونی کی غیرست رو احسان فراموشی ملاحظہ فرنا کیے کہ اس قصد کو وہ خودانی ک ب میں تحریز رہاتے ہی گرا فراز تحریر دیکھئے۔

المجدد المردكة وقد وتن وتنفط عبدا في الاتراز بمبرتوق استالحب لنروالبغض لند"

المرديد في كوفيض سے اتنا كد تھاكد اس كے بادے ميں كچھ كتبے ہوئے يہ با و بنيس دہتاكہ

وررے موتور میں نے كيا كھا ہے تضا دبيا في كى اكي مثال ملاحظہ مو بفضى كے تذكر و ميں اكي مكر تحرير فراتے من و

" درنون حزبه از شعر دننمه ،عروض و قافیه ، تاریخ ولغت ، طب وانشاء

عدى دردوز كارندا شت يا

المدمن کے وکرمس تھی الماصاحب نے کھنا ہد

والحقِ مَنْزى سند كه درس سه صدرما ل مثل آب بعدا زا ميخسروش يد

درمندکیے دیگرگفت بناشد ی

نین بی ملاصاحب جب ضد براتے میں تو فراتے میں کفینی عیالیس برس کا استخدال بندی کرتار ہائیکن ایک شعرہ کا مذکل ، فیضی کے حربیات کی ایک نظم کوجوفین کے بندی کرتار ہائیکن ایک نظم کوجوفین کے در میں ہے بارے میں ہے بارے جوش سے نقل کیا ہے ۔۔

دعوی ایجاد معسانی مکن شمع نهٔ چرب زبانی مکن طبع تو برحید در بوش زو اکسین تازه نشدگوش دو بوش زو اکسین تازه نشدگوش دو برخ بر ما به کام که به نظیر تعبین مال ما براونی کی فدرکا تو به عالم به که کشینی کی به نظیر تعبیر جب دمیا سے خراج تحمین مال کر رہی تھی توا تھوں نے نیش کے اس کام کو برعت قرار دیریا حال ان کہ بے نقط تغیر کھتا برعت توار دیریا حال ان کہ بی کھتا برعت توارد میریا حال ان کو کو کام ان کو کو کی بیس کھا ، اس کے سوا وہ کو ک اور کی کام کے میں کام کام کے اس کے سوا وہ کو کی اور کی کام کے کہتا ہوئے۔

لا برا یونی نے شیخ مبارک ا دران کے بیٹول کے جرمول کی فہرست میں کھا ہے کہ اکنو ل نے اکر کے لئے مارک اور ان کے م اکر کے لئے خلاف بڑرے محضرنا مدکھا جس میں تحر میرہے یہ م اگر درمسائل دین که بین الجهت بین فمتلف نیها ست بنرین ثاقب وهکرصه خود اک جانب دا از اختلاف به جهت تهمیل معیشت بنی ادم وصلحت انتظام مالم امنتیا د نووه آبی جانب حکم فراین تنفق علیه مثود ا تباع آس برخوم بر ایا لازم و مختم امست "

یہ میچ ہے کہ بیمضرنا مہ شنج مبادک نے کھا ہے لیکن موال یہ ہے کہ اگریہ الفاظ کفریم ہیں ۔ قداس محفرنا مہ پرمخدوم الملک اور شنج عبدالبنی کے دسخط کیوں ہیں ؟ اور آسسکے با دیج ڈمورظ ؛

الزام شنج مبادک اور ال کے بیٹے ہی ہیں اور مخدوم الملک اور شنج عبدالبنی کے ندیمی تقدمس کے گئی کا کہ ماتے ہیں ؟

فیضی اور اس کے کھرانے کا تصور حب معادت کیا گیا در انجیس در بارمی حگردی کئی تو اس حا ندان نے ملی محبسیں قائم کیں جن میں مختلف مسائل بریجیٹ و مباحثہ ہونا کہ اس مرا کی۔ انے دلائل وہرا ہیں میں کرنا کٹا می کہ کے بعدا کی مبانب کرراج قراد دے کرموام کے لمے شاریع کردیا میا نا کفیا، ال علی مجلسول نے محدوم الملک، اورشیغ عبدالبنی وغیرہ کی علی قاملیت کا بی ل کھول کرر کھندیا ، اکبراسینے دریا دیے ان علی و کورا دی وغزالی سے کم نہیں مجت انعاجب ا ن کی مقیقت ہے نقاب موگئی تومخدوم الملک سے گھرکی الماشی ہوئی رسونے کی اپنیں ایکے مقبروں سے بھال کرد اخل خزا ند سرکار کی گیس شنے عبد البنی کاعبدہ تھین کوفینی کو دماگی اورا کفیں شہر برد کرویاگیا ، برح ش اتنی شد مرٹری کرمب ایب مرت کے بعد ہی الاحالینی ایک ار دربارس آسے توا بنے جوٹ کھا سے موسے دل کو قابوس در کھ سے ا دراکبر کی شان میں زیادتی کربیٹے میں کے میتوس ایا سے تا کھونسہ یا دشاہ نے اپنے اتھ سے سستی عبوالنبى كے مخدر مارا ا در برى يے عزتى كے ساتھ در مارسے ما بركر ديئے على ، اس وا تعك بعد مي د ه ميمشه جود تو دس كل رسيد ، ديشه دوا سال كرت رسيد ، اكركا غصد برعتا ، ا الكافروه وك مجى أكياكش اكرف عبدالنبي كىج تيال سيمى كى مقيل اسى فيداكي ون مُتَن مُمَا دِيا ، طابرا إِني ال ما لات كود كيسته المراسية اي مساحا لعد تھے۔ ون سادی تفعیر الات سے اب کومعلوم ہوجیکا کہ اکبرکی گراہی نفینی کے منا نوان کے

درباری رسور خسے پہلے سے بھی اس کی وجراس کے دربا سکے ترقی اور سونے مبا نری کے بعد کے معام کے معام کے معام کے معام کے معام کے معام کی اس کے معام کے معا

" ملاء عد زولیش دا بهترا زخرالی درازی تقور نو ده او و تدرکا کتها سے ایناں دا دید ه قیاس منائب برشا بدکه د ه سلعت دانیز منکرست دند "

اكرى كرابى كى اصل وجربى كقى حب اكركا اعتقاد افي درادك علما وست المكاكياجن كى عمر مرس نے جو تیا اسیرهی کی مقیں تو دوعل کے طور در الف کے بارسے میں اپنی فوش اعتقادی کومبی دل کی گرائیوں سے بھال کلینیکا جس کے نتیج میں اکبرکو ایک گراہی و دمسری گراہی کی طرف و مکیلتی رہی بیاں کے د و صدو داسلام سے تعبی بابرتکل میں ، اکبری گراسی کی نومہ داری الخيس توكوں پرعا مر برتی سے ، الفول نے اپنی ونیا تبا ہ كی اور اكبر كی ما قبت برا دكی ہے فيعنى اورا بولفضل دونو لصحيح التقييره تي ضفى تقع مبياكه الوفضل نعم أيمن اكبري یں کھا ہے ہی وجہ ہے کہ ان دونو ل کاطبعی میں کا لت علما دخی کی طروش کھا چٹا کچر حب مجدد الحقیق کی مهمره تشریعیت کا کے توانعی محبر د صاحب کی عمر ہم سے زیا و ہ مہنیں کھی لیکن ا ن کی معظمت کی شهست مرسي نفى المفضل اوفيفى محدد صاحب سے عربى مرسے تھے، درما داكبرى من وي مرتبے ہرفا کُرْتھے گر یہ ووٹول عقید تمندا دمجد وصاحب سے بار بارسلتے دسیے ا ودا لن سیعے استفاده كريني دب حيا كي فيضى كوابنى بي نقط تفسير واطع الالهام مي أيب موقع ويسام مغرم كى اوأيكى كے لئے عبارت منیں مل رہی متنی تو اس نے عبرد مساحب سے اس كا ذكركيا ا در مجدد صاحب نے علم برواشتہ اس موقعہ کی عبارت اسی صنعت میں کھ کرنیفی کو د بری ، رويت بلال كے اختلات كے موقعه مرا بواغفنل برحب حضرت ميرو صاحب خفا ہوست تو ا بوانفنس نے محدوما حب سے معانی اگار دامنی کرلیا اور اگرہ سے واسی کے وقت

له يات توخود الما عبد القا وربرا إلى في في دى تفعيل سي كلمى سعد الفنسسلين

دونوں سے قوش تھے ۔۔۔ کو بات بجڑنے دی کھا آپ کو برحرت کو ضرور ہوئی ہوگی کہ ان میں بہت سے محاتیب ان ان میں بہت سے محاتیب ان ان کی رسائی ان ان آمرا تک کی کھر وصاحب ایک کوشنیشن صوفی مشرب ان ان کی رسائی ان ان آمرا تک کی کو کوئی ، بجر د صاحب کی تحریب اعمال سے دربادسے وا بہتہ بہتیں ہوئے ، بھی آخر دسلہ کون بنا ہی جد دصاحب کی تحریب اعمال سے کہ کیا اولهضل اور نقص کے مطاو وہ اور کوئی وور سرانام لیا جا سکتا ہے ہمکومت کے اور پختی میرہ وارون کی فیص کے مطاو وہ اور کوئی وور سرانام لیا جا سکتا ہے ہمکومت کے اور پختی میرہ وارون کو بین انکھتے ہے۔ کو جب سے قریب کرنے میں انکھیں کے انترات کا میں اسکتے تھے۔ کو جب سے قریب کرنے میں انکھیں کے انترات کا میں اسکتے تھے۔ کو باتر اس کا میں اسکتے تھے۔ کو باتر ان کی تصدیق جبرہ صاحب کے بیش می کا تب ہے جبرہ کوئی ہوتی ہے ، یہ انکل خلط ہے جبرہ دصاحب نے جبھی کھی ہوتی ہے ، یہ انکل خلط ہے جبرہ دصاحب نے جبھی کھی ہوتی ہے اس طرف ان ار مینیں مان کو کہ کی بہت وہ بھی اور اولی فیصل کے تعلقات شاہ عبدالحق ہوئے دو بوری رحمۃ الشراعلیہ سے بھی اور اولی فیصل کے تعلقات شاہ عبدالحق ہوئے دو بوری دحمۃ الشراعلیہ سے دبھی تشریف کی ایرا دفیل کی تعلقات شاہ عبدالحق ہوئے دو بوری دحمۃ الشراعلیہ کی جب دبھی تشریف کے ایک توقیتی کے ارباد خط کھی کو بالی نا کی جب دبھی تشریف کے گئے توقیتی کے ارباد خط کھی کو بالا یہ ایک خط میں اس نے کھی ہے ،

مه اگربال و پرسدی و انتم برد وزبر با م آن قره نیشستم و دا زمین شکات عمست می مشدم دیگرچ تولیم طلبها ک در دا نداذال میا و برمی دسسدا زبراک خدا برمن قا فله امرا دخو د دا دا ه نه بشوند ت

ای طرح شیخ سیلیم چنی دیخه السّرملیدی این و قست کے شہور بزرگ تھے ، الن سے اس گھرانے کے

که برا یونی نے اکری ہے را ہ روی کے بارہ میں جو کچھ کھا ہے اس کی تصدیق و تو تین کے سلم میں توہیت مغرات نے معرف ا مغرات نے صفرت مجد دی کے مکا تب کا موالہ ویا ہے اور یہ بال شرصے ہے زطا منظ ہم مذکر ہ مجد والعث فی مساملات کی نعنی اورا بولفنسل کے متعلق بوا یونی کے بیانات تھے بارہ میں جہا نتک اپنا مطا کو بہائے کسی نے یہ دیوئی نیس کیا تھے ال یہ واقع ہے کہ را مام رمانی نے اپنے بہت سے مکا تیسے میں کا تام کے بینے نعنی اورا بولفنسل کے کمنٹ مکر برا کی اللہ میں کہ بینے اللہ تعلیم کے کہ برا کی اللہ میں میں کا تام کے بینا کہ میں میں کا تام کے بینا کہ میں کا تام کے بینا کی میں کا تام کے بینا کہ میں کا تام کے بینا کہ میں کا تام کے بینا کہ میں کا تام کی کا تام کی کا تام کی میں کا تام کی میں کا تام کی کا تام ک تعلقات ببت ابھے تھے ، جانچ جب در ابری ملاء کی شر پر اکبر نے اکنیں در اوس ما فرکونے کا حکم دیا گا اور یز فراد ہوک تھے توسیے بہیا چھرت سے سیام شیخ سیام شیخ ہی کے ات نے پر خا فر ہر کر ال سے مغارث مہا ہی اور شیخ صاحب نے بحرر دانہ اکفیں مشورہ دیا کہ مردست معلمت بہی ہے کہ آب لوگ واپش موجا کیں ، فینی اور الوافعل نے اسی مشورہ پیمل کیا ۔

توفقني دورمجيا بهوامن والحقا برحبته كهاسحائك اسواك لاجوي

وی دورجی بردا می در بول تصنیفات بی بن میں اس نے اپنے عقا ندکو بہت واضح الفاظ میں بن نے اپنے عقا ندکو بہت واضح الفاظ میں در بنول تصنیفات بی بن میں اس نے اپنے عقا ندکو بہت واضا ای دا کے مواقع میں تھے ممکن اس سے برٹ کرنسیں کھا ہے ، حالا تکراس کو برم قد برا آزاد خیالی کے مواقع میں تھے ممکن المبت کو میں کو بری نفطول میں بھی اپنے خیالات کو میں کی مواج کے بارے میں بہت سے ملا دیونا فی فلاسفودل کے اعترا مناست کی سے جنور باک کی مواج کے بارے میں بہت سے ملا دیونا فی فلاسفودل کے اعترا مناست سے مرعوب برکر مردن روحانی مواج کے قائل بی سکر فیعنی اس کو قبول بنیں کرتا وہ کہتا ہے۔ داہ دامت روکہ دا ہ کے فیست سے ماجت بدد لائل و بھی فیست ما جت بدد لائل و بھی فیست ما جت بدد لائل و بھی فیست ما بہت کو منکو تو و المبتا م است بہا رکے ایک بزرگ ما لم نے مندرجہ و بل دونوں تعلوں کو کھرکر انفین فینی کی فیا منگل "

ے تبیرکیہے۔ از حقیقت برست کورسے چند مصحفے ما ند کہنے کورسے چند گور باکس سخن نئی محق پیر سرقرا کی کسے نئی ہو پیر اس قطعہ میں فیعنی اسلام کی سکیسی کا رو تا رو تا ہے لیکن اس کے برحکس اسے فیعنی کی " نیاض کفہ" بتا یا جا تاہے، دو مرا قطعہ قطعاً شاعوا نہ اور تحییل ہے ، واقعاتی پہیں، مبیاکہ مجامار کی ہے۔ عید آمد و کار با نکو خوا پسشد بون رشه دون ساتی سعناب در سبونوا بدکرد پون خون خودس

اليه بزادوں اشعاد آپ كو ديوان حافظ اور سورى كى غزليات ميں بل سكتے ہيں ان كے بار سے ميں كيا كہا جائے گا في ان كے بار سے ميں كيا كہا جائے گا في من من وہ مراس آپ كو كيا كہا جائے گا في من من وہ مراس آپ كو لا سے ميں ايك في كھے يون الله الله كلا ختم كرتا ہوں .

اطائر قديم فوا دا نستنائيم مرغ ملكوتيب موا دا نشائيم در نشائيم موا دا نشائيم در نشائيم موا دا نشائيم در وحدت جي بين حكما دا نشائيم با الل جدل مكته توحيد نه گوی در وحدت جي بين ملا دا نشائيم بر دا نرش المجم وافلاک محديد مي در شرع دگر دا ه ما دا نشائيم صد شکر که ما بير و مهاب در وايم در در ه ما دا نشائيم مدشکر که ما بير و مهاب در وايم مي در شرع دگر دا ه ما دا نشائيم مدشکر که ما بير و مهاب در وايم مي در شرع دگر دا ه ما دا نشائيم

اتباع سلفتے سلیلے میں اپنی مشنوی مرکز ادواریس مکھتا ہے:

راه چناں روکہ سلف فتہ اند بے خبر از میر صدیث نبخ گربرمیاں دربط*ونے ف*ۃانہ فہم تر از قولِ نبیؓ اجنبی

# استدداک

زائد اوشنی باق کونظرانداز کرنے کے بعد اسرصاحب کے اس مفرن ہیں ہارے نز د باس مفارن ہیں اور بہادی نظرانداز کرنے کے بعد اسرصاحب کے اس مفرن ہیں ۔

(۱) نیمینی اور العقبل کے خلاف جس نے بھی کھا ہے برا ہے تی ہی کا بہا رالیا ہے اور برا بی تی کا بہا رالیا ہے اور برا بی تی کا بیان معاصس ان بینک کی وجہ سے نیزاس وجہ سے کہ اُن کا کروار کچھ فیا وہ لبندنہ ہیں ہے ، قابل احتاد نہیں ۔

(۲) اونغضل کے مرتب کردہ آئین اکبری سے معلوم ہو تاہیے کہ دہ اوفیعنی ، و وا

> همان میون نکتوں پر بالترتیب گفتکو کرتے ہیں : المراعب دالقا ورکے بیان کی تا کیر وتصدیق

بکان عب ہ " پرعمل کیا۔ وی ، لے . استھ نے خاص ابرانفسس کے معلق برایونی کے بیان کے بارہ میں ابنا خیال ان الفاظ میں ظاہر کیا ہے۔

حب برایونی ابر مفنس کے بارہ میں لکمتا ہے کہ وہ در بار دار او تو پرست کملا ہے ایک کا دہ مراب کا موقعہ پرست کملا ہے ایک مقا اور بہیشہ باوٹ اس کے تیوروں پر سکی نظر رہتی مقی اسے بوٹ اور کھنے تن میں اسکا اور کینے کی بنا پر بکر شی جا سکتی ہے۔ لیکن میرا منا ل ہو کہ وہ تیت میں اسے زیا دہ بعید نہیں "

یمی اسمقد اکبر کے بگا الکا دکر کرتے ہوئے و دسری حبار لکھتا ہے ا۔

اس کے داکبرکے) پڑھے لکھے اور جالاک نوٹ مری ۔ الجفہل بھنی۔ ودر دوسے لوگ اس کے ذہن کواس طرح کے منیا لاس سے پُر کرنے کے لئے لودی طرح کربتہ تھے اور مہیا کہ بادٹا ہوں کا وطیرہ ہے اس نے داکبرنے) نوٹ الرکے کھونٹ بڑی نوٹی سے ملق سے اتا دلئے "

اوراس سیمی بڑی اوربہت و زنی ستہاوت زک جا نگیری میں خو دجا نگیری ہے و الکھتاہی۔
دوراس سیمی بڑی اوربہت و زنی ستہاوت زک جا نگیری میں خو دجا نگیری ہے و الموانا
دوراس سیمی بڑی الفضل ) اپنے آفا دمیرے والداکبر) کے دل میں بیخیال ڈا
پامیانی مناکہ حضور درا لت بنا ہدوی فدا چض ایک فصیح و بلیغ عرب تھے ، ترکن نو فو بالشر
الهامی منہیں ہے لکہ خود آپ کی تھنیفت ہی ۔ ان دیج ہ سے میں ایک خص کے دربعہ ابواضل کے فتل کرا دیا ہے۔

ون تمها وقوں کے بعد کسی کے لئے کے پہنے کا گھائش رہی ہے کہ ان دونوں بھا نیوں کے

که اکر دی گرید من میرون میرون میرون و به می وال میرون از میرون از میرون از میرون می

خلاف برایونی نے جو کھی ہے وہ صرف معاصرانہ عبیک ادرعنا دکا میتبہ ہے۔ برای نی کے إن بیانات کی نی الحبلہ تا کی رحضرت محبر دالعت تانی کے صاحبزا دہ اور مانشین مضرت خواجہ محبر مصرم اور دوسے خلیفہ اور سواس فونس خواجہ محد الشمسی کی تحریروں سے مجی ہرتی ہے یہ تریں تا فاین کرام افشاء الشرعنقریب پڑھیں گئے۔

ملاده ازی برایونی کی داست گفتاری کا ایک بنهایت واضح قرینه بیسبے که یو کتاب انموں نے اس وقت کھی ہے جبہ بخود و ہ کوگ زنرہ تھے جن کے حالات وواقعات و ہ ککھ دیم تھے اوران کے علاوہ بنرار ول مینی تا بران واقعات کے موج وہ تھے اوراکبراورا اوالففنل وفیضی کی زندگی کھی گئی کی برای موقت ونیا کے سامنے تھی۔ فلا برہے کہ اس صورت میں وفیضی کی زندگی کھی کتاب کی طرح اس وقت ونیا کے سامنے تھی۔ فلا برہے کہ اس صورت میں وہ ان کے بعد تو کوئی حیابات میں بائل ہے سرو باس قدرتگیں باتیں برگز بنیں کھی کے تھے، سو دوسوبس کے بعد تو کوئی حیابا ختہ ایسی دروخ بانی کی جوائت کو بھی سے کہ کہ کہ کہ مقلقہ لوگول کی زندگی میں اوراکر اور نمینی شاہدول کی موج وگی میں کوئی باگل ہی آسی جارت کرسکتا ہے ، اوراکر بالفرض اکفول نے معاصرا دعنا دکے جنر برسے معنوب بوکر غلط بریا نی اور تنجست تراشی کی جوائد کی ہوتا ہے کہ وہ تا دکھ کھوٹا وہوتا۔

د بهی بدبات که " طاعبدالفا در مین کچه کمز در بال تقیق ا دد ایک صاحب عزمیت مرد مومن کی طرح انفول نفی کل دورتاک بنطا بر مومن کی طرح انفول نفی کل دورتاک بنطا بر ساتھ ہی جلتے دہے " سے میں اکر کی گر ہی کے خلاف دان کی تنتخب التوادر کئے سے معلوم ہوتا ہے ) تو ہوارے نز دیا کے نز دیا ہے تو یہ ان کی مورخا ند دیا نت اور داست گفتاری کی دلیں ہے کہ اکفول نے اپنے کو کلی معافت میں کیا اور اپنی مراجنت اور کمز وری کا کھی معافت صافت تذکرہ کر دیا ۔

یہ رویہ ان کا طامبارک اور اک کے دونوں قرزندوں الفضل اور نینی ہا ۔ ا میں بھی ہے ، ان کے کما لات بلکہ اپنی وات پر ان کے احسانات کا بھی اکفوں نے گھٹ ل کر اعترافت اور تذکرہ کیا ہے اور آخر میں انھوں سنے وین کے بارہ میں جو قلمط اور گراہ کن رویہ اختیارکیا اورا ان کی وجہسے دین کو جو نقصان مہنچا ، ورج برمادی می کی اس کو

بعی یوری تفصیل سے کھاہیے ، یمکن ہے کرٹ رت احساس و تا ٹر یا معاصرا زجیک ہی کی وجرسه أن كي تعييراور ال كے مان ميں كھ مبالغہ مروم ليكن يقطعًا نا قابل فہم سے كم اكبركم غلط راسته یر دوالنے کی اور" دین البی "کی تحرکیب میں اسٹی ہمنوائی کی جو و مرواری انفو اس گھرا مذیر دُوا لی ہے وہ صرف معاصراندعنا دیے تحمت آن کے دمن و وا علی کا تراث برااف مروا وروا قعدمي ان الوكولكا وامن اس كنا هست الكل ماك موس جها بگیرا وراسمته وغیره کے تا سیدی بانات سے علا وہ خود الرافضل کے مرتب کردہ اکرزامہ" میں ایساکا نی موا دموجو دسم سے بی انجلہ مرا اونی کے بیا ناست کی تصدیق موتی سے۔ بهراسی صاحب کا به وقعت برا بی عجب وغریب سے کہ وہ اکبری مگراہی اور مبعلاہ دو کے بارہ میں توبرا اونی کے بیان کوسی است میں اورسلیم کرتھے ہی کہ وہ مگرا ہی میں واقعة " صرود اسلام سيمتجا وز" برگيا كفاليكن ا بوالفضل ا ونفيني كيمتعلق أس كيمان كوصرف معاصرا يُحبِّكَ كانتيج قرار دنيے بي ا دركيتے بي كہ بي دو اول بالكل مجمع العقيدہ سى حفى " تھے ۔۔۔۔۔ اكبرى دوركى تاريخ پرض تفص كى كھ كھى نظرم وہ اياب بريي حيقت كى طرح وس إت كوم ناس كه اكبرس جو فرمبى تغيرًا إ د اس كى جو فوعيت تھی انی مبائے) اس میں نفینی اورا بِلفضل کا خاص محد کھا۔ اکبرکے اس نزہبی تغیر ا وداسك" وين الهي ميرس معنف في بي مورخا ذا ندا زمي كماس فان وول بھا ہوں کواسس کا ذہروار ا درخاص ا داکا رخوار دیا ہے ا وروا تعہ یہ ہے کہ اگران لوگوں كومس كميل سے الله كرليا جائے تواكبركے اس صلال اور" وين البي كى اي ادھنين کی کوئ تا ریخی توجیدنسی کی مبایسے گی اورکوئ سراہی اِتھ نہ اسکے گا۔۔۔ اورالک ا ن تام خارج سِمًا و أو سعة تعلع نظر بهى كرايا مباسمة نوخ وا الفضل الم رسعه كهزا مراب جن طرح اكبركانا م صرف ا دب ا و تعظیم كے ساتھ منیں مكرا كي كوز تقديس كے ساتھ اليا مرد درجى اندا زيس أسكراته ابنى عقيدت وفدائيت كا افلاذك السيعا ورشرون ين تقريبًا ما ليس بي سف كاست الرحن السف اكبركا" ميلًا ومشرفين الكمام حِن كا ميلاعمو النسيه : -

" ذکر بیعنے بٹارات فیبی داشارات قدسی کرمیش ارسعادت وادت معنرت سنرت شنشا بی طور افت استان معنرت معنرت شنشا بی طور افته ؟

۱ ور مصفحه کے بعد دوسراحنوان ہے۔ " ذکر طنوع نور اعظم وسطوع سعدِ اکبربعیٰ سعاد ولاد مصنرت شهنشا می طل اللی "

"مشكر گذارى مولفت ايس شرفنامه الواهفنل بردريا فنت زاب الطنت و

کی شان میں نیفتی کا جو خاص نتم کا رحبہ کلام نقل کیا ہے ۔۔۔۔ توکیا ان سے اخلی شمادتوں کے بدکسی کے بدکتا اور صدود اسلام سے مکل گئیا تھا لیکن یہ دونوں مجائی "صبح العقبرہ اور سی صنعی " مقعے ، کی انحول سنے صنرت سے مکل گئیا تھا لیکن یہ دونوں مجائی " صبح العقبرہ اور سی صنعی " مقعے ، کی انحول سنے صنرت

مورد وی اصلای تحرکی می آب کی مدد کی تھی ؟

دین به بات کوان کی نقرانیف اورنظوں سے معلوم ہوتا ہے کہ میں ہے العقیدہ اوری من مقا میں ہے ہوئے العقیدہ اور کیا سے متو دکورہ بالاخاری و داخلی شما وقوں کورلے سے رکھتے ہوئے دس کی قرجیدہ اس کے مواا درکیا کی مائلتی ہے کہ طاعبرا لقادر کے بیان کے مطابق بید اکبر کی ہمنوائی میں می مخلص منس بھتے کیکہ دنیا طلبی اور لیے مربعی عمل وین کی عدا دست و برخواہی میں امنوں سفے شاہ میرستی کا بدراستہ منا فقانہ طور پراختیار کر لیا تھا۔

مولاً استبى مروم في من من من من من ادرا وافعن كى حاميت كرت موسيم كاكي

اندادین اس کا اعترات کیا ہے کہ نیفی جیا اپنی کتابوں میں الا مے سیدی نظرا آ ہے وہ ذندگی ب

مندرجُ بالا دلائل دسوا برکی بنا پران دونوں معائبوں کی دین حیثیت کے بارہ می شبخان کی افنوں ہے کہ صلی طور پرکوئ گنجائش مہم نظر نہیں آتی ہلکن بایں ہم اگر ماری ماریخ غلط ثابت ہو حبائے اور نیفنی و ابر افغنل کم کہ کر کھی حارت صحیح العقب کر سلمان ہوتو ایک صاحب بیان کی حیثیت سے ہم کہ ولی مسربت ہوگی ۔

# الواصل ونفني اور صرت مُجدّد الف ثاني ب-

اسیرماحب کا یہ دحوی باکل ہی نیا در زالا اری انکنا منسب کر ابیفه فل اور فینی کے معنوت میں کہ ابیفه فی اور فینی ک معنرت محبرد سے عقیدت مندانہ تعلقات دینے اور صفرت محدد کا ن دونوں سے خوش منتے ادراس وقت کے بڑے بڑے درباری اُمراد سے مصنرت محبرد کی شناسائی اوراُن کمائے کا ذرای دونوں مجاری کا دراُن کمائے کے

حیرت ہے کہ عام شمرت کے خلاف اتنا بڑا اورا سیا عجیب دغریب دعویٰ بغیری تبیت کے کردیا گیا ہو جھنہ کا الفضل دفینی ان میں سے کسی کسی کسی کسی موارخ نگا دینے ہیں آ میں تھی ہے ، ہاں اسی تعبن جیزیں ذکر کی گئی ہیں جن سے اس کے بھی معلی معلی موارخ اسے ۔ مثلاً حصنرت محبرد کے خلیفہ اور موارخ نویں حصنرت خواجہ محد ہا شم مشی گئے آپ کی سانح "برکات احدیہ" میں الدافضل کے ایک شاکد اور مصاحب کے والدسے مصنرت محبرد کے ۔ ماتھ الدافضل کی ایک القات کا ذکر کرستے موسے تکھلہے :۔

نفنول بي، الإلغنى عفدمي أسيس إبروكيا اوربولا. غسنالى امعقول كفت فزالى نه يات باكل امعقول كى معنرت مجدد الالفنل کے ان الفاظ سے سخت برہم ہوکر اس کی محلی سے اُمحد

گھے اورسنسر ما ما ۔

اگرال علم کی صحبت کا ذوق د کھتے بوتو اليے دورا ذاوب الغاظے

اگر دوق صحبت ما ابل علم داری ازی حرفائے دوراز ادب زبان

اگرچ اس کے اسکے خواج محر اسم استے معی نعتل کیا ہے کہ جندروز کے تعبدا بواف نے کسی کو بھیج کرا ہے اس کی معذرت کی ، لیکن طاہرے کہ اس گفتگو کے بعد عقیدت منداز

تعلقات کا دعویٰ کتنا غلطہ ۔ نیز اِنمی خواج محد اِشم کشمی نے مسنرے خواجہ ! تی باٹ کے خلیعنہ خواجہ محام الدیٰ کے مذكره مي كلما ب كه خواجه حمام الدين جواس وقت كے أمراءا ورمقربين باركا وسلطاني ميں سے متے \_\_\_\_ادراد بعفنل ادر مفنی کے بہنوئی ستے بیجب انتفوں نے میاہ وال کو خيراً ادكه كے دروستى اختياركر في كافيفلدكيا اور صغرت فواجد ماتى بالشر سي تعلق بدوا كراياتوا بواهفنس في أن كراستدمي برى برى مرى واليس اوران كے تنگ كرنے جر كرى دقيقة وتفاننين ركها أكري وهاسي كمه

> دسدا ذغلب أزادان مرد مجنرت بىرىزرگوار ذخمار دلىتنگى نمود .... فرمودنر " خاطر عمع داركه كارا و دري حيزرون ربىم ئۇر" خانكە فرمودە بودندىنلور اكدو درال المعمقة لكشت ـ دركات احبيه صف

امنوں نے استحض کی زنینی ابرہفنن کی، ایڈا دمانیوں سے مجبود موکر اینے بررزرگوارحفرت فواحد کی فدمت میں رین رینان کا ذکر کیا \_\_ آپ نے ارشا دفر إيام اطمينان دكھوائنى حبند وذوس وس كامعا لمه درمم برهم موصلة اً " \_\_\_\_ يم جيا كم صرت واجر ف

فرا إِنْمَا فلورس أكبا اور الواعظ فل الني الامس من مثل كرد إكبار

اسى سلىدى حفرت مجدة كعما جزادے اور جانشين حفرت فواج محد معصوم الكاكي مختصر ما بيان مي شرح الي ماكي مخترب الك محتوب مي تحريد فرات بي -

ا براعفن یا فیعنی سے دمینی ووٹو ل میں سے کسی ایک سے بارہ میں ) لوگ اُفق کوتے ہیں کو گافق کوتے ہیں کہ ورڈ ل میں کا کرتا تھا کہ و مثال کے عوض کے موت اُد معال در نفتہ کو اُد معال در کے عوض کیا ہے۔

ا دا د الغفل النيفی نقل میکنندکه مع گفته که دنیا نقداست و اکنوت نسیه ایم میکس نقدرا برنسید نفرد نشته است. دمجورهٔ کمویا خواجه محد معصوم موسومه در قراران مکتوب مایع)

یں اس عابر کو تھاہے کہ

صفرت خاجہ محد معدوم اور خواجہ محد انتم کشی کے ان بیانات سے بڑھن مجد کتا ہے کہ صفرت محد دی کے معنوص ترین فیض یا فتکان جو در اصل صفرت محد فی بھی کے ساختہ پر داختہ اور اس کے علی دعلی دعلی دعلی کا آئینہ سفے ان کے معلومات دخیالات ابوافعنس اور فیفی کے بارہ میں کیا بھتے معلی مالات کا آئینہ سفے ان کے معلوم بارہ میں کو کس نگاہ سے دیجھتے سمتے ، اس سے بھی معلوم بومباللہ کہ ان دو نوں کھا گیوں کے بارہ میں ہے کہ ناکہ جفرت محبرد ان کے معقبی ترزار ناکہ معلوم فتل ان کے معقبی ترزار ناکہ معتمل ان کے معقبی ترزار ناکہ میں اور معاملہ میں آخری قابی ذکر بات ہے کہ ہما سے دوست مولانا نیم احرفر مدی کم وہ جو صفرت مورد العن نائی میں کے مکتوبات کی محبوب ایمنوں نے مال ہی میں اور حصفرت مورد کے بارہ میں مونوع ہے ، ان مفدی نے حال ہی میں اپنے ایک خط

« دلی کے شاہ زیر ابن شاہ ابوالحیر نفستین میردی کے خطاسے معلوم ہوا کہ معنرت میردی کے خطاسے معلوم ہوا کہ معنرت میردی کے ایک رسالہ رو ابوافقتل میں میں کھاتھا اور دہ اُن کے پائل قش مالت میں موج دسیے "

ادد اسپرصاحب كايد دعوى توجيب سعجيب ترسي كرصنوت محبرة كمكوبات مي اس

· Martin Carlotte Comment of the com

دور سے جن بڑے بڑے درباری اُمرا و کے نام اصلاحی اور تجدیدی کام کے سلد کے خلوطیں اُن کے صفرت مرق کی رسائ اور شارای کا وسلدا ور ذریع یہی دونوں مجائ الواصل اور فینی بنے سفتے اور اس طرح اس اصلامی مہم میں وہ آئے مرد گاد سنتے۔

معلوم موتا ہے در رصاحب نے بر جانے کی بی کوشش بنیں کی ہے کہ صنرت مجدو ان ابنا اصلامی در تجدیدی ہم کا افاذ کب کیا ہے اور اس وقت ابواهنس اور نیفنی دنیا میں موجود مجی تھے یا نیس، فیضی کا انتقال سان اسم میں ہو جی ہے اور ابواهنس سان اسم میں کا انتقال سان اسم میں ہو جی ہے اور ابواهنس سان اسم میں کا انتقال سان اسم میں صحرت خواجہ باتی بالٹر سے سبعیت اور استفادہ کا فعات کا ان کی کہ ہو اس کے بعر مہ سال کک (جب کک کرصفرت خواجہ اس دنیا میں دوتی اور استفادہ کا در ہے ہی ہے ہو ہی کے ساتھ وا مسلوک کے خاص متافل میں شنول رہے ہیں ، جرحب سان اللہ میں صفرت خواجہ واس دوتی تو اس کے کچھ عرصہ کے بعد آب نے اس اصلامی اور سجندی کا میں میں تواجہ کی ہو اس کے کچھ عرصہ کے بعد آب نے اس اصلامی اور سجندی کا میں میں ہوائی ہو ہو گئی ہو اس کے کچھ عرصہ کے بعد آب نے اس وقت کیا جب شان ساتھ میں اگر ہے انتقال کے بعد جانگیر امسلامی کا دار دوسری ایم شخصیتوں کے نام اس میں اس وقت ابواہنس اور دیفنی سے دفاتہ مکو بات میں ہوں دریا ہیں ہو ہو ہیں تھا ، ملکہ مدتوں کی نام اس میں دیا ہے جانچ کے دونوں میں سے کوئی اس دنیا ہیں موجود ہنیں تھا ، ملکہ مدتوں کیلا یہ اس دنیا ہے جا حکے تھے۔ دونوں میں سے کوئی اس دنیا ہیں موبا کیلی ہی کے زام ہے ہیں ) اس وقت ابواہنس اور حکے تھے۔ دونوں میں سے کوئی اس دنیا ہیں موبالے میں میں اس دیا ہے جانچ کے تھے۔

اداكين سلطست كے درميان رابطه كا ذريعيه في مور تواليي ماني بياني ستضيت نواب سيدخر مد بخاری کی موجودہے۔ یہ اکبر کے زمانے میں تھی اچھے اوسیٹے مفسب پر ستنے و اورج انگیرہے تحت نتینی کے بعدان کی قدرافزائی کرتے ہوئے ان کامنصب اور مقام اور زیادہ بلند کردیا تھا ایکے ا درجها نگیرسلیم کراه و رو ملی ، میں ان کے مکان پر تھمرانجی کرتے تھے ، اور حضرت محدد میں ا ہی سے علوم مِوّاً ہے کہ جانگیرکوان برخاص اعتماد تھا۔۔۔ یہ نواب فردینجاری صفرت خواجر إتى إلتُريك خاص عقيدت كيشوب اورنيا دمندون مي سفتے حضرت كى خانقا و كے معدادت اکنوں سنے ہی اپنے ذمہ ہے ریکھے تھے۔ اور معنرت خوا حبہ کے وصال کے بجرب ا ب كے خليف خواج حام الدين كے فانقاه كى ذمر دارى منبھالى تواس وقت معى فانقام كے مادے مصادف فواب سیدفر مدین اور کرتے رہے ، کمتوبات الم مرتبانی کے وفروں میں اننی نواب فردیکے نام میسیوں مکا تیب ہیں ۔ بلکہ کمامبا سکتاہے کہ دصلای و سختر میں سلاسکے زیادہ ہم مکا تیب اکثر وسینٹر اہنی کے نام ہیں۔ اور ابنی مکانیب سے معلوم موجوباً لمدہے کو صفر محبرہ کے ان کے مائد کینے گھرے اور کیجیے فواص تعلقات سکتے ، بیں اگر مفترت محبرہ اوراس دور کے اُمراءِ دربار کے درمیان دبط وقل کے لیے کئی تصیبت کا دسیار بنا عزوری بونو وہ تتحقیست نواب سیدفرید سخاری کی موج دہے ۔اس کے لیے فینی اورابولفنس کو رجواس دورسے بسن سیلے اتعال کر حکے منے ، قبروں سے اٹھا ناجیرت انگیز والعجی ہے۔ مِنْ فَكُونَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِلْ مِنْ مِلْ مِومَاتِ ادرالما دين الله مامل موات . كھوكے كھيت سے رہنے لگے بالآخرسندجا ہ چھوڑ د لوانہ وارتكل يہدے ، دشت دست کی خاک چھانی ، نتقتیں بردا نست کیں ربیر دشق بپوریج کرسمیا طبیری خانفا ہیں وہ گوہر

کی خاک چھائی ، مستیں ہروا خست کیں ، پھر دمشق بیہونے کے سمسا طبیہ کی خافقا ہ ہیں وہ گوہر مراول گیا ۔ ۔ ایک زا زگز رگیا کوئی آ ب کو بہا ان بہرسکا اور اسی ہیں آ ب کو سکوں تھا ، پوری تو جرانے پر وردگا رکی طرف مقی ا وربس اِ سکن ایک و ن جب واز کھل گیا اور دمشق کے بھی بغدا دہن جائے کا خطرہ نظر آنے نگا تو بھر انگے دن کی صبح آنے سے بہلے ہی وہ دمشت کو بھی خیرا دکھر سے جہلے ہی دہ دمشت کو بھی خیرا دکھر سے جہائے ۔ دممہ الشروممتہ واسمتہ

( رملتر این تبلوط، لمبقات الشانیتراکلیری هرینی فی محن الایوی الا مشادی المنظادی )

# ست المحترية كالولتاء مراحى مدد لعل كراحى مراعل (انبال احراعمی)

مع المحامری سے اسلامی تاریخ کا کون طالب علم واقت بہنیں، اس کے ساتھ سلمانوں کی عظمت وٹروکت اورجہا و و قربانی تاریخ وابستہ ہے، وہ شام کے سب سے بڑے انقلاب کی قبیم تاریخ ہے، خاکد والو عبدیوہ کے مترک با تھوں نے اس کی بنیا دوائی اور ولی ہے آسے منحل کو ایس کا میاری بنیا دوائی اور ولی ہے آسے سلم فراقی ہے۔ وہ حن و جال میشش و جا ذریع طول دعرض، قسم سم کے مری ستونوں اور محرابوں سے مرص، رنگ برنگ کے جا دفاؤس سے آراستہ، وونوں طرف سر بینک مرابوں سے مرص، رنگ برنگ کے جا دفاؤس سے آراستہ، وونوں طرف سر بینک مناب منازہ عینی ہے کہ لمندی واستحکام میں ابنی نظیر آپ، منارہ العروس ہے کہ مسلم مناب میں بی جو تنہ ماکنتہ "اور قرب زین اصابہ بین سے موسوم ہیں ایک تجہ وانوں جورت قبد وسطم میں میں جو تنہ ماکنتہ "اور قرب زین اصابہ بین سے موسوم ہیں ایک جمع وانوں جو من بیا بری میں میں بی جو تنہ ماکنتہ "اور قرب زین اسابہ بین سے موسوم ہیں ایک جمع وانوں جو من بیا بری میں بی بی جو تنہ ماکنتہ "اور قرب کی مغزی بہتے ہیں تا ہے کی تکی سے مجمودا فوارہ اور موض کے جاروں طرب کی روشن قدیمیں ایک عجمیہ کے شمن بیدا کرتی ہی ہی ایک کا کی سے ایک اور موس کے جاروں طرب کو رہنی تا ہوا ، کناروں جو رہنی تاریک کی کئی سے مجمودا فوارہ اور موض کے جاروں طرب کی روشن قدیمیں ایک عجمیہ کے شمن بیدا کرتی ہی ہوں ۔ ایک اور مولی لہری تواسی دکھائی دیتی ہی جسے بی تاریک کی معلی میں ہی ہیں ہی ہیں ایک عجمیہ کے شمن بیدا کرتی ہی ہیں۔ اور مولی لہری تواسی دکھائی دیتی ہی جسے بی تی کس می برنہری تواسی کو اور موں کے دولی کو رہنہ کی سطم پرنہری تواسی دکھائی دیتی ہی جسے بی تاریک کو اور اور مولی لہری تواسی دکھائی دیتی ہی جسے بی تاریک کی مولی دیتی ہی جسے بی کے کہ کہ کو رہ کی مور کی مور کی کھی اور کی کو اور کی کو رہ کی کھی کے کہ کو اور کی کو رہ کی کو رہ کی کی کھی کے کہ کی کو رہ کی کی کھی کے کہ کو رہ کی کو رہ کی کو رہ کی کھی کے کہ کو رہ کی کو رہ کی کو رہ کی کو رہ کی کی کی کھی کو رہ کی کو رہ کی کی کھی کی کھی کے کہ کو رہ کی کی کو رہ کی کی کو رہ کی کی کی کی کو رہ کی کی کو رہ کی کو رہ کی کو رہ کی کو رہ کی کی کو رہ کی کی کی کو رہ کی کی کو رہ کی کو رہ کی ک

یة و سیرکا ظاہری جال ہے ، معنوی رونی بھی کچر کم بنیں جاروں طون وین کے جہے جورہ بین و عظود ذکر ، تسج و تلاوت سے نعام معورہ ، تعنیم و تدریس کے فرح بر فرح علقے ہیں ، ایک طرن مدین کا طقیہ اور " قال رسول الشر ملی الشر علیہ وسلم "کی صدا میں بند ہورہی ہیں ۔ و و مسری طرت ایک مفسر آیا ت قرآ ن کے نکتے بنار ہے اور کہ ہیں ایک نقیہ بیٹھا کتاب و سنت سے ما کل کے اسکام سمجھا رہا ہے ، مسجد کیا ہے ونیا ہیں جست کا ایک نموزہ ہے ۔ اور کر و بہا رہی جیتے آبل ہے ہیں بی خواوں سے نعنا دہک رہی ہے اور طاکر ان توشنوا بیات ہو ای دوال ہیں ، پھولوں سے نعنا دہک رہی ہے اور طاکر ان توشنوا بیات ہو کہ کا مکون آنکھوں کی شعند ک ، محیت النی اور شق حقیقی کی گری جو و ہی سے وہ و نیا کی دو سری جیزوں ہیں کہا کی شعند ک ، محیت النی اور شق حقیقی کی گری جو و ہی سے وہ و نیا کی دو سری جیزوں ہیں کہا کی شعند ک ، محیت النی اور شق حقیقی کی گری جو و ہی سے وہ و نیا کی دو سری جیزوں ہیں کہا کی شعند ک ، محیت النی اور شق حقیقی کی گری جو و ہی سے وہ و نیا کی دو سری جیزوں ہیں کہا

(4)

موسم واقع ہواہ ، مجر شام ادراس کی بہاری ، اوراس پریا باب زیب و خون موسم واقع ہواہ ، مجر شام ادراس کی بہاری ، اوراس پریا باب زیب و رینت عجیب لطف بیدارے ہیں ۔ لوگ جوت درجوق مسجد میں آت ادر صحن میں جمع ہوت ملاہ ہیں ، کوئی ایک بید خواہ اور دصورے ہے موض کی طرف بڑھ رہاہ ، کوئی وضو کہا اور دسورے کے موس کی طرف بڑھ درات ، کوئی وضو کہا دوت ہے اور وکرس کی مجلسوں میں تنزیک ہوگیا ہے ، کچھ لوگ ذکر الہی میں سنزی ہیں تو کھ دوت کے اور وکرس کی معان کوا ہے ہیں میں صرف عبادت خانہ ہی بہنیں ہے ، بہاں محبتیں مجان اس ان کوا ہے ہیں میں ایک دوسرے سے ملت اوراخوت اسلامی محبتیں مجان میں استواد ہوتی ہیں ، سب آبس میں ایک دوسرے سے ملت اوراخوت اسلامی کے بہت کی میٹورک کی میٹورک کی دوسرے سے ملت اوراخوت اسلامی کے بہت کی میٹورک کی میٹورک کی بیٹورک کی بیٹورک کی میٹورک کی میٹورک کی میٹورک کی بیٹورک کی ب

ایک طرف یہ من فری اور دمری طرف قبۃ ذین العابدین کے پاس ایک شخص خامی بی بیٹھا ہوا ہے ، اس کی صورت نقیروں جب می کراسے بھٹے ہوئے اور عزیب الوطنی کے آنادلی ری طرح نمایاں ہیں ، وہ ہر چیز کو اعباقی نظروں سے دیکی را ہے ، کبھی لوگوں کھیلرت دیکھتا ہے تو کبھی مسجد کے نظامہ میں محوج وہ اسے ، وہ جائ آموی کے مفیوط در وولوارا درائی کے متاب تو کبھی مسجد کے نظامہ میں محوج وہ اسے ، دہ جائ آموی کے مفیوط در وولوارا درائی کے مربالک منادوں سے اس کی تادیک بیٹھ رہا ہے ، اسے مسجد کے بھال اور اس کے جگدار

بتعروب من فالدد المعبيده ، وليد وتمرين حدا لعيم العربي الداور الدين وملاق الدين كيجبر دکھائی سے سے ہیں، وہ اخیں دیکھ دیکھ کرخوش مور اسم اور دل ہی ول میں اپنی عظمت کی اِن ابری یا دگاروں یر فخر کر تاجار إ ہے ۔ کرمکا کی ایک دیہا تی باہرے ایک سوال نے کرسی کے اندروائل ہوا کے اور مفتیوں کے ملقہ میں بہری محرایا کوال مین كردينا ہے ، سوال تا يد ، ہم ہے ، مغتيان كرام كے باس اس كا على بيس مجرفتها ومحدثمين كے طقوں كا چكر سكاتا ہے اور والسے بھى اس كوجواب بنيں منا آخر ابوس موكر واسيى کا ادا ده کرنتیاہے۔

بردسين " نَعْير" يرسب كيد ديكه رباتها ، است عمار وفقها يقيمب مور إيما ، است كوفى بنير ، حالتا تمانكين وه علم كالجرز خار تقا ، يه چيزاس برشا ق محى كد ايك تخص دين كى بياس نے كرائے اور بيا بالى وٹ علنے ، سائل كو بلايا اور كما . . . . بعائى ! ذرا مبن تهي اياسوال بناؤ، نما يرالنرتالي كوئي جواب تجماعي ادر تعاد مسلم مروكم . ديباتي قبقيه اركبنس يرا اور بندا وازست كيني مكاسم ورا اس يكل كو ديكية!

جس مُنكِ مِن و تت كے بڑے بڑے مفتی ا در نقیہ و محدث عاجز رہ گئے ہیا س كاجواب

شنے آیاہے " اوگ اس کی آواز پر بڑھے، کھ لوگوں نے کہا۔ " جھوڑ دمجی ، اسے کہاں ألجه كي مادًا باكام كرور دوسرون في كها -" بعائي حرج بى كياب ال كرساين تھی مُکرکرد و ، ممکن کے ان کے یا س اس کا صحیح جواب موجود ہو، البتہ مفتیا ن کرام سے اس کے بعد بھی ہتھواب ضرورکرانیا ہے .... بات بیہیں تک بیہو کی تقی کہ تمودن ف معدك بندمينارس التراكر والتراكري مداس اذان شروع كردى. لوگ خاموش مو گئے، قرارو مدرسین کی ادازیں بند، ذاکرین کی مدائی اورابی ول ك كرية دك يك وه " بنوت "كى اس مقدس بكاركو برست انستيا قسي ادركان سكاكم سنتے اوربیک کہتے جا سے ہیں جیسے منادوں کی یہ اوار المنیں اسپان سے آئی محدثی معلوم ہورہی ہے جس میں وحی کارعب وجلال اور ایمان کا جال ہے!

' .... جی با ۱ میں اپنی بات پر پوری اور کا کم ہوں اور مجھے المترکی مرد پر بورا ہمرہ سے ۔۔۔۔ منقی سے کہا ۔ ماک نے اپنا موال رکھا اور نقی سے کسی عور و تا لا کے بغیر اس کا جواب ویا اور فور د دوازہ سے بام رکس گیا۔۔ لوگوں نے دیباتی کو گھیر لیا اور اس سے پوچنا چا باک کر دیا جب تک وہفتیوں بوجہنا چا باکہ میں منتقب کہ ایک حرف بتا نے سے ایکار کر دیا جب تک وہفتیوں سے ہنمواب نہ کہنے ، دہ گیا اور مجم لوٹ کر لوگوں سے کہنا شروع کیا ، ماس نقیر کو تو آپ کے اور کی کے جواب دیا ۔ ماس نقیر کو تو آپ کو گا در مجم ہوال کا باکل مجم جواب دیا ۔ م

نوگاس کا زات اُڑا سے کیے کی جب اس نے نقیر کا جواب شایا تو کو کو کی کی جر اُ سان از کو کو کی کی خواب شایا تو کو کو کی کی انتہا اُری کے گان تھا کہ گوڑی میں سر چہا تھا ، اب انفیس اس کے بانے کا شوق بیلا ہو ، حیرت ہو اس عم وفضل کے ساتھ یہ براگذہ حالی یا اس براگذہ حالی کے ساتھ یہ ضل دکال اِ یہ نقیر کو ن ہے ؟ انسوس ہم نے استخص کو بنیں بچانا ، یقینا وہ کوئی ما کھا ہے ، بین کا کہ دوالی کی نشا نیوں میں سے ایک نشانی ہے ، وہ ہمیں علم کی صفیقت ، نقر کی بلندی اور وہ ضل کی صفیقت ، نقر کی بلندی اور وہ ضل کی صفیقت ، نقر کی بلندی اور وہ ضل کی سے ایک نشانی ہے ، وہ ہمیں علم کی کوشیش کریں سے اور وہ ضل کی مشیش کریں ہانے کی کوشیش کریں سے اور اُن میں ایک دو مسرے سے کہنے گے۔ گر دہ تو چھاگیا ، کیا کو بی اس کا بتر جا نتا ہے ؟ اور آب میں ایک دو مسرے سے کہنے گے۔ گر دہ تو چھاگیا ، کیا کو بی اس کا بتر جا نتا ہے ؟ ما نقا ہ سرما طید کے دد دا زہ بی چھا دیا اور خانقا ہ کا حام ادر اس کی ٹایاں صاف کیا گا

تھا ، بیہاں کک کرا ہی منانقاہ نے اسے اجازت دی اور اندر لابیا ، بھریم نے اسے جب مجی دیکھانماز دذکر میں مشغول ہی یا یا ہے۔

ا و کی خانقاه میں بہونچے، " فعیر" و إن موجود تھا، بو بچھا ، آآ ب کون میں اور میں ایک انسان موں ۔۔۔ فعیر نے جواب دیا۔

، . . . جی یہ تو ہم بھی جلنے ہیں ، سکی ہم آب کوتسم ولانے ہیں اورا لیٹر و صرہ الشرک لیک اورا لیٹر و صرہ الشرک لیک واسطہ و سے کرعرض کرتے ہیں ، بتلے آب کا نام کیا ہے ؟ "۔

معید الاما داند الما کیتے میں المجید الاما الله والحون الر النوس المحید الام المحید الاما داند کی سے مجید الاما داند الله کیتے میں المحید الاما الله می محید الاما میں محید الاما میں محید الاما میں محید الاما میں محید الامام میں محید کی اورا داب وسلام کے بعد کل کی ما منری کا و مدہ کر سکے میلے گئے ۔

دس

## آج ومياسي المشيح من كيا حضرت شاه على لقا در دائيوري كانتقال بر ( مولانا محرثاني مشنى)

بہت انوس ہے کہ یہ نظم گزشتہ شارہ میں شرکیب ہونے

سے رہ گئی ۔۔۔۔۔۔۔ حس شب

جی سے ماں تی دل کوسکیت گیا

ا وہ خضر را و طب ریقت گیا

دہ سرا پایفین و خشیدت گیا

دہ سرا پایفین و خشیدت گیا

رجر و را وتب ران دست گیا

علی ذکر و نفویٰ کی زینت گیا

باک دل خوش زبان نیک طبیت گیا

باک دل خوش زبان نیک طبیت گیا

مادہ دل نیک خوش طبیت گیا

در کی اکسے می نیک صبت گیا

وہ ہی نظب جہاں تطب اس کی دو ساری این اس کی اس کی دو ساری اس کی اس کی دو ساری این اس کی دو ساری اس کی دو سیت کی اس کی دو سیت کی اس کی دو سیت کی دو ساری کی دو سیت کی

آئے دیا ہے نازمنیخت گسیا
دین کے جس سے پائے جان نے نفان
جس سے تعویٰ کا سکھا تھا سنے بہت
جس نے ایٹا ہیں زندگی کی بسیر
عربی بین میں میں کی بسیر دی رسول میں
عربی کی محبت میں مالے عادل کو جلا
میس کی معرب میں مالے عادل کو جلا
میس کے منبی دات سے فاق دیا
میں کے منبی ارسی کا اور اور کی استان کے کہو قوب میں
دس کے منبی ارسی کو ہما ای کی اس کے اور اور کی کا کو ان
دس کے منبی اس کے اور اول کا جی کہ استاری کا کو ان
دس کے منبی اس کے اور اول کا جی کا کو ان
دس کے منبی اس کے اور اول کا کو ان
مانی ہے اس کے میں دل گوان
مانی ہے میں مال ذکر خس دا

دل گرفته بوسکن کر دصیت ترتم تمی اسی میں فداکی مشیست محمیا

( ا زحضرت مولانًا حبيب الرحمٰن صاحب علمی مظلهٔ ) قضى يتع عبدً لقادر اليوم عبد وكان جلّ العارفين وأكرما

مكيت وما يُعنى البكاء . فقيل لى ومن دوام من مقم، قلت " شيخامعظاً مكيت وما يُعنى البكاء . فقيل لى

وگريز بان اُرو و

ز. زيمولاً الحربيل الرحمن صاحب نائب منا

دہ جومتان تھے ونیا کے اندر استقامت میں ریاضت میں ولایت میں کواست میں ہوایت میں ند كام يك أوير خاص اك انوام ربها تها على معرفت كا قلب برالهام رساتها جوت نائین میں در ارکیاں کے جان جنوے نظراتے تھے فیضان کئی کے بُرْرُوں کی درانت تھے اکا برکی نشانی تھے جوذات حق سے یاتی تھے جوذات حق میں فائی تھے مونی رومانیت انسوس سے درم وبرم

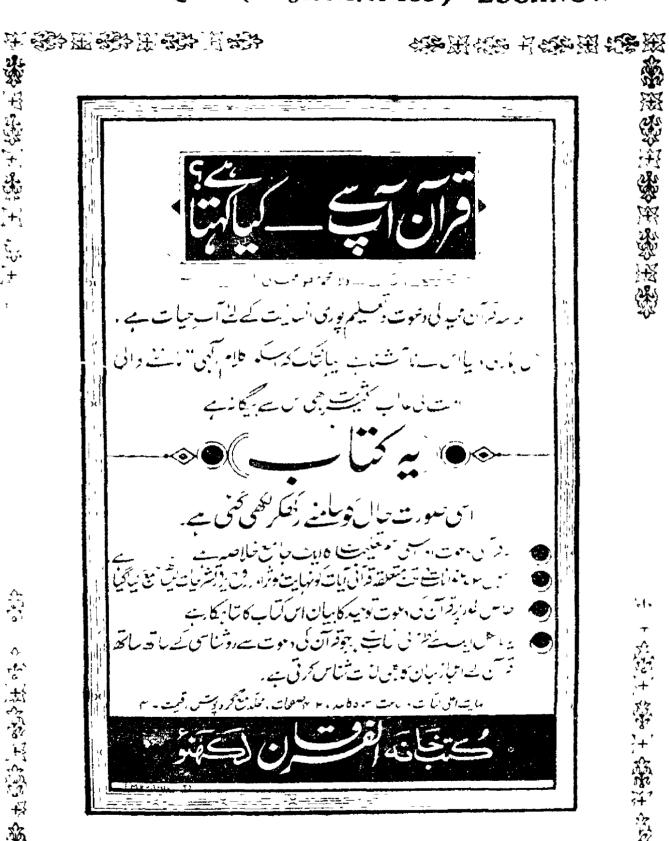
كان جائي كري بم ذكرس المعيبتكا كرماية المع بكا بمساك في طريقت كا أنفي انسوس ال عالم سع عبدالق إدران الم اولسيا ك عصر لعيف فيح مرّاني و حن کے نیاب مردہ داوں نے زندگی اِن سے ہی جہیشہ مظہر سا نی سیحاتی روانه جانب عقبی مهیک ده مرتب عالم

المحی میں نے بیار کیے و نیات قطب رہانی گئے دارالبقا، کو اب وہ عبدالعتاد ر ٹائی

سواشح حيا يضرت البيوري كروانا بدابولس عى ندوى مضرت اورالترم فيه كى روائ حيارة مرتب فرار به بي جن حضرات كے إس اس سلم ميں كارآ مرمواد مو براه كرم ده مولاً! محترم كو ارسال فراكراس كام كي عميل مين حصيب - " فعاني "

# لوگ اُردوزبان کے ذریعیر وناورفائره الماناباس جفي لنقلام اكراكا سم الى خدرت من مولانا محمن خلو زيعاني مرافع الكهرو کے ساتھ میں گئے۔ تر

### A. FURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW



本的技术的工作的中

部的民民的工作的任何的

部户的部。中部,用**证**种

**新教务员条股条股份 海水**斑头沙斑兔 30(5) ہاری دعوت الماكر بالمام كانيادة الارتبال الماكني المالي المالية من مرسام ما ما وه المراس من المرسام ما ما وه المراس من المرس من ا جواك مريان المجيران وفي الكونيك المالي المال مِدكرتے ہے، اس کی دمیت نتے ہیا درس پینیا دومزا باہے ہیں ينايتر الشنؤب تأكف بآنت وليمل النتيا فالإي . فيحَثِّى شَهْلُ وَالْمَيْشِي الطَّلِيكِينَ إُوارُهُ الفرقاك مجئ بتب **徐宏学聚争**海4

# محتث خانالفت كان كى مطبوعات

## ناكى حقيقت

ردفادات دواه الاستخداد المستخدم المنظم المنتظم المنتظم المنت المنتظم المنتظم

## كالمطيبه كي خفيقت

ارد امادات راما العالى المسلام كوكلة وهوت الآبالة الآبالله عمل روشول الله " كرتشة يع بري عميق كرما تدانية موترا مدار مرك همي ب كرم المطاعية بال نقيس ميس اصاديم السبح اورد الم كرما تدول على متا تر موتاب

## ۔ مجے کیے کموین رمجے کیے کموین

وڑا قادات برلایا منافی مسید. اسلام کے اہم رکن صوم رمنسان " دوراہ دختان

اوراس کراص احمال و وظالف ترا ویج و

اعمکاب دمیرہ کے عسائل دری سے اوراں کی

,وحانی اتراک کا سایت مُوترا درشوق اکیرمیال

اورحكيماً مت سهة تناه ولي التذبيكي طرزير بسس

سل کی امادیت کی ایس تشریح حرسے ول میں

کاهذهبده بنیت نله به ایست نام به ایست کام الاست ایست می ایست نام به ایست نیست نیست نیست نیست نیست نیست می از در آن از در آ

# ائلام كياہے

الميس فسوال المعالى ا

حضری و الیاس ان ان ان کی الیاس ان ان کی دعوست الیم و معامید ادام مرسی دوی و معامید ادام مرسی دوی من مرده ایران می دوی کافته می الیم و مرده الیم و می النه و همه الیم و می الته و همه الیم و می و می و می ال



## اگراس دائرے میں مرخ نشان ہی تو

أسلاطبين وفت اورمشائخ جيثت

معود، ناصشكسش

مولاناستيرا بوانحس على ندوى

عتيق الجماسنيهلي

٣.

91

اس کا پیطلب برکد آپ کی ترت خریداری ختم بردگئی بری براوکرم آئنده کیسلئے جست دھے ارسال فرائین یا فریادی کا دارہ م ایس کے جسٹ دفتر میں صفرور آجائے، فریادی کا دارہ منہو تومطلع فرائیں - چیٹ لا یا کوئی دوسری اظالاع بر رنومبر تک دفتر میں صفرور آجائے، ویادی کا دارہ کا شارہ بصیغه وی بی ارسال برگا۔

باكتان كي خريدار: سه ابنا جنده مسكر شري اصلاح نوبليخ أسطر ليين بلا مجل لا مورا كوميميس اور

this had a formal of make I will be a should be the common the will be a first

بالشرالة والرسيط

بر اوس

مارے دینی ملاس کاماضی اورحال ومستقبل :-

دارلع کوم دیو بندا ورمنطا برعلوم سهار نیوجیسی ابنی قدیمی دینی درسگا دو کوم نے جمیشة و بین قطع می کها اوار سبح ماری دیو درسگا دو کوم نے جمیشة و بین قطع می کها اوار سبح ماری دیو در دور بیرو تقدیم که است برا کام انهی اس می می دین کی خدمت و حفاظت کا سب برا کام انهی اس کے ذریعہ انجام بایا ہی سب دین کی جو خدمت جب سکل میں میں اس دُور میں کہیں میونی ہی یا اُب ہورہی جو اگر آپ اس کا شرح فرنسب معلی کرینے تو اس کو بلا واسط یا بالواسط کمسی دینی مدرسہ می کا فیصن بائیں گے۔

تعنبین و تالیف ارشا دورین خطابت وصحافت ان سالیه یمیرانون می حقیم با اورین خطابت وصحافت ان سالیه یمیرانون می حق حقیم با اورین خطابت وصحافت اس سالیه یمیرانون می میرایک است با اورون نے ہماری اس صدی میں دہر کی کوئی و آفی خدرت ہما ہے اس کی ہو اُن میں سے ہرایک کا سلسلهٔ نسب کسی درسگا ہ سے طلا ہوائج اس میں اور است خوال می درسگا ہ سے میل ہوائج الله میں ایسے اس تربی مرسد کا با قاعدہ طالب علم بن کرنہیں طرحا ہی توعلم دین میں ایسے اس تربی کی پیدا وارتھے۔

کیا ہے جوان می دسون ہی کی پیدا وارتھے۔

پھرجب اس ببلوپر بھی غور کیا جاتا ہے کہ ان مارس نے پرسارا کام زماندا ورفضا کی کس درجہ ناموافقت احال ا اوون کی کیسی نامساعدت ما ڈی وسائل سے کتنی تھی دہنی اور کس قدر کسمیسری کی حالت میں کیا ، نوا کے اس کا زنامہ کی عظمت سے دل اور بھی زیادہ متأثر ہوتا ہے۔

اسمی کوئی شدنهیں کریہ جو کچو مروا اللہ تعالیٰ کے نصل دکرم اور اس کی نصرت وَنا بُیدسے بوا الیکن الم طاہر یہ اسک مسکے کچھ اسباب بھی تھے اور دہ اِن عرادس کی کچھ خصو عبدات تفیس اور اللہ تعالیٰ کی عببی نصرت وَنا مُید بھی انہی سے وابستہ بھی ۔۔۔۔۔ وہ خصوصیا نہ ہماری نظریس پیخیس :۔

(۱) ان مادس کے پہلے با بنوں نے (ان کی تربتوں پراٹ کی رحمتیں نازل ہوں) ان کامقصد صرف پر قراد یا تھا کی رحمتیں نازل ہوں) ان کامقصد صرف پر قراد یا تھا کی رحمتی نازل ہوں) ان کامقصد صرف پر قراد کی کے منابی ہوں اسٹر تعالی کی رجمتی کی اسٹر تعالی کی رجمتی کی سے منازل ہوں اور آب کی ضاح ہوں کی صلاحیت و اسٹورا در میں کی بھا اور فروغ آن کاملی نظر ہوں اور اپنی صلاحیت و اسٹورا دیے مطابق دین اور طیم دین کی

خدمت واشاعت بى كووه ا بنانصر لىدىن اورشغار بيات بنائيس بسسد ان مارس كى فضا اوروبال كى بورى تركى تركى المرت واشا كى يورى تركى تركى المرت والمراكم المرت والمراكم المراكم المرا

(۲) اسا تزه اسی نیت اوراسی جذبے سے پڑھاتے تھے اورا کی سیرت اورادی زیر کی اکل نیت کامنظہ رہونی تھی ا دوران کا یہ ظاہری دباطنی صال حسب صلاحیت و استعداد طلبہ کی طرف بھی متعدی ہونا تھا۔

رسم) دن مرارس تعلیمی و تربیتی کام استی کی کمیسوئی کے ساتھ ہوتا تھا جس طرح کی کیسوئی کیسا تھ خاتھا ہوئی ہے ترکی نفس اور سریت سازی کا کام ہوتا تھا ، اسلے اس وفت کے طالبیت کم باہر کی زہر طبی ہوا گول سے بڑی حدّ مکم خوظ مین تھے ، اُن کے لئے بس اُنکے باخدا سانہ ہوا درا سانہ ہ کے اکا بردا سانہ ہی آئیڈیل اور قابل تھا بدنمونہ ہوتے تھے ، اور مین خارجہ بنا اور اُنکی صفات لینے اندر سیا کرنا ہی اُن کیا منتها کے نظر ہوتا تھا ۔

ُ (مهم ) کتابی تعلیم کمیسا نیوانکی سیزین کھی ان مریبوں میں ایک خاص سانچے میں ڈھلتی تھیں۔ وہ '' حالم '' ہوتھ کے علاوہ دین کے باوتوارنونے نبجی ہوتے تھے' اور کم از کم لینے حلقہ وافقیت میں ان کا ایک خاص دینی اوراخلاتی اثر ہوتا تھا۔

اس طرح ان مرارس میں دین کے مخلص صاحب برت اور ما اثر خادم تیا رہوتے اسمنے تھے اور مدرسوں کی طالب میں میں این میں میں کار میں کار جاتے تھے۔ کیسی جھوٹے بڑے میں میں کار جاتے تھے۔

ادبیں سے جس لینے جذبہ اخلاص اپنی خاصر بصلاحیت منفصہ رسے عاشقا ندشخف اور اسکی راہیں انتھاک محنت وشقت کی وجستے دین کا آنا کام کرنے تھے جننا آج کل بڑسے طیسے اواروں سے نہیں ہو یا تا۔

ہا الدنز دیک ان مرادس کے ابتدائی دورکی پرتقیس وہ خصوصیات جن کی چرہے مالات کی ناموافقت اور اس اس نی دائنی کے باوجود انکے زریعہ آنا بڑا کام انجام پارکا ۔۔۔۔۔ لیکن اس دنیا کے عام فانونی دستور کے مطابات کی مرت کے بعدان جصوصیا ت میں انحطاط و انحلال آنا شروع ہوا ۔۔۔۔ اب قریبًا بہمال بیسلے جب میں ان مدرسوں میں ایک طالب علم کی حیثیت پڑھنا تھا ،اس وقت بی ان جصوصیات میں کا فی انحطاط آبجا تھا ، اس کے خودمیں نے ان مرادس کا وہ نقشہ نہیں دیکھا جس کا ذکرا و پرکیا گیا ہی کیکن لینے بعض اس ترہ کو اس کویا دکرکہ کے رائے ہوئے وی میں ایک مرائے کی ایک ایک ایک بھی صلاحیت ہوتی تھی ان می کی خواس کویا دکرکہ کے دوئے ہوئے دیکھا ہو۔۔۔۔ ہم بھی انتخاب کی ایک بھی صلاحیت ہوتی تھی ان می کی خواس کویا دکرکہ کے دوئے ہوئے دیکھا ہو۔۔۔۔۔ ہم بھی انتخاب کی ایک بھی صلاحیت ہوتی تھی ان می کی خواس کی فکر والم

دنيا كى فكروطلب بإغالب رم تى تقى \_\_\_ بنے لئے لئے اسا تذه اور دينى أكابر بى كو وه آئي لا اور معيارو تو نہ مجتقت تھے، ودا تظ نقش قدم بر علنے اوران كى عفات لينے اند يبدا كرنے كو وه ابني ست جرى كاميابى اورسرفرازى سمجن تھے -

یں پرعون کردہا تھا کہ اسے قریبًا ہم سان سیلے میرے زمان طالب علمی ہی میں بلکہ اس سے بھی کافی من سیسلے ہما ہے ان دینی مرادس کی دینی ورُوحانی خدر صبات میں ہرنے کچھ انحطاط آجکا تھا اورظ ہری دیا طنی فسادلہ دوں سے پیمفوظ نہیں سیسے لیکن بھر بھی نے رکا ہمت بڑا حستہ باقی تھا ۔۔۔ اپنے زمانہ کلال بلی کا ایک واقعہ ذکر کرتا ہوں :۔۔

یں دارہ میں اور ہوئی ہے دورہ صریت کے سال سے پہلے مشکوۃ شریف وغیرہ پڑھندا تھا، مشکوۃ شریف مخرت مولانا سراج احدصا حب رنے ہیں۔ یک دن دوران بینی میں شہر سے کوئی جنازہ نما ذیکے لئے دارہ میں آگا ۔ اطلاع طغے پر وہاں کے دستور کے مطابق جنازہ کی نماز پڑھنے کیسلئے سبق روک دیا گیا اور حشر دارہ میں آگا ۔ اطلاع طغے پر وہاں کے دستور کے مطابق جنازہ کی نماز پڑھنے کیسلئے سبق روک دیا گیا اور حشر میں نماز بر سنے کی اور کے دیا گیا ۔ اور حشر کی طرف کئے جن کوجاتا ہو احضرت استا ڈنے دیکھ لیا ۔ ہوں کے وارم کو کہ بن پڑھنے کے در رکھا ہیں آگئے ۔ حضرت استا ڈنے بڑے ہی لیم میں اور آن و بھا تے ہوئے فرایا کو د۔ اب ایسا وقت آگیا ہوکہ صدیت پاک کا میت جی جائے دیمنی طالب علم وصوب کے بغیر پہلے ہے۔ سے میں اور آن و بھا تے ہوئے فرایا کو د۔ اب ایسا وقت آگیا ہوکہ صدیت پاک کا میت جی جائے دیمنی طالب علم وصوب کے بغیر پہلے ہیں۔

حضرت استادُ اس برکانی دیرتک رفتے ایہے۔

بس اس سے اندازہ کیاجا سکتا ہے کہ اسے ہم سال بیلے مک بھی ہما سے إن عرادس میں کتنا خیر ما فی تھا۔

دید بندا و در مظاهر علوم سها رنبود کا ایک نفاص اورا منیان کا اوپر ذکرکیا گیا ہے ، به وا نفیہ کدان خصوصیات بن ارا الحام دید بندا و در مظاہر علوم سها رنبود کا ایک نفاص اورا منیازی مفام نها ، کمیکن شیطنت اور شرو فساد کی کتنی بڑی مقدا ابتها ایک ان اصطرا کوں اوران اسٹرا کور میں ابتہا ہے اس کا اندازہ اُن اسٹرا کوں اوران اسٹرا کور میں کی جانے والی بند میں ایسے کچھ مرت پہلے اور مظاہر علوم میں ایسے کچھ مرت پہلے اور مظاہر علوم سار نیور میں ایسے کچھ مرت پہلے اور مظاہر علوم سار نیور میں ایسے کچھ مرت پہلے اور مظاہر کی طرویے ظہور میں آئیں ۔

مظاہرعلیم کے اس واقعہ کا انتہائی افسوساک اور کلیف دہ ابک بہلوبہ تھاکہ مرسر کے ذمہ داروں اور اپنے محترم اسا تذہ داکا برکے خلا ف مرجنگ کرنے کیلئے انفوں نے اپنا لیٹر نہا بیت بزما تم کے شہر سار بڑکے چند بیا کا بیشہ وروں کو بنایا تھا جن میں ایک صاحب جی سلم بھی تھے بلکہ تھا دت کی مہل باگ گو یا انہی کے ہاتھ میں تھی ۔ اس سے پہلے دارو محلوم دیو بند کے بعض طلبہ بھی اس " مشرافت " اور" متعلم ندی " کا تجربہ کرا ہے ہیں کہ جب اُن کی شرادتوں کی بناء پر مرسم سے ان کو خارج کیا گیا ، توانخوں نے بھی کے اسلام شمن عناصر کی مربیتی میں کم

مەسىرىكى خىلات تقدمە بازى نثروع كردى - مط « وڭ گريس امروز بود فردائے »

بیجو کچھ برورباہے اس کوصرف "اس زمانہ کے طلبہ کی برطینتی" اور او دنیا میں تیزی سے بڑھنے والے شروفسادکا

ایک قدرتی اور ناگر برا نز "کہ کے اس کی ذمہ دار لیوں سے لینے کو بری اور بلکا کرلینا ، اوراصلا سے کے مشلہ کو اس معتر"

پرتم کردینا "یا خود لیے نفس کا فرہت ہے یا بیطان کا ۔۔۔۔ عاجر نو دیجی بعض مارس سے ایک درجہ کا ذمہ دادا نہ تعلق کو گھتا ہے

اور مرایہ اس ہے اور میں اس کا اعترا د ، ایکا نوادا نہ فراجہ ہجنا ہوں کہ دبنی مرادس کے موجودہ شروفسا دکی ذمروادی سے بہوائی ہوں کے دومہ دار ہیں بری نہیں ہیں ۔

جوان کے ذمہ دار ہیں بری نہیں ہیں ۔

جین کا سخامہ اسے لک کہ تما لی مشرقی سرصد پینی فوجوں کے فاصبا ذخلہ نے کہ ہماری مکومت اس ابنی آزادی کی حفاظت اور دفاع کی بڑی بھاری ذمر داری ڈالدی ہے ، انسوس یہ کہ ہماری مکومت اس صورت حال کے مقابلہ کے لئے تیا دفقی اس سے ابتدائی طور پینینوں کو آسا نی سے کامیا ہی کا موقع مل گیا موقع مل گیا گرمند درتان بیسے بڑے مک برتین اس کے با دہو دا سی فوجی کمتری کے با دہو دا بنی آزادی کی حفاظت اگر ملک کی خفاظت کے لئے کر بستہ ہوجائے تو وہ ابنی فوجی کمتری کے با دہو دا بنی آزادی کی حفاظت کے کئے کر بستہ ہوجائے تو وہ ابنی فوجی کمتری کے با دہو دا بنی فاص طور پر دہنا کر ملکتی ہے ، اس سلامی سمالان کو ملی فرض کے علادہ اس نقطہ نظر سے بھی خاص طور پر دہنا وہ بنی کی کیونٹ نظام میں بنیں ہے کہ کیونٹ نظام میں بنیں ہے کہ کیونٹ نظام میں بنیں ہے کہ کیونٹ کی کا مسالان کے مناقع ملی درتان کو جنہوں کی دست برد سے صفوظ کی کھاملان کی حکومت یا اکر بیت سے دیا دہ ایس وقت بیں بیشت ڈالدین سے دیا دہ ایس بنا فرص محوس کرتا جا ہے ۔ (دراگ تا ما مکایات کو اس وقت بیں بیشت ڈالدین کی جائے توافعیس ہندہ ستان کی حکومت یا اکر بیت سے دیا دہ ایس بنا میں محوس کرتا جا ہے ۔ (دراگ تا ما شکایات کو اس وقت بیں بیشت ڈالدین کی جائے توافعیس ہندہ ستان کی حکومت یا اکر بیت سے دیا دی ہا موس میں کرتا جا ہے کی است دیں جائے توافعیس ہندہ ستان کی حکومت یا اکر بیت سے دیا دی ہیں ہندہ سال کی حکومت یا انکر بیت سے دیا دی ہیں ہیں ۔

### معارف الحديث مستشسل

سُنتُن اورنوافل:-

سٹ دردزیں پانچ نا دیں تو فرض کی گئی ہیں ا دردہ گوبا اسلام کا رکن رکین ادرلازمہ ایمان ہیں۔ ان کے علا دہ ان ہی کے آگے تیکھے ادرد دسرے اوقات میں بھی کچھ رکعتیں بڑھنے کی ترحنیب وتعلیم دسول اسٹر صلی الشر علیہ دسلم نے دی ہے۔ بھران میں سے جن کے لیے آپ نے آپ نے آگیدی الفاظ فرائے یا دوسروں کو ترعنیب دینے کے ساتھ جن کا آپنے علی آپ نے آپ نے آپ نے ایک کا ایک علام میں سنت کما جا آپ اوران کے اسوا کو فرائی اسٹر میں فرض نما زوں کے علادہ باقی سنبازوں کے علادہ باقی سنبازوں کو تون کی سنبازوں کو قال کے اصل سعنی زوا مرکم ہیں اور صدیم میں فرض نما زوں کے علادہ باقی سنبازوں کو تون کی سنبازوں کے اس کا گیا ہے۔

اورنفلوں سے ہوجائے \_\_\_\_\_ ربطور حلبہ معترفنہ کے تبسیں یہ بھی مجولینا جا ہیے کہ جن خاندوں سے بہلے یا بعد میں بنتیں یا نفلیں پہر سے کی ترخیب بنیں دی گئی ہے یا صراحة منع کیا گیا ہو اس کی کوئی خاص حکمت اور مصلحت ہے جانتا دالتہ لینے موقع پر ذکہ کی جائے گی ،

اس کی کوئی خاص حکمت اور مصلحت ہے والے سن ونوافل کے علاوہ جن نوافل کی متعل حیثیت ہے مثلاً ون میں جا تشت اور رات میں تہجد ، یہ دراس تقریبالی اسٹر کے خاص طالبین کے لیے ترقی اور تحقیق کا محضوص نفیاب ہے۔

اس مخصر مترید کے بورسنن و نوافل سے متعلی صریبی مرسیے!

#### دن رات کی مؤکد سنتیں :—

عَنُ أُمُّ حَبِينَةَ قَالَتُ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيُهُ وَمُمُّ مَنَ صَلَّى فِي يَوْمٍ وَكَيْلَةٍ شِنَى عَشُرَةً زَكُعَةً بُنِي لَهُ بَيْتُ فِي الْجَنَّةِ ٱلرُبَعِ أَفْتِلَ الظُهْرِوَ لَكُعَتَيْنِ نَعِنَ هَا وَ لَكُعَتَيْنِ بَعْدَ المُعَرِّبِ وَلَكِعَتَيْنِ نَعُدَ الْعِشَاءِ وَلَكُعَتَيْنِ قَبْلُ صَلَاةً الْعَبْرِ

\_\_\_\_ دواه الترندي

اُمّ المومنین حضرت اُمّ جیب منی الله عنا سے دواست سب کہ رسول الله اسی الله علیه دس منا الله علیه دستیں املا وہ سنون اسی الله علیہ دسلم نے نرایا کہ جرخض دن داست میں بارہ دکھتیں (حلا وہ سنون نازوں کے) پڑھے اس کے لیے جنت میں ایک گھرتیا دکیا حیا مے گا دان بارہ کی تعفیل یہ ہے) جا دا مرد و طرکے بعدا ورد ومغیب کے بعدا ورد و فرکے بعدا ورد ومغیب کے بعدا ورد و فرکتے میلے ، اور دو طرکے بعدا ورد ومغیب کے بعدا ورد و فرکتے کہا۔

(حیا مع تریزی)

د صنرت اُمْ جبیدکی یہ روابیت صحیح ملم میں مجی ہے لیکن اس میں دکھات کی مفیل ذکو رہنیں ہے ۔ مفیل خاکو رہنیں ہیے ،

وشری اس مدیت مین الرسے بیلے جاد رکعت بعنت کا ذکر ہے۔ باکن ہی معنوں کی ایک معنوں کی ایک معنوں کی ایک معنوں کی ا ایک مدیث من نسائ وغیرہ میں حضرت عاکشہ صداقیہ دھنی الشرعما سے بھی مروی سے۔ اور مسی ملم می صفرت عائشہ مدتقہ فی انٹر تعالیٰ عہنا ہی کی روایت سے ربول انٹر صلی انٹر علیہ والی معلی میں مردی ہے کہ آب المرسے پہلے گھر میں میار رکعت سنت بڑھتے تھے۔ اس کے بعد ماکہ میں موری ہے کہ آب المرسے میں تشریعی اور دورکعیتیں بڑھتے تھے ، اسی طح مغرب کی نماز بڑھا نے کے بعد گھر میں تشریعی اور دورکعیتیں بڑھتے تھے ، مجرعثاء کی نماز بڑھا نے کے بعد میں گھر میں تشریعی الاکہ دورکعیتیں بڑھتے تھے۔ ان فرمیں فراتی ہیں مجرحبب بڑھا نے کہ ورکعیتیں بڑھتے تھے۔ ان فرمیں فراتی ہیں مجرحبب صبح صادت ہوجاتی تو فجرسے بہلے دورکعیت بڑھتے تھے یہ کیلی بعض صدیثوں میں المرسے میں مورثی میں المرسے میں مورشی میں المرسے میں المرسے

عَنُ ابُنِ عُمَرَ قَالَ صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَنْدِنِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ اللهُ عَنْدِنِ اللهُ عَدَا المُغْرِبِ فِي مَنْ يَعْدَ المُعْرَبِ فِي مَنْ يَعْدَ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ وَحَدَّ ثَنْ يَعْدَا المُعْرَبِ فِي مَنْ يَعِدُ قَالَ وَحَدَّ ثَنْ يَعْدَ فَصَدَةً اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ كَانَ تُصَلّى دَكُعَتَ بِي خَعِيْفَتَ بَنِ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ تُصَلّى دَكُعَتَ بِي خَعِيْفَتَ بَنِ

رمیج بخادی دسی می می المرسے بہلے دورکعت پڑھے کا ذکرہے۔ اس ملاکی تنام مرتبی کورائے کا دکرہے۔ اس ملاکی تنام مرتبی کورائے دورکعت پڑھے کا ذکرہے۔ اس ملاکی تنام مرتبی کورائے درکھت پڑھے کہ درول انٹرملی انٹرملی انٹرملی دونوں بہا کر و میں میرت دومی پڑھے تنے۔ بہروال دونوں بی حمل میرت دومی پڑھے تنے۔ بہروال دونوں بی حمل کیا حاشے معنت ادا جوجا ہے گا۔ اس ناچیز نے عبن اورج بہا دوج بہر میں اورج بہمی عمل کیا حاشے معنت ادا جوجا ہے گا۔ اس ناچیز نے عبن

ان علم کود کیا ہے کہ وہ المرے بہلے اکثر ومیشر ماد دکھت سنت پڑھتے ہیں لیکن گرد کھتے میں کہ جا حت کا وقت قرب ہے تومیرت دو پر اکتفاکستے ہیں۔

مندرجہ بالاان مدینوں میں جن ۱۱ رکعت منتوں کا ذکرہے ج کے دول شملی شر ملیہ کا علا ان کا : یا دہ اہمام فراتے تھے اوران میں سے مجن کے متعلق اسے خاص کی میں میں فرائی ہے اس میے ان کو سٹن بڑکدہ سمجا گیاہے۔ ان میں سہے زیادہ آگید ہے نے فجر کی سنتوں کے بارہ میں فرائی ہے۔

#### فجر كى سنتول كى خاصل بميتن و رفعنيلت:-

عَنْ عَائِشَة دَضِى اللهُ عَنْهَا قَالَتُ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنْ عَائِشَهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ

وه وزیا درج که دنیای به است ایست زیاده تمیق ادر کار کرد به دنیا وا نیماسفانی به دنیا در کار کرد به دنیا و انیماسفانی به در زواب مخت با قد خیرفانی به اس حقیقت کا پردا انکتات فکرمتا به و انتا داشتم سب کر خت من برمائے گا۔

حمزت ادبرره رسی ان و مناسد و ایت به درسون اندهی اندوله و مهد افرای اندان و مهد افرای اندوله و مهد افرای و مهد افرای و درکوت منت به جوارد اگرچ ما است به به در گرورس تم که دواری به به در در معلب بی به که در ترمی موا در گرورد و در در در معلب بی به که در ترمی موا در گرورد و در در در معلب بی به به فرک منتی به جوارد در معن ای داد در در معن ای داد در معن ای داد در معن عرب می معترف می در معن افرای معترف الله می معترف می در در معن افرای معترف الله می معترف می در در معن افرای معترف الله می معترف می در در معن افرای معترف الله می معترف الله می معترف می در معن افرای معترف الله می معترف می در می معترف می در معن افرای معترف الله می معترف می در می در می در معترف الله می معترف می در در می در می در می در می در می در در می در

عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَىٰ شَيْعٍ مِنَ النَّوَافِلِ آسَّنَ تَعَاهِد أَمِسْهُ عَلى دَكُعَتِّي الْفَيْر حنرت ما نشرمددية چنى الشرحهناسے روابيت سے كديول الشم ملى الشرعلہ ولم مغوّں اورنغلوں میںسے کسی نما ذکامبی اتنا امبّام ہنیں فرائے تقے بھنا کہ فجرسے میلے كى دوركتون كا فرات سق ـ (مي نجارى وميح ملم) عَنْ اَبِي هُوَيْرِينَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدٍ وَمِسَلَّمُ مَنْ كَوْيْصَلِّ كَكُعَتِي الْغَبْرِ فَلْيُصِلِّهِ مَا نَعِلُ مَا تَطَلُّعُ المُثَمِّسُ. حعنرت الدبررية رمنى الترحن س ردايت سي كدرول الترصلي الترعليد دسلم نے فرمایا جس نے فجر کی سنیت مذیر میں ہوں اس کو میاسیے کہ دہ موردج بخلے کے بوان کوٹیے۔ دحامع ترخری پ عَنْ آبِي آيُونِ الْآنِصَارِي قَالَ قَالَ رَسِّوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اَدُبَعُ قَبُلِ الظُّهُ رِلَبِسَ فِيهِ يَ تَسْلِيمُ كَفَتُمُ لَهُنَّ آبُوابُ المنتكاء \_\_\_ دواه الجوادُد داس لمحبّر حعنرت ابداوب الفياري رحنى المترحنس معاستسب كمدرول المتمسكي السُّرعليد وللم نے فرا إن الرسے بہلے کی میا رکھتیں۔۔۔۔ جن کے درمیان میکام منهر مامنین مارسل رمی مائی \_\_\_ ان کے لیے اسان کے درادے کمل میستے ہیں۔ رسن ابي داور دسن ابن ماجر) حَنْ عَائِشَةَ آنَ البَيْعِيُّ صَلَّ اللهُ عَلَيْءِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا لَمْرِ كيصَلْ آرْنَعِاً حَبُلَ الظَّهُرُصَلًّا هُنَّ نَعِدُ هَا \_\_\_\_ بعدارتنى جعنومت عائشة حدديق ومنى الترحهزاست مداميت سب كديمول الترصلي الترطي

ولآم کامعول مقاکہ فلرسے میلے کی جارکھتیں جب ہے بنیس پڑھی ہوتی تھیں تو ایس اور کے فارخ ہونے کے بعد پڑھتے ستے۔ رجامع تدندی کا دولی ہے ۔ انتشرر سیجے ) ابن احبہ کی روابیت میں بینضر سے کہ ایسی صورت میں فلرسے میلے والی جا ۔

کعتیں آپ بوروالی دورکعتوں کے بور پر مصت تھے۔

عَنُ أَمِّ جَبِيبُ لَهُ قَالَتَ سَمِعُتَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنْ حَافَظَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ مَنْ حَافَظَ عَلَى اربَعِ مَعُ مَا حَرَّمَ اللهُ عَلَى الظَّهِ وَارْبَعِ مَعُ مَا حَرَّمَ اللهُ عَلَى النَّهُ مِنَ اللهُ عَلَى النَّهُ عَلَى اللهُ عَلَى النَّهُ اللهُ عَلَى النَّهُ اللهُ عَلَى النَّهُ اللهُ عَلَى النَّهُ الله عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الله

(منداحد، حاض ترندی اسن ابی دا در اسن سائی اسن این احد)

رشرریکی بعض تا مین نے مکا ہے کظر کے بعد دسول الشرصلی الشرطیہ وہلم سے چ کودی اور کو دستی رکھنت بڑھنا ذیا دہ تا است رجیا کہ حفرت عا کشہ معدید ہم مسلم میں عمرا ودخود حفر ایم میں الشرح منم کی مندری بالا حدیثوں سے معلوم موجیا ہے ، اس بین طرکے بعدمو کردہ تو تو میرون دوہی رکھنت سے لہذا حیا درکھنت کے معددت یہ موگی کہ ان موکدہ وورکھنت کے معلادہ مزید وورکھنت نفل بڑھی جا میں ۔

ر فی عُره ) ہارے دیا دین المرکی دونتوں کے بعد مزید دونفل پڑھنے کا کا تی دواج ہے کی اور سے کی کا تی دواج ہے کی اور سے کے دواق کر این فعلوں کو راجتے ہیں اور سے کے دواق کو ) بیٹی کے پڑھتے ہیں اور سے کے دواق کو ) بیٹی کے پڑھتے ہیں اور سے کے ہیں کہ ذواق کو ) بیٹی کے بی بڑھنے جا ہم کی اسٹر علیہ وسلم کی ایس کر فواف کا ایس کے مدید ہے کہ بیٹے کے مقابلہ میں اور حالے گا۔ مورج مدید ہے کہ بیٹے کے مقابلہ میں اور حالے گا۔ عن عَدن عَدن الله مِن عَمر مَن الله عَدَن کَ الله مَن کَ الله مَن کَ الله مَن کَ الله مِن کَ الله مِن ال

فرایا الله کی رحمت اس بنده پرج پڑسے عصر سے بہا جا رکعتی ۔ دسندا حد ، مبارع تر فری ، سن ابی داؤد )

مین رکھے ) عصرے پہلے جار کوست نعل کے بارہ میں یہ کہ کا ترفیبی ارشادہے ا دراسی کے مطابق کی سے مطابق کی مطابق کی مطابق کو معنامی کا ہیسے مطابق کی ہے ہے مطابق کا جا ہے ہے کا میں معاملی کا ہیسے شاملی کا ہیسے شاملی کا ہیسے شاملی کا ہیسے ۔ شاہت سے ۔

عَنْ مُحَمَّدِ بُنِ عَالِمِ بَهِ السِرِقَالَ رَأَيْتُ عَادَبُ يَاسِرِ بُصَلِّى بَعُدَالُغُنَ اللهُ عَنْ مُحَمَّدِ وَمِنَ مَالْكُونَ اللهُ عَلَيْدِ وَمِنَ لَمَ كُصَلِّى اللهُ عَلَيْدِ وَمِنَلَمَ كُصَلِيّ اللهُ عَلَيْدِ وَمِنَلَمَ كُعَاتٍ كَعَادَ المُعْرَبِ مِنتَ دَكَعَادِ وَمَنْ صَلَّى نَعْدَا لُمُعْرَبِ مِنتَ دَكَعَادِ مِنْ صَلَّى نَعْدَا لُمُعْرَبِ مِنتَ دَلَعَادٍ عَفْوَدَتُ لَهُ وَكُونُ بُهُ وَإِن كَامَتُ مِثْلَ ذَكِدِ الْمُجَرِّدِ \_\_ دوه العبراني عَفْوَدَتْ لَهُ اللهُ اللهُ عَرِ \_\_ دوه العبراني

حضرت عاربن إسررمنی النوعند کے صاحبزادہ محدین عارسے دواست ہوکہ میں سفیلین والد احد حارب این ہوکہ میں سفیلین والد احد حاربی اسرکو دیکھاکہ وہ مخرب کے بدجید کوئیں بڑھتے تھے۔ اور بریان فرائے تھے کہ میں نے اپنے حبیب صلی الشر علیہ وسلم کو دیکھا کہ اپ مغرب میں بدیجہ کمیت نماز بڑھے بعد جد کمیت نماز بڑھے اور فر السقے تھے کہ جو بندہ مغرب کے بید ججد کمیت نماز بڑھے اس کے گناہ بخش دیدے حاکم کے برابر ہیں۔

صنبرت مائشه معديقة دمنی انشرعها سے دوايت سے کیجی ابيا بنيں بيدا که

رول الرصلی الترملید دیم حشاء کی ناز پر مد کے دارام فرانے کے لیے ، میرے پاس تشریعیت لاسے بوں اور این جارکوتیں یا جد کوتیں نہ پرمی بول ۔

رسن ابی داؤد)

زشمری بی مثا سکے بعدد ورکعت توسنت موکده ہے جس کا ذکر معفرت اُ تی جمیب وضوع ماکشہ و مسئرت این عمر دخیرہ کا ماکشہ و مسئرت ابن عمر دخیرہ کی مند بر بالا مدین سی می گزر دیا ہے ، بنا ہرای اسلام بوتا ہو کہ دیول اللہ ملید و کم عثار کے بعدا درا دام فرانے سے بہلے اس دورکعت سفیت موکدہ کے ملا دہ کم می دورکعت اورکعت مزید نا کی گریول ایٹر متے ہتے۔ والٹر اعلم

وترا-

عَنْ حَادِيَجَةَ بُنِ حُدَافَةَ قَالَ حَرَجَ عَلَيْنَا رَسُوُلُ اللهِ صَلَّى للهُ مُ عَلَيْهِ سَلَمْ وَقَالَ إِنَّ اللهُ اَحَلَّ كُمُ رَجِسَالَ إِهِي خَدِي كَلُمُ مِنْ حُمُرِالْتَعُمُ الْوِيْرُ م حَعَلَهُ اللهُ كُكُرُ فِيماً بَيْنَ صَافَةِ العِشَاءِ إِلَى آنُ يُطْلُعَ ٱلْعَبِرِ

\_\_\_\_\_ دواه المرَّدْي والإواوُ و

رجام رُمْن بسن الي داؤد)

عَنُ بُرَيُدَة قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمَ اللهُ عَنْ الْمُرْدُومِرُهُ اللهُ عَنْ الْمُرْدُومِرُهُ اللهُ عَنْ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

صنرت بدیده اسلی دمنی النه و نست دواریت که بی سف درول النه و می النه و ا

رسن ابی دادد) رسن ابی دادد) مدینوں سے صنرت امم ابر عنیعند و نے یہ مجاہے کہ و ترصرت منت بنیں ہے کلکہ دا جب ہی۔ مدینوں سے منرت امم ابر عنیعند و نے یہ مجاہے کہ و ترصرت منت بنیں ہے کلکہ دا جب ہی۔ مین اس کا درجہ فرص سے کم اور موکد و منتوں سے زیادہ ہے۔ عَنَ اَبِیْ سَعِیْ ہِ فَالَ قَالَ دَسُولُ اللّٰہِ صَلّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَمِسَلّمَ مَنْ مَنَا مَ عَنِ الْوِشُو اَوْ نَسِبَهُ فَلْدُ صَلّی اللّٰهِ عَلَیْهِ وَمِسَلّمَ مَنْ مَنَا مَ عَنِ الْوِشُو اَوْ نَسِبَهُ فَلْدُ صَلّی اِذَا ذَ کَراَ وِ اسْتَدِ فَظَدَ ۔

..... دداه الرّنزي والإ دادُ دوابن لم حبّر

صنرت ا بسید مندری رمنی استرحندسے روامیے سے کہ دمول استرحلی استرحلیہ دیلم نے فرایا جشمن و ترسے سوتا رہ حباشے رہین نیٹ کی وجسسے اس کی نماز و تر منا ہوجا ہے ) یا بعول حبا ہے توجب یا دہشے یا جب وہ مبا کے تو اسی و قت پڑھ لے۔ (مباش حریری بسنن ابی داؤد دُرسنن ابن اجر)

عَنِ اِبْنِ عُمَرَعَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمُ قَالَ اِحْجَلُوُا الشَّرِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمُ قَالَ اِحْجَلُوُا الْحَالِي اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللْمُعِلَّ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِ

معنرت ابن عمریمنی انٹرھندسے دوایت ہے کہ دیول انٹرملی انٹرملیہ کہم نے ادشا وفر اللہ داشت میں اپنی آخری ثانہ و ترکو بنا و دیعنی ماست کی ناندوں میں مقاری آخری نانہ و ترجہ )

عَنْ جَابِرِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ خَافَ آن لَا يَقُومُ مِنْ آخِرِ اللّيثِ لِ فَلْيُوْتِرُ آقَلَهُ وَمَنْ طَلْعَ مَنْ ظَافَ آن لَا يَعُرُهُ فَلْيَقُ بِرُ اخِرَ اللّيثِ لِ قَالَ صَلّا الْمَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللهِ اللّهُ اللهُ ال مَشْهُوْ دَةً وَذَالِكَ آفضًل م \_\_\_\_\_ معالم لم

معنرت ما برون انٹرهندسے ددایت ہے کہ دمول اظرملی انٹرهلید کی لے فرا یوس کو یہ اندلیٹ بوکہ اخری داست میں دد ندائش سکے گا دمین موالده مبات گا ، قراس کو جاہیے کہ دات کے نٹروع بی میں دمینی حثار کے ما تقری ) و تر پڑھ لے اور حب کو اس کو جاہیے کہ دات کے نٹروع بی میں دمینی حثار کے ما تقری ) و تر پڑھ لے اور میں کو اس کو وی امید مبو کہ دہ ( تنجد کے لیے ) اخر شب میں اکٹر مبلے گا تواس کو جاہدے کہ دہ ان میے کہ اس فت میا ہیں کہ منازمی ملئے کہ اس منر بوتے ہیں اور وہ وقت بڑی نفیلت کا ہے۔

دصمیحسلم)

عَنْ عَبُدِ اللهِ مَنَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِنَا مَ يُورِّرُهُ عَالَتُ كَانَ يُورِّرُهُ وَالَّتُ كَانَ يُورِّرُهُ وَالَّتُ كَانَ يُورِّرُهُ وَالْتُكَانَ يُورِّرُهُ وَالْتُكَانَ يُورِّرُهُ وَالْتُكَانَ يُورِّرُهُ وَالْمُنَ كَانَ يُورِّرُهُ وَالْمُنَ وَتَلْتِ وَعَثَرِ وَتَلْتِ وَعَثَرِ وَتَلْتِ وَعَثَرِ وَتَلْتِ وَعَثَرَ وَتَلْتِ وَعَثَرَ وَتَلْتِ وَعَثَرَ وَتَلْتِ وَعَثَرَ وَتَلْتِ وَعَثَرَ وَتَلْتِ وَكَانِ اللهُ عَلَيْ وَكَانِ اللهُ عَلَيْ وَالْمُ اللهِ وَالْمُولِ اللهُ وَالْمُولِ اللهُ وَالْمُولِ اللهُ الْمُولِ اللهُ اللهُ وَاللّهِ وَالْمُولِ اللهُ اللهُ وَالْمُولِ اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَشَرَةً وَلَا اللهُ اللهُ

عبدالشرب انى قبيس تا بىسى دوايت ب كم سيسف ام المومنين حفرت

ما كنه مدوية رمن الشرحمنا مد و انت كياكديول الشرملي الشرعليد ولم كمتى ركعت وترثيط معنى الشرعليد ولم كمتى ركعت وترثيب وترثيب اورتين ، اورمات ركعت مع اورتين وترثين

ير مترسة . رسن الى داور)

رسری اسم می ایک ام تعبدا درد تر کے مجوم کو می تری کماکر تے تھے . معنرت ماکشہ مددیتہ رمنی الشرمینا کا طریقہ می بی تھا ، انخوں نے اس مدریت میں عبدالشرب ای بی مددیتہ رمنی الشرمینا کا طریقہ می بی معول پر دیل ہے ۔ ان کامطلب یہ ہے کہ دیول الشرصلی الشرطیم دیر کی تین دکھنوں سے بیلے بتی کمیں مردن چا ددکست پڑھتے تھے کہی جود کھت کہی اور کست بی مدن ہے دکھت کہی ہے دکھت کہی ہو دکست رکھت سے ذیادہ تعمد بی مدار کھت سے ذیادہ تعمد بی مدن ہو کہ مدن ہوا در ہتور کی ان دکھتوں سے در کی تین دکھتیں ہے در کی تین دکھتیں ہے مدا ہے ہو در کی تین در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کی تین در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کی تین در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کی تین در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کی تین در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کی تین در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کی تین در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کی تین در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کی تین در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کھتیں ہے مدا ہے ہو در کھتیں ہے در

عَنْ عَبْدِ الْعَزْيُنِ ثِنْ مُجَرِيْجٍ قَالَ سَأَ لُنَا عَالِشَدَ بِا يَ شَبَيً كَانَ يُوْرَقُ مَنَ اللَّهُ عَلَيْدٍ وَمِسَلَم ؟ قَالَتُ كَانَ يَقُنَّ كَانَ يَقُنَّ كَانَ يُعْرَبُ وَمِسَلَم ؟ قَالَتُ كَانَ يَقُنَّ كَانَ يَقُنَّ كَانَ يَقُنَّ كَانَ يَقُنَ يَ فِي اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَمِنْ الشَّانِيةِ بِقُلْ يَا فِي الشَّالِيَةِ بِقُلْ يَا الشَّالِيَةِ بِقُلْ يَا الشَّالِيَةِ بِقُلْ يَا الشَّالِكَ فِي الشَّالِيَةِ بِقُلْ اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْلَهُ اللْمُنْ اللْمُنْ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللْمُنَا الللْمُ اللَّهُ اللْمُنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ ال

دواه النزيذي والجداؤد

حدالعزیزی مِرَی آبی بیان کرتے ہیں کہم نے اُم المومنین مغرت ماکٹہ مددینہ دمنی اسٹر حماست دریا منت کیا کہ دمول انشرصلی اسٹرملید دسلم و ترمیں کو<sup>ان</sup> کواد دیّر، پُر مشترتھے امغوں نے فرایا کرمہی رکمت برگ ہے تیج اِشِم کسیّاتی اَدْعَلی پُر مسترتے اور درمرئ کھنے میں میک کیا اَرشکا اُلکی میکان " وہ دمیسری کھنے میں میک کھنے میں میک کھنے کا کھی کا کھی اُرکٹو ذیّن

رَيْرِي لَمِنْ عَلَىٰ اَعْدُو بِهِ مِنْ الْمِنْ اللهُ مُلِينِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا رئين عَلَىٰ اَعْدُو بِهِ بِهِ اللَّهُ لَانَ " اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ

دجام ترفزی دسن ایی داؤو) رنشرری و ترکی میلی مرکعب می " شبیعی اشتم مَدین کشافلاَعالی و دمری می تحل میا

---- دواه المرّغري والإداوُد والمنسائ وابن ماميّ وولداري

رجائ ترخی بسن ای دادد بسن ای به وادد بسن ای بست ای بست ای بست ای بست ای بست می بست می

مال میں اعزت میں است کے ایک موایات میں ایک انتخار تریک اور معالیات میں ایک انتخارات میں ایک استخوارات کا انتخار انتخارات میں ایک مغفرت اور تیری اور ایری کا مغفرت اور تیری طرحت رجوع کرتا ہوں اور تیری طرحت رجوع کرتا ہوں است میں تو بدا ہوں اور تیری طرحت رجوع کرتا ہوں است میں تو بدا ہوں اور انتخارات و اور انتخارات و اور انتخارات انتخارات و اور انتخارات و اور انتخارات انتخارات انتخارات انتخارات انتخارات انتخارات و اور انتخارات و اور انتخارات ان

اکثرانکه اورعلما مف و ترمی پر صف کے لیے اس قوت کو انتہار فرا ایسے بعنیہ میں بر تفرت درائی ہے آئی آفرانی ہے بعنیہ میں بر تفوت درائی ہے آئی آفرین کے ایک آفریک ہے اس کو دام ابن ای شیم اوردام محادی وغیرہ سنے حصارت عمر منی انترحمنہ اورحصارت عمران ترب سے کہ اکتلاع ہے دوایت کیا ہے ۔ علامہ شامی نے بعض اکا براجنا من سے نقل کیا ہے کہ مبتریہ سے کہ اکتلاع ہا آنگا آفت کے دوایت کیا ہے کہ مبتریہ سے کہ اکتلاع ہا آنگا آفت کے دوایت ایم ایم معاریح من بن ملی والی برقون آکا کھ تقرامی دوائی دوای مائے۔ عدامی ایم ایم مائے۔

عَنْ عَنْ عَنْ الله المَّنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ يَعُولُ وَلَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَانَ يَعُولُ فَي الشَّاعَ عَلَيْ اعْوَدُ بِرِضَاكَ مِن سَعَيِكَ وَمُعَافَلِكَ مِن عَقَوْ اللهِ الْحَصِى مَنَاءً عَلَيْكَ النَّتَ مِن عَقْو اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْكَ النَّهُ مَن عَقْو اللهُ اللهُ عَلَيْكَ النَّهُ مَن عَقُولُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

رسن آبی داکد ، جان تندی است سای سن این اید اید را در در جان تندی دست سای سن این این اید ای در ماکان سیک در ماکان سیک در ماکان بری د ماکان سیک

الله كى ارامنى ، الله كى منوا ، الله كى كياد وواس كى مبلال سے كوئى مبلت بنا دنسى ، مبل كى كا روست و مناب اور اسى كى كريم ذات بناه فسي كتى سے -

عَنُ اَبَّ بَنُ لَعُب قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَنُ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ الْقُدُّ وسِ \_

رواه ابدداؤر والناعي وزاد المث مروت بطين

صنرت أنى بن كوب سے دوايت ہے كورول الشرصلى الشرطيد كالم جب وتركا الله الله عليه كالم جب وتركا الله الله تعيرت توسكة تقية الله والدوس كالله الكالة الك

ادردم دوايات بي بي كا توريد فَعُ صَوْمَتُهُ مِالتَّالِيَّة مِي المِنْ الدِيكِ المَّالِيَّة وَالمَا المُن الدِيكِ الدِيكِ المُن الدِيكِ المُن الدِيكِ المُن الدِيكِ المُن الدِيكِ الدِيكِ المُن الدِيكِ المُن الدِيكِ الدِيكِ المُن الدِيكِ المُن الدِيكُ الدِيكُ الدِيكُ الدِيكُ الدِيكُ الدِيكُ الدَيكُ الْمُعُمُ الدَيكُ المُنْك

وترکے بیرکی دورکعت ،۔

عَنُ أُمْ سَلَمَةَ أَنَّ النَّبِيِّ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَيْكِلِّ مَا لَيْ مَعْلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَيْكِلِّ لَيْ مَعْلَى اللهُ عَلَيْهِ وَحَدَمُ اللهُ لَيْكُلِّ لَيْكُلِي لَكُلُولُ لِي وَلَا وَلِي وَلَيْكُلُ لَيْكُلِلْ لَيْكُلُولُ لَيْكُمُ لَيْكُلُ لِللهُ لَيْكُلُولُ لَلْهُ لَيْكُلُولُ لَيْكُلُولُ لَا لَيْكُلُولُ لَلْهُ لَا لَيْكُولُ لَكُلُولُ لَكُولُ لَكُنْ لِللَّهُ لَلْهُ لَلْهُ لَا لَهُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَا لَكُولُ لَا لِمُنْ اللَّهُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَا لَكُولُ لَا لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُلْكُ لَكُولُ لَا لَكُلُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُولُ لَكُنْ لَا لَكُلُولُ لَكُولُ لَلْلِي لَلْكُولُ لَلْكُولُ لَكُولُ لِللْلِي لَلْكُولُ لِللْلِي لَلْلِي لِللْلِي لَلْكُولُ لِللْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِي لِللْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِي لِللْلِي لِلْلِي لِللْلِي لللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِللْلِي لِللْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِلْلِي لِلْلِلْلِي لِلْلِي لِلْلِ

حنرت گُرِّ سلد مِنی النُرعهٔ اسے مدارے ہے کہ درول النُّرمِ النُّر علیہ دِسلم وترکے میرد ورکعتیں اور ٹیسٹے تھے۔ درجائ تریزی )

اس مدرین کو ابن ماجرفیمی رداریت کیاسی ادر اس بر امناذ سب کر مشرکی این ادر این بی به امناذ سب کر مشرکت کی و در مینی کمی با در مینی کرچر حضر تھے۔

در مشرکت کی و ترکے بعد دو رکعتیں مبٹی کرچ منا در ول اشرصلی الشرملی، وسلم سے معنرت امم مسرکت کی مسلم سے معنرت امرام سے معارت ماکشہ معدد بیتہ ہے اور صفرت اب مامرہ اسے بھی دواریت کیا ہی ۔

دمی سلمہ کے مطاورہ معنرت حاکثہ معدد بیتہ ہے اور صفرت اب مامرہ اسے بھی دواریت کیا ہی امناسل امناد میں دواریت کیا ہی امناسل امناد میں دواریت کیا ہی امناسل امناد میں میں مالی دو ترکعتوں کا جید کی بنا پر بعبن علماء و ترکے بعد کی ان دو رکعتوں کا جید کی بڑی ہے کہ چھوٹ اس امناسل

سبحة بس ـ

-

# معنوبات كالمين ال

(مو لانانسيم احرفردي)

مکتورس مولا محصائے کولائی کے نام اس میں کوجوب نظرم میں بیرطالی المحدود الله محکتور الله محکتور الله محکتور الله محتوات المرس مولا المحرصائع کو دوشتی ہوک سے بولی میں الله محتوات المرس بروقت ادرم مولا المحرصائع میں ہو سے الم بونجات سب موجوب میں بلکہ محتوات المرس بروقت ادرم مولا المحرصائع میں ہو سے الم بونجات سب موجوب سے محبت محبت سن شرف ہوت والے اکٹر الله کروک الفام کے وقت محبوب سے محبت زیادہ ہوتی ہوتی ہوتی الله وقت محبوب سے محبت نیادہ ہوتی ہوتی ہوتی موجوب سے محبت میں موجوب سے محبت میں موجوب میں کے دولت محبوب سے محبت میں موجوب کی المر دی اور میں نیازہ محبت بی این موجوب کی المر دی ایا دہ موجوب کے الله الله الله الله میں موجوب کی المر دی الله میں موجوب کے ماحق دیں موجوب کی المر دی ایا دہ موجوب کے ماحق دیں موجوب کے ماحق میں موجوب کے ماحق میں موجوب محب کے محلق ہو میں موجوب محب اس میں موجوب محب کے محلق ہو میں موجوب محب المر موجوب محب المر میں موجوب محب المر

الل كى كوابهت نظر محب ست أكثر كلى قر تحبيت و اتى كى دولمت ست . . . . . بمشروث بوكيا ، اود داب، معومیا کے ایکام دالم دی میں اس کے اتفام سے ذیادہ لذے محوس برقی میں مجتنا ہوں کر پیمقام مقام دمناسے می او مخاہ ۔ اس سے کہ دمنانام ہے موب کی الم دہی سے کہت دور کرسنے کا ، گراس مقام میں الم دہی سے لذت یا کسے ۔ اس لیے کم متن مجوب کی مان سے سختی زیاده موتی ہے محب کی خوشی وسروری اهنا فد ہد الے .... اور حبک مجدب نظر محب میں مکبر حقیقت میں ہرو تت اور سرحال میں مجوب سے تو یقیناً مجوب ہرو تت اور سرال یں مرکب کی نظر میں ملکہ واقعی طور برجمود و میروے میں پروگا۔ اور محب ایلام وانعام ہر دوجا یں اس کا مرح کو اور تنا فواں ہوگا ..... شاید کہ حدکہ یوسٹ کر رنصنیات ہے دہ ای وجدسے ہے کو شکر میں انعام منعم بیٹی نظر ہرت المسب جو کر صفحت کیکر نفل کی طرف واجع ہے۔ ا ورحد من حمن وجال محدود محوظ برد السب خواه وهمن دحال، واتى بويا وسعى بويا تعسلى-اور بياسي وه وانعام رفعيي نعمت ، كي تمكل من بويا والام رلعين تكليف وصيعبت ، كي صوريت یں ۔۔۔ اس کے کہ اللہ نفائی کی طرت سے والمام ہے وہ اس کے اندام ہی کی طرح خت رسین خب اوربندیده ) ہے ۔۔۔۔ بس حد زیادہ اللی اور زیادہ جا مع ہوئی اور زیادہ جا مع ہوئی تام مراتب جمن وحال كوا درخوش وعنى و ونول حالنول مين زياده يا كدار \_\_\_\_ برخلات مُشكر أ كاس ليك وه اين كوتابى كرسائة سائة علدذائل بوصلت والا ا درا نعام كرائل بوجان يرضم بوحان والاسبى .....

مکتوب ، خوجب محتقی کے نام

تبحث المت اوربان حقیقت المنت المنت المنت المنت المنت المنت الماست الماست الماست الماست الماست المناسك الماست المنس المناسك المنس ال

بسر الله الرَّفْنِ الرَّفِي الرَّفِي الرَّمِيمَ فِي الحروالعِن وَلَمَانَ الرَّوات \_\_البُرداؤل \_ وب العالى مستقلط والعنص الل كي اقرل كوشت كي رخيت الدواكن مشكل منظرات كي طرت

میلان ، الدینانی کی منتوں میں سے ایک ٹری نفست اور اس کی دی ہوئی ٹری وولمت ہی۔ مخبرصاد مى الدعليد والم الدارات و فروايت المرع مَعَ مَن آحت وان ال حي كم ما تع حبت ر کھتاہے اس کے ما تقسیم اس درونیؤںسے محبت رسکنے والا اُن کے بی ما تقسیم اور بنم قرب بق میں ان کا طفیلی ہے۔۔۔۔۔ معا دیت اطوار نواح بشرف الدمین حمین سنے بیان کیا ہے کہ نرکورہ بالاصفات حیدہ آپ کے اند باک ملتے ہیں۔ بادی دامی کے کوآپ بہت س بے فائدہ یا قال می معینے ہوئے ہیں ۔ ان اوصاحب حمیدہ کی موج دگی براند کامشکر اواکرنا ما سے ۔ آپ کی ملاح د دستی ایک ٹری جا عست کی اصلاح و درسی کامبیب بن مباہے گی اید تب كى نلاح دكامياني ديك برسكروه كى فلاح وكامياني كا إعت بوكى شرت الدین سین سنے بیمی بتا یا کہ آپ میری باقوںسے واقعت ہیں اور میرسے طوم کوسنے کی د مزید، رغبت رکھتے ہیں۔ انفوں نے بیمی کما کہ اگرمی آپ کوچند با تیں تھوں تو کہتر ہوگا۔ ال کے الباس کے مرجب چند صروری ایس تھی جارہی ہیں۔۔۔۔ چنکہ اس زانہ میں مجت ا امت بہت میں رسی ہے اور سرایک اس میں اسپنے طن و تحنین سے إتیں كر السبے منرور آاى مبحث بركه كلحاكيسه وورنهب ولم سنت وجاعست نيزد يكرندابب مخالفين كي حقيقت بيان كى كئى ہے۔ سے استان الله إلى الله والم مت كى علالات مي سيفيل الله د ادر کی و است مینا) ا در محبته ایختین دعلی و عثال سے محبیت رکھنا) ہے ۔ تفنیں شین جب مہت ختن کے رائد حج ہوتو بہضائص ابی منت دحا عبصی سے ہے۔ تفعنیل شخین مصابع و تا بعین سے اجاعے سے نامت ہوئی ہے۔ جانو اکا بائد نے اس اجاع کونفل کیا ہے۔ ان اکا برائے میں وام شافعی جمی ہیں \_\_\_ادر تنظ ا دِ الحن الشعرى فراستے ميں كدرارى أمست ميں او بكرام وعمرہ كى اقصنا بيت قطعى ك اه دخود صغرت على كرمَ السُّروج بدُ سے بتوا تر ثابت سے كر وہ اپنی خلافت مے زانے یں گردہ کیر کے روبر دفرا یا کرتے تھے کہ او بجوا دھم اس است میں سب سے بتراہ چنانچ دام دہری نے کما ہے اور ام مجاری سفے روامیت کمیلسے کی معشوب ملی نے نظ كالبتران مروم ببدا زبينيبرصلى الشرعليدويلم الإيجران بي بيرهران ويهرايك ال

حسنرت ملى سكرمسا جنزدے محدين حفيه حفيہ حفيد دريا فت كيا ، كيروب ، فراياكم من توسلمانوں س سے ایک سلان ہوں \_\_\_ بالمجلہ ، تقفیل شین وا ویوں کی کمٹرت کی بنا پر شرت و وا تر کی مذکک ہوئے گئی ہے اس کا اٹکارکر نایا جا است کی وجہ سے ہے یا از دا و تعسب معدالردان جواكا يمشيعه مي سع بي جب ركفول في وكال وكادر يائ والاياد ہوکم) تغفیل شین کے قائل ہو گئے اور کھاکہ حبب حضرت علی اوخود) شینی کو اپنے اور پھنیلت دے دے ہیں توس می معنرت می کے قول کے مطابی شینی کو صربت علی ارتفیات دينا بول . الرُّ معنرت على فضيلعت من ديت توي مي نغيلمت من ديا ، يركناه كي باست کسی ایک طرون حصرت علی فی مجمعت کا دعوی کردن ا در دوسری طرف اُن کے قول کی مَا لَفِيت كُرولِ "\_\_\_\_ ا درج مُحضرت عمّان وحضرت على أسمه زًا مُحلاضت مي فيزل كاظهود جواا ورلوكول محاحوالى ومعاطات مي مبيت سأ انحتلال واقع بوا اس مباريج ولوك کے دلوں میں زاس وفنت، بیمت کھ کدورمت بیدا ہوگئ اور عداوت دکینہ نے فلیہ یا لیا۔اس وج مستعجبت فتنين "مجي الأعمار شراك المسلمة وهما عست شارجوي مّا كدكي اواقعداس داه سے اصحاب خیرالدیشرسلی الشرعلیہ وسلم کے سائقہ پر گمانی نہ کہے ا در معنرت مغمر صلی لنر عليه وسلم سك عبا نشينول سك رائة لغف وعدا وسن مذيد اكرسان يسيس ميست حفرت على شرط الل معنمت واتع بوي السب بران ست عبدن ذكرت ده دلل معنت ومما سے خادمج سے وام کانام خارمی سے ۔۔۔۔ اور دیں نے محبت حسرت علی میں خلواد ا فراطا کی سمنت رُختیار کی اور حدیمیا سعی سی سیا وزارگیا ۱ در اصحامیه خیرالعبشره سلی الله علیه والمركى بركوى ا دراك كى شان سي كت الى كي ما تفرزيان كتابي كى اس كا ما مسيعه بهدا بس ابل مُنتَّت محبّد ب على ملى السنسراط و ته ربط مي درميان اعتدال بريس الزاط وتفريط كوروا فض وخوارج سنے اختيار كياہيد، وراس ميں شك بنيس كري وسط ميں سبے اور فراط وتفرلط دونوں فرموم ہیں ۔ بنیا سنی ا مام احد صبل سفے حضرت علی سے روامیت کی ہے کہ ديول الشرصتى الترملية وللمهن التى سيفرايا المديني أومين اليه اسلام المرامات او كهيود سف اكن سصے دشمنى كى احتى كدان كى دالدہ مريم حد دينا بريعي مبتان با فرھا اور بضاري

ان کی مبت وعظمت میں اتنا نیلوکیا کہ ان کو اس مرتبے پر آنا داجس کے وہ ہرگزمتی نہتے۔ مینی اللہ کا بیٹا کہا ۔۔۔۔ بھر صنرت علی نے فرایا کہ میرے معلمے میں بھی دوگروہ بلاک بوکے اک وہ جمیری محبت سی صدے زیادہ آگے بڑھ گیا درج صفت میرے اندر نہیں ہے اس کو ا ارب کرتلہے ، اور دوسرا دہ ہم میرے ساتھ وشمنی رکھتاہے اور شمنی د عدا وست کی وجہ مجه بربهتان تراشی کر اہے"..... وشخص جابل و نادان ہے جو دہل سنت حیات کو حتمان علی تنمیں سے نہیں حانتا اور محبت علیٰ منکوشیوں کے سائمۃ محضوص رکھتا ہے ۔۔ مجست حباب اميير فف منير ب اخلفا وُلله سے أهمار ميزاري وفض ہے اور اصحاب سے بےتعلق بُونا مَرُوم ہے ۔۔۔ ام ثافی فراتے ہیں ۔۔ او کان رفضاً حبُّ آلِ مُعَمَّلٍ ظیشہدالتِقلان انی رافض ینی اگر سُبّ الم محد دنف ہے رجیا کہ بعض لوگ خیال کہتے ہیں ) تو مجرز مین واسان گواہ رہیں کہ میں بھی اس رنفن کا مرکھی ہوں۔ ..... اس نقیر کے والدما حید رمخددم ستیخ عبدالاسدفاروتی م جوکه علم ظاہری و باطنی کے عالم سقے اکثر اوقات محبت اہل ببیند کی رونیہ و إكرت سق اور فراست من كاس محبت كوسلامتى خائد من براوض ب وس كابست فيال د کمعامیائے۔ ان کے مرحن موسعہ میں نعیر ما صریحا دجیب ان کا آخری و قت ہوا اور اس عالم فانی کا شعور کم بوگیا اس و قست فقیر سف ان کوید بات یا و ولای ا ور محبت وال سبت کا تعنار كيا ، فره ياكه" مين محبست وبل مبيت مين غرق بول" اس وقت النُّرتَّا لي كامستُ كرا واكياكيا -\_\_\_\_ محبت الى ببيت توسراية الى منت ما مفالعين اس منتبت ما فالل ا ورالً كى وعشرالى محبت سع نا وافقت جي ( على لفين في مهانب و فراط كو اختيار كرليا اور ا فراط كے علا وہ كو تفريط حبان بينے اور اس برخارجی بن كاصكم ككا دیا . . . . . . . . . . بد موجيا كه افرالا د تعربيات درميان ايك اورصرهمي سيحس كواحتدال كيت بي جوم كرحق اور حيائ عددق م ا در جوالم سنت كونفيب ہے ..... يكس قتم كى محبت ہے ك اس كا عصل مرا ا مانتينان مني برصلى الشرعليه وسلم ا در اصحاب كوام سے بيزارى ا در ان برنعن وظعن كرنے ربى موقون ب ؟ \_\_\_\_ المرمن كاكناه اكري توييس كرده محبت الى مبي

با تدما تدمرورعا لم صلى الترعليدو للم كرتهام اسحاب كوم كي منظيم وتوقير مجى كرية بير وان مي سے کسی کومبی باہمی تنا زمات و اختلا فاست کے با وجود بری کے سامتے یا دہنیں کرتے اوران کی ينظيم وتوتير مي صحبت بغير صلى الشرعلية والمي كى بنا بركرت بي. قرآن واحا ديث اصحاب كرام مي كى بلنيغ سيم كم بهوسيني بي . اگراصحاب كرام مجرح ومطعون ہوئے تو وہ دین تعبی جوان کے ذریعیہ سے پہر کے ہونجا ہے عجر درح ومطعون موحاتے كا ،نعوذ بإنترمن ذلك .... محض الينے كمان سے كسى بزرگ دين كه ر خواه مخواه ) ومثمن على مهم لمينا ا ورميروس كي تق مي لعن تلعن كوحاً زركهنا الضاون سے دورسے ، یہ افراط محبت کے شکو فے ہیں \_\_\_ ، اگر فرض کرو کہ تعبیہ حضرت علی کے تن مي ميا تزلمبي بوجام توكيا كهيس مح حصرت على شكه ان اقوال كم إرب مي جو لطرملي قراتر انصليت شحين كم إربيس أن معنعول بير اوراس طرح حضرت علی کے وہ کلمات قدسیہ بجوان کی خلا نست کے زمانہ میں خلفاء کمٹے کی حقا نیست کے اظاری دن کی زبان مبارک سے صاور ہوئے ہیں \_\_\_\_تعتبہ تو اتنابی کافی برة اكدابي خلا فن كه مستحقا ف كوهيا ليت اورخلفاء لنه كى خلافت كا دىغوذ بالنرى باطل بونا ظاہرة كرف دلكن حقاليت خلفاء للنه كا الهار اوربيان افضليت شيبن به تواكب على خده است جو ما ورائے تعتبہ و درس كوسيائ برسى محول كيا جاكا ہے ... جفرت عائشه صديقة مم كرهبيئه مبيب رب العالمين بي ا درج آخر د نت كرات كام كام مقبوله ا در منظورة نظروس ا ورحصنرت بنيرسلى المنوعليد والمسن كل مرتب من الموت أن ك عجرے ہی میں گزاری اورائ کی آخوش مبارک ہی میں اسے نے اپنی حان یاک مبال فری کے سپردکی اور معبراُن ہی کے مجرے میں مرفون ہوئے۔ با وجودان فضائل کے مصفرت صدادیم عالمه اور عجهتده مجى تعيس اور مضرت بغير ملى الشرعليد وسلم في تفعف دين رج كدعورة وس سے متعلق ہے ، کا بیان ان کے حوالے کیا تھا ، اصحاب کرائم بشکلات اخکام می اُن سے رجرع كرست متح اورماك شكله كاحل ان سع يات متح . اللِّي صديعة مجتده كوصنرة على سے ایک دامجمادی) اختلات کی بنا پرمطعول کرنا اورامور ا اثالت اُن کی طرف ضوب کرنا

نما بہت بہی دہ بات ہے *اواسغیر مسلی الشرعلی دسلم ب*یا بیان لانے والے سے لبید سے بھنرت ملیّ ع الكرواما ومعضرت مغيبرا ورام ميد كمح مجايزا دعهائن تحقيرة مصنرت صدلقة الممامي كي زوحب مطره نیزامی کی حبیبه ا در مقبول تقیس ..... اگرکوی صبت علی کومتعللاً دخترا دکر تلبیر ا در سُعَبِ بِيَعِيْرِكُو اس محبت مي كوئي دخل نبين ہے تواليات من جنت سے خارج سے اود فایل مخاطبت کنیں ہے۔ ایسے تعلق کی عرص تو دین کو باطل کرنا ا درشر معیت کو دیران کرنا سبے ۔ وہ توبیمپاہتاہیے کہ بغیرتوبرط مصنرے بغیرصلی انٹرعلیہ بسلم ایک مامنتہ انعتیار کہیے ا دیھنوت محدضلی الشرعلیہ وسلم سے بے تعلق ہوکر مصفرت علی سکی طرف ماکل ومنوج ہو۔۔۔۔ مصفرت علی ا لرتعیناً) البیے تین کسے بیزادیں اور اس کے اس کردا رسے ان کو (روحانی) صدمہ ہے۔ ر در اصل ) اصحاب بغیرا در نشران و داما دان مغیرست درستی و محبت رکھنا درستی و محبب بمغبري كى وج سے سے اوران كى تعظيم ديحريم بحضرت بغيرصلى الترعليد درام كى تحظيم وتحريم بى كى ميا پرسے ۔۔ خود اسلی الترمليد وسلم في فرط ياسي كرس مفس في الن سے (سمايا سے) محبت دکھی اُس نے میری محبت کی دیم سے ان سے محبت دکھی''۔ ایسے ہی جُعَف ان معترات کادشمن ہے دہ بھی لینے ا زر دشمن سیفیرد کھنے کی وجہ سے اُن کا دشمن ہے ۔ جب اکر انحضرت کا ا دِشا دسیے ۔۔۔ ' جس بنے ان سے بغن رکھا اُس نے تچہ سے بغن دیکھنے کی وجہ سے اُن سے نغض رکھا۔ مطلب یہ سپے کہ جو محبت میرے اصحاب سے تعلق سپے وہ وہی محبست سے جو مجھ سے تعلق سے السیے ہی اُن سے مخفض متعلق ہے وہ وہی منفل ہے جو مجھ سے تعلق ہے ... .. اسے مخاطب! بہدت زیادہ بہمیزکرا اکا ہر دمین برطعن کرنےسے ا درمقتدایا ب اسلام كى برائك كرفىس. وه اكا بروين جنول في اين يودى طا فتت كوصرت كياسي كلمه اسلام كولمبند كرسفا دربيدالا نام صلى تشروليه ويم كارتوت كالمضرت وصاميت مي ا درتينون سف اينه الوركو خرب کیاسیت ائیودین می دامت دن بنعنیه ا درعلانیه ا در حینول سف حتب رمولی کی خاطراسین کینی کردی كويجوارا ان بن اولاد وارداج كويجورا الين وطنول كويجوادا يعبغول في الين كفر البين معتصيتم الني كميتيال البين باغات اودهنري يرمب حبيزي جهوري حينوب في ذات ركول عليه عليم القنلوة والسلام كوايني ذاتول برترجيح دى جبنول سف محبت ديول كوايني ذامت كي محبست ادر

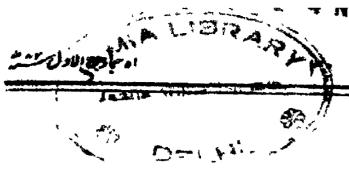
النّدان سے رامنی سیما دروہ النّسِن وَثُر

دوسری حکم انجیل کے حدیے سے فرایا گیاہے حَرِمَتُلُّهُمَ فِي الْآلِيْ فِيلِ كَرُرُعَ اور بنجا اَ خُرَجَ شَطْئَهُ فَا لَا فَيْ اللَّهُ فَاسْتَنْفَلْظ السادة فاستَوی عَلی سُوقِه کیفی الزَّرُاعَ سے کوا ریخِیْظ بِہُم الْکُفَارُ۔ نم وہ

"رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ ذَرُرُضُواعَنُهُ"

اور انجیل میں ان اصحاب محدر علیہ ولیم الصادة والسلام) کی مثال یوں بیان بوئی سے کراکے کھنٹی کی طرح میں کا در کمزوراور ترم وتا ذک ، دکھوا تدمین سے برآ بر بوا، میروس کو طاقت توسیلی میروه اینی سات رسین ڈیڈیوں) پربیر حمی تاکم موگئی بھیروه مصنبوط موگئی کا تشکا در اسے دیجے دیجے مصنبوط موگئی کا تشکا در اسے دیجے دیجے دل کا فردل کے۔ دل کا فردل کے۔

ولله تعانی نے صحابہ سے جکنے والوں کو الکھناد" فرایاسیے ، بیں صحابہ سے مین ادر کینہ اور عضہ سے اسی طرح پرمیز کرنا صروری سیے حب طرح کفر سے پرمیز کیا جا آ سہے ۔ ونٹر نتائی ہی توفیق دینے والاسے ۔



## سالاطير في قد إلى مناسخ جيشت

من المی خفیرت جدانظام الرسیسی از اصفوتری بیشکی شنی می معبود الهی خفیرت جدانظام الربی کے تراث میں دون کا میں کی کا میں کا

معزت المعان المنائخ في المنائخ في المراد ورم براي كى برب انهام اورة جسس تربيت فراك بتى مسلطان علاوالدي فلى كه المراد وربارا وراركا بوسلطنت مي ساكي برب عدد وارخ احبر وببالان من و منرت فواجه سي قطق بدا بوگيا اوري تعلق ان الرساكه ان كی طبیعت مركار، دربار سه مجاه بوگئ اوروه صفرت فواحب كی منرست می اوران كی طبیعت مراك ان كافرا فردان تقا ادران كی صفرورت محوس كراتها.

اس في ایک صاحب .... که ذريب منزست فواجه سے سكا بيت كی اوركما كم حفر المحتر مراك كی و برا با الم المحتر المح

سك ميرولاولميا و ص<u>ادم</u>

داراً وسکندرے وہ مرذیقیراد نا ہوسکی نقیری میں شان اسداللہی اسداللہی اسداللہی اسکندرے وہ مرذیقیراد نا ہوسکی نقیری میں شان اسداللہی اسلامی اسلا

سلاطین فن کی بے دیمی اوری کوئی کے چید کوئے اوری کوئی کے جیدون سے اسلان فرن کی کے جیدون سے اسلان کا ایک مرتبہ اسی کے پاس سے گزر ہوا ، وہاں سے مارکوں کے فاصلہ بہنی مقام بخید شاہی ویڑکا ہ نفسب ہوا ، ملطان نے مخلص الملک انظام ادبی موارکوں کے فاصلہ بہنی مقام بخید شاہی ویڑکا ہ نفسب ہوا ، ملطان نے مخلص الملک انظام ادبی مردباری کوجوا بنے ظلم و قداوت میں اس زانہ بی شورتھا ، اسنی کے مصاب کے ممائنہ کے سیاست شیخ جال الدین المنوی و مسید میں موسی تا موسی موسی اور دیا و ت کیا کہ یہ مکان کس کا ہے ؟ لوگوں ملی فالم سیخ قطب الدین مؤرک جو صفرت سیکھان المثانی کے خلیفہ ہیں ، کما کی احجیب فیکوں المثانی کے خلیفہ ہیں ، کما کی احجیب میں موسی الدین مؤرک جو صفرت سیکھان المثانی کے خلیفہ ہیں ، کما کیا حجیب میں کہا کہ میں موسی الدین مؤرک جو صفرت سلطان المثانی کے خلیفہ ہیں ، کما کیا حجیب

بات سے کہ با و ثناہ اس بوارمیں آکے اور سینے اس کے سلام کو حاضر نہوں جن محلص الملک نے والبي ريسب كيفيت عرص كي اوريمي كماكرسلطان المثاريخ كيد إمنى مي ايك خليف من جوجال بناه محسلام کے لیے حاضر بنیں ہوئے ، با دشاہ کویین کرعفد ہیا ، وسی دقت حن سر مرمبنہ کو كوجوابك برامغرور دعباه لرياعض نفاء شيخ تعلب الدين كولان كے ليے بھي است سرم بنہ جب مكان كے قرب ہو نیا و ترابادہ باستى كى والميزيس، كرعا جوا خطر بقة برياتيكيا . رشيخے بلايا، حن نے حاکر عرص کیا کہ آپ کی با دخاہ کے سال طلبی ہے ، فرایا کہ اُس میں بھے کھے اختیار ہے إينس ؛ اس في كما كر مجه فر ان الطانى سب كديس أب كو برحال سه وك . متع ف فرايا المحدث كري اسين اختيار سيهنين عبارا بون الهركم والون كى طرف من كي اورخرايا كالم مكوخدا کے سپردکیا ، یہ کہا ا ورمستی کا ذھے پر ڈوالا ، لائھی لم تھ میں لی اور پیادہ یا دوانہ مو سکتے ہمشن نے مواری کے ایے عرص کیا فرمایا ہنیں مجمد میں قوت ہے میں بدل حیل مکت میوں ،حب منبی موتخ قرملطان كوخبريوى بسلطان في حكم دياكه دملي عيس ، دملي مبويخ كرددما برشابي مي طلب كيا. سے نے فروز شاہ سے جواس داندس ائب بارکستھے کماکہ ہم نیٹروگ میں با دشاہوں کی محلس کے اداب سے دانف منیں ،جیاآپ کا متورہ ہو دیا کیا جائے۔ فیروز نے ج نقیر دوست اور صیح الاعتقاد تحض خفا کما کردگوں نے آپ کے مقلق اور شاہ سے کا ن مبت مجرے میں،اگر آب كيتعظيم ورتواصع سيكام لس تومبترس ، اي ن شابي كي دلمييزي قدم ركه اتوامراء و الموك اورنعتیب وحیادتی دو دوریکم اس مقع ، صاحبزادهٔ فودالدین جراسی سے سم كاب أمے يق مكم عمر يقي اودا منول ن كسبى باد شامول كى بارگاه ديگي منبس متى ان يراك بعيبت مى اى بوى ، رَشِيح قطب لدين منوسف أن سے بچاركها" إبا فرالدين ، العَظَمَةُ وَأَلَكِهُرِيا ُءُولِلَّهُ صاحبزادے کا بیان ہے کہ بیسنتے ہی میرے ا خرا کی قدت بیدا ہوئ اصارا رعب حاتا رہا، اور جرامرارو لوک وال مرے سے وہ مجھے اکل مجروں کی طرح معلوم ہونے لکے رجب الطان كريد الذازه براكر سيخ أرسي بي وه كفرا بوكي اوركمان المقدس في كرتيرا فداري مي شغول موگیا رشیخ قریب سرتواس نے مثلات معمول تعظیم کی ا درمصا فیرکیا ، نشیخ نے مہست معنبوطی سے بادشاہ کا اِتف کڑا ، بادشاہ نے کما کہ میں آپ کے جوارس میونچا ، آپ نے میری کوئ ترمیت

جس زمانه بی سلمان محرقتای سف د بلی کی آبادی که ، و دیگیزمتعل برمبان کاحکم دیا اس اند بی اس سف عزم کیا که ترکستان ا ورخواسان که بھی لینے تبعثہ بیں لاسے ا ورم بگیز خال کی ا و لا د کا قطع نع کرسے ۔ اسی زمانہ میں حکم جوا کہ و الحرائت و بلی سکے تمام صدود و اکا ہر محاصر ہوں ، بڑسے بڑسے مضعب کریں ، ان جمول میں مشہر و سکھے مبایکی ا و دان مشہروں برج پڑھ کر حضوات علم ا

سك ميرالادليار صعيفًا تا صعفة.

تغربين كمرب وربها دكئ ترغيب ديرس اس روز حضرت نواجه ننهام الدين تسمير شغا دنسان بولانا فغرالدين زرادي مولا بتمس الدين يي ا در شيخ نصيالدين محود كي معبى اللبي بوئ ، شيخ قطب لديت بر به تشریب طان المثا مخ سیمه ایک ماسخ الاعقا دم بدا درمولاً افخوالدین ندادی سیمه ثناگرد سخے۔ مولانا فخرولدين كوسي سيل إركا وسطان من لاي مولانا كوسلطان كى لا قاست مستام اب سَمَا ؟ یَ إِرْفِرِ اِ إِکْرِسِ وسینے سرکو اس تَنفس کے در إیسی کا میدا اور ٹیا بود ا دیجیتا ہوں البینی میں کلم سن كندند إدست مبول كا وريش تحي معات أيي كرسكا بج بمولانا سايردة سلطاني مين دوسال بيوركية. تو النيخ قطعيا لدين دميرية مولا الى بوتيال اسمالين او بندر يدكا وال كى ظرت بنن میں ایر کھڑے برگئے اسلفان نے ان سے کھیدنہیں کیا اور مولانا نزالدی سے ہے ہے ميم شغول بوال المطان في كاكوميرا إلى ما كوس يُكيز خان كي اولا وكاتف مع كردون أب اس كام إله باراد ما تقدرس تك رمولا الفضر إلى انشارا الترنغالي معطان ف كما كديد تنك كالكمه اوركماكهمين كينسيحسن كيف مولانك فرايك في مداد والمراكلان في المولان نے زالے غذرے شریعی ورندوں والا غدہ اس پرسلطان کوالیاعضہ آیا کہ تیرسے پرطا برہوگیا كَرْجُ وَاللَّهُ مِنْ أَوْكُوكُوا اللهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ يت وزاله من أكوارى كرراته كما ناكهارب يق كمعلوم يوما تفاكه ودملطان كرما تعلم بإلى بونا بندس كرت بملغان اورزياده المايقلق كصفي ترى ت گوشت كال كال كرولانك را سنے رکھتا نتیا ہوں اگری اگواری کے مراتع مخوڈ انتوڈ اکھا شعر تھے ،

سكه ريركامره كرشرى كالمحبنا ما سيير

ابن بنبل میراند ، بجران کی خلعت اور کید سنجال ایا اوراس کو میری تلوارسے بچالیا اور کبلا این سرلے بی اشتی تعلب لدین و بیرف کها که مولانا فخزالدین میرے دتا وا درمیرے مرشر کے خلید ہیں ، میرے بنا سب تو یہ محاکمی ان کی جوتیاں تغلیماً سر بر دکھتا ، بعبل میں ان تا توکوئی ٹری بات منیں ، اور یہ خلعت و کریہ کیا ٹری جیزے بسلطان نے کہا که ان کفرا میز عقیدوں کو چوڑو ، ور نامین ، اور یہ خلعت و کریہ کیا ٹری جیزے بسلطان نے کہا که ان کفرا میز عقیدوں کو چوڑو ، ور نامین کی دوں گا ۔ اخیر وقت کے جب مولانا فخزولدین نداوی کا ذکر سلطان کی محلس میں آ اوسلطان کی کھیل میں آ اوسلطان کی کھیل میں آ اوسلطان کے کہا کہ اندوں فخرالدین میری خون وشام کموار سے نامی کے کے ۔

اسلامی سلطنت کی دمنها می و بخرانی این است دورر به و تت سے انساری سلطنت کی دمنها می و بخرانی این اور سرکار دربادے دورر به تا الله می سلط کے لیے دوئی اصول بناویا تھا ، لیکن وہ سلامین وقت کی دینہا کی ویح افی بنیں مقا اور سیسکے لیے دوئی اصول بناویا تھا ، لیکن وہ سلامین وقت کی دینہا کی ویح افی بنی بهتر انتخاب یا بیزار دھانی اثر استعال کرنے کا موقع لٹا قودہ اس زئیں موقع کو کمبی افتہ سے مورد نیا تو دہ اس زئیں موقع کو کمبی افتہ سے مورد کی مورد تا در اور مودن کی خود مختا در الطنتوں کے مقد در کہ اور اور مود بی کا دوالا ، بہت سے مقد در در اور مہت سے انکام بشریعیت اور عدا گستری اوران کی مردی کا مذالا ، بہت سے مقد در مورد بی اور ای میں مقد در عدا گستری اور ان کا درائ کا مردی کا دولا ، بہت سے مقال مردی کا دولا ، بہت سے دولا کا مردی کا دولا ہو کا دولا کا دولا کا مردی کا دولا ہو کہ ہوا۔

بندو تان کے سلامین پر ، سلطان فیرو دُنغلق کو اپنی حین سیریت ، نیک نعنی ، رعیت پُری ا ریم دلی ۱۰ من بیشری ، دفاه عامه ، ازالهٔ مظالم اور تبلیغ اسلام کے ذوق ، دارس کے قیام وفیرہ میں ج امتیا دُوخسومیست حاس سمی اس میں مشکل ہی سے مبندو سان کا کوئی و دسرا فر افروا اس کا سمیم وسٹر کیے ہوگا۔ مسراج عقیف کی آاریخ فیروزش ہی سے اس او شاہ کے تقمیری کا راموں ، ادراس کے ذما مذکی فیرو برکت ، دمن وا مان اور سرسنری وشاوائی کا کچھ ا نما ذہ ہونا کہ اے ۔ تاریخ فرسشند کا مصنف کک تا ہے۔

له. ميرولاولها دصله وصيب

۱ و باد شاسی بود ، فانش و عادل و کریم درحيم وحليم ورعيت درباس الذا وراعني بوه ندواميج كس درعه براويا رامخ فسلم يزوا شبيله

وه ایکیا فاهنل بمفیعت مزارج بشریعی و تعرباین ، دهم دل دیرو باد بادشاه تقا يعيت اورفوج سب اس سع رامى كفى كى كواس كے حدد حكومت مين طلم كرنے ک محال زمتی ۔

مصنف نے اس کے آئین حکومت کی تین ٹری خصومیٹی تھی ہیں ۔ ا۔ اس نے کسی سلمان یا ذمی کی سیاست و تعزیر پنیس کی انفاات عطیوں اور تالبین قلب کی وجدسے اوگوں کوست كى منرورت بى بنيس دى . ٢ ـ نوامج ومحاص كورعاياكى استطاعت كے مطابق وصول كيا إضافے ا در تونیرکو ج سلاطین ما صنی کا دستور محام تون کیا ، رعایا کے بارہ میکسی معندہ گرکی ترکامیت کی ساعت بنیں کی اس کی برواست مک آبادا در رهایا مرفد امجال دمی سر مکومست کے حمدوں اور علاقوں کی صوب داری مر دمیندار و خداترس اوگوں کو امورکیا کسی نا و انگیز و رنغس کوعهد منیں دیا۔الناس علی دین ملوکھمرے احول کے مطابق، حکام وامرارا درکارپردازان حکومتے ہمی اس کی ہردی کی ۔

لیکن بہت سے لوگوں کو یہ نہ معلوم موگا کہ فیرو ذراتاہ کی تخت نشین اور واس کے انتخاب مين خواج نفيرالدين حراغ والى كاخاص ماتيك ادراس كى فيرد زمندى اوركا ميا بيون ميأن كى دعاؤں اور تو بھاست کا بہت بڑا معد بھا پسٹرج عفیف نکھتے ہیں۔

بنا دت فرو کرنے کے لیے گیا ہوا تھا ، معنرت شيخ تفيرالدين كو ايناساته ك كي تعار المان كاحيب انتقال مودا

چ ن معلمان محدد نبال طنی ودش داشت حب معلمان محد تنفق مشمد کمک طنی کی منمست شنخ تغييرالمدين رابراب نوديدا حول معطان محد در شمطه نعل كرو وملطان فروزشاه در دومارش بن شعبت خدمت

الله تاریخ فرسشة حلیدادل حشت که تعزیر و تعذیب کے دونے نے فریعے جسلاطین سابق خایجادیے مقے۔ سے تاریخ فرشة ملداول صلنك، مسى تاریخ ورشة مدھ علا

مشخ نفیرادی برسطان فیرو زمشه بینام کرده که بایر ختن رعدل دانشا خوابی کرد و یا برلئ این مشتے مکینا دال دیگرا دانشر شبارک دی الی اتماس کرده آید برسطان فیروز جواب فرشاد که بابندگان خدائ تقالی علم ورزم در تقالی کم به بول خدائ تقالی علم ورزم در تقالی کم به بول خدائ تقالی علم ورزم اب خواب فرشاد اگر با بخلق این بیش ختی خواب فرشاد اگر با بخلق این بیش ختی خواب کرد، بهم برائ تواز از انگر تبارک نفالی هی سال ملک نوار انگر تبارک نفالی میم میان مثر سلطان فیروز تا جیل سال ملک نوار انگر تبارک نفالی میم میان مثر سلطان فیروز تا جیل سال ملک نوار انگر تبارک نفالی میم میان مثر سلطان فیروز تا جیل سال ملک در اند را در انگر تبارک نفالی می در تا جیل سال ملک در اند در تا جیل سال ملک در اند در تا جیل سال ملک در اند در اند تا جیل سال ملک در اند در تا جیل می در اند در تا جیل سال ملک در اند در تا جیل سال می در تا می در تا جیل سال می در تا می در تا جیل سال می در تا می د

شرعيه كا مركب ب ادر فرايا: -

سزادارباد تابئ نملی کی مین که مین که در دارباد تابئ نمای کو مین که در مین ک

غنیِ خدا پرحکومت کرنے کا اہل دہ شخص شبے جرمتھا ٹراسلام کی مفاظنت میں کومشس کرے ادر ضلوت دھلیت

له. تادیخ نیروزنای صفار

کمی حالست میں بھی ممنوعات بشرعی کے

نەگەدد .

قرميب بزحا كرے ـ

سنت ہیں جب مطان دولت آبادی فاتھاند داخل ہوا تو مفرت شیخ کو میغیا کی او سے سیسے دربار سے مام میں است کی تحریب است کی تحریب است کی تحریب مسیسے دربار سے حاصر موں یا میری خلافت کی تحریب میں ایک میرے یا سیسی میں مسیسے دربار سے جو اب میں نرایا کہ ایک مرتبہ کسی نقریب میں ایک عالم ، ایک میدا درا کی سینرا کی فروں کے انتقاب کی میں میں جا میں جربت کا مورد کی اورج اکا ارکر کے کا دو قبل کردیا جائے گا۔

من ذال توام توذال من باش رشیخ نے قربایا کراگر کسطان محدثاه خازی ، مشریعیت کے طود طراتی کی محقا ظمیت و تروت کی ک کوشش کرسے اور ممالک محروب سف شراب مخاسف بیک قلم اکٹھا شدے ولینے باپ کی منعت برعل کرب ادر لوگوں کے ماسین مشراب نہ میں تیج احد تعناہ وعلماء وصدور کو حکم ہے کہ امر با بلعروب وہی کالنکر

ك إلااً في معقد المنهم مُعَمَّا لا كالمراسات اده بهد

یں تی بلیغ سے کام لیں و نقیر ہین الدین سے بڑھ کر اوٹاہ کا کوئی دوسرا دوست و خیر خواہ مذہوگا۔ پنجے پیشعرا پنے قالم مبارک سے محربر فرایا۔

تامن بزیم بجز بحوی منگستم جزنیک، دی ونیک فوتی فرستم ایم بنا که بجائے ما بر بیسا کروند تا دست رئے۔ دبجز بحوی کی مستم

رصبت کی جان میں مان سبت موائے ، نیک دلی ، اور زیک نوی کے ، بجسے کھے

کی سرز در نہوگا ، جی اوگوں نے ہا رہے رائے برای کی ، برب مرت کے گا ، ہم ان کے سابھ موائے

مبلائ کے کھی نہ کریں گئی ۔ سلطان محد شاہ اسپ نام کے باتہ خان کا نخاب دیکے کر برت نوش میں

ہوا اور فران جاری کیا کہ القاب شابی کے سابھ اس کا مجی اصافہ کیا جائے ، بسل اس کے کہ سلطان کی صفرت شیخ سے طاقات ہو سلطان نے مرس ف داڑہ کی عکومت میں میں جا کی شار کے جوالے کی اور مرس سے ختم کر کے شریعیت کی ترقیق و فود برد ان گئیر گھ جو بنیا اور شراب کی دوکا فرن کو اپنی پر ری مکومت سے ختم کر کے شریعیت کی ترقیق ان اشاعیت میں ابنی کو سٹ ش مبذول کی ، دکن کے بودوں و فرا دیوں کوج دور دور مشر سے اور پینول ان اعلان میں ایک کو ابنا تیوہ بنالیا تھا ختم کرنے کا انتظام کیا ۔ بھرسا رہ سیسنے کے ، غرا غرا کی ان کا خیار کی اور ہرا خرا در اندان کے میں بڑا دیس کے ایک ہوگیا۔ ایک دوار دور اور سر نول کے میں بڑا دیس کی برا مراس و عقیدت کی عرب میں جودوں اور سر نول کے میں بڑا دیس کا برت کر اور اور اور اندان کی برے انزائ ، قول کی کرب کا انتظام کیا ۔ بھرسا میں بی مور سے میں بی دول اور مراس کی برے انزائ ، قول کا کا برا اور دولیا ہو اور می برا میا آر دار می برا اور میں برا میا آر دار میں اس کی برے انزائ ، قول کی کا برائی ، قول کی برت میں اس کی برے انزائ ، قول کا اور دولیا کی برت انزائ ، قول کی برت میں اس کی برت انزائ ، قول کی اور دولیا کی برت انزائ ، قول کی برت میں اس کی برت انزائ ، قول کی برت اندر برائے سے اور دولیا کی دولیا کی برت میں کیا ہو کہ کو کو برائے کی برت میں کی برت انزائ ، قول کی دولیا کی دولیا کی دولیا کی دولیا کیا ۔

چشیتوں کی ٹری ٹری نانقابی، مندورتان کے جن صوب اور دودوں بن خام ہوئی آئوں سے وہاں کی اسلامی حکومت کی حفاظت تقویت سے وہاں کی اسلامی حکومت کی حفاظت تقویت سے فالم سے تغلب نہیں کی انگال کی مشہور عالم منا نفت ہ جو بیٹدہ میں ہمی وہاں کی اسلامی حکومت کے لیے قرت اور بیٹ بنائی کا ذریعی می رجیب وہاں سے اسلامی اقست دارخ می ہونے کا فرایس ہمی رجیب وہاں سے اسلامی اقست دارخ می ہونے کا فرای دوبارہ بحال کہنے کا مکانی کوشش کی تھے پر دفیر

له "ادنیّ فرزّه ملیادل ارمن<u>ته</u> "ام<u>رّای</u>ه . طبع بها رسّت م . که تعنیل کسله لاطهم را مالهایی ایخ نگا تعنیقت خلاج بینالمیم مسئلا حوّال مسلط مثری داجهامتی ذریمار "اصنتلا

خلیق احدنظامی ماریخ مشارخ جشت میں سکھتے جب ۱۰

" صفرے فرد تطب عالم شیخ علاد التی خرز خدد شید سی داخری و امنواد الله می دو سنداد الله می برطوه افروز سی برگال کی میاست برسے ازک دور سے گذردی سی موام کسنی (ج برطور و شام کا کا جا گیر داد تھا) برگال کے تخت برقالین بوگیا تھا، اور سلمانوں کی قرت کا خاتہ کرنے پر تلا برا تھا، حصزت نور قطب حالم نے برا و داست اور میوانشون بھائگیر سمنالی کی درا طب سے منطان ابرا تیم شرقی کو ، برگال پرسلم کرنے کی دھون وی بردا شرب جا نگیرے مجمود کا بات میں وہ دمجیب خطوط خاص طور سے قابل مطالعہ ہی جن میں دس میاسی تشکیل کی تفقیل درت ہے ۔ میوانشریت برنا گیرنے جو خط معنوت نو اسی میں دس میاسی کشکیل کی تقفیل درت ہے ۔ میوانشریت برنا گیرنے جو خط معنوت نو اسی میں دس میں میں میں میں میں کا دا میں کا دا میں اصور فیلٹ کوام کے کا دا میں گائی ا

ان میذواتعات سے ، ج ماریخ کے وسط انباری سے شنے ہون ادخور وارے کے طود پولا افری تاریخ تر تیب کے تیج کر ہے گئے ، ا ذارہ ہوگا کہ شاریخ جہنے کا تقویت محن عزات وخوت ، ا فارہ ہوگا کہ شاریخ جہنے کا تقویت محن عزات وخوت ، نفس کنی ا در ترک و نیا ا ورا قبال کے الفاظ میں سرزیری ا درگو مغندی دمینی " بنیں محا۔ امخول نے لینے اپنے ودر میں ذالے کے دھارے کو بر لئے اور حمالات زانہ سے بنجہ کا زائی کی مجا کوشنی کی جا برسلاطین کے روبر و کو کر محق کے برائے ان کے حکمط رسجانات کا مقالم کرنے اور ال کو صلاح ویٹوں میا برسلاطین کے دور تی ہوئی کیا اور حب کہمی این کے اولوں مرائے کو موق مل ایمنوں سے وسلاح وانوں میں دونوں میں دونوں میں کہا ہوئی کیا۔

سك كا الكارتاري ميثث مدارًا

# سعود' ناصرشس

مالک عربی کے باہمی اختلافات خصوص استود نا صکھ کے پید جینے میں اس حد کہنے گئی مالک عربی کے باہمی اختلافات خصوص استود نا صکھ کے ہیں ہیں مدکہ پنے گئی اس حد دد بروجنگ کا مرحلہ ہی باتی عقا۔ بیسمتی کہ بمین کی فوجی بغاد مت نے اس جنگ کا بیدان کھی ان جبلدی فراہم کردیا کہ نہرادا ندمینوں کے با وجود اس مرصلے کے اس قدر قربی جونے کا کیدان میں مقار

اُس کا اینیس برگزا تدازه شکقا ـ

یہ سے وہ صورت حال حس نے معودی عسیسی ا ورمعرکو و وبر و جاگے۔ سے میدان میں مینیا دیا ہے معودی عرب کواکر جیدا قرار مہیں ہے کہ اس کے اومی بھی اس جنگ میں معمد سے دسمے میں اور نہ اس کاکوئی کیا ثبوست ہی ا بناک ملاسے ،اسکن مین کی نوسی صکومست زصرصن معودی عرب کواس بات کالزام ہی دے دسی سے بلکسو دی مملکت پرحلہ ا درمونے کی جمکیال عبی اس الزام کے ساتھ دے ربی سند. دور د ومری طرحت مصرمینی باغیول کی کھلم کھلا اور کھر ہور احدا کھی کرر باسے تیمن فردھیتری با فہبول کو کچرا بھرکے وربعہ روایہ کے صافے کا علان بغادست کے بعیرخو و قاہرہ سے کیا گیا کھاجن کے بہنچ جانے کی اطلاع بھی آچکی ہے۔ ا درآرج جُبکہ بیسطرس بھی حباری ہیں خو د قاہرہ ہی کے ہم بین نیم سرکا دی اخبا دسته به انحث دن مواب کرحس و قست مین میں بغا وست موتی سے مصر کے باتنج مسنواد مجتری با ذقرح بین کے دامتہ بی کی ۔ ان باتوں کے ساتھ یکھی معلوم ہے کہ امام میں کے معتو سب جولوً سمري نيا وكزي تعے ده مغاوت، كے بعد فردا ہى نه صرف بين مبالهنچ مي فكر شي عكومت میں شرکی میں جن میں نائب و زیر اعظم کا نام خاص طور بیار اسے ۔ الن سب واقعات سے یا ا ت ابت موجا فی مد كرمغا وست معمرى شهر اورائسكى ا مدا د كم محفروست ير موى سے دبغاوت أكرسابق الام كے زما نہ میں ہوئی ہوتی تو استے اندرمصر کا لاتھ اورا مداد کا دفرما ہوئے کے تعلق خیال كياجائكًا نقاك اس كامقص إمام مين كو اس جرم كى مزا دست كر، بيّا و قار كال أر: سع كه الخولَيّ ت م کی عرج متحدہ عرب جہور سر (مسر) سے مین کے انفام کے باد جود صدر ناعر کی تیا دت سے توہن میز انخوات تمروع كيا بحب كے متبح ميں نا صرعما حب كوخود ہى بدائضا مرضم كر وينا برا المكن بدوا قد حوسكه سابق ا مام کے انتقال اوراس دلی عبد (محدالبدر) کی تحدیث شینی کے بعد مرواص کی کوشسشوں سعين تحده عرسب عمبوديوس عرغم مواكفا اورحب في تخلت كتنين موسم من ابنيه والركى باليسيول كوبرلغ اودمعر سي خرار مرئه ريغلقات بحال كرف كيعلى اقدا است شروع كروي تحصرا ودع ترا نے کھی اِن اقدا ماست پرا ڈل راحمیٰ ان کرتے ہوئے امام محداب رکویفین ولا یا کھا کہ وہ اُس کے ترقیاتی پردگرامول می مرودیں گے اسی صورت می مفرکی طرف سے باغیوں کی مروستی بلکہ

بغادت کی شدیں اس کا باتھ ہونے کی آگرکوئی وجرہوں کتی ہے توبظا ہرصرف بدکر ا،ام بردسے اس کی وقع ببرصال بنیس برمکنی تھی کمہ وہ صدرنا صریحہ اٹاروں بھلیں محے نیکن بغا وت اگرمصر کی امداد کے بل پر کامیاب ہوگئ توفا ہوہے کوئٹ مکومت اوری طرح ان کے منظرول میں ہوگی اور مین متحده عرب جمہوریہ کے ایک معوب کی طرح اگن کے فاتھ میں ہوگا ، ا ورحب مین ان کے فاتھ میں ، وكا توسعو داس قدر قريبي زومي آجائيس تفحي كرييراك كاتخة الث دينا كيوشكل بنيس ربيع كار ادر جبال پرخت ما ل حربیت گرا اردن ، شام اورعوات بسید حربیوں برخودسی عاقبت روش بوجائك كا ورصيدرا صركى قيا دست سي إرك عسب ركا انضام خوات حقيقت بن جام كا ع با نبان مین کی مربہتی کے بچھے جا ل عبدالنا صرحے یعزا کم گویا با لکل برہی ہیں ، اور ابن سے سعود کوچننی مجی تشولیش بہو کم ہے۔ اس بنا پرحیال یہ ہے کہ وہ مین کے وارسی الم مست کی۔ \_ ملكه اب توخودا مام كى \_\_\_ اس كے كران كى بلاكت كى خبر علط ، بت بوكى ہے . و م كيورتى ہوجانے کی دجسے بغرض علامے پوٹیر ورہے تھے اوراب سودی عرصے ایک استال میں ظاہر به شیکے میں ۔ بچال سے انفول نے شہزا و بھن کی سرکر دگی میں اپنی نئی حکومت کی شکیل کا اعلان بھی کردیا ہے حس کے نام سے اب باغیوں کے خلاصہ بنگ مِورہی ہے۔۔۔۔ برکمن امراد كري كدا درامام كى موجود كى كى بنا پرغالبًا اس سعاديا د هكل كرا مرا د كرميني حتى ا مرا د كاالزم اس وقست کے اکفیس و اِحار ہے ۔ (کیونک سعر دی عرب اورا ام کی مکومت کے ورمیان زمی متا دل کامعام و میسلے سے موج دسمے ) درد دسم واست مصرتو اپنی نوج ل مینکول ا ور ہوائی جا ذوں کے ساتھ کھیلے طور بریمین میں موج وہے ہی ۔ اس بنا پر مین کے میدال میں سودی ع اديمصري كھنى ينگ كاخطرہ إكل سامندے يشرق ارد ن جوسودى عرب كا توجي عليعت ہے ا در لمین کے باغیول کی طرفت سے سعودی عمیس بہی کی طرح مور والزام ہے اس نے کھل کر مالان ال كردياسية كدوام بدركي كيلى ورنوامت برأسكي وجيل بين بينج ما يس على المعود ي عرب كي وا سهايا اعلان ابتك شايراس وجهد عنس بواكدول وزارتى ددو بدل كى صورت مين الحكى. اس رود برل بی و فارست علی کے احتیارات نائب وزیرا برنیسل کرمنتقل کے مهانے اور ماختیار دزيراظم كاحبده أن كود بيرئيه بياضيت بينيال بدا بومكت اسيمدك وه شا يدبعه عظيما وُبِند زگریدا می کے گران کے بھانات مصر دوسی کے رہے ہی لیکن اس سے ذیا دہ قربی قیا می باست یہ بیٹ کرا میرنج ہیں اس کے کہ اس سے خوا ما میروکی ناصر دوسی کا انجام دیکھ کراس تقیقت سے شہر ہوشی نئیں کرسکے کہ جنا ب نا صرصر فند دوسی نئیس کا مل سپر دگی میا ہے ہیں اس کے کوئی بھی عرب حکم ال اُن سے دوسی کا دم بھر کے اس طرف سے طئن نہیں ہوسکتا کہ اگر دہ اسکی مکلمت پر چدے تبعنہ کا موقع یا میں گئے تر دوسی کی بٹیویں تھرانہیں گھوٹ دیسے دیں گے۔ اس بنا پر سا داخیال بیم ہم کوئی ہا گھوٹ کے دوس کے ۔ اس بنا پر سا داخیال بیم ہم کوئیس سے دفیار کی باد بڑد دین کے دوج دہ مرز میں مودی عرب کی بالیسی تبدیل میں دیا وہ قت طرف در آزائی کی جاسے ۔

اور رعیت کی مرا محکندگی ، جا بلوسی اور خلا از ذہنیت جب کے احمت ہر شخص تحریر وتقریمی ا دناه کی مطالب "کا ور دکرتاب یا کم از کم ایسا کرنا پرتاب شاه کے بارے میں چھو ذنی قسم کی برتری کا عام اصاس رعیت کے انواز میں یا ایجا تاہے یا کم از کم الیے انواز کو اختیار کا پڑتا ہے ملی زوا طاک کی دولت میں شا ہ کا خو دمختا را مذتصرت میں سے وہ ایک طرف حب کسی کوجو کھ ما ہے دئیرمفت میں فیاضی کی نیک نامی حاصل کر تاہیے، دوسری طروز جس قدر جاہم دا دعیش دسے سکتاہے اور تعیسری طرفت اپنی او کمیت کے استحکام اور سیاسی جوار تو از کے لئے بے دریغ روبہ بہا سکتاہے۔ اور یہ سب سعودی ملوکیسے میں واقعتہ ہوتا ہے۔ اس طرح مثلاً ایے حقیقت یھی ہے کہ ملک کی ترقی کے وہ کام جن سے اسے مے ذما نہ میں کوئی قوم دسی کی قرموں سے آنکھ ملانے اور ہرلحا ظاسے آزاد وخو ڈمنیتا ر رہنے کے قیابل ہو تی ہے ، جیسے کھ عام تعلیم، سرطرح کی تعلیم گا ہیں ، ضرور ماست زنرگی اورسا ما ن جنگ کے کا رضائے زماتی يها واربر مطالف كے تراتی يا فته وسائل وغيره دغيره ان سعب مينرول ك لي فائيسعودى عرب بالكل خلاص بسا ورحديه بعد كتيل كحثيول كى و هزير وست معدنى دولت جس کی بنا پرسعو دی عملیت را کیاب یا لدار کم فاک سے اس دولت سے بھی وہ روسیت بنانے کا سے قاصرے ا مریکن اس کین ک اس سے روپہ بناتی ہے میں یہ سے دی عرب کوهرون دانگی (متی ملکیت) ملآید، جرحا نیکداس دولت کورو به برانسے عالا وہ اسکے اصل کام میں تھی لایا مباسکے۔

نغس لوکیت کے علا دہ یرتین اہم خرابیاں ہیں جوسودی لموکیت ہیں پائی جاتی ہیں۔
اور یرسب ہسلامی نقطہ نفارسے فیصلہ کرنے میں قابل کھا ظاہیں۔ طوکیت اور شاہی کھائے خود
ہسلام کے لئے نا قابل برداشت ہے ، ہسسلام میں تکم انی کا منصس صرف خلافت کا ہم جس میں خلیفہ کے نا قابل اور اشت کیا ب دسنت کے تابع ہوتے ہیں کوئ انسان حسلیفہ
بن جانے کی ویوسے دومرول سے بالا تر نہیں ہوجاتا ، اپنی منصی ذمہ داریال اواکہ نے
کے اختیا داست کے ملادہ تام حقوق میں وہ دوسے مہلا نول کی طرح ہم تاہے۔ اس کی
در سے مرحکا نے ، جا باسی کرنے اور ہسکی عظمت وجلا لمت کا ورد کرنے کا درد کرنے کا درو سے میں اور ہسکی عظمت وجلا لمت کا ورد کرنے کا درو

ہے کہ کوئی موال منیں بگر ہسلام سی مجمی ان ان کے لئے اس غلا ان ذہنیت کو رواہیں رکھتا،
ہی بغیر ہا م جوابے وقت میں خلافت کے اختیادات (قرت نفینز) کا الکہ بھی تھاداس کا
علی اُسوہ کھی اس معا ملہ میں صاحت طور بہر جو دہے۔ مدنی و دراقت دار میں تھیک فتح مکہ
کے وقت ایک غریب عورت سامنے آئی ، آب کی فاتحانہ اور حاکما رحیثیت کا تصور کہ کے
اُس برم عوبیت طاری ہوگئی۔ آپنے فرایا

" در دمت! میں قریش کی اس غریب عوریت کا لواکا ہوں بوسو کھے گوشت پر گزارا کرتی تھی یا

فلفا دِارِی مقدس نقش قدم پر مُرکے بُل جیا اورائی عقی رت کیشی وا طاعت شما دی سے اس قدراس نقش نبی کو روشن کیا کہ اب یہ اسلامی تقیامات کا و م تا نباک بہلے ہے جس پر جبر کے سکا وی تا م بنیا دخلفا رفیے اینے اینے اخوا حن ا ورنا فر ا ٹی کی گر دوا ڈا کی مسکم اس کر دس اسلام کا یہ پہلے کہی وب بنیس سکا ، ا ور آ رہے جود ہ صدا لی گزرجانے کے بعد کھی اس سے انخوا حن کرنے والے کو اسلام کے نقط مُن نظر سے عنلط کا دہی کھی را یا جا تا ہے۔

اس طرح المیا شد کے امتبارے سلام میں خلیفہ کی شیت الک و فتاری نمین قی وہ صوف ایک امن ایک و قف کا متولی اور ال متبع کے ایک نگرال کی طرح ہوتا ہے کہ اگر ان پر باس کھے نہیں ہے وکسی تم ہا یہ نے کہ ور دائی کے بعدراس میں سے لے لے ور دائی ذات پر بھی اینا ہی خرج کہ ہے ۔ نظلت کی دولت سے خلیفہ میں کر مکتا ہے ، خاک بن پر نیاض "بن مک ہے ۔ اور تہ ذاتی اقدار کے لئے جراتو ڈی خاط اس میں ان کھ کھانے میں پر نیاض "بن مک ہے ۔ اور تہ ذاتی اقدار کے لئے جراتو ڈی خاط اس میں ان کھ کھانے کا تصور کر مکت ہے ، طاحت کی تواب ہو میں گئے میں گئے ہو گانے کہ اور خوال کے کہ خوال کی خوال میں اسکا حق میں گئے اور من میں اور خوال کی خوال میں کو متا کہ کا مور ہوتھ ہے ہیں اور خوال کی خوال میں ہے کہ اور میں اور خوال کی خوال میں ہو اور کی میں ہو اور ان کی حد ور ان کی حد میں ہوتھ ہے ہیں اور ان کی حد اور ان مور میں ہوتھ ہے ہیں ہوتھ کی میں ہوتھ ہیں ہوتھ کی مور د جہد کرنا پر سب بھی قرآن و مدیث اور ان مور میں اور ان مور میں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ کی مورد جہد کرنا پر سب بھی قرآن و مدیث اور ان مور میں ہوتھ ہیں ہوتھ ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہوتھ ہوتھ ہیں ہوتھ ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں ہوتھ ہیں

کے اس طرح فراکف بی جس طرح ایا ہے جہودی حکومت پر جمہود میت کے نقطہ فظرسے یہ فرف ما مد ہوتے ہیں۔

نیتجہ یہ بخلاکہ اِن میارا توں کے میش نظر ہوسووی طوکیت میں پائی حاتی ہیں ( میعنی ایک تی ایک میں اور ایک میں اور موٹی موٹی خز ایوں کے پیش نظر )اسل می تقطار نظرے سے معودی طوکیت بالکل ناقابل برواشت ہے۔

اس کے مقابی ہے اور اس کے مقابی ہم جالی عبدالن صریک و داختے ہیں تو آن کا بہلا اس کے داخل اس سے کا انفوا نے مصر کو نصر من اور ان ہم میں ہم جالی عبدالن میں ما و شاہ میں ہم جالی ہوت ہے کہ انفوا نے مصر کو نصر من اور ان بیرونی دخل اندازیوں کو بھی حتم کر دیا جو با و شاہ کے درائع مصر کے معابلا میں راہ با فی تھیں ، اس کے بعد دو سراعظم کا رنامہ بینظر آنا ہے کہ بنہ روز جسی اسم آبی شاہراہ کو بیرنی کہنیوں کے مفدسے تکال کرنے صرائع دیا اور ان ایک اندا اس اور بیطا نیر نے فعنبالک بر کرج حل کی آواس اور بیطا نیر نے فعنبالک بر کرج حل کی آواس اور بیطا نیر نے فعنبالک بر کرج حل کی آواس کا بین ایک اس میں ایک بی اور کی میں ان اور کی میں ایک کے دو اس کا میں ایک کا انتخام می اور کی اور کی میں ہے گئے وہ کا انتخام می انتخام کی توش حالی اور کا مقبل نصر بی انتخام می انتخام کی توش حالی اور کا مقبل نصر بی انتخام کی توش حالی اور کا مقبل نصر بی انتخام کی توش حالی اور کا مقبل نصر بی انتخام کی کے دو اس میں ہے گئے وہ بر سے انتخام کی کر دو ان ہیں ۔

یتموری صدرناصری اورده تفریب شاه سودی اورکوی شهر بنیس که اسلای نقط انظرے ان دو اصور سری سے سی ایک کوبند کرنے اورا کی کا الرب کرنے کا اگر بوال آئے گاؤ دو مری تفور بندی جائے گا اور مہی کور دکر دیا جائے گا ۔ نیکن واضح بونا چاہئے کہ انتخابی مقابلہ کے اصول سی یہ دونوں تصویر بین نامل بی ۔ بہی تصویر سعو دی موکیت کے صرف برنا بہلو دکھا تی ہے اور دوسری تصویر بین ناصری صدارت کے فقط نوشنا بہلوسا ہے آئے بی اور اسلامی میارک مانے والے جولوگ ناصری تی بی فیصلہ دیتے ہیں وہ دراصل می نافع تصویر یہ اسلامی اپنے سامنے دکھتے ہیں ۔ لیکن فیصیلہ نامعتبر ہے جب کہ دونوں تصویر وں کا ایک درسرے ورخ سے موازم نامری ہے۔

صررناصر کا دوسرائی کسدرناعر کی تصویرایک دوسرام نظی کمتی ہے اوردہ یہ ہے کصدرنا مرمصر کی اوی تعییر کے ساتھ ساتھ اس کی ایک نئی ذہنی شکیل بھی کررہے ہیں ایس کی لئے اور دہ ہے اور دہ اس کے لئی مناصر ہیں:-انجادی ذہن کی شکیل جس کے کئی مناصر ہیں:-

ارجائى ولينس إطنى شدكادساس كفطي دساس بودداسلام كسى فطرى إت سے ان نیں ہوتا لیکن اسلام اس دشتے اورکسی بھی اقری رشتے کے لئے ایے حذیات کا ایک کھے ك ير مجيي روا دارمنين عن منه بات مين خو داسلام كي مقاضي دب جائين - يا يون كهر ليحيُّ كدحق و باطل دورنیک و مدکا و تیان اظهرجائے واپ وظنی جذب اسلام کی نظریس سراسرا کی جا بلی جذب ہے جس ﴾ فطرسة بليم ٢٠٠٠ كي في على بير ا ورجه امنان كوبركز اسلام كي صراط مستقيم بية قائم نبيس ريخ و سرسکتار بیسمنی سے سرر ناصراس جابی وطینت کے علمہ دار بی جس کانتیجہ ایک شال کے طور ریست که فرسون ا ورموشی مین کوئی قابل بحاظ فرق ان کی نظریں اس کے سوانہیں کہ کس كرُون ول من وليا من تحقيب المه ملك كرمه كاشفام بيد، عام اس سي كدوه كام كيه بي -چنا پیرزیدید. دیدری ایر فرعون و روزشی معاذ الته د و نون مرام به نرځون پیونی مصر کی مشی اور یں کے پانی سے بالبواتی اس کئے دہ سی پانھا، اور فرعونی آنا رونیی قابل فخر تاریخی یا دگار ہیں اور موسیٰ بھی اپنے تھے اس لئے کہ اسی آپ وٹن سے ان کی بھی بید انس ہوئی۔ کھی ا انجاء الفياً عنك "سبم فرعوفول كاولاد بي؛ بال جدالناصروية فخريهملراس قديم ومرويكات کے سے عوالہ کی عفرہ رہ بہیں ، ورف این کے تسبے بوص رہ ناصر کے ووریس مصری شاہر ہوں بِنْصِيبِ كُ كَتْهُ نِيرِ الْمِينِ لِونِيوِ رَسِيْهِ الرَّجِواس و وربي ان فراسَهُ كَ نام سے منسوب كى يمس د ماكر يا يورى مصري توم كواس جار به فخر مراكسان والى علاسيس بي " فخوسى نَفْسَتْ مُكانَ معارِّ . ، دسی خود مصری تھے ؛ برصدر ناصر کاوه تازه جله سرے جو ابھی مشہور منیں ہویا یا ہے ، یہ ، فی ریغ "سنطسط الله اندن" کے نمائندہ کو انقی چند مہلنے ہوئے اسنے حالات زندگی اور انكار دنظرايت براكيب كتابى سائزكا الشرد بوديت موسى اس كے اس موال كے جاب بي در شا د فر با یا تعاکد آپ کی میرود سے علاد ت کی دج کیا ہے ج صدر نا صرف فرایا کہ مجھے میرود سے نہیں کمکدان کی عوب وشمن صیهونی تحریک سے غدا و ت ہے۔ ور مذمہو دسے مجھیک

عداوت ہوسکتی ہے "جبکہ ہمارے اوران کے درمیان قومی کاظ سے متعدد روابط سبے ہیں ، مثلاً بوسی (جرمیودیے مقدی بیں) خودمصری سے معصرت موسی علیابستلام کومصری تبانا مقینا کوئی گناہ نیں کیکن ایک مسلمان کے لئے تو دخواہ وہ مصری نزا دہی کیوں مذہو، حضرت موسیٰ علیالسّلام کی مل قابل محاظ حیثیت بیر ہے کہ وہ سلسانہ انبیا ،علیہ اسّلام کی ایک جلیل القدر پیستی اور قران کی زبان میں الوالعندهم والمعمل على الكوريان الكي المن الله على المن المن الما المعند كوباكل نظراندازكرك مردن اتناالاً دنس دیاجار ہاہے کہ وہ مصری تھے " اوران کے مقابلہ میں فرایحنہ اپنی اصل کے اعتبار سے جؤس زیادہ کھرے مصری تھے اور معران کے کارنا موں نے مصرکو ما دی عظمت میں خبی اس لے دہ خودحضرت موسی کی طرح صرف وطنی رستند داری نیس مید ملکة قابل فخر اسلان بن كے جن میں وہ فرعون موسی بھی شامل ہو اسے جس پر قرآن میں دنیا اور اخرت کی تعنیس برسائی گئی ہیں ، \_\_\_میں نمیں بله اس بطنی زادیه نگاه کا نینجه توبیعی سکلتا ہے کہ معا ذات دوسی علیادستلام کو مصری توضر و رسکی مجرم مصری قرار دیا جائے جس نے مصریے نشان عظمت فرعون کو مع ساری شان وشوکت کے نیل میں بے جاکر فودیا ودمهرسے با مرحارہے۔ اور تھریت اس زاویر نکا ہ سے ملیط کرو رامجا زمقدس کی طرف بھی دیکھئے جس طرح محد رسول الشُّرملي الشُّرعليه ولم يجازي نقط ، خاك برسرا و الإجبل عبي توحيا زي كمَّي ا و رقرشي تعا ا نائیت کایدمیاری اس ابوجل کویمی سی طرح اینانیس ظهرا دیاجی طرح مدرسول انته کو اینا کہاجائے ۔۔۔ ؟ یہ ہے جاہلی وطینت کی وہ اسحا دا فرینی ، . . . . . . ، جوکل کو کفریک مجمی بہنیا سكتى بهجس كى دائ بيل صدر الصر كحط بندول والدرب إيد اور ماغرين الفرقان كويا و بوكاكه ابدیمل وا بولہ سے بھیست صنا دیدوب کے اظارتعلق اوران پر فخر جے مم اس زیرتعیر امحادی ذین فاسطقی نتیجرتبارے بی کھیے دن ہوئے دیا ئے عرب کے معض کی انجار اوس اس کا شوشہ حمیواریمی عِكْمِي جبيريم في سكاه ادليس كصفى تين اس وقت لكما تعا -

عنور میونکاجار باہے تحدیث عربیہ کے سادہ دور معصوم سے معنی بعض لوگ حن ظن سے کام نیکر میں پھھیلتے ہیں کہ بیروب اتحاد کی ایک تھ کیک ہے ، موبوں کے اخر اق نے ان کوبہت بہا مرگی اعد برى هيبتول مي ده كھا ، يورپيز مشئلزم ، ن كا نون چوستار با اوراج بھى و ، كھلے قبضه كي سكل ميں تومبت کم کین طرح سے استفادہ کی تسل میں ان کے مبت سے ملکوں مرس تلط ہے ، رو بوں کو اس صورت حال کے خلام نظم کرنے اور متحدہ توت سے اس کوچم کرنے کے لئے سوب قومیت کا نعره نگایاگیات \_\_\_ بات اگراتنی سی بوتی تندیمی اگرچه اسلامی نقطهٔ نظرسے یہ کونی ایچی بات نہ موتی اس نے کہ نیشنلزم قوموں کی سرگرمیوں کا ایک بورافلسفہ ہے جو قدر تی طور پر وہی برگ وبارلآیا سے جمغری نیشنلزم سے ظاہر مولے اور میں نے یو ری وینائے انسانیت کوکئی عبد بوں بڑی مسیبت میں بہتلار کھا ، ور اخریقی ایشیا کی ملوں نے ان صیبتوں کا خاص طور پر مر، و حکیما لهزا کونی و حرمنیں کہ موس بنشنان م صرمت د فاعی بن کرره حا ئے دوراس ہیں وہی بنارحیت نہ آئے جومغربی نیشنلزم ہیں ائی تھی۔ تاہم اس میلوکونظر اندازکرکے یا اس کی طرف سے اطینان ولائے جائے بریقین کرکے سوب قومیت کے نعرے کو انگیر کیا جاسک تھا لیکن اس نعرہ میں توصرف بیرونی سا مراج سے انکاراور انبی ازادی واستقلال کا حذبہ ہی نہیں قومی نوت اورسرمیت کے تقدس وعظرے کا دوجا ہی احساس بھی ہے جے اس بات کے مانے سے بین ، با ، ہے کہ سوب اسلام سے پہلے اخلاقی ، فکری اور تمذیبی و تدنی اعتبار سے کسی گری ہوئی حالت میں تھے اسلام نے آگر انھیں اٹھا یا ورایک باغطمت قوم کے مرتبر پہنچا یا ۔۔ اسلام سے پہلے مربوں کی گری بہوئی حالت اور اس حالت سے کالنے میں اسلام کا ان پر حدان دیائے اسلام کے اندر ادیث سلم بات تھی جس سے انکار کا نیال کھی کسی مومن کے ول میں نہیں گرزا، خوا ہ عربی ہو یا تیمی ،عم زادِ سول حبفر طیا رہے طرحہ کر آج کاکونء فی نزادہے بخاشی کے در بارمیں ان کی تقریر کی کس کوخبر نہیں ، کمیا نقشہ انفوں نے انبي قوم كي قبل اسلام كي زيد كي كالهينبي تعاا وركس طرئ رسوب اسلام كوني اعقيدت بين كيا تعاكداس كے بیغام نے بم كورنسانيت كى المنديوں سے اشناكيا ، حجفرطيا ركى گواہى سے بھى بھوک قرآن کی ان آیات سے کو ن صاحب ایمان حیثم بوشی کرسکتا ہے جو اس گواہی پر ہمر تصدیق تبت کرتی ہیں اور موبوب برصاف صاف اسلام کا احسان جتاتی ہیں ؟ لیکن جب

یہ ہے "عرب قومیت" کے نعرہ کا وہ اسلام سزز رُخ جس پر نوگ نظر بہیں کرتے اواس لئے بہیں کرتے کہ وہ مصر کے اخبارات ورسائل اور نظر پیج بہیں پڑھتے ۔ بس اپنے طور پرشن فان سے کام لئر" عرب قرمیست " کے سا وہ اور عصوم سے معنیٰ نے یہتے ہیں ،عرب اور وور سرے متا نَرَّ عَرب مما لک کی صحافت پر اگر نظر پڑے قرمعلوم ہو کہ کیا کیا گئل اس فرے نے کھلا سکھ بین ، قرائن نے قرمی اور تمام مسلما فرب کو نعر ہر سنرب لگاتے ہوئے عرب کو اور تمام مسلما فرب کو نعر بر سنرب لگاتے ہوئے عرب کو اور تمام مسلما فرب کو نعر دیا تھا کہ :۔

" عرقت صرفت المترك للغ الس كر رسول كرية ، دراس كر ماضغ والول كر إِنَّ العِسَرَّةَ لِتُنهِ وَلِرَسُولُهِ وَ لِلْهُوْمِنِيِّنَ (سورة سَانِعُون) • عرب قومیست • کے لیڈرع پرسٹ ہی ناڈ مقدس وعظرت کے المحست جس کی بناد پڑھیں اسلام اور وی البی کا حسان اور برتری کا تنسور می گران گزرتا ہے ، صرف عربیت ہی کو معياد عزّس تغيراً ألية والعدوب كالعره عربون دان بريم مارب بي وتعميت عربيه كهان والون كاأج يدعموب مثاربن مجاسد اورأ عطية بسيعة أن كى زبان سع عرب توميست

کی تسیعے دلفتریس کا یہ جا ہی کلمہ منتف میں آوا ہیں۔ اعربوں کو اسلام کا پڑھایا ہوا تمام سیتی بھلا وینے کے لئے یہ ا ماقه برستانه زاویه نظر ارد بایس بی بهت کانی تنیس ادران کے نیتی بیس عربوں کی راه خودى اسلام سے جُدا ہوجاتى - ليكن اس كام كرجس سي بېرصال كھے ويركز رجاتى جلدا زجلد تكميل تكس ببنيا وين والاايك اورعتصريمي صدر ناصرك فلسغه القلاب ين موج وساور ده بهد ملک کی تعمیر کویس اُن کاما دّه پر تامهٔ زا دیهٔ نظر ؛ دنیایی ما دّه پری کا رجمان تورُد ماینه بعد كے مقابل میں ہمیشہ زیادہ رہا ہی ہدا ورور وج كے مقابل میں انسان استے جم كے مطالبات ہى كى طرف بالعموم زيا وه عجمكار بالبيكن اختراكي نظام سعد بيهد اقد يرستى كرمبعي ايك يا قاعده ا در مكمل فلسفهٔ زندگی كا ورجر تنبیل مل مقا - اس لحاظ سے اشتراكيست انسان كى ما دّہ بريتى كانقط المِثْر اورأس كاشا كارب وسدرجال عبدالناصرافي مكساور بور عالم عربى كى تعميرتو كم ائراى اشتراکی نظام مے علمبروار ہیں ۔ اس سال مئی میں صدر ناصر نے میثات وطن کے نام سے صرکی تعمیر آو کا بوطویل وعرایض عملی خاکربطور عهد وسنشور قوم کے سامنے بیش کیا ہے اس میں اس خاکے كتين نشانه بدرى صراحمت كرسائة بنائكية حريب، اشنزاكيت اور وحدمت. اس منشدر کے بارسے میں مولانا سیدا برالحسن علی ندوی کا پر قول سول آنے سیجا ہے کہ " اگراس میں سے عرب اورمصر کے نام جو بار بارائے ہیں مکال ویئے جائیں تو ہر خیر شلم اشتر اکی، نا ذہبی ایشیائی، يا افريقى قوم اوردياست ك ك ف قابل قبول بوسى آب " يه بورامنسودا شر اكيت كے خالص ا وَى فَلْسَغُرُ حَيَّات كَى ايك عربي تَعِير به حرب كى يُوسِد انسانى زندگى كا تمام ير عجد ا قدى مسائل ا دراقی ترقیماں کی تکرید مدیر ہے کہ مصر کی موجود الفلابی جدوجہدا وراس کے مقاصد کے پس منظر کے طو۔ پرمصری تاریخ کی جن یا توں کا حوال دیا گیا ہے اُن میں مصرکے دوراسانی کے کردارکوبے کلفت و معنی پہنائے گئے ہیں جی معنی سے مصرکے فرعونی قورکو باعث فخر قرار ویا جا کا دورکو ہا عث فخر قرار ویا جا آ ہے بمنائے میں ہے۔

"معرشوری طور پر ۔۔۔ اُور غیرشوری طور پر بھی ۔۔ پہیشہ اپنے گر و وہ کے علاق سے اس طرح متا تو ہوتا اور اُنغیس متا تو کرتا رہ جیسا کہ ایک کل اور اس کے جزوکے این ہوتا ہے۔ یہ ایک قطعی حقیقت ہے جواس فرعونی وور کی تاریخ کے مطا وہ سے ظاہر ہو جاتی ہے ہوا ولین مصری اور انسانی تہذیب کا بانی ہے" اس کے بعد ورمیانی و دروں کا تذکرہ کر کے اسلامی و در کے وکریں کہا گیا ہے : ۔ اور تا ریخ کے اسلامی و درا ور احضرت، محمد صلی الشرعلیہ وسلم کے بہتا کی روشنی میں مصری توم نے تہذیب اور انسانیت کے وفاع کا سب سے پڑا اگر رانسانیت کے وفاع کا سب سے پڑا ا

یورسے منعشور سی جہاں تک یا و پڑتا ہے حضرت محمد سنی النہ علیہ وسلم کے " پیغام کی روشی"
کا ترکہیں اور فکر نہیں ہے۔ اسلام کا نام مجی اگر آیا ہوگا تو محض لیے ہئی ایک لفغا کی صدیک گریا اسلام کویا وکرنے کے لیاظ ہے۔ اسلام کویا واحداہم ملکڑا ہے۔ لیکن ذرا و پچھا جائے کا اسلام او بیغام میں کی تبدیر اندازسے کی جا رہی ہے اور اُس کی قدر وقیمت کا بیا مین شدر وینے والے کے ذبن یس کی تبدیر اندازسے کی جا رہی ہے اور اُس کی قدر وقیمت کا بیا مین شدر وینے والے کے ذبن یس کیا ہے یہ وہی " تہذریب کے دفاخ کیا ہے یہ وہی " تہذریب کے دفاخ کو وار فراویا جارہا ہے۔ تہذیب اور تبذیب قدروں کی صد کو ماصل اسلام اور صاصل رسالے تحدی قرار ویا جارہا ہے۔ تہذیب اور تبذیب قدروں کی صد کو اسلام کا کا رنا مدبتا تاکوئی علما یاست تہیں ہے، لیکن ان الفاظ کے معنی پینام محدی کی دوشتی یس فرعونی و درکویا فی تبذیب کہا جاستی ہے۔ گرال نبیا دی خرق اُن سے یا ایکل میرا ہیں جن معنی میں فرعونی و درکویا فی تبذیب کہا جاستی ہے۔ گرال نبیا دی خرق اُن سے یا ایکل میرا ہیں جن معنی میں فرعونی و درکویا فی تبذیب کہا جاستی ہے۔ گرال نبیا دی خرق اُن سے یا ایکل میرا ہیں جن معنی میں فرعونی و درکویا فی تبذیب کہا جاستی ہے۔ گرال نبیا دی خرق اُن سے یا ایکل میرا ہیں جن معنی میں فرعونی و درکویا فی تبذیب کہا جاستی ہے۔ گرال نبیا دی خرق اُن سے یا ایکل میرا ہیں جن معنی میں فرعونی و درکویا فی تبذیب کہا جاستی ہے۔ گرال نبیا دی خرق

یہ کاہے کا نیتجہ ہے اور کاہے کا نیتجہ ہوس کا ہے ، صوت اس ہاست کا کہ ذہن تہذیب کے صرف اس کا کہ ذہن تہذیب کے صرف اوّی کی ایم بیست ویٹا ہے اس کے اسلام کا کارنامہ بھی صرف اُس کے اوّی کا دی نے خوں

بكرتضاوى طرصته كوئي ا وفي اشاره منتظور كه الفاظ ميس تنبيس لمنا ا درسيدهي سيدمى باست يهيمهم

یں آتی ہے کہ ایک تہذیبی سلسل مقاجس کی ایک کڑی فرعرفی نہندیب بھی اور درمیان کی ایک می

تك نظرة تا بدر بس اسى مصنتوركا بدرامطالعه كف بغيرا درصدرنا صرى عملى سرزر ميول محا عائزه لله كف بغيرا درصدرنا صرى عملى سرزر ميول محا عائزه لله بخير مجمع عامرة المرسب بيراكررسب بيراكررسب بيراكررسب بيراكررسب بيراكررسب بيراكردسب بيراكردس المراكزة ا

اب ہارے ساخنے ایک طرحت صدرنا صربیں جن کے اُن قابلِ محسب کا رناموں فی معملے کے اُن قابلِ محسب کا رناموں فی معملے کے نامان کا تا ہوں کے ایک ڈخ کے طور پرسٹر دع میں بیان کئے گئے ) اُن کی فرہنی ادرفکری سرتر میدل کے بہ بہلو بھی ہیں جدم کرنہ اسلام، عوست کو مکمل طور سے الحاد کی راہ پر مخال رہے ہیں۔

ا وطنیست کا دہ جا ہی جذبہ عربوں ہیں ہیداکیا جا رہا ہے ہواسلام کے معیا رحمیت ولفرت کوا کمک طرف طوال دیتا ہے۔ اور فرعون کے مرتبہ کو موسی سنے بڑھا دیتا ہے۔

یا توئی اورنسلی خود پرستی کی وہ نخوت و ماغوں میں بھری جارہی ہے بھا ور تو اور وحی آئہی کا مشرمندہ احسان ہونے میں جی عار مسوس کرتی ہے اوراسلام کوخود اپنا ایک ارتفائی قدم اور معالم انسانی بدا پنا احسان بتاتی ہے ۔ یا اصل حقیقت کا بہت لحاظ کرتی ہے تواتنا کہنے سے پیم مالم انسانی بدا پنا احسان بتاتی ہے ۔ یا اصل حقیقت کا بہت لحاظ کرتی ہے تواتنا کہنے سے پیم میں اس قابل مقے کہ اُن کے ذریعہ اسلام کو امثا عست اور سر لیندی مل سکی ۔

ست وه ما دّه پرستانه فرئن بریراکی جار با بسے که اسلام نعمی ایک سراسر ما وّی ارتقاد کی مخریک بنا ہوانظر آتا ہے۔

دوسری طون شاه سعود بین بین کی طوکیت قابل نفرت المین کام عیش پرستیال اور شاه خرچیان قابل نفرت اخزانهٔ مملک دن بیشطلت العنان تصرفات قابل نفرت اعوام اور کم الدا تا قابل نفرت اور وقت که تقاضون کے مطابق ترقیاتی که تعلق بین بندگی اور آگا کی کا اندا تا قابل نفرت اور وقت که تقاضون کے مطابق ترقیاتی کامول سے لاپروائی اور اغیار کی منز بی قابل نوست ! لیکن فورکرنا چا بینے اور زمان کے نفران بیس بیے بغیر فالصل سلام معیار کی آل اور سے توان پاہیے کو ان دونوں گرائیول بین سے کون چرز بین بین بین مناہے تواملی برتہ ہے اور اگران دونوں گرائیوں بین مند آبک کر برصال عرب دمرکز اسلام ، میں دہناہے تواملی نقط نظر نظر ہے بیت کی اور اکر ایک جو بین گرارا کیا جاسمی ہے۔

اسلام كافيعسله إس صورت مال كى رشى بين اسلام كانيهسام على مناكو كى المين كك ياست بهين

بربیر می سے بی سے بی را میں در کر مرتب و بدی بیر بین ہے ۔ گزشتہ فون نوائے تراسلامی در کر مکرم ہے کے موقع پر حبیب وستان کے تم پر کی ساتھ بیں ہونے نا کھڑمکٹن زیر بجسٹ گئ محق تو ہفت وزہ ندائے ترست بیل کی بختصر فوت طور پر سوکری باوکیست برٹر غیبر کے دسا تھ بیں نے لکھا تھا کہ:۔ \*اگریم اسلام کے جن میں جو وہ موکیست سے کسی بہتر شکل کی امبد کریں تو صرف موجودہ ملوکیست کے ہدفت بنائیس کے لیکن موجودہ حالات بین ہم اس سے بہتر شکل کی کوئی امید کہیں باتے بلکہ اور بدائے کا اندیشہ

بعاس لفيم اس وغنيمت مجد لانتيركس في مجدو بيس "

اس فرٹ پرایک خبار نے جاس مجھٹ کا ہل ہمیں تھا ، اپنے کوئے ٹیس ہا دسے تعقیدی جموں ہی کواسنوال کرکے اوجھا تھا کرکیا ہے اسلام کے حق میں ہی ہے کہ سؤی عرب ہیں لوکبیت کا ڈ نظام قائم ہے جوانسا تیت کے اس مخروج ہوں ہے کہ سؤی عرب ہیں لوکبیت کا ڈ نظام قائم ہے جوانسا تیت کے کہ فی اس مخروج ہوں سے مسلوم کے حزاج کوکوئی مناب مسین ہیں ہوں ہے اس میں میں ہے کہ شاہ مسود مطلق العماییت کے مساتھ لوگوں پر مناب میں ہے کہ شاہ مرد مطلق العماییت کے مساتھ لوگوں پر مناب میں دھا ہوں کے مرد وی عرب الدی اور کیا ہے اسلام کے حق میں ہی ہے کہ معودی عرب کے خزاد شاہ کے صوب خاص میں دہے کا معادی موردی عرب کے خزاد شاہ کے صوب خاص میں دہے کا معادی کے مرد وی عرب کے خزاد شاہ کے صوب خاص میں دہے کا معادی کے مرد وی عرب کے خزاد شاہ کے صوب خاص میں دہے کا موردی عرب کے خزاد شاہ کے صوب خاص میں دہے کا موردی عرب کے دور کیا ہے اس کا میں دہے کا موردی عرب کے دور کیا ہے اس کا میں دہے کا موردی عرب کے دور کیا ہے اس کا میں دہے کا موردی عرب کے دور کیا ہے اس کا میں دہے کا موردی عرب کے دور کیا ہے اس کا میں دہے کا موردی عرب کے دور کیا ہے اس کے حق میں کہا ہے کہ موردی عرب کے خزاد شاہ کے صوب خاص میں دہے کا موردی عرب کے دور کیا ہے کہ موردی کیا ہے کہ موردی عرب کے دورک کیا ہے کہ موردی عرب کے دورک کیا ہے کہ موردی عرب کے دورک کیا ہے کہ دورک کیا ہے کہ موردی عرب کے دورک کیا ہے کہ دورک کی کر دورک کی کر دورک کی کی کر دورک کیا ہے کہ دورک کی کر دورک کر دورک کی کر دورک کر دورک کی کر دورک کی کر دورک کی کر دورک کر دورک

قریب قریب تریب به الفاظ عقر بین جیسا کریم نے وض کیا و اخیا داس مجعنے اہل تر تھا اس لئے اس کے بعورتال اس فی ایس کے بعورتال اس اخیاری اور کی جواب ویا گیا ہے کہ نظری اور کی جی اس کے بعورتال اس اخیاری اور کی جا بہت عمل اللہ کے بعورتال اس اللہ بیں اور ایسے سوال بہت ہوں اللہ نے بہت عمل اللہ بیں اور ایسے سوال بہت میں اللہ بیں کا بیات کے بھی کا بیرت نے بیالہ بی کا بیرت میں ہے جبکہ موال اس معلی الکہ بیسے بیرت کا وی بی بیاری کا دورا کے بیاری کا دورا کی بیاری ہوں ہے کہ بی بیت بیاری بیرت کے بیاری کے معلی فسا و قابل برد اللہ بیرت کا بیرت کے بیاری کی موالہ بیرت کا بی

ور بدی از المحت حقًا وادزة تا ابتاء دوان الباطل باطلاً وادزة تناا جمنا المائي مولى « الله منا المحت حقًا وادزة تناابتاء دوان الباطل باطلاً وادزة تنااجة بناجه -

ا دالمحرف المون ا

پروٹینی ابران طاقت عین برلی کوٹیوں ، نبا تات جن میں وطامن ہوتے ہیں ا ازہ کھلوں کے رُس ، مشک عنبراور زعفران سے سائینیفک طریقوں سے تنار کیا گیا۔

ماراللم خاص خون عدائع بيداكرتا جداس كداستمال سے طاقت اور جوانی عرصہ تک برقرارم بی اور جرانی عرصہ تک برقرارم بی اور جم فولا و كی مان نرمضبوط برجا تا ہے۔ (ہرچگا ایجنسیات کی جاری ہوری کی مسلم او تروسی علی کرھے۔ کی جاری کی مسلم او تروسی علی کرھے۔

مسلالي كالطام عالم عمالم عمالية سلام کی بنیا دکن چیزوں پرہے ؟ ۔۔۔۔ اور ۔۔۔۔ ان کی حقیقت کیا ہے ہم سلامی زندگی کن امورسے عبارت ہے ؟ ۔۔۔ اور ۔۔۔ انکی صورت دِحقیقت کیا ہے ؟ ان مجل سوالات کا مفصل جواب مولانامحيمنطورنعاني بريفرقان كأزهتا جس مین نسروری تفسیس کے ماتھ توجید ، آخت را وررسالت بسیست ناز ، روزه ، جج ، و زکوا تا جهن لاق. معالات ، دین کی خدمت و نصت ، دعوت وجها د ، سیاست و مکومت ا وراحیان و نصتون کے عنوا نات پر اسی محققانه روشی دالی کئی ہے کہ شکوک دشهات کی سابع توسی محل جاتی ہی بغلط فہیوں کا پر مجال ہو کہ صلحقیقت سانے آجاتی ہی۔ اوردل ودماغ بمقل ووب إن المينان وسيحون سيم عمور موجات مين ورہ من اگر میں غور وجونس ہوت سول کے لئے الحاد وسکیا کی موجیب موجاً ایک ان کو ایسے سادہ انداز میں مجھایا بن سفاند یک مورو و سبست موں سے کہ دوسیات و مبتب او بوب بہد با بوب بہد ہما ہو بہت ہوں ہا ہے۔ گیاہے کو متوسط درجہ کے ذمن کا آدی بھی ٹر ہز کر اور کام مطمئن ہوجا آہے۔ یہ کتاب ان مالی میں سلف صالحین کے سال ہے ہوراطینان بنتی ہے؛ بشرطیک سلامتی فکر الکل فصدت نہ ہو تکی ہو۔ مولانا منعانی کی دوسر ک تا بول کی طبح اس کی ایک خصونعیت یہ بھی ہے کہ ذرمنی اطینان اور قبلی انشراح کے عسلاوہ یہ میلاوت ایسان اور زور تربی مبریاکرتی ہے جس کے بغیر دنی سباحث اور دین کی بائیں مض فلسفد اور زراؤ منی عیش ہیں، بس کی الند کے بہاں کوئی قبت نہیں اور حومو نے موجے عنوا نات درج کئے گئے ہیں انکے ملادہ ذبلی عنوا نات کی تبداد دوسوکے قبریب ہے۔ برنمے قریب صفحات \_\_\_\_ ہترین سیب کا نند \_\_\_عدہ جلد اورخوشاگردیوں \_\_\_قیت مین روہے

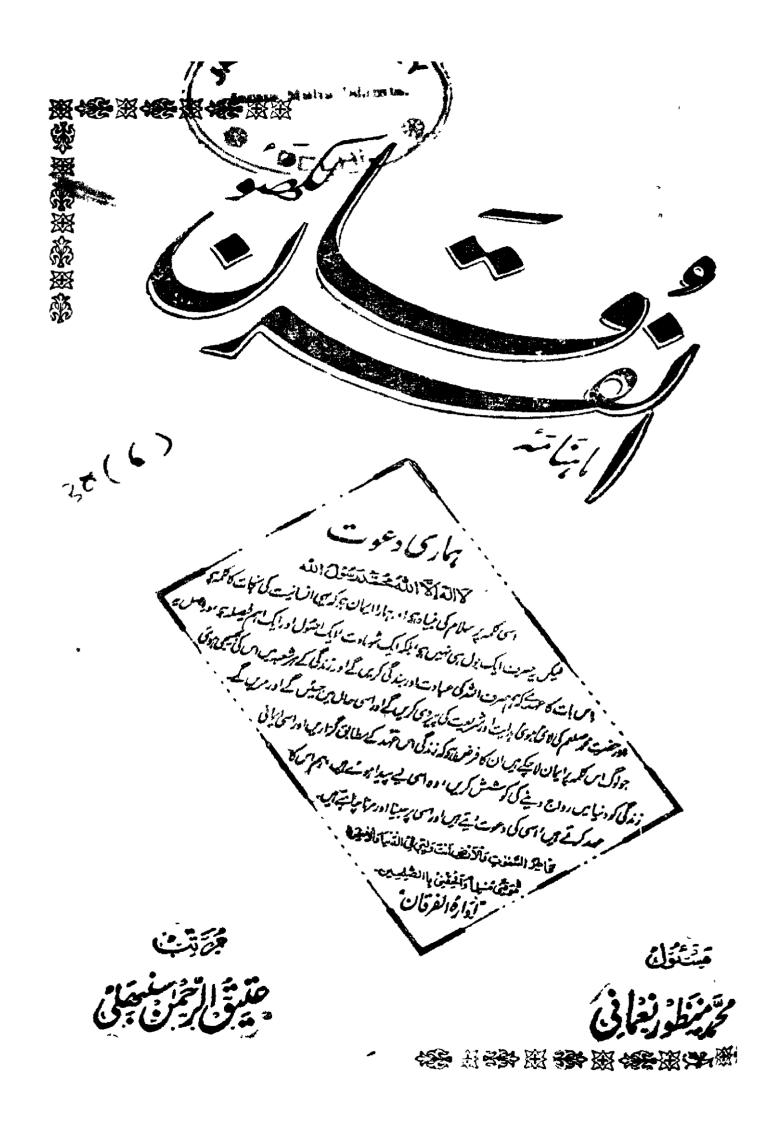
The first of the winds of the second of the head of the second of the se

#### ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

经验证验证经验 SD 27 304 77 24 75 -7. 7.1 

**经贸易资金金金金金** 

经资金的



# مختث خائرالفرست ان في مطبوعات

#### بركات بمضان

#### نازي حيقت

ردن درن درن العالمان و المستحد المستح

#### كالمطيبه في حفيقت

اس میں اسام میں کی کلید جوت اس میں اسام میں کی کلید جوت آلاال آلااللہ عوّل میڈول الائٹ کی تیریج یوری قعیس کے مائید ایسے مور اعدار مرکز گئی سے کہ افر طیستے میاں دھیس میں ادار دیا تا کے ماتھ ول بھی متا تر ہوتاہے اور دیا تا کے ماتھ ول بھی متا تر ہوتاہے اور دیا تا ہے۔

#### ۔۔۔ جے کیے کرین

سم حصر این می این این این می کید در این کا ملاحه به این این می کید در این کاملاحه به این کاملاحه به این کاملاحه این کاملاحه بی کاملاحه بی کاملاک تا می کاملاک تا کاملاک تا

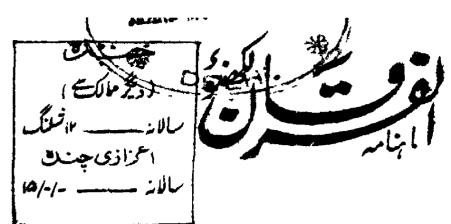
### المام المام

#### قاد**یانیت پرغورکرنے کا ب**رهارت بنت س

شاہ اسمعیل شیدادر معاندین کے الزامات معسرکہ الفت معسرکہ الفت اکار دومندی طریب مولوی محرکتاناں

#### حضری لانا محدالیاس دلان کی دسنی دعوست تابعه دلااب درام مسی دری

تالیف دلایا مید در امر مسسی دوی تربی مرب می دوی تربی مرب مولانا میرتیمان دری کرفر می تالای مربی مولانا میرود می از میرود میرو



چنگ
(بندوپاکتے)
4/か- ニーンル
مشعشاهی
-17-1- نه کا يې

جلدس بابتهاه جادي الاخرى سيساه مطابق سمبرسون شاودد)				
صفحه	مضامین کگار	مضاین	تنبرشار	
+	محد منظور نعیب مانی	بمگاه او دسین	j	
4		معارت الحديث	۲	
-	مولانا منسيم إحوخريدي	تعليات مجدوالعٺ ٽائي	سو	
74	مولانا سیدا بوانحن علی نددی	خواج نظام الدين ا وليا د كدا فاولت فيحقظ	~	
70	حضرت مولا ناعبدالباري نده كان	دارشین انبیا دکی مفدمت میں	۵	
42	عثيق الرحمن لتبعلى	سعودنا صحشكش	4 4	
O)	مولوی ابال بصور ا	ساعتے باا دریاء کر امام دوزائی)	4	
4	مفرت آ زاد مخبوری	و حرفزات	٨	

الراس دا رئے میں ترج نشان ہو او

اس کا اطلب ہے کہ آپ کی ترت خرداری حتم ہوگئی ہی اورم آسندہ کے ہے جندہ ادمال خراکین يا خريدارى كا اداده نه مَو وْمطل فرائي . حِنَفِ إِي في دومرى الطلاع ١٣١ دسمبرتك دفتر مي ال آجات درز امکلاشماره بعیغد دی بی ا درال بوگا .

باكستان ك خريداريد انا چنده مروي اصلاح وبليغ اسريلين الدنك لابور كيميمين ادر

من آردری بها رسیم است یاس فرا بعیدی ا

مبرحم بداری در براه کرم خطود کا بت ا در من آرڈ دیے کو بن برا با خرداری مبرصر ود لکھ دیا تھے۔ "ارتبی اشاعیت در "بعث من مرا گریزی جبیدے بہتے بہتے میں رواز کر دیا جاتا ہی اگر مرا ایک 

(مولوی) محرمنونهای برخرد ببشراه برو به د براشدخ تنویریس محفق می تبدو کر دند الفرقان مجری دده محکایت شرا

### الشرح الترج الترج

# بر اورن

ہا اسے دینی مرارس کا ماضی اورصال و تعبل :-

ان می کتاف وا در بگار آجیکا ہے۔

مس قصد سے ای خفات و بے اعن فی اورخود اپنے ذہوں کی ای تبدی کا بیجہ ہے کہ دقع اورخوت نے ایک ای تبدیلی کا بیجہ ہے کہ دقع اورخوت سے کے خت اورخوت کے خت کے خت مرتبی کا خطاط ختاف الب واثرات کے خت مرتبی کے خت مرتبی کے خت مرتبی کے خت مرتبی کے خت میں اور ایک کے خت میں اور ایک کے خت میں اور ایک کے میں اور ایک کی میں ہے میں اور ایک کے میں ہے میں اور ایک کے اکثر وہشتر کو تو اس کا احماس کھی میں ہے سے کہ اکثر وہشتر کو تو اس کا احماس کھی میں ہے سے کہ اکثر وہشتر کو تو اس کا احماس کھی میں ہے سے

دائے ناکومی متامع کا روال جاتا رہا کاروال کے دل سے اصاف یال جاتارنم

اس وقت صودت یہ ہے کہا دسے ان مرا دس کے عبل نے والوں کی ساری توجہات باتوال اليات واتنالات يمرف بوتى بى ، يامقرد ولفات الميكى طرح يودا بوملن يراكين طلیکی دئی ترمیت ولیرت سازی ان کے دلول میں صل مقصد کی لگن پیداکرنے اوران کے اللهروباطن كومقصدك مطابق ومعالن كاكام كويا بالكلى بى نظراندا زبوكياس، ما لاكريبى چیرددامسل ان مرادس کے سادسے کام اورنطائم کی اصل کروے تھی ہیکن اب اسسے اتنی خفلت برتی ماری سے کہ بی اسے طلبہ کا تو دکرہی کیا ، اساتدہ معلین کے انتاب میں میں يتقد دبطورمعيا دكے سامنے نہيں د كھا جاتا ، اس كانيجہ يہ ہے كہ اب الذكے مرسين كى بڑي تعدا دلجى اس معصدسے بركانه إورمنالى سے مجكه ال سيست بهيت مول كى توسيرت ورزندكى اس متعسدسے میں ہی بنیس کھاسکتی ، وہ ا ک مردمول سے میں ایک معاشی مشغلہ کے طور پر وابشہ ہیں ، اس صورت مال نے ہا ہے اتھے اتھے ما رس کے ماحول کو قعلمی اب ورح بلک خامى مدكات تعسد كے مافى باديا ہے ادرو العليم دين كے" كارخ انے" نيخ ملے ما يہ ہیں، طالب علوں میں ثا وو تا درہی اسے ہوتے میں جو اپنے گھروں سے اس مقص کا شور ا وداس کی نگن لے کرا سے ہول ، ما م طورسے ہا رسے دئي مرارس حبن طلبہسے آبا دہي ال كا حال به موتا سع که وه موچ مجع کے اورونبا کے مقابله میں دین اور اخرت کو ترج وسے کو ہارے ال مدرسول میں ملم دین ماصل کرنے کے بنیں آتے ملکہ انبے مناص خانگی یا خاندانی مالات کی مجودی سے ان موادس میں واضل ہوجا تے ہیں یا واضل کم ویے مباتے ہیں ، جہاں

یکن اید صورت بالک اس کے بمکس ہے، جیا گریم ض کیا گیا اسا تذہ کی بری تعاد تودائی مقصد سے بیگا نہ ہے ، اور میا اس کا اول بھی اس مقصد کا شورا ور حبر بدیا کرنے میں دصوت یہ کرکہ کی مدونیس ویا جگر کسی صربات ناشد اور دیا پرتا نہ جنر بات بدیا ہجنا ہوتا اس جو با اس طح بالک کا فراعی بن سا تا ہے ۔ بھران طلبہ کے سامنے کوئی انھیا دنیوی تقبل بھی بنیس ہوتا اس طح بالک مدرسوں میں ذیا وہ و تر بڑھنے والول کا صال یہ ہوتا ہے کہ ذاکن کے سامنے کوئی املی اور باکیز ہوئی نصب بوتا ہے نہ دنیوی تقبل کے باری ایک کوئی اس میں اور کا کہ کے باری میں کوئی آئیں ایب ، النانی نعنیات سے جس کو ورائی وہ میں ہوتا ہے کہ داکن کے سامنے کوئی املی اس سے جس کو وہ تا ہے کہ داک کے داک کی دائی نعنیات سے جس کو وہ تا ہے کہ داک کی داکھی وہ میں ہوتا ہو دہ خوالم نیس کے باری میں ہوگئی ایب ، النانی نعنیات سے جس کو وہ ایس کے دائی کا دری ہوگئی باگاڑ ہی ایم وہ دہ خوالم نیس کے باری میں جو کھی باگاڑ ہی ایم وہ دہ خوالم نیس کے ایس کے دائی کی دائی کی دائی کے دائی کا دی کا دی ہیں ۔

بهرمال اس عاجنے نزدیک مدارس کے سادے تمرون وکی جرف بیادی ہے کہ اس مقصد فراموش کر دیا گیا ہے اوراس کے اسطان و تعنیبی نفلام کو چوسرف دیا ہے اوراس کے اسطان اس کے افیر مکن بہنیں کہ اس معودت مال کو برلا مقصد کی عبد دیری گئی ہے۔ اس کے اصلاح اس کے افیا میں اس طرح جاری سادی کیا حبا سے حبات اور اسل مقصد کو بھرسے ان مراس کے نظام میں اس طرح جاری سادی کیا حبا سے جس طرح کسی زندہ ان ان کے جمانی نظام میں اور اسکے ایک ایک مفتومی اس کی دوری حبانی رائی کی دوری حباری سادی کر جاری میں اور اسکے ایک ایک میں اور اسکے ایک اوری حبانی اور اس کی دوری حبانی اور اس کی دوری حبانی کی دوری حبانی کی دوری حبانی کی دوری حبانی در اس کی دوری حبانی کی دوری کی دوری حبانی کی دوری حبانی کی دوری کی کی دوری کی دوری کی دوری کی کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی دوری کی کی دوری کی دوری کی د

دان کا احل دراس کی این یا جائے جو دیخود اصلے مطابق بنائے ، اما تذہ کے انتخاب میں سے الم سے ذہن دمزارج احد اکن کی سر توں کو اسلے مطابق بنائے ، اما تذہ کے انتخاب میں سے یا دہ واہم تیت اس معیار کو دی جائے ۔ اورجو لوگ اس کی اظامے مناسب اور نفید در سمجھ ما ہیں مسے کام دلیا جائے اس کام اس کا خات ہم اس کام دلیا جائے اس حکام دلیا جائے ہیں جو اس مقصد کو ابنائیں اور اگن میں اسکی صلاحیت کمی محسوس ہو اگر چرائی میں اس کی صلاحیت کمی محسوس ہو اگر چرائی میں اس کی صلاحیت کمی محسوس ہو اگر چرائی میں اس کی صلاحیت کمی محسوس ہو اگر چرائی میں اس کی صلاحیت کمی محسوس ہو اگر چرائی میں اس کی صلاحیت کمی موسول کے دقت اس کی جائے ہیں ، تفصیلات عمل کے دقت اس کی جائے ہیں ، تفصیلات عمل کے دقت اس کی جائے ہیں ،

کوسلہ باتی دیکتے ہوئے ان کو دنوی تعلیم کا ہیں بنا دیا جائے اور شہور تا دکی دنی مدسے جن کا حاص ان کوچلا یا جائے ۔۔۔۔ اس ہند وتان کے بیش بڑے اور شہور تا دکی دنی مدسے جن کا کسی وجہ سے یہ انجام ہو چکا ہے ہا اسے سامنے ہیں ۔۔۔۔ متقبل کا علم قوا لٹر تعالیٰ ہی کو ہے لیکن یہ ناچیز مالات کا اُرخ و دکھتے ہوئے تھین کے ساتھ ہی کچھ رہا ہے اور اسی لئے مراس کے نظام کی صعفائی اور تی دیو والی بخویز ہیں کا دریا ہے جو بلا شربہت شکل ہے لیک اگر بہا رُول اور خطر تاک وریا ول سے گزرا جا تھی ہو کو بھو کو مراب کو رہا تھا ہی ہو تھے در دار کے درداد میں بڑی تباہی سے بینے کے لئے اگر بہا رُول اور خطر تاک وریا ول سے گزرا جا تھی درداد کے درداد میں ایس مدرسے دوراد اس کا فیصلہ کرنا جا ہے ہے۔۔۔ اگر کسی ایک مدرسے کی صدرات تو وہ کو رہی اور ادارات کی در دارات ہی ہوں ۔۔۔ در دادارات کی فیصلہ کر اس کا فیصلہ کر اس کا فیصلہ کر اس کا فیصلہ کر اس کا فیصلہ کر اس کے میں ۔۔

#### (صفحه ۱۲ کا بغیدمضمدن)

پی در مرک لائنیں جو کو نیا سے نفرت کرتے ہیں اور اس کا مقارت کے مائ ذکر کرتے ہیں اور جیشاں کی شمنی میں رہتے ہیں نیسری م اُن لوگ کی ہے جن کون دنیا سے بحب ہوتی ہے د نفرت اور دہ اُس کا دُن دَکر بحبت اِعداوت کے مائد انہ انہ مہیں کرتے ۔ تیسم بہی دو فرق عمل سے بمبرے اس کے ابدا آئے کا بت من کی ندایک خصرت را ابد ہمری کے پاس آیا اور دنیا کی سخت نوش میں کرنے لگا جھنرت را الجر بھی کرنے اُس سے نہا کہ برائے مہری نی اب سے کہا کہ برائے میں ایک میں میں کہا ہے اس کے اس کے کرائے اُس سے نہا کہ برائے مہری اُن ابس کے بعد نہ آئے گا ۔ آپ کو دنیا سے جست معوم ہرتی ہے اس کے کہا ہے اُس کے آپ اُس کا ذکر بہت کرتے ہیں اُن ا

سنه فوائدا لغواد چلوا صاف

اعلان: گزشتهاه (نومبر) کاالفستان دفتریس الکل ختم محکمات: موکمیا ہے اب کوئی صاحب طلب نه فرائیس میجر

# معارف العربي

رمستسلسل)

قب ام ليل يا تنجف

تجدكى فضيلت اوراسميت:-

رونے کا خاص وقت ہے ؟ خوابگا ہوں سے انگ رہتے ہیں وہ اس وقت اسپنے ہروروگا رسے امریہ ہم کے یا ہم وعایش کرتے ہیں ، آئے فرایا گیاہے کہ ان بندوں کے اس علی کا جوا نعام اور معلوجت میں ملنے والا ہے جس ہیں ان کی آنکھوں کی شھنڈک کا بورا ما مان ہے اس کو الشرکے مواکوی مجمی بنیس جانتا۔ دائیوں،

اماد بين عيميد سن الموم براب كردات كرون محدي الغرتائي النه به المدر المردا ورابى مناص شان وجمت كردا ته النه بنددل كوان با قرل كالم الماس وشور بختا كيا به وه اس مبارك وقت كي فاص بركات كو محوس مبى كرسته بي المري كرون با قرل كا كيواس اس وشور بختا كيا بيه وه اس مبارك وقت كي فاص بركات كو محوس مبى كرسته بي المري مري وري المري كرون المناه على موثي بي بي المري كرون المناه على المناه المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه المناه على المناه المناه على المناه المنا

دداہ البخاری ڈسلم سنرت اہم ریدہ یعنی النّرعینہ سے روایت سے کہ دیول النّدعی النّرعلی رسلم نے فرایا ۔ بہارا الک احادب تبادک و تعالیٰ ہررات کوجی و قت م نوی تماثی دا باق رو بهاتی ہے سارونیا کی طرحت نزول فراآ ہے اورار شاوفر آلہ کون ہے جو مجھ سے دعا کرے اور ارشاد فرآلہ کے دن ہے جو مجھ سے دعا کرے اور میں اس کی دعا تول کروں کون ہے جو مجھ سے منظم میں اس کو عطا کروں ہے کون ہے جو مجھ سے مغفرت اور شش میا ہے ، میں اس کو مجش

عَنْ عَبْرِوسِ عَبَسَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ فَي مَا سَكُونُ اللهِ اللهِ فِي مَا سَكُونُ اللهِ اللهِ فَي اللهُ اللهِ فَي اللهُ اللهُ اللهُ فَي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل

معنرت عمروين عبشه سے رواميت سے كدرول الشرعلى الشرعليد وسلم سنے

ارتاد فرایا الله تعالی بنده سے متبے زیادہ قریب دات کے آخری درمیا فی صد یں ہوتا ہے ، بس اگر تمسے ہوسکے کہ تم ان بندل میں سے ہوا کہ ہواس مبارک دفت میں اللہ کا ذکر کرنے ہیں تو تم ان میں ہوجا کہ رفت میں اللہ کا ذکر کی شب میں اللہ تقالیٰ سکے ذکر کی تر بیب دی گئی ہے اورذکر اگر چید عام ہے لیکن نماز ذکر کی احل اور کمل ترین کل ہے کوئی دہ دل ، ذبان ، امال اور کی کام جو عسے ۔

عَنَ أَبِى هُرُرِيَةً قَالَ سَمِعْتُ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَأَمَّمُ لَكُ عَلَيْهِ وَأَمَّمُ لَكُ عَلَيْهِ وَأَمَّمُ لَكُ عَلَيْهِ وَأَمَّا لَكُ الْمُعَنِّ لِمُعَنِّ اللهُ عَرُوْضَةً صَالُوا لَا فَيْ جَرَبِ اللَّيْلِ. لَيُعْوَلُ أَفْضَلُ الصَّلُوعَ لَعَذَا الْمُعَنِّرُ فُرضَةً صَالُوا لَا فَيْ فَيْ جَرَبِ اللَّيْلِ.

يدواه بحرسمير

سعنرت ابہریرہ دمنی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے دیول اللہ صلی لٹر ملی لٹر ملی لٹر ملی لٹر ملی لٹر ملید دسمی افغنس درمیانی دہ کی منا ذہب رہینی تتجد) کی نما ذہب رہینی تتجد)

عَنَ آفِئُ أَمَامُتَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسُمُّمُ اللهُ عَلَيْهِ وَسُمُّمُ عَلَيْهُ وَسُمُّمُ عَلَيْهُ وَسُمُّمُ عَلَيْهُ وَسُمُّ اللهُ عَنِي اللهُ عَنِي الْمُلِحَدِدُ وَهُوَ قُلْمِ اللهُ يَكُمُ اللهُ عَنِي الْمِنْدِدِدُ وَمُنْهَا أَوْعَنِي الْمِنْدِدِدُ

مد دواه الترخري

حضرت ابدا ما مدینی انشرهند سے دوا بہت ہے کہ درول انشر سلی انشر طلیہ وسلم نظر ایا تم ضرور بڑھا کر وہ توب کے دو تم سے بہلے صالحین کا طریقہ اور مشار راجہ اور تسب النی کا خاص و سسیلہ ہے اور دہ گنا ہوں کے برے افرات کو مثانے والی اور معاصی سے دو کئے والی جہ نے درما بع ترفدی افرات کو مثانے والی اور معاصی سے دو کئے والی جہ براخے دہ دو بر تشمر کے ) اس صور یہ میں نماز تھی کی چارخے وصیات ذکر فرائی گئی ہیں۔ آول ہے کہ دہ دو بر تشمر کے ایک بندوں کا طریعیت اور شواد راجہ ، دو تشریع ہے کہ تقرب النی کا فال ور معیل اور ذور بعد ہے ، تعیر سے اور تواد کا برائی کا فال

مٹانے اورمعاصی سے روکے کی خاصیت ہے۔

عَنِ الْمُغِيْرَةِ بُنِ شَعْبَةَ قَالَقَامَ النَّبِيُّ صَلَّ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ا حَتَّى تَوَرَّمَتُ قَدَمَاءٌ فُعِيْلُ لَا لِمَ تَصْنَعُ هَاذَ اوَقَلُ عُفِرَلَكَ مَا تَقَدَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ مَا تَا خَرَقَالَ آفَلاَ أَكُونَ عَبْداً شَكُوراً . تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِاتَ وَمَا تَا خَرَقَالَ آفَلاَ أَكُونَ عَبْداً شَكُوراً .

دده ا ابغادی و سلم معند منی و منی الترعندسے روایت سے کہ دمول الترصلی الترعندسے روایت سے کہ دمول الترصلی التر علیہ و لمے ان قدر تیام فرطیا ربعنی ماست کونا زہی اتنی طول ٹرمی ، کہ ای سے

قدم مبارک متورم ہو گئے ، آو آپ سے من کیا گیا کو آپ ایکوں کہتے ہیں جب کہ ایس کی مجبی ساری تعقیری معاون موکئی ہیں داورات تعالیٰ نے قرآن مجید میں دس مان میں اس کا اعلان فراکے آپ کو اس بارے میں طمئن مجی کردیا ہے ارشاد

فرایا توکیا میں داس کے احمان خلیم کا ) زیادہ سٹکرکرنے والابندہ نہوں ،

دا وروس مشکرگزاری میں اس کی اور زیادی عبادت مذکروں ) معرب مربر مهر د

رصی بناری دمین سلم، دسترس کی درول شرصلی اشرعلی در می ایک آپ کوئی کاری کاری کار تواب مقالیکن کی نیاده صنرورت نرسی اور یا دج دوس کے کو آپ کا جلنا مجزاحتی کرمونا معی کار تواب مقالیکن میری آپ داقوں میں آئی طویل نیاز ٹرست متے کہ قدم مبارک متورم ہوجاتے تھے ۔۔۔۔۔ اسى مراكبي مم جيد راحت طلب نام ليواؤن اورنيابت ديول كے مرعوں كے سيے برا

اس مدریت میں دیول الٹرصلی الٹرطلیہ ولم کے ذونب کی مفقرت کا ذکرسے اوردنب كمعنى عام طورسے كنا و كے ليے جاتے ہيں ۔ اس ليے بيوال بيدا بوجا آسے كر جب عصمت انبیاء البحق کام معقیدہ سے تو رول الدصلی الدصلی والم کے دنوب کی معفسے کا کیال ہے۔ اس کے جواب میں جو کچھ کما گیائے اور کما حالہے اس می سے زیا دہ عقول اور ول كئى بان اس عاجز كے نزد كي يہ ہے كرا ب كے عصوم مونے كامطلب يہ سے كرا ب اُن برا بُول سے تعوظ ہیں جرمعصیات اور شکرات کے قبیلہ سے ہیں اور جو اُمست کے حق مرح می گناه چیر، لیکن ایسی باتیں مرنبی سے اور اسے سمی صادر بریکتی چیں جواگر حیث عصیب اور گناه نه بوں نیکن خلامب اولیٰ باآ ہے۔ کی شان عالی کے محافاسے نامناسب ہوں ۔ حبیباً کے مثلاً شمعہ كى تحريم كا وا تعد ياعبدائد بن أم كمة مس اكب موقع برسب اعتنائ برست كا وا تعدي برسوره تحریم اور سور کو فنبس میں آ ب کو محبت سے خاص انداز میں تنبید فسرائ کئی ۔۔۔ بہرحال استم كي معمد كي لغزشين حصنرات ابنيا عليهم لسلام سيمعي سرز د بوحاتى بي اور اگر حب ريج بريس سيم ادركناه كى حدين نبيس أنيس كيكن ع " قريبا زاجش ودحيراني " كے اصول ير يوصنوات اين ال معولى لغزيتول سي استف رخيده اورست كرمندم وست تحف كرسم عوام اسف موسي موسي گنا پولسیے بھی دسنے فکرمندہنیں ہوتے ، سپ قرآن وصدبیث میں جہاں کہیں درول انڈ صولی کٹر عليدر الم ياكسي سني سنيركي ونوب كي مغفرت كا ذكرة الب و إل اسي متم كي لغز مثول وركواميو کی معانی مراد ہوتی ہے۔ ونب کے لغوی معنی میں دتنی وسعت ہے کہ اس سے اس متم کی لغرشیں اور کو تاہیاں تھی مرا د ہر تکتی ہیں۔

عَنُ أَبِي هُ مُرْمَي اللّهُ وَالْ قَالَ وَاللّهُ وَاللّهُ مِلَّاللّهُ عَلَيه وَسَلّمَ اللهُ عَلَيه وَسَلّمَ اللهُ مَرَا اللهُ مُرَدُّ اللهُ مُرَا اللهُ وَمَرَا اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمَنْ اللّهُ وَمِنْ اللّهُ وَمُواللّهُ وَاللّهُ وَمُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَا اللّهُ وَمُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالّهُ وَمُعْمَالًا مُعْمَالُولُ وَمُعْمَالًا مُعْمَالُولُ وَمُعْمَالُولُ وَمُعْمَالًا مُعْمَالُولُ وَمُعْمَالُولُ وَمُعْمَالُولُ وَاللّهُ وَمُعْمَالُولُ وَمُعْمَالًا مُعْمَالًا مُعْمَالُولُ وَمُعْمَالِمُ وَمُعْمَالُولُ وَمُعْمَالُولُ وَمُعْمَالُولُ وَمُعْمَالُولُ وَمُعْمَالُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُعْمَالُولُ واللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ اللّهُ وَاللّهُ وَالمُعْمِقُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالمُولِمُ وَالمُعْمِلُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالمُعْمِلُ وَاللّهُ و

وجبيد ألماغ \_\_\_\_ دواه الإداؤردالالائ

صفرت البہريه رضى الشرعة سے دوابيت ہے كدرول الشرصلى الشرعليه وسلم في فرايا الشركى رحمت اس بنده بہر ات كو الله ادراس في فا ذ تم بحر برات كو الله ادراس في فا ذ تم بحر برات كو الله الله الله برى كو بمى حكايا ادراس في مما ذرّ جى ادرا بر الله فلا كى دجه سے ، ده نسب الله قو اس محمد بربانى كا بكا ساجينيا في كواس كو بداركر ديا ۔ اوراس طرح الشركى دحمت اس بندى برجو دات كو نما ذ تبور كو بري الله في ادراس في فا ذا داكى اجدا بي تقويم كو بمي مجلكا يا الهراس في معيى الله كورنا ذري ادراكر ده في الله في الله في دا دُد ، اسن ن في دا دُد ، اسن ن في ي

ر استریکی اس مدیث کو سیحنے کے لیے یہ بات المحوظ رہی جلہ ہے کہ دیول الشرصلی الشرطی المتعلق الم

### نازىتىجىرى قصاا دراس كابرل:-

کہ سینے بڑھا ہے دات ہی ہیں۔ (نمٹریجے ہملاب بیہ ہے کہ جس شفس نے دات کے لیے اپناکوئی ور دمقرر کرلیا ہوٹنائی یا کسٹریجے ہم مسلاب بیٹنائی کے میں آئنی کھیتیں بڑھا کروں کو اور اس میں قرآن جیداتنا بڑھوں گا اور وہ می داست و آلدہ ان اور اس کا پورا وردیا کوئی بن فوت ہو تباہے تو اگر دہ اسی دان منا بڑھرسے میلے بہلے اس کو بڑھ لے توحق تعالیٰ اس کے لیے دات کے بڑھینے کے برا بر تواب عطا وزیائیں گئے۔

عَنْ عَاذِشَةَ آنَ النَّهِ مَنْ أَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا فَاتَّتُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ إِذَا فَاتَتُهُ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ النَّهَا وِيثِنَ مِنَ النَّهَا وِيثِنَقَ النَّهَا وِيثِنَقِى النَّهَا وَيُعْتَرِهُ مَنْ النَّهَا وَيُعْتَرِقُ مَنْ النَّهُمَ المَنْ المُعْمَدُ وَالنَّهُ مَنْ النَّهُ مَنْ النَّهُ مَنْ النَّهُ مَنْ النَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا مُنْ اللَّهُ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلْمُ اللَّهُ مُنْ اللْم

حنرت ماکشہ صدیقیہ رتنی الشرعنی است دواست ہے کہ جب بیا دی وغیرہ کسی مذرکی وجہ سے ربول الشرصلی الشرعلیہ وسلم کی نما زمنجد فوت موماتی توآپ دن کو اس کے بجائے بارہ کعتیں ٹر مقت تھے۔ دن کو اس کے بجائے بارہ کعتیں ٹر مقت تھے۔

ربول نعصنى نرعلى لم تهجد من كمنى من يرصف تق :-عَنْ عَالِشْغَة قَالَتْ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْءِ وَسَلَّمَ كَفَى مِنَ اللَّيْلِ ثَلَاثَ عَشَرَةً دَلُعَةً مِنْهَ الْوِشُرُ وَدَكُعَنَا الْفَجْرُ \_\_\_\_ معامِلم سنرت عائشہ صدیقہ دمنی انٹرحماے روایت ہے کہ درول انٹرملی انٹرملی و کما رات میں تیرہ کھیس پڑھتے تتھے جن میں و زا درمنست فجر کی و درکھیٹن تھی شال موتی تھیں ۔ سیری تھیں ۔

رتشرری اس حدیث می صنرت حاکثه صدیقه وخی الدعنه است تنجدی دکات کے ارسی ریول الدعنی الدعنی میں صنرت حاکث کے ارسی ریول الدعنی الدعنی میں معلید در الم کا بوسمول متبلا پاہید وہ آب کا اکثری معمول مقا۔ ورند فردصنرت حاکثہ بھی کہ بعض دوسری روایات سے معلوم برتا ہے کہ می کمی آب اسے کم بھی آب اسے کم بھی آب اسے کم بھی آب اسے کم بھی تقے۔

عَنْ مَسُرُونِ قَالَ سَأَلَتُ عَالِشَهُ عَنَ صَالَةِ يَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَنْ صَالَةٍ يَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَلِيسَعُ وَلِيسَاكُمُ مَا لَيْسَعُ وَاللَّهُ وَلِيسَعُ وَلِيسَعُ وَلِيسَعُ وَلِيسَعُ وَلِيسَا لِلللهُ وَلِيسَاءً وَلِيسَا لِلللهُ عَلَيْهُ وَلِيسَاءً وَلِيسَاءًا وَاللَّهُ وَلِيسَاءً وَاللَّهُ وَلِيسَاءً وَلِيسَاءً وَاللَّهُ وَلِيسَاءً وَلِيسَاءً وَلِيسَاءً وَلِيسَاءً وَلِيسَاءً وَلِيسَاءً وَلِيسَاءً وَاللَّهُ وَلِيسَاءً وَاللَّهُ وَلِيسَاءً وَاللَّ

مسروق تابعی سے روارین سے کمیں سنے دیول انڈمی اللہ علیہ کاسلم کی نا زہم ترک اللہ میں اللہ علیہ کاسلم کی نا زہم ترک ارسے ہیں حضرت عائشہ صدیقیہ سے دریا نئے کیا رک آئی کی تیں ہم سے مقدمتے ) تواہموں سنے فرایا کہ سائٹ اور آؤ اور کیا رہ است افری دوری ہوتا کے موا۔ دھیے نے ایک موا۔ دھیے نے ایک موا۔ دھیے نے ایک موا۔

الشرري به صفرت عدايته بنكي جاب كا مطلب يه مي كديول الدصلى الشعليدي المرسي موجي المرسي معرف البري معرف البري معرف المربي من المربي من

وَلَى لَمْ صِلَّى الْمُعَلِيْمُ مُ كَ نَهْ عَلَى كَعِضَ لَفْصِيلات: عَنْ عَالَتُ قَالَتُ كَانَ النَّيْمُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ إِذَا قَامَ مِنَ اللَّهُ يُلِيفِيدِ إِنْ فِي مُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ فِيفَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ الْحَامَ اللهُ مَ مِنَ اللَّهُ يُلِيلِيفِيدِ إِنْ فِي مُنْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّ رصی می ایم از مین نے کھا۔ کوایا فالبان بال ایس لیے کرتے تھے کہ بید بکی دورکوتیں بڑھ کے مشروسی ایم میں نے کھا۔ کوایا فالبان بال ایس لیے کرتے تھے کہ بید بکی دورکوتیں بڑھ کے طبعیت میں نشاط بیدا ہوجائے تو اس کے بعد طویل قرائت کے رائے نفاذ بڑھیں۔ داندہ ملم کا دورہ میں مسام بی میں حصارت الہ جریوہ کی مدامیت سے درول الشرصی الشرولي کوسلم کا یہ ادشاد بھی مروی ہے کہ

اذاقام احدکممن اللیل جبتمی سے کئ رات کوناذ کے فلیفتنے الطّ الله برکعتین پڑھ کی اللہ باک بھا کھی کا نے اسے تربیلے بلی بھا کھی کتیں پڑھ خفیفتین ۔

عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّابِ آعَهُ وَقَدِعِنْ لَهُ وَلَا اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَكَّمَ وَالْمَنْ وَلَا وَقُوصًا وَهُ وَقَالُ وَهُ وَقَالُ وَهُ وَقَالُ وَهُ وَقَالُ وَهُ وَقَالُ وَالْمَنْ وَالْمَنْ وَالْمَنْ وَالْمَنْ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالل

مول الشصلى الشرعليه وسلم أسطے اوراك بي فيصواك كى اور دعنو فرايا اوراك ب اس دفت دسوره العمران كيه خركى مد وعائيه ايتي تلادت فرات منع-"إنَّ فِي حَمَلُقِ السَّمَا التِ وَالْاَرْصِي .... وَتَمَم مورت كسى بميراب نار مے لیے کورے برے اور اب نے دورکوتیں ٹرمیں جن می قیام اورکوع سحب و ہدت طویل کیا ، مجرا بیاسترکی طرحت والیں اسے ا ور زنبادیر سمے لیے ) موسکے يهان تك كراب كاراس واله ك را تقسيل كا ، اس ك بعداب فيتن ففه ابیا بی کیا دنین تین دفعدا بیاکیا که فرا ویرسونے کے بعدا سے محاواک کی وصو فروا إورطوبي قيام إدرطوبي ركوع سجود كيساعة دو كعتين يرهين اس طح أيني ربیلی دورکعتوں کے علاوہ) جید کھتیں ٹرصیں اور مرد فعد اعد کر اب مرداک کرتے ا وروصونر التصبيق اوراً لي عمران كے اخرى وہ ائيس ٹرست تق مجراب نے تین رکست نار د ترثیمی ، میرموذن سنے فجری ا دان دی تداپ نماز فجر کھیلیے تشريعين المسكة اوراس وتست أب يه دعا فرارسي عقر \_\_\_اللهُ مَا أَجْعَلُ فِي قَلِي نُورًا وَفِي لِسَانَ نُورًا ... اع راح الترمير عول من فرريدا فرا ا درمیری زبان میں ندرمیدا فرا ا درمیری سمتع دنیسری نوربیدا فرا اورمیرے بيهج ا درميرے اسمح نوركرنے ا درميرے ا ديرا درميرے بنجے نوركرنے ، لے الثعر بجير ذرعوا نراير

(تشفری مصرت عبداندن حباسی به صدیث سیمین می می اور دومری آباد می می و الم المان می می اور دومری آباد می می می طویق می اس سے ذیا ده تفعیل ہے ۔ نیزیانا دی تیب میں می کچر فرق ہے ، مثلاً یہ کہ دوسری دوایات سے معلوم ہو آلے کہ مورد اگران کی انوی آبین کے میرک اور کا مورد اگران کی ایسی کے فرق ہے اور کا ایسی کے فرق ہے کہ دوارف کی ایسی کے دوسری دوایات سے معلوم ہو آ ہے کہ د داوی کا اور کا میں میں دوایات سے معلوم ہو آ ہے کہ د داوی کا ایک فرق کے اس میں کی میں دوایات سے معلوم ہو آ ہے کہ دار اور کے کا ایک فرق ہے ہے کہ دو دو در کویس فرو ہے دریان میں درا دیر کے لیے موم النے کا ذکر جواس دوایت میں کی گائے ہے دومری دوایات اس سے خالی ہیں۔ ۔ ۔ ۔ اور یہ تو معلوم ہے کہ اس طرح ہرود

کوست کے بدرونا سعنورکی عام عادت مبادکہ نہیں تھی ، اس دات آب نیا تفاقاً ایا کیا ہگا۔

اس دواریت میں دوخفیف کھیں شروع میں پڑھنے کا ذکر بنیں ہے ، نبغا ہران کا ذکر رہنی ہے ، نبغا ہران کا ذکر رہنی ہے ہیاں سے رہ گیا۔ اوراس کا قرینہ ہی ہے کاسی مدریث کی دومری مدا توں میں مرحت کے بیان سے رہ گیا۔ اوراس کا قرینہ ہی ہے کاسی مدریث کی دومری مدا توں میں ان نہر است بڑھی ہے کا ان میں مرحت گیا رہ ہوتی ہیں ان دون رہیا وزن میں تطبیق اسی طرح دی ماسکتی ہے کہ یہ مان لیا مباعے کہ ایس کے داوی سف دون رہنا وزن میں ان کونما نہ تھی دون کا ذکر نہیں کیا ہے اور خالیا ان کونما نہ تھی دسے خاص سخت الون میں اس میں دوخفیف دکھوں کا ذکر نہیں کیا ہے اور خالیا ان کونما نہ تھی دسے خاص سخت الون میں کے داون میں کے داون میں کا در خالیا ان کونما نہ تھی دسے خاص سخت الون میں کا در خالیا ان کونما نہ تھی دسے خاص سخت الون میں کا در خالیا در خ

ہے۔ واشراعلم۔
دمری دوایات میں دوایت میں ذکری گئی ہے اس میں مرب فو و ما تیسکے ہیں بھن دمری دوایات میں ان سے ذیاد و کلمات نقل کیے گئے ہیں ہے۔ بڑی مبارک اور فدانی دعلہ ہیں ہے۔ بڑی مبارک اور فدانی دعلہ ہے۔ میں مرب قلب اور میرے قالب امد میری دول اور میرے حالم ایس دعاکا یہ ہے کہ کے ہر عصد میں اور میری دگ دگ اور دینے درنے درنے میں فرب درنے درنے میں اور میری دگ درک در مین اور اور مین درنے درنے میں فرب درنے ہوائے اور میرے گردو مین اور اور درنے ہوائے اور درنے ہوئے اور میں ایس دعاکا مقدد یہ ہوگ کا میں درا وجود اور گردو مین بیس آپ کے فرد سے منور ہوجائے اور میرا فل اور بودا ماحل میں میں آپ کے فرد سے منور ہوجائے اور میرا فل اور بودا ماحل میں میں آپ کے ذریعے میں دیکھ میں میں ایس کے دریک میں دیکھ میں ایس کے دریک میں دیکھ میں ایس کے دیک میں دیک میں دیکھ میں میں ایس کے دیک میں دیک میں دیکھ می

عَنْ حَدَّ بِيَغَةَ آمَةً رُوَّ عَالَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمسَلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَمسَلَمُ الصِّلِيُ اللهُ عَلَيْهِ وَمسَلَمُ الصَّادَةُ وَالْمَلَكُوْتِ وَالْجَابُونِ وَالْجَابُ اللهُ وَالْجَابُ اللهُ وَالْجَابُ اللهُ وَالْجَابُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَالْجَابُ وَاللّهُ اللّهُ وَالْجَابُ اللّهُ وَالْجَابُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْجَابُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْجَابُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وَكَانَ يَقِعُكُ فِيمُ ابَيُنَ الشَّبِلَ تَيْنِ نَعُوا آمِنُ مُعَبُودِمُ وَكَانَ يَقُولُ دَبِ اغْفِرْ فِي دَبِّ اغْفِرُ لِي فَصَلَّى اَدْ نَعَ رَكِّعَا حِرَّ مُوْمِهِنَّ الْبَقَرَةَ وَ الْعَمْرَانَ وَالنِّسَاءَ وَالْمَائِكَةَ اَدِالْاَنْعَامُ شَاكَّ شَعْبَدُهُ -

يداه الإداؤد

حصرت حذلینہ دمنی النرعہ سے دوارت ہج کہ انعوں نے ربول الٹرصلی الشرعلیہ وسلم کوا کیے والت شمید کی نیاز ٹرسھتے دیکھا ، آپ نے نماز ٹروع کرتے ہوئے کسیا "الله كلن الله كليرو الملكوت والجيروت والكبرياء والعظمة" والشرسي عصرا ، الشرسب سعرا ، الشرسب سعيرا ، ثرى با و شابهت والا ، رب و برب والا ، كبرياي اور عظمت والا ) اس كه بدر ب سف ناز شراع كى بمير دمودة فاتخد کے بعد) مورہ تعبسہ ہ ٹرعی ، بھردوع کیا قرآب کا رکوع تیام ہی کی طرح مقا دىيى حس طرح قيام بست طويل كيا كواكيد دكعت سي بورى سورة بقره برهاس طرح اس نا ذیر اب نے دکھ می بہت طویل کیا ، ودوس رکھ میں اپ کی زبان يربي كلدمارى مقا " معجَّعَاتَ دَيِّتَ الْعَظِيمُ " كِيرًاب في دروع سور مقالا و مكوع بى كى طرح بست دير كك كموس رسب ادراس ومرس كاب كى زبان بريكم مقا " لِرَبِّ الْحَسَدُ" درادی حروشائش بس بیرے دب کے لیے ہے ، دیکے بید اب في من موده كيا قراب كاسحده قيام بى كى طرح بست طويل عما ادرك بسوده ي كفت تقع " عُبِيَّة ان مَدِيِّ الْاَعْلَىٰ " مَعِرُوب في سف مجره ست مراحمًا يا ودوول سجدوں کے درمیان کپ اپنسجدہ کی طرح اینی قرمیاً اس کے بقد ہی بیٹھتے تھے او المُ ممانى مليدي ماكرته يقي كنت اغفري . كنتِ اغفول راء ميرد دب ميرى مغفرت فرا ، لدميرے الک تھے موات کردے ، اسنے اس وقت جارکعتیں مرمسيساعين مي مورة بقره وكال عموان وت اود درا مره يا الفام برمس \_\_ودام الدوادوك وتادوا لاتاد) شعبة بن وكلي كواس س سنبر بركيليد كوان كالمتاد حَرُوبِهِ مُرْوَسَتْ جِمَعًى دِكُعت عِيمُ مِن مُا مَدُه بِسُصِيحٌ كَا ذَكِرِكِ عَمَا يَا مِورَةُ وَلَعَامَ دسنن ابی داور

رششرسی ، اس طرح طویل سنگرت اور طویل دکن و سیجد در کے ساتھ درول انٹر صلی انٹر علیہ دیم کے سی تر بڑے سے سنے واقعات صفرت حدید نے مطاوہ اور بھی متعدوں جا بگرام سے مروی ہیں جائج محضرت حوف بن الک انتجابی نے ایک ساست کی اپ کی نماز متحبر کا ذکر کیا ہے ہیں ہیں اپ نے بہای دور کھتوں میں سورہ نیم آو اور سردہ اک عمران ٹر جس ، اور اس کے بعد کی دور کھتوں میں بھی اس طرح بوس کے جہاں دھست کی کوئ ایر سام ات کی آئے اور الماکہ میں مشرکر دھست کی دھاکہ ہے اور جہاں مفرح اس سے بناہ مانسکتے۔

واضح رہے کہ خاز تہم دیں اور اسی طرح ووسری نفل خازوں میں قرائت کے درمیان مشرکے وحاکرنا بالاتفاق حائز سے ۔

عَنُ آبِی اَ قَرِقَالَ قَامَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنَى اللهُ عَلَيْهِ وَالْ تَغْفَلُهُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْ تَغْفَلُهُمُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْاللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ

کما تھاکا انٹر کے علاوہ میچے اور میری ماں مرم کو نبی مبود اور حدا بنائینا ؟ حصرت عینی اسکے جاب میں اہیں بات سے اپنی تطعی برا دت ظاہر کریں گئے اور عرص کریں گئے کہ خدا و ندا کہ ہے کوئ باتھی بری ہنیں ہے۔ کہ ب علام العیوب ہیں ہے کہ معلوم ہے کہ میں نے ان کو قرحیدی کی دعوت و تعلیم دی تقی را ان میں یاشرک و نیا سے میرے حاب نے بعد کا با سے میرے حاب نے بعد کا با اس میرے حاب کے بعد کا با اس میرے و در ہی حفرت عینی کے جاب کا ان فری جنہے۔

> ان تعذبهم فانهم عبادك وإن تغفرلهم فانك آنت العزيز الحكيم داكره ع )

ضاد ذرا اگر قران کو (ان کے تنگین جے کی دج سے) عذاب میں فوالے قریرسب تیرے بندے میں ( بھے عذاب بینے کا پر داخق ہی ) اوراگر قران کو معامت کرفسہ (قریر کھی تیرے بس میں ہی بیٹیک قرفا لب ہو حکمت والا ہج (تیرا جونیسلہ تھی موگا دہ کسی کے دبا کہ سے اور مجدی سے بنیں موکا طیک اپنے ذاتی اور نے سے اور حکمت کے تعالیٰے سے موکا ی

عَنْ أَبَ قِتَادَةً أَتَّ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ حَرَّجَ لَلُدُ ڣَاذَاهْ وَبِأَنِي سَكُرِيُصَ لِيُ يَغْفِضُ مِنْ صَوْتِهِ وَمَرَّدِيمُرَدَهُ وَنُ**عِيَّ لِيُؤَا** لَافِعاً صَوْتَدُ قَالَ فَلَاَّ آجُمَّعَاءِنُدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَبِسَلَّمَ قَالَيْهِ آبَانَكُرِمَرَدَتُ بِكَ وَآنُتَ ثُصَلِي تَعْفِضُ صَوْتَكَ قَالْ فَكُلُّ إِهْمَامَةُ مَنْ نَاجَيتَ يَا رَسُولَ اللهِ وَقَالَ لِعُمَرَمَ وَرَبُ يِكَ قِامْتَ تُعَيِّنُ رًا فِعًا حَوْتَكَ دَعَالَ يَا رَسُولُ اللهِ آ وُقِظُ الْعَسْنَانَ وَأَطُرُهُ التَّنيطانَ فَقَالَ النَّبِيُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَيَا اَبَا مَكِرَ إِرْفَعُ مِن صَوْتَكَ شَيْراً وَقَالَ لِعُمَرَ إِخَفِفَ مِنْ صَوْتِكَ شَيْعًا \_\_\_ بعادا بعادد حصنرت البقاده عدوايت بوكراك دات كوديول الترصلي لشرعليه وسلم بابر تطارة الايجركود كلياكه وه بالكل أميته ومبتد منا وثيره ديري اورعم مراب كاكرر بوا توديجها كدوه خوسبالمبندا وازسه نماز بره سب بي و حبسه وون صرات دوس كى دقت كى مادمت مي اكب سامة ماصغرميث قراسفي البريس فروا يكرميات مقائد باس سے گزما تودیکھا کہ تم یاکل آمہتہ نماز پڑھ رہے تھے ، ایمنوں نے عرض کما كري تيك صوري عمن معرد عن كرر إنقاب المكوي في مناويا العداس فيميري كن لى. رسي الترتوالي في معرائ على الني عمر سفر الكريمان إس سير كزرا وتم خب المعادا سے نا در اس تھے ایمنوں نے عرص کیا یا رسول انتھی طبعہ اصلف سے قرائت کر کے وقعے بدؤن كو أعنانا اورشيطان كريم كانا جابتات \_\_ريول فترص للمعليد ملي نواط العام بجرتم كى تدرا دى أدار سے برماكدا ورعم سے فرا وا تم كى قدر بكى أ ماد سے وليمعاكرو زمنن ابوداؤد)

# تعليات محدد العن شافي محتوبات ائينه من

مترعبہ: مولانانسیم احدن مدین امردی مکتوب (سر) مولاناع الحی (جامع کمتوبات جلدتانی) کے عام (فضائل کلطیریک کیایں) سِمِ المتُدارِين الصدلا إلله إلا الله عضب اللي كوفرد كرنے كے لئ اس کلم سے نمادہ کوئی چرزافع نیس ہے ۔ جب یہ کل طبیب اس غضب الی کوفرد کردتیا ہے بوكرامن دون الله من داخل كرف كاسبب تعالى عيرد وسرے عقول كو جوكر اس سے كم درجر بي بطراق اونی دور کرے گا۔ یکل غضب لئی کوکیوں فرو نہ کرے جب کہ بندہ اس کو بار بار پر معکر ادرماسوی کی نفی کر کے معب چیزوں سے روگرداں ہوجا تا ہے اور اپنا قبل توجر، معبود برح کو بنالتا ہے بینسب للی کاسب بندے کی وہ توجیات مختلفہ تعین جن بیں بندہ بتلا ہوگ تھا جب توجهات ماسوی سے برط کرایک مرکز اصلی براگیس توغضب میں ندر و ۔ اس حقیقت كاشابره عالم مجازي كرسكة بور مثلاً يك آمّا بي علام سعن الاض بواور اس يرغضه كرساور ملام ان حكون طبيعت كى مردس انى توم كوست بماكراً قاكى طرف كردس اس وقت اقاكدل ين خواه مخواه علام كے لئے جذب شفقت بيدا مبركا و رفق، و رفح دور بوجائے كا \_\_\_\_ فقراس كلطتيركد يحمت في كون ننا نوسيخز الول كي تني محسوس كرياً وسجمة استين كواخرت كے لئے ذخروكيا كياب ..... خلات كفرا وركدورات شرك كود وركرنے كے لئے اس كا طيتہ ہے زیادہ کوئی سفارشی نیں ہے ۔۔جس کسی نے اس کلے کی تصدیق کر کے ذرّہ ایان بھی عاصل کیا ہوگا وہ اگرم (معض) رسوم کفرا در زمعض) ر د ائل شرک میں رائی برختی کی وجہت کمی) بتلابوكي بو مراميد ب كراس كلطيب كى سفارش سے ( بالاخى عذاب سے با برائے كا اور دورْخ بى ينشرد سيف سے نجات باجائے گا .... بسر اس كله كے ( كيم ) فضائل سنو! المُصْرِت معى الله عليه ولم في ارشا وفرما ياب . حب عص ف دمدق ول لا إله إلا المالة

كهدييا وه حبنت بين داخل بوكيا \_ كوّاه نظرلوك تعجب كرتے بين كرمحض لاَولله إلاّ استَّاه كمه لينے سے کس طرح جنت کا داخلہ میسر جو جائے گاج درحقیقت وہ لوگ اس کلمطیبہ کی برکات سے واقعت بنیں ہیں ۔ اس فقر کو محسوس بہوتا ہے کہ اگر تمام عالم کو بھی اس کلمطیبہ کے دھرون ) ایک یا ر کینے کی وقی سے خش دیں اور بہشت میں داخل کردیں تو گبخانش ہے ۔ فقرکو یہ بھی ظاہر موّا کم كداس كلم بمقدسه كى بركات اگر تمام عالم بي تقسيم كردي توجه شريسته كے لئے سب كوكا في بول اورمب كوسيراب كردي \_\_ يحرجب كه اس كے ساتھ (اس كاددسراجر: و) حكال وسولالله بھی جمع بوجائے تواس وقت اس کی برکات کا کیا تھکا نہ ہے .... ان وو نول کلوں كالجويم (كالله ، الآامنه محل لرسول المنه ) جائع كمالات ولايت ونبوت اوران دونو کالات کی سعادتوں کا بیٹوائے راہ ہے ،،،،، ہا اللہ اس کلم طبیہ کی برکات سے محردم نه رکھنا. ہم کواس پر ابت قدم رکھنا ۔ اس کی تصدیق پر ہی ہم کو موت دینا ۔ اس کی تعقد كرنے والوں كے ساتھ ہى بيں اٹھانا وراس كلے كى اوراس كلے كے مبلغين عليهم الصلوات و التسليمات كى عودت وحرمت كے طفیل ہم كوجنت میں داخل كرنا . . . . . . . . ا**س كلم مقدم** كى عظمت كا خلور شرصے والے كے درجات كے اعتبارسے ہوتا ہے جس قدر شرصے والے كا درج زرياده موكان كلے كى عظمت كاظور مي زياده مؤكا، بَذِيدٌ ك وجهُمُ حُسناً اخل ما زِد تُنهُ نظماً رجس قدرتواس كي جرب ينظرن يا ده والكاسي قدراس كا جره تيري نظرس ایاحس ذیا ده کرےگا) ... دیناکے اندر ره کر-معلوم نیس که کوئی ارزواس آرند سے زیادہ موگی ۔کرایک گوشئر تنائی میں بیٹھ کراس کا نظیبہ کی سح ارسے محظوظ ہواجا نے میکن کیا کیا جا ئے تمام آرزوئیں میں ترنہیں ہوتیں غفلت بھی ہوتی ہی ہے اور (حقوق کی او آنگی کیلئے) مخلوق سے اختلاط کے بغیری کوئی چارہ نہیں ۔ وَسَّنِا اَ يَهُمُ لنا نُودِ مَا وَاعْفَى لنا اللَّهُ عَلَا كُلِّ شَيِّ قَد يوسبحان دَّبِك دِبَ العزَّجَ عَايِصفون وسلاء عَسَلَ ولمرسلين والحمل للله دب العِلمين \_ مکتوب (9س)سیدعبراب فی سارنگیوری کے نام دنسیات میں نہیں میانیمی ..... افضليت خيري بهجاع ابل مغت ہے ۔بعد انبیا پلیم انصلوات والقسلیما مش کوئی مبٹر

تنبيل بيرج مخطرمت الويجر صديق دمني الشرعة برسيقيت دكمتا بو \_\_اس أمدت بيراسيق وا قدم حضرت صديق اكرم بي بصرت عرنا روق اعظم في أن كے توسل سے د أن كے بعد) دوکت افضلیت کا مشرف یا یا اور اُن کی کے توسط سے وہ دوسروں سے انصل بن - اى بناريد حضرت فاروق المنظم شاكو خليف صديق أكير شكية مقر ا در خيط ين (جب تك أن كالقلب المير المومنيين قرارع بإن فليف رسول التدك فليف كي حيثيب سديا و كيّ جات عقر اس سيران كرسته ارحفرت عدين أي ادر مضرت فاردق أي د ولهنداليجه بسيني وأساء بي وه رولين بهسته ابتها جريمشهرارك محقوق رق قمت، ا دا كرسا درأس كے فاص اوصا حت ميں أس كا ستر كيب ہو . . . محوّب (٧٤) خواج محمدقاسم بدختی کے ام رنصیحت وبنیه، بسم استرالهمن الرحم مسابعدا لحمده أنصلوة وتبليغ الدغواسة سدائغ كاشكر بندكه تمقارے کنام سے حرارت طلب مفہوم ہوتی ہے اور تنمیست قلب کی اُر آتی ہے ۔ مثاید کہ یہ بات اگر سیم عست کے اٹرسے ہو اکیونکہ مقور اساہی عرصہ ہوا ہے کہ ہم محنقرسی صحبت أظا جِك بو) (كر) مقارب به فائدة شغارل قي مقين موقع بهين وأكرم إكب بفته يمي یہاں رہتے ۔ پختارے کل آیا م صحبت معلوم بہیں کہ وس روزیمی ہیں! بہیں ؟ خداست سرم كرا چليئے كرعم كے ہزار ونول ميں سے ايك، دن بھى ضدا كے واسطے متحنيہ بنيں كرتے اور تعلقات گوناگوں سے ابنے آپ کو نہیں تجر کے ۔ مقادے اوپر عیت وولیل قائم ہوئی ہے اور کم سخود کھی نوسوس کرتے ہوکہ اس سحبست کی ایک را عست ریا حست کی بہست سی

مِلْدُکسٹی سے بہتر ہے اس کے با وجود تم (بہاں کی) صعبت سے گریزاں ہوا وربہانے بناکر ا بیٹے آپ کو بہاں سے وُور رکھنے : دسے تفادا جو ہراست مداد الغیس ہے لکین کیا فائدہ ؟ جرک قوت سے فعل ہیں نہیں آیا ۔ بختاری استعداد بلندہے لیکن بختاری ہمست ہیں ہے سیکیل کی طرح سے جو ہر این تغیس کو چھوڈ کر حقیر مشیکر اول سے مانوس ہرگئے ہو۔

سے بو بت مبع شرو بمجود و زمعلومت کہ باکہ باخت کو مشت و رسمیہ و مجود اب اب بھی کچھ نہیں کیا ہے۔ اس کی طون توجہ لگائی جائے ۔ ۔۔ بہترین یا ست توصیعیا آآ ہے جھیست ہے۔ اگر یہ وہ لت متیسر نہ ہو تواپنے او قاست کو ذکر التی میں ہیں کوئم نے ایک صاحب وہ لت سے حاصل کیا ہے ۔۔ سشول رکھا جا کے اور جوچریں ذکر کے منافی ہیں آئی سلمینا کرنا چاہئے جلال وحرام کا بہت نیال رکھا جا کے سیمسستی میں اپنا و قست داگر ادیں بائے و قست کی نا زبرا عدت کے ساتھ پارسی کے ساتھ پارسیس سے تعدیل ارکان میں پوری کشش میں اور اس باست کا انہ مرس کہ او قامت متی تا ہو اور سے دکھیا گئے متی اور اس باست کا انہ مرس کہ او قامت متی تا ہو اور اور اور اس باست کا انہ مرس کہ او قامت متی تا ہو ۔۔۔ دکھیا گئے دیا ہے تعدیل انہ کی تعدیل انہ کی تعدیل انہ کی تعدیل انہ کے تعدیل انہ کی تعدیل کی منتیب تا تعدیل کی منتیب تا تعدیل کی منتیب تا تعدیل کی منتیب تعدیل کی منتیب تا تعدیل کی تعدیل

میسینی کی ب بالی کی کے میں اور مقام رهای کے نام [تعزیت اور مقام رهای ترخیب بن کے نام است اور مقام رهای ترخیب بن کا میں اور مقام رہای ترخیب بن کے است کی کا میں کا

الحداث وسلام علی عبا وہ الّذین اصطفیٰ ۔ خواجہ محدطالب ہمیشہ مطلوب بے باہنے دائے رہیں ۔۔۔ (اپنے فرز ند) محدصدین کی خرو نات کم نے کور کی متی إنّا لله وإقالیه داخون ۔ براور عزیز احضرت می سی نہ و تعالیٰ مرمنوں کے زو کی سمّام چیزوں سے زیادہ عزیز و محبوب بیں چاہیے وہ اموال ہول جا ہے وہ جانیں ہول ۔۔ نہو کو اور مانا الشرتعائی ہی کافعل ہے وہ اموال ہول جا کہ وضل بنیں ۔ پس ناچارالسند تعالیٰ کا منا الشرتعائی ہی عزیز تراور عوب تر ہوگا۔۔ (بلکہ) مناسب مقام تو یہ ہے کہ حاش ، تجوب کے فعل سے لذت یاب اورخوش ہو ۔۔ صبر کی یس م کو کیا تلفین کروں کیوں کہ اس معتقام وضائی میں ایک اس معتقام وضائی اس مقام تو یہ ہوگا ۔۔۔ مقام وضائی اس مقام تو یہ ہوگا ۔۔۔ مقام وضائی اس مقام وضائی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ و مرود کی خرو تیا ہے بھی دفعل موضائی الذت یا نا اور مردہ محسوس کروا یہ ایک ! ا

ہی دوسری ہے۔۔ مشق اں شعلہ است کو چوں برفروخت

. برچه مجزمعشوق باتی جمسله سوخست

طریعت کا پہلا قدم ہے ]۔

الم بیت کا پہلا قدم ہے ]۔

الم بیت کے دہ وقت کی بیتہ ونسر آم علیہ و آل الکرام حواجہ محدگدا سے جو نصیحت کی جا ہیں ہے وہ یہ ہے سے کہ مقائد کی تصبیح اور اسحام فہیہ کی بجا آوری کے بعد و فر آلی کی مداوست رہے اُس طریعتے برکہ ہم سے سیکھا ہے سے چا ہیے کہ ذکر اس قدر قالب جا کے کہ فیراٹند کو یاطن میں باتی تہ چھوڑے اور فیرائٹند سے ہرتے کا تعلق ، تلب سے زائل کھے سے اُس و قست قلب کو باسوی سے فراموسٹی حاصل ہوگی اور وہ غیرالمنڈ کے و تجھنے اور جا ہے اُس و قدت قلب کو باسوی سے فراموسٹی حاصل ہوگی اور وہ غیرالمنڈ کے و تجھنے اور جا پھنے تا کہ اور اُس و قاریخ ہرجائے کے بھر تو برکھ تھے کہی احتیار کو (باسویٰ کو) یا وہ لا بیس کے شب کھی اختیار کو (باسویٰ کو) یا وہ لا بیس کے شب کھی تب میں فرق رہے گا۔ جب موالم بہاں تلب آن کو یا داور شاخت و کرے گا ، ہمیشر مطاور ہے تھی تیں فرق رہے گا۔ جب موالم بہال کہ بہتے گا فراس راہ کا ایک توم میں ہی کوتا ہی یہ ہواور فیرائٹ کی "ویدو دائش" بیس گرفتار مزرہیں سے گرئے تو تین وسواوت ورمیاں انگندہ اند

کس نمیداں ورئمی آیدسوارا ں را چرمشد

لا سفيس أس برايان لانے كے بدر اكام مشرعيد بجالائے جائيں يا وجودنفس الآرہ كى سرکسٹی کے جوآس کی اُ قرینسٹ میں رہی ہدئی ہے۔ اس مقام پرایان ، صورمت ایکان ہے۔ عان وعدست خان بداور روزه صورت روزه بعلى بدالقياس تام احكام مرعيد-اس كئ كرحب كينس ... كغ و اكار برو ما مواسعة عرصنفنت ايان ا ور تبقيقت و اعالي صالح كيس متصتور بوسلى بى بى سائل تى الى تىستى يا ت بى كى كى كى الله الى واعمال كو قبول فراكراً س جنت مير واخل سف كالبنارت وحدى جواس كامحل رضاب ساوريعي المتُدت الى كا احسان ہے كر ايمان كے الرزأس نے (حرف) تصديق قلبى براكت فرال بيرا ورفس ك القان کی کلیف پہنیں وی ہے ۔ ہاں جنّت کی بھی ایک صورت ہے ادرا کی حقیقہ ہے۔ امحاب صورت اصورت جننت سے بہرہ در مول کے اور ارباب حقیقت کے حقیقت کے مقتل سے اصحابہ صورت ادرارا برهیقت کیک قیم کے میوے کواستوال کریں گے گرصا حدیث سیل کی تقسم کی لامعہ با اورصاصب خفیقت وسری قسم کی .... بیصورت شراویت دمجی انتراه استفاسته فلاح و مجات انخرو کا بب اورواخل بنته كا باعث بند جبب ورت بين بعيت كو درست كرايا ولايب عامة حاصل بركني دجيماكم قراً استرلیت س بد) والمنه ولی الذین آمنوا ... ( خدا اُن کا ووست بهجایان لائے ، \_ اس وقت النَّد کی عنایت سے سالک اس لائق ہوگیا کہ طریقت کے سیدان میں قدم ر کھے اور وال بت غاصہ میں وائل ہو نیز آئنس کو سکرشی سے است است اطبینان کی طرف کینیے (تقسم علينة بنائي) ليكن يالمحوظ رب كه دلايت خاصته كل منزلول كاسط كرائجي اعمال شرايت سے والبتہ ہے۔ و کرا آبی جو اس راہ طریقت کا اعلیٰ قرمشہ ہے وہ خو و مامورات مشرعیہ میں سے ہے ۔ منابی سرعیہ سے بینا بھی ضروریاست وین سے ہے۔ خودا دائے فرانفس بی قرمیندا وندی کا یا عصص سیم بی اورداه بین وراه حا بیرومرستد (بحرکه وسیله دے) کی تاس تمی امورمشری م چان الله الله تعالى فراتا م وابتغوا اليه الوسيلة معامل كلام يكر شريعت ك بغير چاره كارىنىي بىدچا بىدىسورت ئىزلىدى بىزچا بىدىقىقىت بىرلىجىت . اس لى كەسىم كالات ولايت ونوت كى يرش احكام شرعيه بيل ... كمالات ولايت صورت شرلعست كاناخ میں اور کرالا سے نور میں احقی قلت ستر لیت کے میرات ہیں . . . . .

## خواجنظام الدّين اوليَّا يَكِ بعض افادات وتحفيقاست

(ا زمولا ناستبدا لونحسن على مدوى)

علمی یابی حضرت خواجه باطنی کمالات کے ساتھ علوم ظاہری بین عبی بلندیا یہ رکھتے تھے ،اپنے زمان کے تمام مرقی حبیلوم کو لمبندیمتی محنت، وروشهام سے شریصاتھا،ان کے اسا تذہبی اس عمیر کے نامور ترين ففنلاد اورشيوخ ببي ، ا دب او رعلوم ديبيات كي تعليم الفور في مستوفى المالك شمل ا مولیناشمس الدین نوا رزمی سے یا ئی تھی ،صدیث کا درس مولانا کمال الدین زا پرمحداین احمد ماریکی ولیلوماسب مشارق الانوار ۱۱ مصن ابن حدائقنغانی کے شاگر دا دربک اسطرت براید كين أكرد تص كيم كابول كوشيخ كمير صريت يخ فريدالدين كنخ تنكر سے يم م كلم مي من مد حلاعال کی، اگر میرانبی مناسبت نظری اورشیخ کی نسبت باطنی کے اثرے روز ہرو زا رہا ظ کے مقابلہ میں معانی اورمعانی کے مقابلہ میں حقائق واحوال اور اسم "سے زیاد مسمی" میں مشغولیت برصتی کئی ، مع مجی علم دا دب سے مناسبت اور علی فروق اخریک قائم ریا ، سیرالا ولیا اس بے كرمولانادكن الدين چخرف كشاحث ا ومفقىل اور ان كےعلاوہ بعض كما بي حضرت سلطان المشائخ كى خاط نفل كه كے خدمت ميں بينيائي أي و و نورك بي شهود معتزلى فاضل علام محمود ) کی تصنیعت ہیں مہلی کتا ب تفسیر میں اور د وسری تحریب اس سے حامی زمخشری ( م ا دبی فدوق اننا بلندا وریاکیزه تعاکه امیزخشرد جیسے سرآ مدرو درگا رش عر رجو اینے طرزیس له مسيرا لاوي وصرياس

بنظرادر فارسی کے معن اول کے شعرا میں ہیں) کو شاعری میں مشورہ دیا اور رہنائی فرائی ہمیلالمیا میں ہے کہ ابتدا دمیں آپ جو مؤرل کہتے تھے اس کو حضرت سلطان المشائخ کی خدمت میں بنظراصلات بیش کرتے تھے ، ایک روز حضرت نے ان سے فرایا کہ صفا پانیوں کے طرز میں کہا کو صدریت وقع مرفظ میں کہا کہ وقع مرفظ میں مسلم میں مسلم سلطان غیا ف الدین کے دربار موربا دمیں مسلم ساع پر جو محلب مناظ موئی میں مصرت واجہ نے سلم پر چو تقریرا و راس کی نقع فرائی اس سے مجہ صفرت کے ملی مرتبرا و روسمت نظر کا اندازہ ہوتا ہے ، مہند وست ان میں حضرت خوابی تو محدث میں دہوی کے عبدائی محدث میں دہوی کے عبدت بہلے کر سے ما متدا ول منیں ہوئی تعیس اور محمین کے سے لوگ زیادہ انوں اور آشنا من من مونوں کی زبان برجاری اور برزگ کے انداز میں سنا مق الا نوا دا ورشکوا قاسرائی علی اور فوت اور برزگ کے کہ منت معنول ہیں۔ معنول ہیں۔

نقدعدیت اور دو ضوعات کاظم ملام محدطا بریشی سے بیلے بیال نظر نیس آنا ہو حضرت خواجہ کے اخوظات اور سوانح سے معلوم ہوتا ہے کہ آب ایسی بہت سی ہے اصل روایات سے دور بال زدخلائی ہیں) استدلال نیس فر لمتے تھے ،اور آپ کی اس پر نظر تھی کہ اور ایسی ہو تا ہے کہ کہ سب سے مستند محبوعہ میں بیں ، فوائد الفوائد ہیں ہے کہ سی نے دریا فت کیا کہ سے مدیث کمیسی ہے استی حبیب ، احت وال کا ان کا فرا گا می کا مقولہ ہے ، ایشی میں نے دوش کیا کہ یہ ارتبین دہیل حدیث ) کی حدیث ہے فرایا کہ جو جھی ہے ، ایشی میں ہے دہ میرے ہے ، ایسی میں اور منائع کرام کی طرح آب کی نظر میں میں کے دوش کے ہے ، ایسی میں اور منافلت تھی اور آس کو سافلین اور ان لوگوں کے لئے جو ارشا و د ترمیت کا کام کریں آب بہت صروری سے میر سے میر تھی ہے ۔ ایسی میر تھی اور آس کو سافلین اور ان لوگوں کے لئے جو ارشا و د ترمیت کا کام کریں آپ بہت صروری سے میر تھی ہے ۔ ایسی میر تھی ہے ۔ ایسی میر تھی ہو تھی تھی ہو تھی ہو تھی تھی تھی تھی ہو تھی تھی تھی تھی تھی تھی

مشبحد بوسک درج پنتوه ه کی مشہور عالم چنی خانقاه کے بانی ادر سرحلقہ ہیں الکھنوتی سے بہندت اراقہ وہا کہ بحضرت خاج ہے مرید برئے۔ آپ نے مولانا فخ الدین زدا دی سے فر بایا کہ یہ جوان برخی خا رکھتا ہے گرکھتا ہو گرکھتا ہے گرکھتا ہو گ

مله سيرالعادفين وغيره

#### اے لقائے تو جواب برسوال

مُشكل از توصل نثود بيرتيل وقال

اسعلمی استون نے آپ کے معلوم میں استان میں استان میں استان اورات قامت علی الشرافیت نے آپ کے معلوم میں میں جربا نیس عرصنہ ورانت معلوم میں میں جربا نیس عرصنہ ورانت خلام برسٹر لیست کے خلاف جبی ہوئی تقیں اور بہت جگرا بل تعدوت کا مثوارین گئی تغییں آپ اپنی مطامتی ذہن سے اُن کو قبول نہیں کرتے عفد اور آپ کا ووق اور تخفیق اُن کے خلاف جمی ا

سے مانع اورداہ سلوک کاربزن ہے، حضرت خواجہ معرفت وتحقیق کے جس مقام پر فائز تھے ا وروسائل ورسوم سے بلندہوکرمقا صدا درائب باب پرجس طرح آب کی نظر تھی، اس کامقتفا يتماكم ب اس مقام سے آگے بڑھ حكے تھے . ا در نعل حلال ومشروع كى نورا نيت اوراكل ذرية قرب بونا ، آپ كى نظريس تها حضرت خواجر سدمح كيب درازك مفوظات جوامع اللم یں ہے کر حضرت نظام الدین نے فرمایا

انغ راه خدا ئى نيست وقاطع سلوك تاطع سلوك بنيس درم مشروع ولال

بیج کسے رچیزے) کر حلال است / کوئی چیزجو صلال ہے راہ ضراکی مانع اد نيست وگر د مشروع و حلال بوده ا د بوتى ،

تلمتني جدالى الترك بعدكوني جيرمضر ببيس ايدمرتبه ارشا دفرايا ، كرخداى طرف متوجه دل اور باك نفس مورًا جائية ، اس كے بعرجس كاظ ميں رہنا مورمو، تهيں كو في . نقص!ن منه محوكا،

ترك دنیا کی حقیقت | ترك دنیا اور حقیقی زبره در دستی کی حقیقت بیان كرتے ہوئے ارثیا د فرمایا ایه

ترک دنیا کے معنی پر بہنیں ہیں کرکوئ اینے کو نگاکردے شل سکوٹ با ندھ كريم بينه حائے صحيح معنی میں ترک دنیا يہ بوك كرد يبنيه كا الكائد ا دوي ميركة ال استمال كرے مكن اس كرجع كرنے فكط ف يمتيم بنوا درليني دل كوكسى جير مي العضل مندي كان منايج

ترک دنیا اس نیست کر کھے خو درا برمنىركن دمثلا ننكوته بنددو بنستيند ترک دنیا آل است کرمباس بوترژ طام بخور دوم انجری دسد روا برا و د دجمع أوميل كمند وخاطر وامتعلق جير ندار د ترک و میاه ست .

سه جاح الكرصنا

سله سینی مشروع وجوه معاش ا دد ظاهری مشاخل وعیره .

سيه سرا الاوليا صنالا

سيحه فائرا لفؤاد مسيم

طاعت ولازم ومنعدی طاعت کی دوسی میں ادم اور متعدی واعت اوری اسے طاعت اور اور متعدی واعت اوری اسے طاعت وزر اوره اور متعدی میں اور اورہ اور متعدی کے متعدی اور اورہ متعدی کے متع

طاعت لازی کی قبولیت کے لئے بڑے اخلاص کی ضرورت ہے اورطاعت متعدی میں طرح بھی کرے گا ثواب ملے گا۔

ارشاد ہواکدا دلیار سے جم کچہ اظہار ہوتا ہی گان کی سکروستی کا نیتجہ ہے کستھن کے کرا مات جم ارباد اس کے برخلات ابنیا راصی اب محوسین مالک کے لئے کشف وکرا مات جماب راہ ہیں بجتست سے استقامت پیدا ہوتی ہے۔

# والبيا أعلى أكرام كمت من

ایک مقام ہے طلاداست خاص کراہل مدارس کی خدست میں پکھ عرض کیا گیا ہے ، آج کل ج کر معض مدارس کے انوں اک حالات کی وج سے مدادس کی اصلاح کا مشلیفاص طور سے آن کے دمہ دار دں کے سا منے ہے اس لئے صرف دہی حصر ذیل میں نقل کیا جا د ہے ۔ نعمانی

" یا المربہایت صروری ہے کہ متعادے اندرایک الیی جا عست توجود دہے جو لوگوں کو خیر دیا بھے لائی اللہ معرون (یا نیک کاموں ، کے کرنے کی کے خیر دیا بھے کاموں ، کے کرنے کی

تاكيدكرتى اورمنكر (يا برے كاموں سے روكتى مبة

انبياً عليهم السلام كاخاص مضبى فريضه اليهى دعوت خيرا درمعرو ف ومنكركا امرد بنى صفر العليم السلام كاخاص مقصدوش انبياء ادربنى الانبياء عليهم العسلوة والسلام كاخاص انبياء ادربنى الانبياء عليهم العسلوة والسلام كاخاص

44

ا نبیانی دنصبی فریضه ا دران کی بعثبت کا خصوصی مقصدا ورمش تھا ، اس میں وہ کا میابی و ناکامی ے نائج سے قطع نظریکے بھی زندگی بھر لگے رہنے کے لئے مامور تھے وحضرت اوح علیا مسلام کو و کیموکہ یا وجود اور نظام راس انتہائی ناکامی وہمت تنکنی کے کہ ہوگوں کو جتنا بلاتے ہیں اتنا ہی دہ بِهِ أَكِيَّةِ بِينِ ( لَدُرْ يَذِخِ هُمُ وُعًا بِنَ إِنَّا فِهَ إِذَا لِنَا) كِيمِ بَعِي لِكُ سِكِر فيون سال كي طويل عمر بِالرعم بعرون الت بنان و دعوت وتبليغ ) بى بن سب ( حَفُوتَ فَوَ بِي لَيْكُ كَهَا لَا لا إِي بهی حال تمام حضرات ا نبیا رکار ماکدان کی زندگی کا پمیش بها و نه کمها ناکما نا بهوتا ہے، زا ہل وعیال مذ ملک ومال اورن نام منها دسیا سیاست ومعاشیاست کی کوئی دعوت درعایت بلکداس کے بجائے تمام ترموا دیاست کی فلاح وخسران کے مرفظرایان وعلى صاح کی ایک ہى وعوت ہے جبكى طون بلنے کی تکن ہے ، تن من دھن سب کی بازی اسی پر لگ رہی ہے ، اسی ساسلہ میں کسی کسی کو استنائی طوریر د ولت وحکومت بھی کسی خاص غیبی حکمت ونصرت کے تحت عطا بولئی، ورندزیاده ا دربهت تعداد السیسے سی ا نبیا رعلیهم السلام کی ہے جن کوجا ہ ومال و ولت ولطنت سے دور کا بھی کوئی لگاؤ تہیں ماتا، قال وحال، علم وعل دونوں سے اپنی والی ساری حدوجهد بس بہنچانے ہی بہنچائے یا "رساست دبیغام بری " کا فرض ا داکرنے ہی کی رہی ، خواہ کوئی شنے ان سنے اے نانے الیسے بھی گذرہے ہیں جن کی دعوت دپینام کو ملنے سننے وا لاایک

علماء کی خصوصی فرمدواری اسی دعوت خیرا درمعرون دمنکر کے امرد بنی کی انبسیا ئی اور ان کا امتیازی مقام درائت کے دارت براو راست امت کے علما بوتین العلماء در شخت کا منبیاء ۔ ام عزائی نے ایک صدیت نقل فرائی ہے کہ درج بنوت کے ذیادہ سے ذیادہ قریب اہل علم احدا ہل جہاد ہوستے ہیں " اہل علم اس سے کہ دہ مرموں کی لائی ہوئی با توں کی طرنت لوگوں کی دہنائی کرتے ہیں اور اہل جہاد اس سے کہ دہ

رسولوں کی لائی ہوئی جیزوں کو قام کرنے کے لئے توادے کوسٹن کرتے ہیں جو خصوصاً ختم ہوت کے بعدا مرت سلاکے علاء اپ کام ومقام کے کھا لاسے انہیارہی کی حیّیت رکھتے ہیں ، علماء استی کا بنیاء بنی اسسی جیل ہے۔ بلکوام عزائی جی کی کار ایک تعفیری حدیث نقل قراد اُن ہے جس کی بناء پر علماء کی جی ایک تعفیری حدیث نقل فرائی ہے جس کی بناء پر علماء کی جی سے جس کی بناء پر علماء کی جی سے کہ جو کی علم انھوں نے ماصل کیا ہے اس کو چھیا کر نہ دھیں گے بلکہ لوگوں کو اس کی تعلیم و جمین کو ترقی کی مقصد وطریق کا فرق اِ واقع علم داکھ و رکھنے کے اعتبار سے انہیائی گئیت مقصد وطریق کا فرق اِ واقع علم دایمان و تعقیدے کے اعتبار سے انہیائی گئیت محمد والے علماء کہیا ہے جونے ہو ماہ گئی ہے کہ دعوت خیرا در معروف و منکرے امروہ نی کے اصل مقصد وطرست کے راہ باگئی ہے کہ دعوت خیرا در معروف ومنکرے امروہ نی کے اصل مقصد وطرست کے راہ باگئی ہے کہ دعوت خیرا در معروف ومنکرے امروہ نی کے اصل مقصد وطرست کے راہ باگئی ہے کہ دعوت خیرا در معروف ومنکرے امروہ نی کے اصل مقصد وطرست کے بات میں بہت زیادہ بلکہ کہنا جائے ہے سادا ذور اس کے وسائل و مقد بات پر اس کل کا فرائی کی قاصد ہیں۔ گایا جائے ہو بہت کو گویا و سائل ہی مقاصد ہیں۔

حضرات انبیا از مدرسے قائم کرنے تشریف لاتے تھے ، نے کتب خانے کھولئے ما کتابیں تھے ، نے کتب خانے کھولئے ما کتابیں تھے ، نہ درائے کا این ، نہ اختیں اورجاعتیں بنانے ، نہ جلیے اور تقریری کرسنے کا جب اور بیروں سے و رائل کا ۔۔۔ به نظرو رائل و بقدر و ممائل ۔۔۔ کام بینا و تتی مصابح و حالات کے لحاظ سے ضروری ہے ۔ میکن مرجع و متباتو ہرو میل یا دامستہ

سله ۱ قرب اناس من دوجرًا لبنوة ۱هل العلم والجها والمعلم فل تولناس على عاجا وت بدائرس على عاجا وت بدائرس على عاجا وت بدائرس و اعرا و حل الجها و في الرسل و اعرا و حل الجها و في الرسل و اعرا و اعرا و المعلم المعمل و اعرا و العراد العلم المعمل و اعراد العلم المعمل و الم

سه تال صلى الله عليروسلم ما اتى الله ما لما علما المحرو اخذ عليه من الميثاق ما اخذ على النبيسين ان ستبينوه المناس وكا يكتموند.

سمے ہر برقدم کا بالذات منزل مقصود ہی رم ناجا بیٹے ' اس منزل دمقصد ہی کے اوجھل ہوجانے کا بہو ہوں باہے کہ مثلاً مدرسوں پر مدرسسے قائم ہوستے سیے جارسے ہیں ' سیکڑوں ہزادوں کی تعداد ان سے فراغست کی سندیں ہے ہے کر نمکنتی رہتی ہیں ' باایں ہمہ خال خال ہی

ان یرکسی کواس کا شعور واحیا س ہوتا ہوگا کہ یا مانھوں نے خود علی کرنے اور و وسرول
کو علم دعل کے اسی خیر کی طرف ہلانے یا معرو دن و منکر کے امرو ہنی کے لئے عاصل کیا ہے اللہ اس کا وہی عام مغالط ہے کہ جس علم کا اصل مقصود خود علی اور و و سروں کو وعوت علی تھا وہ بطور" علم ہوائے ہے "خود ہی مقصود و معبود بن کررہ گیا ہے ، علم بھی اس طرح کا کہ کنا ہوں کا ایک مقررہ نصاب ہوا کرکرا کے سے خواہ کنا ہی استعداد بھی بوری نرہو سے جو بھی الل سید صا امتحان ہا س کر لے اس کو عالم و بین ہونے کی سرتھا دی جا تھی وہ متحد کی سے کہ ہمتے کہ ہمتے کہ اللہ علم و بہتوں کی ضورت ان مندی واسحان فی مالموں سے ہرار وں درجہ بڑھ جو محد کرکر ہے ہیں وہ بہتوں کی نرکہیں انظر میں عالم صرف اس لئے ہنیں کہ خاتھوں نے کسی وارا تعلوم کی شدھاصل کی شرکہیں دیتا رہی ہوئی ؛

قدم قدم بربار بارسکیم الاست علیار جمته کی سکیمانه تجدیدات یا داتی بن بجبتک دودان می ساته بهی ساته بهی ساته بهی استخان نه به جهانه محض ک بی استخان و تیجه کی بنیا دیر سند عطاکر دنیا خیانت تصور فراست تعیم ، کیونکه به سند در اصل متقت ارائے دیں بو نے کی سند موتی ہے ، بہندا علم کے ساتھ مقت رائے علی کا بھی معتدبه درج یک استخان دلحاظ لازم ہے ، بلکه مولوک کی تعربیت بی ما علی فرائی ہے اور یہ تجدید کوئی " ایجا د بنده " بنیس ارتباد رسول کی محض تحدید و تندکیری ہے ، حصور بی نے فرایا ہے کہ آدمی اس و قست تک مالم بنیس رسول کی محض تحدید و تذکیری ہے ، حصور بی نے فرایا ہے کہ آدمی اس و قست تک مالم بنیس جب محضور بی نے فرایا ہے کہ آدمی اس و قست تک مالم بنیس جب بنیں بدیدہ علیہ مالم بنیس بعد بنی بی بنیا بی نام بالے ہی نام بر مامل بھی نام ہو سی کیکون اکم عالم بنیس بعد بالے مالم بنی مالم بنیا بعد بالے مالم بنی منابع بی منابع بی

احداد احداد العلوم إب وجسيس علائد الرحل ادرعل امورك علاات كا بيان معد

ہمارے دمینی کام بھی | دہنی مارس پرکیا موقون و دینی تصنیف و تالیف مخریو تقریر انجیا کی موج سے محروم ہیں ایجانس و مجائع سب کی جنیبت انبیائی درا ثب و نیا بت کی جگہ باسموم دینی بیشوں کی طرح زیا دہ سے زیا دہ بس دہنی بیشوں کی ہوکر دہ گئی ہے جو دسائل بھی مقاصد کی روح سے خالی ہوجائیں بے جان بیشہ درسم ہی بن کر وہ جاتے ہیں و نیجو ایک ہی ہے کہ ہما دسے خالص دینی وارا تعلوموں کی بے جان شینوں کے فرصا نے ہوئے مہما رہمی اکثر خاص دینوی اسکولوں ، کا بجوں کے تعلیم یا نتوں کی طرح این علم دین سے بھی زیا دہ تردیا ہی کے کسب وصول کی را ہیں تلاش کرنے میں ملکو علی و تعلیمی بلاد عوق میں یا بحکید انبیائی خدمات میں مگ جاتے ہیں وہ بھی انبیائی دوح وادا و مسلمے کی یا تحکید انبیائی خدمات میں مگ جاتے ہیں وہ بھی انبیائی دوح وادا و مسلمے کی یا تحکید انبیائی خدمات میں مگ بھی جاتے ہیں وہ بھی انبیائی دوح وادا و

الجھ الجھے علما و خلصیاں کھی آج عیر شعوری انبیائی زندگی کا سنب سے نایا ل طور رونیا پرستاند دعوتوں سے مرعوب ہیں پہلو خدا دائو ت برعیر منرلزل ایمان دایقان یا ان کا بنہا بت زندہ ادر جا ندار تعلق دتھور ہوتا ہے ، زندگی کے ہر جھو نے بڑے کام میں ان کی نظر تام ترخلق کے بجائے خالق اور دنیائے بجائے آخرت پر بروق ہے ، یہی داز ہے کہ ان کی دعوت واصلاح کلان براہ دا سست مرحا شیات میں سایات ہے کہ ان کی دعوت واصلاح کلان براہ دا سست مرحا شیات میں سایات ہے کہ ان کی دعوت واصلاح کلان براہ دا دیوی فاص تہذیب تمرن یا تعافت کے وہ داعی و مبلغ ہوتے ہیں کہ بدیدا صل جرمجرکے دیوی ذندگی ہی کی دعوت دیوی است ہو تا ہے انہوں دائے حال دسلما کی دعوت دیوی دندگی ہی کی دعوت دیوی است ہم انہوں دائے حال دسلما کی دعوت دیوی دندگی ہی کی دعوت دیویا سے انہوں دائے حال دسلما کی دعوت دیویا سبت ہم انہوں کی دیوی دندگی ہی کی دعوت دیویا سبت ہم انہوں ہم انہوں دائے حال دسلما کی دعوت دیویا سبت سے انہوں ہم انہوں دائے حال دسلما کی دعوت دیویا سبت سے انہوں ہم انہوں دائے حالے دیویا کی دعوت دیویا سبت سبت می مواسی جادرے ایکھے انہوں می داخلاص دائے حالے حالے میان میں مواسیات سبت میں کی دعوت دیویا دسلما کی دعوت دیویا دسلما کی دعوت دیویا است سبت میں کی دعوت دیویا دسلما کیا دسلما کی دعوت دیویا دسلما کی دعوت دیا کی دور سبت سبت میں کی دیویا دسلما کی دعوت دیویا دسلما کی دعوت دیویا دسلما کی دعوت دیویا دیا کی دعوت دیویا دعوت دیویا کی دور سبت دیا کی دور سبت کی دور سبت سبت میں کی دور سبت دیویا کی دور سبت ک

ہارے مناصین وصادتین کی یکروری می دراسل دین بزارمغرب کے سیاسی فلبدو پرد بیگنده کی ساحری ہے کہ نا وانستہ خان سے مقابلے میں خلق اور انفرت کے مقابلی دنیان کی نظروں می کھاتنی ساگئے ہے کہ خدا دا خریت بیس بشت رُجالی سبه یا بهراس عمت وصلحت س ایسا فلو بوج آسب که ید دنیا برست این دنیا بی کی خاطردین کی صرورت کو کھے تسلیم کرئیں، نیک نیتی کے ساتھ دنیا کے لاہیوں کے حق ملاس معلمت کی مناسب رهایت قابل ملاست مرگز بنیس بشرطیکه خدا واخرت مے ذکرہ مرکیرسے برصلحت علائد طور پرمغاوب نا نظرائے ، حضرات انبیام کی فاص شان میں ہے کہ ان کی دعوست میں خدا وا خرست کے سوا با لذاست کسی و ومسری شئے كمطلوب ومقصود بوسف كاشائيه وشبهه تك داه بنهيس باتا ، مذان كى نظركسى اجرد صلے کے قطعًا عیرالسرم کی تی ہے اور کی است کا کھٹا علیہ مالا و ن اجری مکا علیات د الما كاجوبة كرار مختلفت البياعست اطلان كرا يأكياب سيج إجهة توان كاسقال کا قدم قدم بران کے حال میں مجربہ ہی ان کی بنوست کی سب سے بڑی تہا دست برق ب كرميرما ندانسان فطرت كياس كارد كرنا آسان ببيس موتا. دینی مراس میں قال سے برص کر ا مامے دینی مدارس اوراداروں مرسی میجافال مال کی تربیت ضروری ہے کی تعیم کے ساتھ اس سے بڑھ کرمال کی اس تربيت كالوراا بهام نهوكا اس وقت تك مدد إلى علم ميراث البياء بوكا ، مدد إلى درانت انبيار كاحت اداكرف والعلام بيدا بون لك . بنوت كا وارث تودي عام ب بوكا بول سے كبيس زياده خود ضراكو جانتا اور اس كى ذات وصفات كا ما ك

کتا بی بہیں حالی علم دکھتا ہوجس کی بہجان ہی ہے کہ اس کے قلب پرالٹر تمائی کی عظمت وختيست أتنى غاسب موكرعيرا لنرسع اميد وسيم أكرمغقو دمنيس تومغلوب يتينًا جور مرود انبيارٌ ( وزاه إن واي ) كا ارشاد ب كر من تم سب سے ديا ده الله كوجانة والااورتم سب ست زياده الشرسي ورسف والابول سب الماعلمكم بالمله داخشاكم الله .... اسى حقيقت حال كا اظهار بلكه خودا للريى كه اس ارشاو کی ترجانی ہے کہ الشرسے ڈریے کا حق تومیں اس کے جاننے والے بندے ہی ا داکرتے \_ إِنَّمَا يُحُشِّى اللَّهُ مِنْ مِبَادِةِ الْعَلَمَ آوْ و عِيلِ السَّالَةُ وَ عِيلِ السَّلَى مَلِم وين جس کی جان خداکو حان بہانا ہی ہے وہ مرا د ن۔۔، خداے ایسے تعلق کے جوزندگی کے مالیے اعمال مما ملاست میں خانق کی خشعیت کومخلوق و دنیا کے ہراجروصلہ خومت و م بعن المب كر دي اسى حديث كى تفهيم بين حكيم الاحدة عليه الرحمة في بهاري نام بها دینی تعلیم و تعلم ا وراس کے علما د کا کیسا حسر تناک صال بیان فرمایا ہے کہ ا على كوميرات انبياد كها حالات وقواب ديكه نوكه الجياد كىميرا كونسا علمه بكيا انبيّا دكا علم مغوذ بالنرايدا بى علم تعاجسين عفس اكل واصطلاحات كالمغط موا ورخشيست كانام مربون ووود اسبهاري مالت، ہے کہ عماصل کرتے ہیں ، بڑھنے بڑھلنے ہیں شنول ہوائے جِن اوراسی کومقصود سیمجیته بین ۱۰۰۰۰ اس طرح تسلیم وتعلم کومقصو

> مؤمن مطلوب ٹرمی (یا دینی) علم دیں ہے جواسنے اٹرکے ما تحدید بعیسے تلوار وہی مطلوب ہے پیسمیس کا ٹ ہو، ورز برائے نام

گوار بُوگی: .... اسی که نکیته پی

زنگ گراهی زول بدوایدت خون نیشنیست ردلت افزدل کند خهدشدای فرکز بیوزی یا جوزی

هم چه پیویکن که مه نما بدت این تادمها از مردن پیرول کنر آیگه بیان تازیخ د دفانگیر ز

سميرينامرس تجادنب

يه مجره ملي مازارا

# ر آکشر معود ناصر مکس

## أزعتيق الرحمن تعلى

(Y)

مُنوان بالا کے ساتھ گزشتہ اشاعت آب ہومضمون شائع ہوا تھا ، اُس کا کوئی بھیہ نہیں رہ گیا تھا جو آج دوسری قسط سی ہیش کیا جارہا ہے بلکہ یہ " استدراک کے قسم کی چیز ہے جس کی خرورت کی اسٹا عب کے بعد خود ہی ہوا تھا اور پھر قارشین الغرقان میں سے مفرورت کا احساس مفرون کی اسٹا عبت کے بعد خود ہی ہوا تھا اور پھر قارشین الغرقان میں سے ایک صماحب نے خط نے اس احساس میں اور اسنا فرکر ویا۔ وہ خط یہ تھا :۔

سحرمی بینره

السلام علی ورتمة المترفی یکاته

" نآصرک منعلق جومضمون آب نے لکما ہے آس کو پڑھنے کے بعد آب

کو کچھ لکھنا آو لا صل ہی ہے لیکن مثاید مندرج واقعات آپ نے اپنے فربن یس کھنے ، نہیں ویکے یا ان سے آب نے صرب نظریا ہے۔

یس کھنے ، ن نہیں ویک یا ان سے آب نے صرب نظریا ہے۔

( ک ) جامعہ الاز ہریس قنون لطیعہ کے ستعید کا قیام اور عور توں کا واضلہ دیس آپ دیس آپ کا ذبن نیا وہ صاحت کی میاں اس پارے میں آپ کا ذبن نیا وہ صاحت کی بنا ، پرشام کو مصرت الگ جوتا پڑا۔

( ج ) ذبی نہیں کے ایم برت جس کی بنا ، پرشام کو مصرت الگ جوتا پڑا۔

( ح ) آپ نے شاید آس کے یہ بیانات نہیں پڑھے جس میں آپس نے اپنے دی آپ نے سے ایک جوتا پڑا۔

عوام کو" اے فرعون کے بیٹو!" کے لفتیہ سے پکارا ہے۔ حصر اور فرعوں کے بیٹو اسے

(ج) اورفرعول کے جیستوں کا سرکاری طور پرنصدی کیاجا تا۔

(ط) سرکاری طور پرامریکہ سے احتجاج کہ بھی مصمد کے اور یہ فلم اُسی فرعون کے (مام کی فلم میں) ہما رہے آیا و اجدا وکی لیے عزقی کی گئی ہے اور یہ فلم اُسی فرعون کے متعلق متعلق متی جس کو قرآن شرایعت میں معون کھا گیا ہے۔

اس كم بعداب أب جال تأصراورشاه سعود كا تقابل ودياره كيجك "

مجھ اپنے مضمون کے بارے میں برخیال تواس خط سے پہلے بالمحل نہیں مقاکہ کوئی صماحب اس سے میرے ذہن میں جال عبدالنا صرکے لئے زمی اور شاہ سعود کے لئے مقابلة "سختی محسوس كريسيك. بلكه امتدداكی قسط كی صرودست كا أحساس اس بنا پر مقاكه ا يكنی ناصري تصويرگاچها و انجمائن وكماياكيا والمن مقابله سي شاه سعودكي نصويركا اجها رُخ نه أفي كدرجس را - ووسرك سعودي ملوكيت كے بڑے رُخ بيں جو بابتى بيش كى گئى تقييں اُس ميں كى بعض يا نيس خود نا صرى صدارت ميں بھی یائی جاتی محیس جو مذکور ہونے سے روکئیں۔ان وونوں یا قرب سے مہلی یا سے کسی سول ج كانيتيم بدئتى بلكه اراده بي يه تفاكرستود تأصر كشكش ميں جولوگ ناصر كورتر جيح ويتے ہيں وہ جو باتيں شاه معود کی فرائی ا دریمال تاصر کی اجمعائی میس بیش کرتے ہیں اُن سے بیٹ کا کھان مکن ہوا سے اُن گولی بورى جذوانى رجانى كرسائة بيان كرويا جائے اس كابعد بنا ياجائے كرجال ناصرى نصريركا ايك ورقة بھی ہے جسے مقدمہ کی مسل میں شامل کرنے کے بعد اگر ایک لفظ تھی شاہ سعود کی حمایت ہیں نہ کہا جائے تب مجی اسلامی نفط انغوسے جال عبدالنا صریح مقابلہ میں شاہ سعود بہرحال قابل ترجے ہے ہیں۔۔۔خواہ اس مقابلہ سے مباکران سے اوران کے نظام حکومت کے بارے میں کچھ تھی کہا جاتھ \_\_\_ما لفاخ ويركم مضمون كامقصد شاه معودكى تائيدا ورماييت كرنا نهبي بلكه صدرنا صركى تصويركا وہ رخ و کھاتا مخاجس کی وجہ سے اُن کی قیا دست اپنی تمام خربیوں کے با وجود اسلامی نقط تنظر سے کیا۔ المحد عضهي قابل برواستنت بتبين حتى كراكرية سوال كياجائ كاكر ووتما نيول بس ين أين أي بهرحال کاکن پر بونوان میں سے صدر ناصر کی قیا دست قابل درداشت ہوگی یا شاہ سعود کی لوکست تبهي اسلامي نقطر نفوكا فيصله يهى نظراس بي كمهدرنا صركى قيا دست احداً ن كتسلّط كورَ وكريا

جائے۔ گااوراس کے مقابلہ میں شاہ معود (یا اُن کی جیسی کسی اور) ملوکیدے کو اُس کی تمام واقعی برمیر کے باوجودگی اراکر دبیا جائے گا۔

اس نوعیت کےمضمون میں الما ہر ہے کمناسب بھی تقا کصدرنا صرکی جو خرمیاں زمادہ سسے زیا ده بیان کی جاسعی بیں اُن سب کا تر بهاں تکمیکن ہوا عر امت کرلیا جائے اوراس سے میکسس جود كموكيست كداجيم ببلوول سرباهل ي صرب نظركيا جائدت كاكمسكراس طرح كمكل كرماحية آجائے كدجو منتخص سناه سعود یا این جیسکسی با دسناه کے ائے اونی ورجه کا زم گوشه می اینے ول میں مر ر مکتابواور اُن کی الکیست بین منیر = طور پرسی اچھائی کو بھی اسے کا روا وارند بروہ میں اگر اسلام کو حکم ماق سے تو ية نيدسل كريف يرمجبور موجائ كه ناتسر كم مقابله بين متوح بهرصال غنيمست بي اس طرح مضمون بين سودى عكومست كى متبست جها يُول سے ضرف نظر كى رُوش وانسته اختيار كى كئى على امداس روس كا دى خائره بما چمطلوب تقاببی اسلام بی کواصل مکم مانتے واسے پولوگ بھی الموکییت سے ایک مام دواجی نفرت کے انخب جال عبدالنا صرکو اسونی صدی تو ہبیں عظی مقابلة "بہتر سمجھتے مقے اور میر خیال <u>ر کھنتے ہتنے</u> کہ وین کا بھلا جمال ناصر کی تنیا وست ہیں شہمی ہیک و نیا وی ترتی توعر بھول کوحاصل ہوگی اور وین بھی اس طرز مکوست سے اتنا برنام تربیر جال مر ہوگا جننا توکیست یں ہوتا ہے۔ وہ می مضمول کے اس اندازے اس حقیقت لبندان فیصل پر مجور ہوگئے کہ جمال میدالنامری قیادت اس ملکیت کے مقابلہ س می گواراکرنے کے قابل نہیں۔ ایسے تأخوات کی بہت ایم مثا لیس میرے علم سے آئیں اوراس سلگر يهجمون توشا يغلطى زكرون كاكهييد لوكون كوسا منف ركه كريمضمون لكهاكيا مقاوه الكركسي قطعي فييصله يريز یمی پہنچے ہوں گئے تو کچھ سو چنے پرضرور جمیور موسئے ہوں سے اور ناصر نوازی کے جذبہ بیں مجھ و معیدلا پین فرق الكيابوكا والراتابي بواتومير يرجيب بدحقيقت تفلم سعيه بطاكام بداورس اس برهدا كافتكرا والرا - لیکن اس خیال کے ما وجود کرمضمون میں بی روش مناسب منی اور مطلوبہ فائرہ اسی مصاحب ل ہو کتا خطعوں کی امثا عدت سے ٹیدہی سے یہ خیال مبی ہواکر بہست سے لوگوں کے لئے مضمول کا یہ انواز قابل شکایت بھی ہوسخا ہداور وہ محسوس کرسکتے ہیں کہ اس میں شاہ کے سائق بڑی ناانصافی کی گئی ہے کہ اُن کی اوراُن کی حکومیت کی کسی منبست، اچھا ئی کا ذکریز بونے کے ورچریں ہے جہب ک**رمیون امرکی ثنا**م أن توزول كارشدا عر احد كرمائة ذكر بي مواكن كيدًا عليان كرت بي الخيراسي وقبت سي بها ادا وہ مقالم آینرہ اسلامیت سی اس سم کی شکایت کو مناسب طورسے و ورکر وہا جائے گا۔ علی صعدنا صرکی وہ باتیں جن سے اُن کا اور اُن کی حکومت کا کر وار طوکی مدے کچھ الگ نہیں دہتا ان باتدن کا ذکر ہونکہ اِللہ بازادہ رہ کیا مقا اور بہضمون کے مقصد کے کھاظ سے ایک علی سی کی فرانس کی و کرچ نکہ بالاہ اُنہ بی بلکہ بازادہ رہ کیا مقا اور بہضمون کے مقصد کے کھاظ سے ایک علی سے برحمول متی اس کئے اس کئے اس کی کا فرانس کی کونا صرکے سائھ کسی دعا بہت پرحمول کرنے گئی گئی اور اس کمی کونا صرکے سائھ کسی دعا بہت پرحمول کرنے گئی اور اس کی کونا تعرب اور بالکل خلاف اُلے تی کی مقا اور اُنہ کی مقا میں موصول ہوگئی جوا و پرورج کی جا چی ہے۔ اس لئے اب قرمسئلہ صرف ایک کمی کی ملا کی انہیں بلکہ خلط نہی کے ازالہ کا بھی بن گیا ہے اس لئے یہ کام اور صروری ہوگیا۔ چنا پنے آج ان دونو یا توں کے متعمل بقد بھر وروت کچھ عرض کرنا ہے۔

کے مراسلہ کے متعلق اللہ میں مارک متعلق ہادے مراسلہ نگار لیے جن متعدد یا توں کی طرف بہیں مجھوم اسلہ کے متعلق التی تنہیں جہا ہے لئے نیاا تکشافت ہو بلکہ تنبر (ح) اور (د) تو کارے صنمون میں موجود ہے اور آخری تنبر (ط) ہی آگر ہم ا كمتنقل البميت ركلتاب كمراصل كاعتبار سي منبر (ح) اور (ح) من عُبداً كان كو في جيز نهبي كراس پرشعل کلام کیا جائے لیں اس کا ہم اپنے اُس کلام میں جو" جا ہلی وطنیسنٹ کے عنوان سے کیا گیا تھا <sup>م</sup>راسکا كي شكريه كيرا اور العنه اورب ميرجن يا تون المعلاده بنبرا اور العنه اورب ميرجن يا تول كى طوف الشاره كيا كيا سے أن سى سے دب كے متعلق تو بم مراسله كاركريہ بنانا ضرورى مجمعة بيں كه جب اخوان کو گیل گیا مخاتواس وقست الفرقان کے اواریسی اس پرجبیا کھ لکھا جاچا ہے وہ اُرق س ترت بدى كبي اور لكما كيا بوا ورجال عبدالنا صركايه تم اتج تك بما رسدول كا زخم ب - ليكن اس درمیان بیں باری معلمات میں کچھالیسی یا تیس آ ٹیک جن سے ما صرکی مقاکی کے یا دسے ہیں مائیے پرتزک کی اثراگرچ بنہیں پڑالیکن یہ باست شتبہ ہوگئی کراخوان کے ساتھ پرشکوکٹ بین موشمنی کا نیتجہ مقا بلکھج السانغاة إكاخواف كمائة يشنوك لعمط مي كواء كاليتونقا خلابر وكاس ثبتيا و يجاب كالمرسائيل كالمخالش بهين بن كاخال من المسرك فاكاشلاك خالص بي نقط نظرى بسع بال مل تصوصا جكيس خاس التزام مي كيا جعكة القريك على صعبى ما يتروي في كي ما يُن يوس وا قواسه ا ودحقا أن كما عنها رسد كلام كي في أش مهريات تخطف كايول فمنطري جكرائل احتاقابل يجعيفه وليارات ضموان بيرمير فغنط تنزيما أحداسى

کاتھا شا یہ بھی تھا کہ جُڑ ئیاست کے بجائے اُصولی باتیں کی جائیں اس لئے کہ جُڑئیا سن میں کلام ہے بہت سے بہون کی آئے ہیں اور اِن کا وہ و زن بھی نہیں ہوتا جوام صولی باتوں کا ہوتا ہے۔ مراسلہ کے عاد العنہ میں جامعہ از ہر رہے بارے میں جو بات کہی گئی ہے وہ بھی میرے وہ ہن ہی میں نہیں بلکہ مولانا علی میا معظلہ کی آئے ، ڈائن شدہ تخریر کی شکل میں میرے سے موجود تی ۔ گرمیں نے اُس کوالیں اور بہت سی بزئیا ہے ، بی میں شارکیا جن سے بھال عبدالناصر کی فروجر جم کی فہرست طویل توضود ہم تی ہے گران کا فرار میرے فاص النوام سے مطالبقت نہیں رکھتا۔ بہرحال میں نے اس جزئیہ کو بھی اسی لئے نظرا نداز کرنیا۔ امید ہے کاس وضاحت کے ابد جناب مراسلہ تگار کی یہ غلط فہمی وُدر ہوجا نے گی کہ میں نے بھال عبدالناصر کے ساتھ کوئی رعا میت بر تنے کے لئے بعض چیز دل سے حین کی ہے۔ ولیسے یہ باش میرے عبدالناصر کے ساتھ کوئی رعا میت کے لئے بخص چیز دل سے حین کی ہے۔ ولیسے یہ با شن میرے لئے ہے برگئ کو میں اس میں باتیں ہے وہم دکھان می بسیش میرے اندر جمال میدالناصر کے لئے کوئی زی ہے۔ بہرحال بہت میں باتیں ہے وہم دکھان می بسیش میرے اندر جمال میدالناصر کے لئے کوئی کوئی زی ہے۔ بہرحال بہت میں باتیں ہے وہم دکھان می بسیش میں۔

تشراه نا الدید الدیند الدیند ایس سے پنری روز پیلے اتفاق سے مصر کے فوجی انقال ب کی سالگرہ کے وال کے چندم صری اخیارات مجھے ایک و وست سے طریقے ، پس نے انھیں اُس روز کے لئے رکھ ای اور جب وہ تشراهی لائے توس نے کہا آج میں آپ کو ایک چیز وکھا وُں گا۔ یہ کہ کرس نے وہ اخیارات اُن کے رسامنے کھو لے کہ دیکھٹے ہم صفی یہ برصد رہال عبدالنا صرکی چارچا رہا گئے تھویں میں اور یہ مصر کے کا دورا ری طبقہ کی طرف سے ورا عمل اشتہا راست ہیں جن "یں ہراشتہا رکی لبے النا صدر ناصر کے لئے تبریک و تہنیدت کے فدویا نہ الفاظ سے ہونی ہے اوریہ ندرا نہ عقب دت تصویر کی کی سے سی قبلاً عقب دت کو صافر نا ظرکر کے بیش کیا جا رہا ہے ۔

یں بہیں جانتا کو میرے اُن محترم کے خیالات میں کوئی فرق آیا یا بہیں لیکن وہ اس منظر کو نظر کھر کرو کھے بہیں سکے اور موقع ہی نہ طاکم میں اس بر کچھ بات کرسٹا، بہر صال یہ واقعہ شناتا مقصود بہیں تفایلکہ ھرون مصری صحافت کے اس بہلو کا ذکر مقصود تقاجی سے یہ بات روز روشن کی طرح عیال ہمرتی ہے کہ صدر ناصر جانا کہ الملک "اگرچہ بہیں کہلاتے گر ووسرے الفاظ سے اُن کی جلالت وعظرت کی سیے کہ صدر ناصر جانا کہ الملک "اگرچہ بہیں کہلاتے گر ووسرے الفاظ سے اُن کی جلالت وعظرت کی سیے خوافی مصری می جانے ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہے اُس کے سامنے توسعود کی صحافت اور اس لفظ کے اور اس لفظ کے اور اس لفظ کے لئیر یہ یا تیں ہوتی ہوں تو اُن جی محافت کرویا جائے۔

بهان بم اینے مضمون میں

بیرون ملیکمی اس قدر میش اُ تی ہے جس کا تصدّر مجی شاہ سعود بچارے کر تہیں ہوسکا ۔ اور کون مکسین ایسا جے جومئر کا بائت روکنے کی جراست کرسٹنا ہوگا ؟ \_\_ بہرمال کم کیسے کی یہ خاص وويرا كيال اليسى بين جويلا شِهر سعودى ملوكيست سعدتيا ده نا صرى صعامه عديم، بإنى جاتى يي. ذاتی شاه خرچیا ب ادر عیس برستیا ب منهی ترصرف اس فرق سے صدر تاصرا در اُن کی حکومت كاكمروارشاه سعودا ورأن كي كوكيبت كي كردار يهدا مّنا الكب توننين موجاتا كمرايك يرزيان طبيق والز کی جائے اور ووسرے کومعا مت رکھا جائے ۔۔الفاظ پرتی کا یہ مزاج ہر تو ہو حقیقست ہیند کی کلا مزاج بالكل تنبير.

سعودی ملوکیست کا دوسرائے اپنیکسی لاگ لبیٹ کے بہت سفانی کے ساتھ یہ ظاہر كر جكے بيں كداس كے لئے بها رسا غرركوئى ترى كنيں اوراسلام كے اندراس كاكوئى جواز ہم كتيں ياتے الهم يه زمر كى كے ايك شعبه ميں اسلام كى تعليم اور اس كے منشا رسے ايك بسابى انخرا من محبيد منت کے مختلف طبقوں کے افراد مختلف شعبول میں اسلام کی تعلیمات سے اپنی کمزور اول کے یا عدیث عملاً انخرات كرتے اور نافرانی كے مرتكب بوستے نظر آتے ہيں . ياكونی كمل اسلام سے انخرات بنبي سے كماس ونظام سیاست کواختیاد کر الینے والے حکم اس کے لئے بھی اسلام میں کوئی گٹیائٹ ندرہے اوراس کی كدئى خربی اسلامی نقط و نظریت قابل اعتبابی تاریت بسی سود اگر یا دشاه بیشه سرئے ہیں تو پی مبیت سخسته قابل اعرّاض بات ہے سکین شا ہار نمطلق العنانی سے وہ اگر ملکتہ کا روپیہ ٹالپیندیٹیر کامو بى يى المثالة تراكن كوكى روكينبي سخانقا اس سئيه بان قدرى بدكروه الريد روبيرا كيدا إ سے خلط اور بیامصارف میں اُٹھاتے ہیں تو ورسرے الم مقاستے نیک کاموں میں بھی جھے تھا میٹر اُٹھائے بیں اور بال مبالغہ کہا جاستما ہے کہ اس وقست اُس کی طرح اُمود خیریس ہے وار کنے رومید یہاسے والا کوئی و مرامسلان با وشاہ کنہیں ہے .امی چندون ہوئے ہیں مبندوستانی احبارات میں شاہ کے خلامت تنطف والمفعض مصاين كرج ابي ايك بنروت أني مقيم كم مكرم (معدا لنربها دى حساحب) كا طول مضمون اخهار مدينه بجنورس كالبيصمودى حكومت كي الديس اس ملسل كي العض لي تيس أبغون في المعى مين جرقا بل نقل مين اوريم مجعة بن كران سيدانكارتنبين كميا جانسكا .

سعدالنرصاحيب لكحظين آبا وی میں ارضی وسمادی مصیبست آئی توسید سے پہلے معقول امداد شاہ سود نے دی ایمی مال میں ایرانی میں زلزله ایا قرشاہ سو دہی پہلے شام فرماں روا مجے جنعوں نے بچاس ہزار هٔ الرا در پدرا لمبی مشن دو بهوا نی جها زوں بیس میرکر بھیجا۔ پاکستان بیں سیال ب طوفان الترجی کے ہرموقع پرمعودی عرب نے معا و ثت کرنے ہیں بعقدی کی مہندورت انی مُسلا نوں کے حمام ا دارد ں کومعقول کیمشتہ مدد دی علی گرامد پر نیورسٹی کووس لا کھ مدیال مربکل کا لیج کھولنے کے لئے دینے کو اچی میں بناہ گزینوں کے لئے پندرہ لاکھ ویئے۔الجزائر کی جدوج ہر اً زادی تن سالانه وس لاکه ریال دیتے رہے۔ اس کے علاوہ شاہ سعود ہی پہلے وہ تخصیب جنعول نياين نمايند سه كوزيد الجزائر كامئله ا فرام متحده مين أعظايا جب كمنى و البرة ارًا يون منهان عربيك بنبيل متروع كي متى - أزادي الجزار كاعلان محابعد بهي مثاه سعود نے وس لاکھ اسطر لنگ برنڈ دیئے ہیں ۔ الجزار کے سعودی عرب ہیں تماینزہ جناب عباس مینی نے جدہ کے ایک بڑے مبلسس جوالحزار کی فتح پرجین منافے کے لئے منعقد مرائقا ، به انكتافت كياكرجب مم الجزائر ليل في أزادى كم في عددجه وشرف کی بھی اُس و تست ہم لوگوں نے تمام اسلامی و عربی ممالک کے مربراہوں کو شوط لاک کوئی وعاد ورجنریات نیک کے علاوہ مادی مرد اسلحہ سے معاونت بھی کرنے کے لیے تیا دہے۔ آج ہم منت شنای کے طور پر تباتے ہیں کہ صرف شاہ سعود مقے جنوں نے دس لا کھ لیا ٹھا سرانگ نقد دیا ا دراسلی فاند میرے ملے کھول دیا گیا کرحسب ضرورت المرم مالیس چنا کخد مہل کیسٹ سانہ کی جو مونس کے راستے سے محا وجنگ پر پہنی ہے وہ سوری عرب سے آئی مقی يد باست صلحت كرمطابق مخفى ركمي كئ اورآج ميرسد بيان كرف سے بيلكسي كومعلون مجي ىتەپىرىقى.

سویز پرسرطرفه حمل کے دوقع پر مبدالی نید نے مصرکا محفوظ سرا بہ حبس پراٹس سکے زہار اولہ کا وار د مدار دھا منجمد کرویا نقا-اس وقعہ ہے، مثناہ سمود نے اپنے ملک کا پورا سرا پیمسر کے تعدر دن میں وسعیعیا جس کا نیتجہ یہ ہوا کہ نتین سال تک سمودی عرب الی بجان میں مبتلادا کم .

#### ( د مین مجنود ۲۸ (ومیطلام)

### ريال كى قيمت كُم كُنى كارت ما مذير لكى يا

اسی طرح یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ ملوکیت اورائس کے بعض عمر می لوازم کی کمزوری کے علا و می درجیے شاہ اپنی کم علی اوروہ ل کے علادی کوتا ہی سے مثاید کوئی اہم بات سجھے بھی نہ ہوں) تمام شاہ کا کوتا ہی سے مثاید کوئی اہم بات سجھے بھی نہ ہوں) تمام شاہ کا کوتا ہی سے می بڑی بات یہ ہے کہ عمل اور بھی میں وین کا بی افرائی بیاں اُن کے اندرم وں مگراسلام دائسی قدیم کما جی شخص والے سلام ، کی صلفہ مگرشی پر اُن میں دہی عمل نیہ نخرہے جوالیک اُسٹی العقیدہ سمان کی شان ہے۔ اسلام کے افل ارسی مشرم اور جھج کہ وہ یالکل تنہیں جانے۔ بچنا کچہ کم از کم ہم ہندی مسلمان کو اُن کی یہ یا ہے بھیلا بنہیں سکتے کہ ہندوستان کے وو گر اُدا۔ یہ وہ کہ کہ تا ہو میں اُن کے دائری رواج کو گر اُدا۔ یہ بیا تیس صرحت ذاتی تنہیں بلکر ملک ہے کا فرائی ہی کہ اور سے نہتے ہیں اور یہ باتیں صرحت ذاتی تنہیں بلکر ملک ہے کا قالون می کا ہے وسنست پرمینی ہے اوراس کے تیتے ہیں عدلیہ اور نظم ونسن کا حال خاص طور پر اُنا اطبینان کئی ہے کہ اس کا اعترا دی سودی کو گر اُنے سے برے کا نامی کرنا پڑتا ہے۔ ۔

بہرحال سعووی مکومت میں اسلامی نقط انظر سے بیش خریاں ہی ہیں اور موجردہ زمانہ میں سلان مکرمتوں کا حال ویکھنے ہوئے یہ خریاں ہرست زیادہ قابل قدر موجاتی ہیں۔ اگرچہ ان چیزوں سے د لموکیت جائز ہوجاتی ہے اور نہ اس کے اُن لوازم کی قباصت کھسٹ جاتی ہے جواسلامی رُوح پری ہیں عام انسانی روح پر ہی بیحدگراں ہیں اور ان سے اسلام کی بڑی بدنای خاص طور پر اس لیے ہوتی ہے کہ سعودی حکومت کوئی المحاوی قیالا کے معرف میں اور اسلام کی یا مہان ہے۔ ایسی حکومت کوئی المحاوی قیالا پر قبہ ہوتی ہے کہ دہ اس میں سے لموکیت اور اُس کے خاص لوازم کا عنص نکلواتے کی حکیما نہ مسی کریں بھا ہے کہ دہ اس میں سے لموکیت اور اُس کے خاص لوازم کا عنص نکلواتے کی حکیما نہ مسی کریں بھا ہے خیال میں موجودہ صودی حکومت کے یار سے میں محاندا نہ کے بجائے ہی خیرخوا بانہ اور اُس کے خاص لوازم کا عنص نکا نہ ہی خیرخوا بانہ اور اُس کے خاص لوازم کا عنص نکری ہے ہے کہ دہ اس میں موجودہ صودی حکومت کے یار سے میں محاندا نہ کے بجائے ہی خیرخوا بانہ اور اُس کے خاص طوز علی ہرمسلان کا ہونا چاہیئے۔

## ستاعت بااولساء

# المام ألوعمروع والحمل أوراعي المنتة

. **مودى تبا**ل احمد دلاستمى

امام اوزائی و دسری صدی بجری میں بلندیا یہ فقیہ مصدت اور بڑے صاحب عدایا و تقوی بزرگ تھے، اسٹر کا ذکر، قسر آن مجیدی آلادت، طالبین کو حدیث، سالا اور قرآن وسنست سے مال کا استباط کرنا اور خلق الشرکو بتانان کا ہرد قست کا شغله تھا ، اہل دیا سے بے نیاز اور الن کی باس ہے جانے جانے سے پر بیئر کرتے تھے و اور عباسی خلفا کے دور میں بنوا میہ کے خون کو جس طح حلال اور سست ابھر لیا گا تھا اس سے سخت بیزار تھے اور برائیسے موقع پر سلمان کے خون کی سرمست کے حدوں کی سرمست کے حدوں کی سرمست کے حدوں کی سرمست کے حدوں کی سرمست کے مسلم کی مدیشین میان کرتے تھے ،

ا کی دن خلیفه ابوجعفر منسور سنه انفیل این دربارس طلب کیا ، امام میحے که شایدا ب میراد قدت قریب آگیا ، نیکن بات دومری تعی بهرجال درباری بهویخی اسلام کیا اورخود لوچھا که امیرالمومنین ۱ آپ کیا جاستے ہیں ؟ "

معیں آپ ہے وین کی باتیں سیکھنا جا بتا ہوں ہے۔ منصور نے جوار بددیا ۔
معورے سنے اور جو کچے میں عرض کر دن اسے ہرگز زبجو لیے ہے۔ الم نے فرایا ۔
معور سے سنے اور جو کچے میں عرض کر دن اسے ہرگز زبجو لیے ہے۔ الم نے فرایا ۔
معور سے معمور سکتا ہوں جبکہ آپ کو میں نے اسی عرض کے لئے تکلیف دی ہے ۔ معمور سے عرض کیا ۔ الم بہت خوش ہوئے اور فر لمایا کہ گرعل بھی شرط ہے۔ اور پھر دعظ شروع فرایا ،
می الم بہت خوش ہوئے اور فر لمایا کہ گرعل بھی شرط ہے۔ اور پھر دعظ شروع فرایا ،
میرالمو نین ، جھے سے کھول نے ابن بسر سے سن کریے حدیث ، یان کہ کہ رسول الشرطی الشرطی وسلم نے فرایا کریہ جس بندہ کے باس الشرکی طرن سے اس کے دین

کے ایے میں کوئی نعیمت آئی اوراس نے اسے شکرے ساتھ ببول کیا تو وہ الشر کی طرفت اس بندہ پر نمست ہے اوراگراس نے السّری اس کے خلامت کی قدر نہیں کی قو وہی نعمت اس کے خلامت حج ت بن گئی جس کی وج سے اس کے گناہ میں اوراس کے اوپر السّری نارامنی میں اضافہ جو تا رہے گا ، ا

" اسے امیرالمومنین ؛ رسول الشرصلی الته علیہ وسلم نے فرایا کہ " جو ساکم اپنی رعیدت پڑھلم کر" ہے التہ تعالیٰ نے اس پر اپنی جنست حرام کر دی ہے " " اے امیرالمومنین ؛ حس نے حق کو گواز نہ کیا اس سے دگویا) خدا سے بزاری کی ا جنگ ، الشرحق مبین ، ست "

" اے امر المومنین ! آب بنے تہا ا بن خس کے ذمہ دار اور جوا بدہ تھے ، پھا ب دومرے النا اول پر حاکم ہیں ' اب جنیں شرخ و سیا ہ کا فرا درمسلما ان ہر حرح کے ہیں ' اب آب ان میں سے ہر ہر فرد کے ذمہ وار بہیں ، ا در ہر ایک شخص کا آب کے عدل میں محصیہ سے سوچنے کے ۔۔۔ اُس و ان آب کس حال میں ہوں گے رجب آب کی رعیت کے سال ساتھ آب کے تیجے لگے ہوں مے اور ہر ایک آب کے ظلم اور آب کی سختیوں کا (جو اس کو آب کے سختیوں کا (جو اس کو آب کے سختیوں کا روا ہوگا ؟"

" لے امیرالمؤمنین! بنی کریم معلی التّرعلیہ وسلم مومنین پر دہر بان اور ان کے ہم وغمزار تھے، ان کے درمیان عدل قائم کرتے اور ان کی نغز شوں سے چشم لومشسی فرلتے۔ تھے، ان کے درمیان عدل قائم کرتے اور ان کی نغز شوں سے خومشس او فرلتے۔ تھے، آب ان کے اوپر دروازہ بند بنیس فراتے تھے ان کے آرام سے خومشس او ان کی تکلیفوں سیم ریخ ہے۔ وہ ہوتے۔ تھے ؟

آیک مرتبہ رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم کوایک بروی سے نا دانستنگی میں افیت پہنچی اورائس کے بابس آئے اورعرض اورائب سے بابس کے بابس آئے اورعرض کیا ، سے اس کا برلسلے لیا ، صفرت جرئیل آب کے بابس آئے اورعرض کیا ، " لیے محد! الشرق الی نے آب کو جہاراور مسکر بناکر ہنیں بھیجا ہے سے سے آب ہے بیا کو جہاراور مسکر بناکر ہنیں بوداور عرض کیا ۔ " یا رسول لا کو بلایا اور فرایا کہ بھوسے فصاص لو ، وہ اس کے لئے آکا اور فرایا کہ بھوسے فصاص لو ، وہ اس کے لئے آکا اور فرایا کہ بھوسے فصاص لو ، وہ اس کے لئے آکا وہ نہیں ہوداور عرض کیا ۔ " یا رسول لا میں تو ایسا اس وقت بھی

م كرتاجب ميرى جان بربن آتى " \_\_\_\_ تورمول الترصلى الترعليه وسلم في اسده عائد حرر فراكر دخصت كيا شد

" لے امیرالموسنین ؛ اگر طک آپ سے پہلے تعلیف کے القوس باتی رہا تو آپ کو د کا د التا اللہ ہے ہی ایک سے پہلے لوگوں کے د التا اللہ ہے ہی آپ سے پہلے لوگوں کے د التا اللہ ہیں دہا ہے۔ اللہ باتی بہیں دہا ہے۔ اللہ باتی بہیں دہا ہے۔

امیرالموسین کیاآب کو معلوم ہے کہ آپ کے دادا حضرت عبارات بن عباس فری
الشرعند نے اعمالنامہ سے متعلق اس آیت کے بارہ میں کیا کہا ہے ۔" ما کیھٹا الکتاب
سما کیغا در صغیب ہے تھے کہ کی تھ کہ کا حصلها " دکیسی ہے دی آب جس نے دکوئی
محافیظ اس جھوٹی بات جھوٹی میں ہم جیسی ہی کوسمیٹ لیا ہے ) عضرت ابن عباس سنے
فرایا کہ صغیرہ د جھوٹی چیز ایس عبر جیسی چیز بی ثما ل میں ا در کبیرہ د بڑی بین ایمی فیما
مین اور زبان سے بہنا جیسی چیزیں تا ل میں - بھر خبال فرائے کہ اندان مو کھے باتنوں سے کہ تا
اور زبان سے کہنا ہے وہ اعمال نامہ میں کیسے درج نے ہوگا۔

م لے امیرالمومنین احمد ت عمرضی الشرعند نے فرایا کہ اگر فران کے نارے ایک کری کا بچہ بھی کھوکر مربع اسے کا تو جھی ڈرسپ کہ الا انہائی اس کے اور سی کہی تھے سے موال کری کا بچہ بھی کھوکر مربع اسٹے کیا اللہ تھا الی آپ سے اس تفلس کے ارسے میں موال نہیں کریں گے ابھی سے موال نہیں کہ بھوکر وم دہ گا ہے۔

کریں گے ، بھوآپ کی تھکومت میں دہ کرآ رہ کے حدل والفیا من سے محروم دہ گا ہے۔

"امرا لومنین اکیا آب کو معلوم سب کرآپ کے دادانے اس آیت کاکیا مطلم بیان فرالی ہے انداس مالحق فرالی ہے " یا حاؤی دافاج مطلا ای خلیفته فی کا مرح من خلیف بنایا ، تو لوگوں کے کوچ تنبیع الابن فی رابن ) خلیف بنایا ، تو لوگوں کے درمیان می کی اتباع داکہ ، الفول فرایا ہو کہ کہ درمیان می کے ساتھ فیصلہ کراور دنعن کی اتباع داکہ ، الفول فرایا ہو کہ کہ ایس کا مقدر بیست کرا ہے داکہ دجی فیقین نواز می می منا ذکر وکرکائن فیقی ایک کی طریف کسی وجریف تھا رے نفس کا میلان ہوتو تم اس کی بھی تمنا ذکر وکرکائن فیقی کا میاب ہوجا یا ، اگر تم ایسا کرونگ تو جم دفتر بنوت سے تعالمان میں گے، کھی نم تھا کے کھی نم تمنا کے کھی نم تھا کے کھی نم تھا کہ کا میاب ہوجا یا ، اگر تم ایسا کرونگ تو تم دفتر بنوت سے تعالمان میں گے، کھی نم تھا کہ

خلیدر پوگے اور نہتھارے ہے کوئی عزیت ہوگی ، ۔ اے طاؤد ؛ ہم اسپے پیغمروں کو ایپ جائے ہے۔ اور کا ہم اسپے پیغمروں ک اینے بندوں کا نگواں بناکر جمیعے ہیں ۔۔۔۔۔۔ کہ وہ زیادتی کرنے وا ہوں کو دیا ستے اور کر دوروں کو ان کا حق دلاتے ہیں ۔

"لے امیرالمونین اس برایک ایس عظیم ذمرداری والی کئی ہے کہ اگر اس کوسال دزمین اوربہا روں بربین کیا جاتا تو وہ اس کا بوٹھ اعفانے سے انکارکر دیے اور داگر ان يروال دايها") تو ده اس كى دسم سع بعث جلت ..... حضرت عمرضى الترم ن انفادیں سے ایک صاحب کو صدقہ وصول کرنے کے لئے دکسی بنگر کا ) عالی تھرد کیا ، چررونوس کے بعد دیکھاکہ وہ گھرہی پرہیں، ددیا فست فرمایا کہ متہیں اس کامسے كس بيزے روكا ؟ كيا يہلى يەمعلوم بنيس كريم ادے ساتے اس كام ميں جما دكرنے والوں كا اجر ہے ؟" انعارى نے كہا كہ ميں سے كنا سے كه رسول اللہ صلى الله عليه وسلم نے قرابا کہ د بندوں کے امورے متنق ، ہرما کم کو قیا ست کے دن لاکر ایک دیسے بل پر کھڑا کسیا ما کے گا جس کے ایک آک مولی ، وہ بن استخص کو ایک جیٹما دے گا جس سے اس کے ہم كاجور بورالك بويائي ، كهراسه ابن حالت بالوثاديا جائي ا دراس كاساب ہوگا ، اب اگر دوسینص اجماہے توا بنی اجھائی کی بنار برنجات یا کے گا اور اگر براہے تو بى بھسٹ مائے گا اوراس تخص كو الے جہنم ميں گرمائے گا، بھروہ اس اك ميں ستر مال دہے گا سے حضرت عمرض نے فرالاک یہ صدیت تم نے کس سے شنی ؟ الضاری نے كها " محضرت الوذر ومحضرت سلان زمنى الشرعها ، سسة محضرت عمرض ان دونوں سے دریا فنت کیا اکفوں نے بتایاکہ اس سمے نے دسول السیمسلی السیملیمسلم سے مدیث سی ہے ۔ مصرت عرف ہے اکھ م واعم ایا عن ستو کھا ہا فیما ی ( اے عمر ؛ تیر کیا انجام ہونے واللہ ! کون ہے جو اس خلافست کی دمیاری سلینے اوپر سے ..

ظیع الاصفرے ا بناد ومال انتقاکر اہنے مذیر رکھا اور دھاڑ مارکرد وسے لگا،امام میں دور سے اور دار استے دا واحضرت

وباس (رضی النترمند) نے بنی صلی الشرطیہ وسلم سے کدا در لما نعف کی المرت اگی تو آپ نے فرایا کہ: "لے عباس! اسے بنی کے بچا! ایک ذندہ فعنس غیر محد ددا لمرت سے بہترہے ..... بہر فرایا ۔ اے میاس! ادر اسے صفیہ! بنی کی بھو بھی! میں تہدیں النتری طون سے بھر فرایا ۔ اسے عباس! ادر اسے صفیہ! بنی کی بھو بھی المام ایکا تہدیں النتری طون سے بھر فی تعنی نہیں کر مکتا ، تم جان لوک مہیں تہا ال ہی علی کام آئیکا ادر مجھے میراعل "

مع کے امیرالمومنین! سب سے سخت کام الٹرکے ہے حق برقائم دہا ہے الد سب سے بڑی کی الٹرک الماعت سب سے بڑی کی الٹرک نزدیکہ، تقویٰ ہے، ..... بوشخص الٹرک الماعت کے داستہ سے بڑی کی الٹرک نزدیکہ، تقویٰ ہے الٹر تعالیٰ اسے بلندکرتے ہیں اور جوشخص الٹر کی مصیت سے داستہ سے عزت الملب کرا ہے اللہ تعالیٰ اسے ذبیل کر دسیتے اور گرا دستے ہیں ایسے

واسل طیک او میری نصیحت ہے ۔۔۔۔۔ واسل طیک او مقربن مصعب کا بیان ہے کہ حب الم رخصنت ہونے گئے، آ فلیفدالوجفر نفو کے مقربن مصعب کا بیان ہے کہ حب الم رخصنت ہونے گئے، آ فلیفدالوجفر نفو کے کے دندرار بیش کرنا جا یا ، المام نے اس کے لینے سے انکار کر دیا ،ا در فرایاک سی سے اس کی صفح اس کی صفح اس کی صفح میں بیس اپنی نصیحت کو ساری دنیا کے خزانوں کے عومی بہیں نیج سکتا ہ

## ما واللح ما صلحة المحماص طاقت كالبيناه والمحماص طاقت كالبيناه والمحمال

دواخانه طبيها بج مسلم يونيورستى عسسلى مخروه الذبي

#### لو حُدرا في إبر وصال قطب الم حضرت عبدالقاد عليه إلى الم میر (از حضرت آزاد فتجوری)

|| تَشْدِياغ وبهاربےتوولیك <sub>||</sub> آیام فراق چیند ورحمین وصلت نصبي گاہے استيمون لام باركابت شاہا بنواز بک نگاہے مالاست ولوانح شيم خووبيس احال من خسسته راميانداز ماضرئنده ام ببارگاب أنسليم ولابيت توسيا و اور نگ توشد جهاں بناہے روبیت که نثار ماه وانجسیم تفشش قدمت جراغ راب جنتت ككشدترا دراغوش فردوس بریں قیام گاہے میرسی نذاگر مروز مخت به وبكر كرمشاخت روبيان بيگانة شووتمين زمسيزه ا حال دل را زمن جيري الم زآو كجب پيسنا محيسده اے وائے مجروب رہم ولائے | حال ول رازس تباہے | ماجیندسوی بخواہ کے ہے

دیدم کُل وگلتاں تباہے دهبنم لجركبرست برشيمن تتعلى ليشدنسوز آسيم امے دوست برائخالعامے ا تاجهند سنوم خراب برنام تا کے بجراحت گنا ہے ازمنزل نوليش ناشنا يم وغير بازا راب ورول كر كدازرا يه يا بم ورويده بخسن جلوه كام يشتم كرز تُرستووية نمناك تعليم كم متروزيث مراسي

الصير اروكج كلاب وارتم أميد بك\_ مكاي اسے کہ تونی امید کا ہے خوابيم برامنس يناسيح استهان سريم كعبه ول اے نوریشہائے قبلہ کا سے واری جو ووائے درومتال چول کروگریزیا زران عالم بمدنتره ورنگا ـــب بيانورش ندي سيري ن سنن لاله وق كشيره سرس ندبرسیسرو <u>را ہے</u> برگشته زياسمين صنو پر نرکس گلرکروازگیب ہے

م الطاق على المعالمة سلام کی بنیا دکن چیزوں پرہے ؟ ۔۔۔۔ اور۔۔۔ ان کی حقیقت کیا ہے ہم سلامی زندگی کن امور سے عبارت کے ؟ ۔۔۔ اور۔۔۔ انکی صورت وحقیقت کیا ہے ؟ ان مجل سوالات کا مفصل جواب مولانا محدمنظورنعانی ریفقان کازه تا \_\_\_ناز ، روزه ، حج ، و زکوٰۃ جن لاق م به ما بات ، دین کی خدمت و نصرت ، دعوت و هها د ، سیاست و حکومت اور احسان و تصنو ف کیونوا نات پر **اسی محققانه** روشنی دالی گئی ہے کوشکوک و جہات کی ساری تحریمی نفس مباتی میں غلط فہیبول کا پرز ہوچاک برو تربسال حقیقت ما سنے آ مبا**تی ہی۔** بن مها مدن موروس بها وساحه من موروس بها وساحه من موروس بها مراب المراب 

劉門(寶八年,恭一二)

#### ALFURQAN (Regd. No. A-353) LUCKNOW

报给股份证给出给 4多出给用4多用4多图 學是學用學出學學 经营业的现在分词 医克里氏管 经运输用器品额 经贸易的

**\*** 

LOEI NAL L 聚語級語 **泰羅泰羅奈** 30(7) ہاری دعوت काठालाई कार्यान المروس كي ووالمرابي المروس كروس كروس المروس ON SINGEN SINGE SENSION SENDEN SIE وزر المارون و في المعنى المارون المارون المعنى المورون المعنى المورون المعنى المورون ا معارض اس کا معت نے ہیں درسی جدیا در درا جاہے ہیں۔ وللمالك من والكافع المنازية بالمالك المنازية الم المتنفظة الكيدي وزوارة الفرقاك (空母學恩佛恩佛恩)

## كُتْ فَأَنْ الْفُرْتِ الْمُوسِيِّ إِنْ فَي مَطِبُوعًا تُ

#### بركات بمضان

رد دادات بولایا مهانی بست از دادات بولایا مهانی بست از دادات بولایا مهانی به در اور بوهسال در در اور بی و در در این میانی در در اور آن و اعتکار در میر و کشان که در حالی تا آزان کا مهایت و ترا در ترق آگیر میال در میگیراً می تواند در ترک تا در این که میلیم این ترک حرب در کمی میلیکی احادیت کی این تشریح جرب در کمی میان می این تشریح جرب در کمی میان شرید ادر در اعلی کار میان شرید ادر در اعلی کار در این تشریح جرب در کمی میان شرید ادر در اعلی کار در این تشریح جرب در میان در ادر در این تشریح جرب در میان در این تشریح جرب در میان در میان

#### نازكي حقيقت

#### كالمطيبه في حفيتت

سیده به دادات مواه اندنی سیده به دادات مواه اندنی است ام سیال موست این می این موست می این موست می این موست می این می تواند این می ترانداند می ترانداند می تراند این می تراند می تراند

#### ھے آبے۔ جے کیسے کرین

#### اسْلام كياسي

قلدیانیت برخورکرنے کار جمارات شاہ انعیال شہیداو، معاندین کے الزابات معاندین کے الزابات معارکہ انعت معرب کار دہند کا ان سے معلق مرکنیان ال ماس برای کے مگرہ گیزی لائلگ آنوی

اندس نسوال د وتربیم بد مرمین اب منان و بین ماس کولیم افذ بس ب دین کی طرف سے جب کری در کوت کی طرف می فغلت تری سے بڑھ دمی ہوا ترک معلی معدان داسکہ نے ایک محرم بین لے یہ مالا کی لے شروع میں موانا نمان کے قم معیش امطاب سروع میں موانا نمان کے قم

و المنتق المالية
ردیگرمالک ہے،
الاند واشلنگ
اعنوانى چند
الاندا

## الفرم الكائق المامان ا

چَٺَدَةُ	
دہند و پاک سے،	
4/ 200	1
مشعشمایی	
ني کا پيل	

٤ :	بق حبوری سندواء شاه	٣٠ أبنهاه جالم حسب مساحته مطا	بمند
منو	معنامیں بگا د	مضاجين	مبرشار
۲	محد شنطور نعانی	بنگاه اولیس	5
9	4 4	معارب الحديث	۲
70	11 11	شجليات محبّره العبّ ناني م	٣
77	مولانا ميدا بوانحس على ندوى	مكتة التحضرت خواجه شرب البريجي نيري	~
<b>7</b> 4	مرميحسيله	اس طرح الترف محياسلام كسبونجاديا	۵
מת	**************************************	رماعظة بااولسيار	4

ا گراس د ائره میں است سرخ نشان ہے تو

اس کامطلب بوکه کپ کی مدت خردادی تم مرکئی بو ، براه کرم اکنده کے لیے چنده ادسال فرائیں ، یا خریراری کا اداده نه بو تومطلع فرائیں ، چنده یا کوئی دومری اطلاع ۱۴ رجودری کک و فتریں منزور کھیائے ر

باكتاك كے خرمدارہ - رہا ب و سكر فرى اصلاح وتبليغ اسٹرلين لائك لام ركاميمين ادر

مني او د مكى بىلى رسيد سمائسه ياس فوراً معيجدي ـ

منبرخر بدادی، براه کرم مفادکتاب اورشی ار ایکونی برا بنا خدای منبرمزد دکاه دایکید.
مناریخ اشاعت: الفرقان برانگرین مینه کے بیلے بغتری دوانه کردیا مباہرا کر اتفاعت الفرقان برانگرین مینه کے بیلے بغتری دوانه کردیا مباہرا کر اتفاعت الفرق مقابر المجمع کی درداری دفتر برند برگ ۔
دفتر الفرست ال

#### لبسيم الثراقرحن الرحسيم

## بكاه الولس

#### ہادے دینی مراکس :-

اسی دمبری ۱ ارتاریخ کو ندوة العلما دکھنو "کی مجلس انتظامید کا صلید تھا، دستورادر دواج کے مطابق اس کے دوج دہ ناظم دنیق محترم مولانا میدا یہ مستوران کے مطابق اس کے دوج دہ ناظم دنیق محترم مولانا میدا یہ مستوران در منعقدہ میں محلس کے گزشتہ امبلاس (منعقدہ جون سائٹ کی کے دید سے اس و قت کے ندوۃ العلمارا در دس کے دار العلم کے مالات اور کا رگزادی کا اجالی تذکرہ کیا گیا تھا سے موصوف نے اس میں دار العلم ندوۃ العلمارا دوام دینی مارس کے اُن مالات اور مسائل بھی اپنی مسئرمندی کا اظها دفرایا تھا جن کے بارے میں الفرستان کی گزشتہ دواتا عقوں کے ابنی صفحات میں کچھ مکھا ما چکسے اور جو الباشید نصرت دینی مارس کی گزشتہ دواتا عقوں کے ابنی صفحات میں کچھ مکھا ما چکسے اور جو الباشید نصرت دینی مارس کی گزشتہ دواتا عقوں کے ابنی صفحات میں کچھ مکھا ما چکسے اور جو الباشید نصرت دینی مارس کی کھراس و قت آلب اسلامیہ کا ایم مسکد ہے سیاسی میں افران الفران الفران الفران الفران الفران الفران کے دوست کرن مارس کی دو مصد بحبنہ میش کرتے ہیں۔

مومود نے گزشۃ ڈیرومال کی ندوۃ العلماء کی بعض خوش کن الی نومات او ہمیں ترقیات کا تذکرہ کرئے کے جد دبی رسامیں کہاہے :۔

" صنرات! ندوة العلماء کے جب دینی وتی کام میں بادی آپ کی دفاقت ہو اور آپ نے اس کے کادکون اور فاص طور پراس نا جیزکو جوعظیم ذردادی مسپرد فرائی ہے اور جس احتماد کا افلار کیا ہے اس کا تقاصلہ کے حب طرح اس ایم ادادہ اور تحرکی کے دوش میلودی اور قابل مسرت گوشوں کو ایس کے علم داطلاح میں لایا جائے اس طرح دہ مہلوا در مقائی تھی میں کے مبائیں جہم سب کے لیے توثین کا اعتفاد مؤرد اس کے لیے توثین کا ایس کے ملے اس کے ملے مان کے ملے ذکر کے اپنی فکرمندی میں شرکی کرنا جا انہا ہوں سے کا ایس عبد میں احیاب درد دل کھد لے انسیس عبد میں احیاب درد دل کھد لے

(ا) ذا ند کے معاشی مسائل اور ماحول کے اخلاقی و احتماعی اثرات ،اس کے ساتھ دسی درسگا ہول میں دسی یا جول کی کمزوری اور بہت سے دوسرے موال اوراساب فطلبمي الياذمين أمتناداني مسلدا ويتعيل كى طردت س نكرمندى اور ايك سيى سب مقسدمت بداكردى سے كر طلبرس دسي تعليم اور علوم دینید کی منطبت ، تعترس وافا دست بروه لقین و اعتماد ، اس سے وہ روحانی ا ور ذمين والبتكى ا وروه منديه اينار وستسر باني باقى نبيس را جراس بوسيق يلمي نظام كى دوح ادر اس كاسرابدادر تمام خارجى الراسة ادرفتول كے مقالمي بشت بناه مقار بها رس طلبه کی ایک تقداد سے کوئی مقصد بنیں رهتی ، وه اسے والدین ا درسریستوں کے مفیلہ سے مدرسمیں آتی ہے ، اس میں وہ انگ ا در حذر بنیں ہوتا جواکی اسیے طالب علم میں مونا حباسیے جسٹور واحراس کے ماتھ ادراین ذاتی ذوق وروق سے سی تعلیم کا میں آ آے ، دیک مقداد دارالعلم کی تعلیم کو دوسری تعلیمی ومعاشی ترقیات کے لیے ذربعید مبانا میا مبت سے بعنی مبدرتا بى كىكى دوسرى بونورشى يا بلادعربد ككى حامعه مي داخل بوسف كميل اس سے ایک حبوری مرحلہ إلى کا کام بينا جا بتی ہے ، يد دون عفر بها رے اسے ميں منفر شخصيت رکھنے والمطلم ا دارہ برگز اس لیے قائم نیس موانخاکہ دہ کسی ایسے دوسرے ا دارہ کے لیے جواس سے معتبدی اتفاق ندر کھتا ہونیج کی کڑی کاکام سے ، بہارے ادارہ کے لینظر إنول في اداده بركز الم معقدست قائم منين كيا تعاكد ده مشرقى امتحا اسم سولت اللامون كے ليے بہتر مواقع اور دوسرى جامعات كے ليے بہتر طالب علم

یہ واقعہ ہے کہ اس وقت ہا دہ دنی موادی کا پرسے اہم کے ہے اور سیا کہ مولانا کہاہے اس کہ سنے کھنے کے لئے ہی زیانت ، ہی صفیقت پندی ، قوت فصلا و زمیر حمولی جوائت کی ضرورت ہے ۔۔۔۔ جہا تن ہم نے غود کیا ہے اور مبیا کہ مرہ ہے عرض تھی کردیکے میں اِن مواس کے اس ما رہ رہ گا ڈکی بڑ بنیا و یہ ہے کہ ان کا جوامل مقصد بحقا دلین دینی تعلیم و تربیت کے دراوی موام ہوت کے حامل وامین ، بنیا و ومرلین کے نامی و وادی اور دین کے ملص خادم ومحافظ پر اُکرنا) و ہ بہت مرت میں ہے سے نظرا نما نہ ہوگیا ہے اور کہ کے

سه ولا اسدا به انجن على نددى نه اسكاگه ان د بورش من و مراسله على دخليمى انخطاط ا ور انكها مرمن و ان ما نزه كى قلت دايا بى كا دركيا كا اركي يها ن چ نكر اس دقت اس كم نه مركب كرنا مقصد د منيس مع اس كه د به شركا د ه مقد نقل كرنے سے هم در داگا يا ہے ؟

اس دقت صورت یہ میں کہ جا سے این ما ایس کفیظین ا دواسا تر ہ و مرت یہ کھی خاصی تعداد الیول کی ہے جن کے دارسی اسل مقعد کے بارے میں کو کی جن بر کوئی لگن اور کوئی کی بیس ہے ، موادس سے ان کائن اور کوئی کی بیس ہے ، موادس سے ان کائن بس ایک معالی شخط کے بارہ میں ایک بس ایک معالی شخط کے بارہ میں ایک تخوا ہ یا ب ملازم اور اجر سی کی شیت سے سوچے میں ، سر بارت کہ ایک تا کب ربول عالم دین اور عالم دین اور عالم کر ہونے کی حیث سے بال کا نصب العین کیا ہونا حیا ہے ، ان میں کیا صفات اور دارگی مونی بی بی میں بونا حیا ہے ، ان میں کیا صفات اور داری کے بارہ میں کیا حیفات اور داری کی خوات کی در در کی اور سرت کسی ہوئی جا ہے ، اس کی فکران کو در این بارہ میں بونا میں ہمتی ہوئی ہے ، اس کی فکران کو در این بی بر میں کی بر میں کی بر اخری میں بونا ہے ، اس سے اسلی میں میں بونا ہے بارہ میں بونا ہے ، اس کی بر میں کی بر اخری میں بونا ہے بارہ میں بونا ہے ہوئی کی بر اخری میں بونا ہے بارہ میں بونا ہے بارہ میں بونا ہے ہوئی کی بر اخری کی میں بونا ہے بارہ میں بونا ہے ہوئی کی بر اخری کی بر از کی بر اخری کی ب

وراید دینی کسی درسه با بمحتب کی طا زمت وغیره فرایم و بوهائ (او داکر برش مراس فحک عنوانول سے ال کو اسکی مہولت جی دیے ہیں کہ وہ جا ہی قرنفیبر وصد بیشہ سے فراغمت کے بور بھی مزید ایک و وسال کاس مررسیس طالب سل نہ حیثیت سے تعیم دمیں ۔ ۔ ۔ اگر مراس کے مام اسائذہ وسل کا رجا سفا ما حول پر تعصد کا رجا سفا ما اور اسے مطابق طلبہ کے بھی ذمین وسیرت کی تربیت و تعمیر کا کما حقد انتظام وا جمام ہوتا تو ان طلبہ کا دمن و مرابع بھی اسکے مطابق بن جا آ اور یہ اسی رگاسیس دگاس جا تے لیکن ان طلبہ کا دمن و مرابع بھی اسکے مطابق بن جا آ اور یہ اسی رگاسیس دگاس جا تے لیکن ان طلبہ کا دمن و مرابع بھی اسکے مطابق بن جا آ وار یہ اس کا اور یہ ہی براوں و بالی رہنے اور اس کا یہ تھی ہروں و بالی رہنے اور اس کا یہ تھی ہروں و بالی رہنے اور براس کی اوج و دو دو یہ ہی برکا کہ دستے ہی سے اپنے داست برکھالیت ہے ہو وہ وہ تعیم وہ تعلیم وہ تعلیم وہ تعیم وہ تعلیم وہ تعیم وہ تعیم وہ تعلیم کی او خود وہ دو سب کھی کرتے ہیں جو ایک مبابل کا دونی سے اور تھی سے اوج وہ وہ وہ دو دہ سب کھی کرتے ہیں جو ایک مبابل کا دونی سے اور کی سے اور دو دہ در سب کھی کرتے ہیں جو ایک مبابل کا دونی سے اور کی سے اور دو دہ دو سب کھی کرتے ہیں جو ایک مبابل کی دونی سے اور کی سے اور کھی سے اور کھی سے اور کھی سے اور کھی اور کھی سے اور کھی کے اور کے دو دو دہ دو سب کھی کرتے ہیں جو ایک مبابل کی دونی سے اور کھی سے اور کھی سے اور کھی سے اور کھی کی دونی سے دونی کی دونی سے اور کھی کے دونی کی دونی سے اور کھی کے دونی کے دونی کے دونی کے دونی کے دونی کی دونی سے دونی کے دونی کے دونی کے دونی کے دونی کے دونی کے دونی کی دونی سے دونی کے دونی کے

در اس آزان وا مدید اویلوم دین کے هرف پر صف پر صف کر صاف دی ان کے نگ سے میں رنگ جا کا ان کے نگ سے میں رنگ جا کا ان کو ارکے سنٹر قین بھول نے ہا دے ان علوم کے پہلے پر صاف اوران کا ممیق و دسیع مطالعہ کرنے ہیں جی بر کے ہوئے حالائے واقعہ یہ ہے کہ اکفول نے چانکہ ان علوم کو ہوا ہت لینے اوران کا اتباع کرنے کی نمیت حالائے واقعہ یہ ہے کہ اکفول نے چانکہ ان علوم کو ہوا ہت لینے اوران کا اتباع کرنے کی نمیت سے میں بر کھا اورا بنے علم وعمل کوان کا تا بی نہیں بنا یا اسلے اس پڑھنے بڑھا نے اور محرکج ان کا مطالعہ کرنے سے وہ انشرے اور اسے نا نا کے موکے دین سے قریب کو کیا موسے ان کا مطالعہ کرنے سے وہ انشرے اور اسے نا نا کے مواس میں تقسیر وحدیث بڑے سے کا جاتے ہوئے کہ ان کا در مورث بڑھے کہ ان کا در مواب کی بہت ترین طافق سے آزاد مطالب مولی کے جاتر کوانی نا تا کی بہت ترین طبح ہا تر کوانی نا تا کی بہت ترین طبح ہا تر کوانی نا تا کی بہت ترین طبح ہا تر کوانی نا تا کی بہت ترین طبح ہا تر کوانی نا تا کی بہت ترین کے مقا بلی بیا تا ہوں خواب کے دین اورا واروں کی بہت ترین طبح ہا تر کوانی نا تا کی بہت ترین کی تا ہیں بڑھا و ور دی کی بہت ترین طبح ہا تر کوانی نیا تو کہتا ہیں بڑھا کی دیر تو دیران کی دوران کی دیا تا جی کہتا ہیں بڑھا کو دیران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی کہت کے مقا بلی بڑھا تو دیران کی دوران کی دوران کی دوران کی کہتا ہیں بڑھا تو دیران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دیران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دوران کی دیران کی دوران کی دورا

اکرطلباکے لینے ، وررکھنے س ان کی دنی اوراخلاتی حالت کے ملادہ ذہنی صلاحت اورملی
منا بست کالحاظ کھی ضروری ہے ، آج ہا رہے مدربول میں بہبت سے الیے طلبہ کو ہم تی خیرو
منا بن کی انتہا کی کتا بیں بڑھا کرفا دی اتھیں بنایا جا آہے اور رواج یا عنا بطہ کے
مطا بن ان کو ڈواغت و تفنیل ہے کی سنر تھی دی جاتی ہے جو بیچا پر سے عبارت ہی تھے ہیں ہی
مطا بن ان کو ڈواغت و تفنیل ہے کی سنر تھی دی جاتی ہی ہو بیٹی کی بناتی کھی تواب ہا دے
پڑھ کے ، اگر نہ بنے اس معا ملہ میرکسی وجہ سے فرمی پائیٹم بوشی کی بناتی کھی تواب ہا دے
اس ندا نہ بین تواس کا قطعا کو کی جو از نہیں ، اس طرح سیرت اور فیروری درجہ کے مسلام و
تقریب کے وجود و عدم سے مرحت نظر کرکے کسی فارخ التھ میں کو سند دینے کا الی حالت یہ
کیا جو از ہے ، جب کہ تھیں و بھر دہی ہیں کہ ان میں کیے کیے برتا م کن عنا صدر
موجود ہیں ۔

مولانا تیرابرای نمای ندوی نے اپنی دلورسط ہیں مرا دس کے علیمی انحطا طا ورعلی
ندوال وراس کے سکر بہم کا منظر کی تعلی اسا تذہ کی قلمت و نا با بی کے سکر بہم کا منظر کی تعلی اور بلا شربہ بہم سکر ہے ہے کہ اس کا صل بھی اسی پرموقو ف ہے کہ اکن
بہم سلر ہے کہ بہم سکر دیا ہے اور اس نقطہ نظرے اُن کے بوجودہ نظام کی تحبیہ
کی بیا ہے اس کے ہم نے علیمی زوال وانحطا ط کے اس سکر کی انہتیت کو لوری طرح محسوں
کی بیا ہے اس کے ہم نے علیمی زوال وانحطا ط کے اس سکر کی انہتیت کو لوری طرح محسوں
کرنے کے با وجود انھی اس سے تعرض بنیں کیا ہے۔

#### معارف الى رين دنستنستان،

### حاشت یا استراق کے نوافل

دن دج البرعرب كے زد كي مسج سے دين فيركے وقت سے شروع ہو مباہ ہو اورج حيارج تقاميّوں ميں تقتيم ہے ، جن كوچا د ميركتے ہيں ) حكمت الن كا تقامنا ہوا كہ دن كے جا د ہر كتے ہيں ) حكمت الن كا تقامنا ہوا كہ دن كے ان چا د ميروں ميں سے كوئ مير ميں نماز سے خالى مذرہ ، اس ليے ، اس ليے ، اس كے شروع ميں نماز فير فرعن كائن اور تمير سے اور چر ستے ہرمي نمروه مقرم الناس كى معاشى مشغولية ى كى رعابيت سے فرعن نما دسے اور و مقرم الناس كى معاشى مشغولية ى كى رعابيت سے فرعن نما دسے اور و مقرم الناس كى معاشى مشغولية ى كى رعابيت سے فرعن نما دسے اور الناس كى معاشى مشغولية ى كى رعابيت سے فرعن نما دسے اللہ معاشى معاشى

نانی رکھاگیا تھا اس میں نفل اور مستحب کے طور پریہ صلاۃ الضعی " دنا نیاش ا مقر کردی گئی اور اس کے نشنائی و برکات بیان کرکے اس کی ترخیب می گئی کہ جوبندگان خدا اپنے مثاغل سے وقت سال کراس وقت میں چند کھتیں بڑھکیں وہ یہ سعا دہ مصل کریں ۔ ۔ ۔ مجر پیصلواۃ تشمیٰ کم سے کم وور کھست ہے اور اس سن زیادہ نی بیش بیار کر سے اور اس سے بھی دفشل آ تھ رکھست یہ اس سن زیادہ نی بیش بیار کر سے اور اس سے بھی دفشل آ تھ رکھست یہ

معنوت او ذر غفاری ریمی انتران سے دواریت ہے کہ ربول انتران کا علیہ والی سے کہ ربول انتران کا علیہ والیہ منے والی کے واقع کے واقع کی اس کے اور تھ کا والی واقع کی اس کے اور تھ کا والی واقع کا اور ان کا مربور کی اس اسکا اور ان کا مربور کی اس اسکا مربور کی اس اسکا مربور کی اس اسکا مدتہ این کو گئی کا مول کی فرست بہت والیہ کا مول کی فرست بہت والیہ کا کا مرکز کا جا ہے اور الیہ کا مول کی فرست بہت میں مدتہ ہے اور الیک گئی گئی مدتہ ہے اور الله کا گئی کہنا بھی صدتہ ہے اور الله کا گئی کی مدتہ ہے اور آمنر بالم می مدتہ ہے اور آمنر بالم می مدتہ ہے ور آمنر بالم می مدتہ ہے در کھتیں کا فی ہیں جا وی جا شک کے وقت بڑھے۔ اور اس شکو کی اور آمنر بالم می مدتہ ہے ور در کھتیں کا فی ہیں جا وی جا می جا می جا می مدتہ ہے۔

ر شرب است است است که اوی کو اینے برحوادی طرف سے شکوانه کا جومسر قد ہردوز میج کو

اداكرنا ميلهي، ماشت كى دوكعين برصف ده بورى طرح ادابوم الكهداد الرفالة المن كارتب اس مخقر شكراد كواس كے برج لكى طرف سے قبول فراليتا ہے ۔ اور غالباً اس كى تجب يعمى ہے كه نمازاي عبادت ہے میں ان ان كے سارے اعتفاء اور اس كے تمام بوٹر اور اس كا قابر و باطن سب بي سرك رہے ہيں ۔ والشراعلم عن آبی ال دُرَا وَ اللهِ مَن اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

\_\_\_\_\_دواهالمرّمذي

حمنرت ابدالدرداء اور ابد ذر حفاری رمنی الشرعنها سے روایت ہوکہ دیول الشر صلی الشرملیہ دیملم نے الشرائع الی کی طرف سے نقل کیا کہ الشرائع کا ارتباد ہوکہ اے فرزندا دم ابتو دن کے ابتدائی مصدمیں مبار کھتیں میرے لیے بڑھا کرمی دن کے آخری معمد تک مجھے کفامیت کردن کا۔

رمائع تریزی )

رنشنرریکی الله کا جربنده رتب کریم کے اس دعدہ پریقین رکھتے ہوئے سیج مینی الله الله الله الله کے ایسے مینی الله الله الله الله الله کے لیے بڑھے گا انشارات کے دفت بورے اضاف کے رائقہ جا رکھتیں الله بعث الله کے لیے بڑھے گا انشارات اس مدیث قدسی کے مطابق وہ منرور دیکھے گا کہ الک الملک دن مجرکے اس کے مسائل کو کس طرح علی فرانا ہے۔ کس طرح علی فرانا ہے۔

رفتشرری دسترت عائشہ صدیقہ دسن المرعمنائ اس مدیت سے معلیم ہوتاہ کو دول الله مسلی اللہ علیہ در کھی کہی مسلی اللہ علیہ در کھی کہی مسلی اللہ علیہ در کھی کہی اس سے ذیادہ ہم پڑھتے تھے الیکن نود صفرت حاکشہ صدیقہ درخی اللہ عنہ کا معمول ہم ٹھ رکھت بڑھنے کا متن اوران کور رکھتیں اتنی مجوب میں کی فراتی میں آئو کہ نیستری آئوکای متا کر کہتھا اوران کور رکھتیں اتنی مجوب میں کی فراتی میں آئوکای متا کر کہتھا اوران کور رکھتیں امرین مجرسے دیا ہی تھیج دیے جا میں توان کی زیارت و المان کا میرین مجرسے دیا ہی تھی دیے جا میں توان کی زیارت و المان کا میرین میرسے دیا ہی تھی کہتیں مجدور دی گی

عَنْ أَنِّ هَا فِيْ قَالَتَ إِنَّ النَّبِيّ صَلَّى الله عَلَيْ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَلَا وَسَلَى ثَمَانَ دَكَعَامِتِ فَلَمَا وَ سَلَّى ثَمَانَ دَكَعَامِتِ فَلَمَا وَ سَلَّى قَمَانَ تَمَانَ دَكَعَامِتِ فَلَمَا وَ سَلَّوهُ فَا فَعَلَى مَنْهُ الْتُكُوعُ وَالمَنْجُودُ وَ وَاللّهُ صَلَّى . \_ رواه البخارى ولم فَاللّتُ فِي دَوَاللّتِ مَنْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

عَنُ آ بِي هُرَمِيرَةَ قَالَ قَالَ دَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عُفِرَتَ لَهُ ذُنُوبُهُ وَ وَسِمَ مَنْ حَافَظُ عَلَى شَفَعَ فِي المَشْعَى عُفِرَتَ لَهُ ذُنُوبُهُ وَ المُن كَا نَتُ وَمِثْلَ ذَبِ الْبَعِيرُ \_ إلى حَرْبَ البُرمِيةِ وَمَن البُرعِيةِ مِن البُعِيرُ وراب المربية ومن البُرعِية من البُرمية ومن البُرعِية من البُرمية ومن البُرعِية من البُرمية ومن البُرمية ومن البُرمية من البُرمية ومن البُرمية ومن البُرمية من البُرمية من البُرمية ومن البُرمية من البُرمية من البُرمية ومن البُرمية من البُرمية ومن البُرمية من البُرمية ومن البُرمية ومن البُرمية ومن البُرمية من البُرمية ومن البُرمية ومن

عَنْ آبِ هُرَبُرَةً قَالَ آوْسَمَانِ خِلِينِي بِشَلَابِ بِصِيَامُ مُلْنَةِ مِنْ كُلِ شَهُرِقَ رَكْعَمِدًا لَهُ عَيْ دَانَ أَوْ مُونِرَقَبُنَ آنُ أَدُفُدُ

سعنرت البهريره رمنی الترعند سے روابیت سے کہ میرے مجوب ملی للہ علیہ وکلم نے مجھے نئی باقد سے اللہ وکلم نے مجھے نئی باقد س کی خاص وصیت فرمائی ہے مایک ہر جیسے نین ون کے دوزے ، اور چاشت کی وورکوئیں اور تبیرے یہ کہ بن سونے سے میں سونے سے میں و تر بڑمو لیا کروں .

میں و تر بڑمو لیا کروں .

میں تر قرم تر بڑمو لیا کروں ۔

میں تر بڑمو لیا کروں ۔

عَنْ آفِ سَعِيْدٍ قَالَ كَانَ تَصُولُ اللّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهِ عَنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَهَا وَيُدَعُهَا حَتَّى نَقُولُ لاَيُعَرِلْيُهَا - اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُا اللّهُ عَلَيْهُا اللّهُ عَلَيْهُا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُا اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

\_\_\_\_\_ دداه الرّذى

معنرت الاسپدخدری ومنی الشرهندسد دوامیت ہے کہ ربول الشرصلی الشرطیہ وسلم دکھیں کہ میں الشرصلی الشرطیہ وسلم دکھیں کی میں الشر حدث کے دہم کھتے تھے کہ اس کے تعلقے کہ اس کے اس مالی اللہ اللہ میں اس کو (اس طرح) جھوٹر ویسے کے کہم کھتے تھے کہ اب (غالباً) آب دکھی کھیں اس کو (اس طرح) جھوٹر ویستے تھے کہ ہم کھتے تھے کہ اب (غالباً) آب اس کو کہنیں ٹرمیں گئے۔

رفتشری ) معنرت مائشہ صدلقہ ومنی الٹرمہنائے رسول الٹرمسل الٹرعلیہ وہلم کے منا نہا مائٹ مذہبی میان کرنے ہوئے ایک موقع پر فرایا تھا کہ ۔ یولائٹر مسل الٹرطلیہ وہلم مہا اوقات ایسے اعال ہمی ترک فرا دستے تھے جن کا کرنا آپ کو بہت مجدب ہمتا تھا ، اس خطرہ کی دجہ سے کرآپ کو پابندی سے کرتا دیجہ کرآپ کی تعلیدا در بیروی میں حام ملمان میں اس کو بابندی سے کرنے لگیں قراس کی فرضیت عکم خام مائٹ مائٹ الغراق احتراق و درمیا شدت جھیے فوائل با ادقات آپ اس معلمدت سے ترک

کردیتے تھے ، اور اسیے مفقد سے ترک کرنے والے کو ترک کرنے کے زانے میں بھی ممل کا ڈاپ برا ہر لماّ رہمانے ، اور فلا ہر ہے کہ بیصلی سے صوب آپ محضوش بھی کسی و دمسرے کا بیہ مقام ہنیں ہے۔

#### وه نوافل جن كاتعلق خاص حالات سے ہے :-

#### صلوة استغف إر:-

عَنْ عَلِيَّ قَالَ حَنَّ شَيْ اَبُوسِكِرِ وَصَدَقَ اَبُوبَكِرِ قَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَدَّمَ اَبُوبَكِرِ قَال سَرِ مُتُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيُعُولُ مَا مِنَ رَسَبْ يُذَهِ بِهِ مِنْ اللهُ عَفَى اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ ال

\_\_\_\_ دواه الرّنزي

حنرت على مرتصى من الشرعندس دوايت سب كانجه سعا بدي وفنى الشرعن بال فرايا جر الشرصاءى وصديق مي ،كمي في يول الشمعلى الشطليد بلم سے ثناء آپ فراتے تھے جب شخص سے کوئ گناہ موصائے میردہ اٹھ کر وصنوکرے ،معرنازم سے بجرائسس معفرت اورموانی طلب کرے تواٹرتعالی اس کومعات فراہی دیتا ہو اس كرىجداب نے قرآن مجيد كى يوات الاوت فرائى \_ قراكَ ذين إِذَا فَعَلْواً (حامت ترمذی) وَاحِشَةٌ أوْظَلَمُوا اكْفُسَهُمْ .... اللهيت

(منترسیج) یه بیت جه پیول اندصلی انترطبیه کلم نے گنا بوں کی میغفرت کے سلسلے میں اس موقع پر تلاوت فرما می سوره آل عمران کی ہے۔ اور الشرکے آن تقی بندوں کا ذکر ہے جن کے لیے جنت فاص طور سے تیاری گئی ہے۔ اس کے بعدیہ آبیت ہے۔

جب ان سے کوئ گندہ گناہ ہوصاً ہا بح کر بیٹھتے ہیں تو حاربی بمفیں الٹرا د سما اب اورده اس سے این گناموں كى مغفرت اورمعانى كے طالب بوتے ہں' \_\_\_ اورالٹر کے مواکو ان ہے گنا ہوں کا موان کرنے والا \_\_\_ \_\_ . ا دروه ديده ودالنتدلين كي بر ا مراینیں کرتے ، ایسے اوگوں کی مبسدا لتخشش ورمعافى يءأن كربك طرب ا درہشتی باغات حن کے نیچے منرس مادی میں وہ ان میں مہینہ مہینہ ريس محركيا احيار لرح مل كرف والولك.

مَا لَّذَيْنَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِسْتَةً ١ وروه بندے رحن كا مال يه عيك <u>ٱۏڟؙڵؠۘٷٳٲٮؙٚڡؙؙؠؘۿؗ؞ۮٙڴۯۅٳڵڷ</u> خَاسْتَغُفَرُوالِنُ نُوْبِهِمُ ، وَحَنْ اللَّهُ عَالَى مُراكام كركے وہ اینے اورنظسلم يَّغُفِرُ الذَّنُوَبِ كِلَّا اللَّهُ وَلَمَ بُصِرُّوُاعَلَىٰ مَافَعَلُوْا وَهُمْ يَعْلَمُونَ و أُولَانَاكَ حَزَاءُهُمُ مَغُفِئَ مِنُ ذَيْهِمُ وَجَنَّتُ تجزي من تَحْتَهَا الْاَنْهُ رُخُلْتُا فِيْهَا ، وَنَعِمُ مَا جُرُا لَعْمِلِينَ ° (أل عمران - ع ١١١)

اس آبیت میں ان گنگاد بندول کے لیے مفرت اورجنت کی بنادت ہے جنوں سنے معیست کو مادت اور چینے نہیں بنایاہے کا ان کا حال یہ ہے کہ بدان ہے کوئی اُلیا چواگناہ ہوجاتا ہے قد دہ اس پر نادم ہوتے ہیں اورائٹر تعالیٰ کی طون متوجہ ہوکر اُس سے مفرت اورمعانی کے طالب ہوتے ہیں۔ بول انٹر صلی انٹر علیہ وسلم نے اس حدیث میں یہ بتایا ہے کہ انٹر تعالیٰ کی مفرت اورمعانی صل کر سنے کا بہترین اور بنین شراع تھے ہیں۔ کہ مبده وحنو کر کے بہلے دور کعت ناز بھے اس کے بعدائٹر تعالیٰ سے اپنے گن ہوں کی بخشش اورمعانی طلب کرے ، اگروہ ایس کر بدائٹر تعالیٰ اس کے بعدائٹر تعالیٰ اس کے بعدائٹر تعالیٰ ہوں کی بخشش کا فیصلہ فراہی ہے گا۔

#### صلوة الحاجير:-

عَن عَبُدِ اللهِ بَن آ فِي آ فِي آ فَانَ قَالَ رَسُولُ اللهِ مَنْ اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ كَا مَنْ لَهُ حَاجَة إلى اللهِ آ و إلى آ حَدِي مِن اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ مَنْ كَا مَنْ لَهُ حَاجَة إلى اللهِ آ و إلى آ حَدِي مِن اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَلَهُ اللهُ ال

دواه الترفزی و این اختر معند الله معند معدد این عبدالله معند الله معند معدد الله معند الل

(جائع ترخی اسن این اجر)

رفتشری اید ایس حقیقت ہے جس می کسی ہون کے لیے شک وشبہ کی گنائش ہنیں کہ مغلوقات کی سادی صاحبی اور مقرور اس استرکے اور مرد دان اندی کے ابتری سے ہوئے وہ مائی ویتے ہیں دراصل وہ بھی الشری کے انتری استری اور انتری کے انتری استری اور انتری کا جوالفید رسول انتری کا انتری کو انتری کا انتری کا

اس کا یہ عقیدہ اور نیس اور نیاری اور نیاری کا کہ کام کرنے اور بنا نے دالا ورامل وہ بندہ منیں ہے نہ اس کے کچھ اختیاری ہے طکہ سب اور وہ بندہ اللہ میں ہے اور وہ بندہ اللہ میں ہے اور وہ بندہ اللہ کا دست اللہ کا دست ۔ اس کے بعد حب وہ کسی بندہ کے ابتد سے کام مرتا ہوا می کی کا قداس کے تو دیدی عقیدہ میں کوئی فرق بنیں اسے گا۔

عَنْ شُدَدُ يُفَدَّةَ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ مَعَلَيْ وِصَلَّمَ إِخَا حَنْ نِيهُ مَا لَكُمْ عَلَيْ وِصَلَّمَ إِخَا

منعن مندورت صداید در من الشرحه نسسه دوامیت سے که درول الشرمتی الشرعلید و الم کا منعن معول اورکوئی الم معسا لله منعن معول اوردستو رمحنا کر مین ایک داکوری ایم معسا لله بیش آن آن ایس ناد مین شعول بوج ستے .

رسن ای داکوری

رسترسی ، تران مجیدی مرایا گباس استینینو ایالت کیروالت المنظامی استینی ایالت کیروالت الفیلای استینی ایستان اور است کی مومه مل کرد اس معاوندی ای مول استرسی استران ای اونی والی اور کی صدرین می مرکز ایران استرسی است

صلوة أستفاره: -

ذندگی میں ب اوقات اسیے مراقع آئے ہیں کہ اوی ایک کام کرنا جا ہتاہے لیکن ہی کو پورا اطمیتان اوراع تیا دہنیں سے کدائ کا انجام ہترہی ہوگا۔ اسیے موفقوں کے لیے موال نشر صلی الشرعلیہ دسلم نے نماز استفارہ تعلیم فرائی۔

عَن حَاسِرِ قَالَ كَانَ رَسُولَ اللهِ مَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ وَلَيْمَ اللهُ وَقَالَ اللهُ وَقَالَ اللهُ وَاللهُ مَن اللهُ ال

آستقددك بقد دريق قاستكن من فضيك الغظيم فياتك تفدد وكا قدر وقف مولا علم وآفت علام الغيوليالله مرى رادفال ات هذا الأمرخ يرك في وني ومعاشى وعاجب آمرى رادفال في عاجل آمرى واجله فاقدرته في ونيسره في تقرب دك في في عاجل آمرى الوقال في فا الامرش شرق في في ومعاشى في وال كنت تعكر ات هذا الامرش شرق في وبي ومعاشى وعاجب المرى والوقال في عاجل آثرى واجله فاصوفه عق قاصف في عنه وأقر دي الخير عبي كان شرك والمرابي فاصوفه عق قات ونيمي حاجة من

حفنرت حابريمنى الشرعندس رواميت سي كدربول ادر هني الشرعلية وسلم بم كواب من ما المات مي التفاره كرف كا طريقيراس المتمام سي مكمات تعيم والتبام سے قرآن مجدی سورتوں کی تعلیم فراتے سے ۔۔ آپ ہم کو تباتے سے کوب تمریسے کوئ متحل کی کامرکا اوادہ کرے دا دراس کے اسخام کے اسدیں اطمینان مد بو تواس کواس طرح استخاره کرنا میا مید) بید وه دو دکست نفل بیده اس كے بعدالله تعالیٰ كے مفورس اس طرح عرص كرے \_\_\_\_\_ آكنه مرّاتِيّ أَسْتَغِنْدُكَ بِعِلْمِكَ وَاسْتَقْدِدُكَ بِعُدُدَتِكَ ..... الارك مير التداس تجه سے تیری صعنت علم کے وسیلہ سے خیرا در معبلائ کی دمنا ک میارت ہوں ا درتیری صفت قدرت کے ذریعیہ تجم سے قدرت کا طالب ہوں ا درتیرے عظيم نعنى كالميك المكابول كيونك توقاد رطان سيرا ورمي بالل ماجزيون، ا در توعلیم کل بها و رس سقائت باکل نا دا نقت بون ۱۰ در توسا رسفیبوت مبی با خرکی انبی اے میرے انٹراگر تیرے علم میں یہ کام میرے ہے بہتر ہو میر دین امیری و نیا اورمیری افزت کے تحاف سے قواس کو میرے لیے مقدد کرشے ادر اسان می فراف اور مجراس میں میرے نیے برکت می نے اور اگر شرے علم میں یا کام میرے لیے جواہے داوراس کا نتجہ خراب کلنے والاہے) میرے

دین بیری دنیا درمیری منرت کے کافلسے تواس کام کو مجدسے الگ دکو اور بھی اس سے دوک شدے اور میرسے نے خیرا ور میلائ کو مقدر قربا ہے ، وہ جمال اور جس کام میں ہو ، مجر جھیے اس خیر والے کام کے ساتھ داختی اور طمئن کر شدے۔

اور جس کام میں ہو ، مجر جھیے اس خیر والے کام کے ساتھ داختی اور طمئن کر شدے۔

سادا دن کا بیان سے کہ دسول الٹر صلی الٹر علیہ دیلم نے یہ مجی قرایا کہ رش کام کے بارے میں استخارہ کر سنے کی صرورت مواستخارہ کی دعا کرتے ہوئے ) صاحت اس کام کے بارے میں استخارہ کر سنے کی صرورت مواستخارہ کی دعا کرتے ہوئے ) صاحت اس کا مام کے بارے میں استخارہ کر سنے کی صرورت مواستخارہ کی دعا کرتے ہوئے ) صاحت اس کام کے بارے میں استخارہ کی صرورت مواستخارہ کی دعا کرتے ہوئے ) صاحت اس کام کے بارے میں استخارہ کی صرورت مواستخاری کام کے بارے میں استخارہ کی صرورت مواستخاری کی دعا کرتے ہوئے ) صرورت مواستخاری کام کے بارے میں استخارہ کی صرورت مواستخاری کی دعا کرتے ہوئے ) صرورت مواستخاری کی دعا کرتے ہوئے ) میں کام کے بارے میں استخارہ کی صرورت مواستخاری کی دعا کرتے ہوئے ) صرورت مواستخاری کی دعا کرتے ہوئے کی صرورت میں کام کے بارے میں کام کے بارے کی دعا کرتے ہوئے کی صرورت مواستخاری کی دعا کرتے ہوئے کی صرورت مواستخاری کی دعا کرتے ہوئے کی صرورت میں کانام ہے کی میں کرتے ہوئے کی صرورت مواستخاری کی دعا کرتے ہوئے کی صرورت کو کام کی میں کی کام کی دعا کرتے ہوئے کی صرورت کی میں کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کی میں کرتے ہوئے کی میں کرتے ہوئے کی صرورت کی میں کرتے ہوئے کی میں کرتے ہوئے کی میں کرتے ہوئے کی میں کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کی میں کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے کی کرتے ہوئے کی کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے کرتے کرتے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے کرتے کرتے کرتے کرتے کرتے

رستمریح ) بیاکداس و ما کے مفہون سے طاہر ہے استخارہ کی حقیقت اوراس کی اوج یہ ہو کہ بندہ دہی عابری اور ہو ملی کا اصاب واعترات کرتے ہوئے اپنے ملیم کل اور مدوح ابتلے اور اپنے محالمہ کو اس کے ہوا کہ کردیت ہے اکا کہ سے دہترای اور مدوح ابتلے اور اپنے محالمہ کو اس کے ہوا کہ کردیت ہے اس کو دیک بہتر ہوب دہی کردے۔ اس طرح گویا وہ اپنے مقصد کو الشری مرضی میں فنا کردیتا ہے ، اور حب اس کی یہ وما ول سے ہو جھیے کہ ہوتا جا ہیے تو ہو ہنیں سکنا کہ الشرقائی اینے اس بندہ کی رمبنا گی اور مدود فرائے۔ مدید یہ میں وس کا کری اشارہ ہنیں ہے کہ الشرقائی کی رمبنا گی در بنا گی بنا اور در اعید دل میں بڑھ جا آ ہے ، یا اس کے بنکس اس کی طرف سے دل باکل ہم جا آ ہے ، ایسی صورت میں ان وونول کیفیت سے تو استخارہ بار کہا جا ہے ، اور کر کیفیت سے تو استخارہ بار کہا جا ہے ، اور کر بار کہا جا ہے۔ اور اگر استخارہ کے بعد تذب کی کیفیت سے تو استخارہ بار کہا جا ہے ، اور کر کیفیت سے تو استخارہ بار کہا جا ہے ، اور کر بار کہا جا ہے۔ اور اگر استخارہ نے کہا جا ہا ہے ، اور کر کہا جا ہے۔ اور اگر استخارہ نے کہا جا تا ہا ہے کہا جا ہا ہے۔ اور اگر استخارہ نے کہا جا تا ہا ہے کہا جا ہے۔

برطال یمیلوة استغفار ، میلوة ماجت ا درمیلوة سخار مظیم میس جوال مت. کورمول الترمیل الت

صلوة التبييج

عَنْ إِبْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ الْمَثَيِّقَ صَلَّى الْلُهُ عَلَيْءِ وَمَسَلَّمَ ظَلَ لِلْعَبَاسِ

بُنِ عَبُدِا مُكُلِّلِبِ يَاعَبَّاتُ يَاعَلَا اللهُ الْكَاعُطِيْكَ الاَ الْمُغَلِّفَ الْالْخُيْرِكَ ٱلاَافَعَلُ بِكَ عَشَرَخِ مَالِي إِذَا آنْتَ فَعَلْتَ ذَالِكَ غَفَرَاللَّهُ لَكَ ذَنْيَكَ أَوْلَهُ وَآخِمَهُ قَدِيمُهُ وَحَدِيثُ خَطَأَهُ وَعَلَى الْمُعَارِمُ وَ كَبِنِيَ الْمِسْتَرَةُ وَعَلَابِنيَتَهُ اَنْ تُصَلِّى اَرْبَعَ رَكَعَابٍ تَقْرُءُ فِي كُلِّ رَكْعَنَةٍ فَالْجِحَةُ ٱلْكِتَابِ وَسُورَةً فَإِذَا فَرَغْتَ مِنَ الْقِرَاءَةِ فِي آوَّلِ رَكْعَةِ وَآنَتَ قَائِمُ قُلْتَ سَبْعَانَ اللهِ وَالْحَلُ لِللهِ وَلا إِلْهَ كِكَاللهُ وَاللَّهُ ٱكُنُرُ خَمْسَ عَشَرَةً مَرَّةً تُرْتَرَكُمُ فَتَعُولُهُ اوَ ٱلْمُتَ رَاكِعُ عَشْرَا نُتُوَّ نَوْفَعُ لَاسَاحَ مِنَ الرُّكُوعِ هَنَعُولُهَا عَشُواً ثُنَّهٌ يَهُوى سَاجِداً فَتَقُولُهَا وَانْتَ سَاجِدُ عَشَراً ثُمَّ تَرْفَعُ رَأْسَاتَ مِنَ السَّبُورُ فَتَغُولُهَا عَشُواً تُعَرَّشَجُدُ فَتَعُولُهَا عَشُراً ثُنْ عَرْضَ فَعَ رَاسَكَ فَتَعَوُّ لَهَاعَشُرا ۚ فَذَالكَ خَسْ وَسَبْعُونَ فِي كُلِّ رَكَعَةٍ تَّفْعُلُ ذَالِكَ فِي آرُبَعِ زَلَعَاتِ إِنِ اسْتَطَعْتَ آنُ تَصَيِّبَهَا فِي ا كُلِّ يَوْمٍ مَرَّتَةٌ فَافْعَلْ فَإِنْ لَدُ لِتَفْعَلْ فَفِي كُلِّ جُعْءَةٍ سَرَّةً فَإِنْ لَمْ تَعْعُلُ فَعِيْ كُلِّ سَنَةٍ مَرَّةً فَإِنْ لَهُ رَفَعُكُ فَعِي عُمُرِكَ مَرَّةً وَإِنْ لَهُ رَفِّعَكُ فَعِي كُونَ مُرَّةً رواه الوداؤد وابن بأجروالبه يمي في الدعوات الكبير - ودي لتريزي هن بي را فع مؤه . صنرت عبدا مشرب عباس منى الشرعند سيددواست سيرك درول الشرصلي لشر عليه والم في الك ون البني حِياً معنرت عباس بن عبد المطلب سے فرایا . لسے عباس كمير معترم مجإ إكيامي أب كى مدمن مي ايك ألا نقد عطيه اورايك تیمتی تعدیش کروں اکیا میں آپ کو ایک ضاص بات بتا در اکیا می آپ کے دس كام اوراب كى وس مندسيس كرول ربيني آب كوايك مياعل بنا وس م ب كووش منيم لشان تعقب مص بول ، ده ايساعل سيركر ، جب آياس كو كريسكية والشرقالي كيب كے ماہے گناہ معالث فراہے كا الكے مجی ا در کھیتے مبی، براسف مبی اور سے مبی ، مبول جرک سے بونے والے مبی اور والسند

رسن ابی دادر اسن ابی اید و در اسن این اجد ، دعوات کمیرلیمیقی ،

و مشرری کارب مدین میرسلود اسنیج کی تعلیم و احتین رسول الشرصلی الشرعلید و کلم سے منعدد صحابه کام سے دوایت کی گئی ہے۔ ام م ترفری نے درول الشرصلی الشرعلید و کم سے کے خادم اور آزاد کردہ نظام حسنرت الدوا فع کی دوایت اپنی سند سے نقل کرنے کے بعد کھا ہے کہ ان کے علاوہ حسنرت عبدالشرین عباس اور عبدالشرین عمرو اور ختل بن عباس نے میں اس کے مادوایت کی اس کے مادوایت کا دوایت کا دوایت کی مدال المکفرة میں این مجدی کا دوریت کی مددی حیثیت یونسیل سے کلام کیا ہے اوران کی مندی حیثیت یونسیل سے کلام کیا ہے اوران

که علاران امج زی جن کا تشدّداما دست کے بارہ میں سٹورو مرد من ہے اور چرمیت میں ایسی حدیثوں کو می موحوط کرد نیے آب ج دو مرسے محدثین کرز کے تامیت ہیں ، اعذل نے "صلاۃ التیم کی ترخیب ورکھیں ہ، لی ہی حدیث کو مرصوح کراہے ۔ ما فطابی حجر نے ابھ کتاب "محفال دلمکھڑہ" ہیں شاصی تفعیل سے اس کا مدکیا ہے ہ، کی بحث کا مل یہ ہے کہ یہ حدیث کم اذکم حتن " یعنی صحدت کے بھا فاسے ووم درجہ کی ننزر ہے۔ اور معنی تابین اور تبع تابعین صغرات سے رجن ہیں عبداللّہ بن مبارک جیسے طبیل القلا الم مھی تال جی ) صلا ۃ الم میں تال جی ) صلاۃ الم میں تال جی تابیت ہے اور یہ اس کا واضح ثبوت ہے کو ان معنوات کے نزد کے میں صلاۃ الم میں اللہ علی تاب تاب کی حدریث دیول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تاب تاب تابی ، اور زانہ العبدی تو یہ صلاۃ المبدی کی حدریث دیول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تاب تاب تابی ، اور زانہ العبدی تو یہ صلاۃ المبدی کی مدریث دیول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تاب تاب تابی ، اور زانہ العبدی تو یہ صلاۃ المبدی کی مدریث دیول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے تاب تاب تابی ، اور زانہ العبدی تو یہ صلاۃ المبدی کی مدریث دیول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔

حفرت شاه ولی الترشینے اس نانے بارے میں ایک فاس بحتہ نکھ اس بحق کا صل یه سے که دسول انٹرمیلی انٹرمیلیہ دسلم سے نا زوں یں (خاص کفنی نا زوں یں) بہست سے ا ذکار ا دروعائي ابن مي التركيج مبدك ان اذكارا ورد صاؤل براسي قابويا فته ننيس مي كداني نا زول میں ان کو یوری طرح شال کرسکیں اور اس و برسے ان اذکار و دعوات والی کال ترین الله نا دیده و بدنفیب رہتے ہیں اُن کے بیے ہی معلوٰۃ التبیع اس کال ترین الاکے قائم تقام بوجاتی ہے کیونکہ اس میں الٹرکے ذکرا ورتبسیج و تحید کی ہست بڑی مقدارشا ف کردی گئی ہے۔ اور چنکداکے ہی کلمہ بار بار شرعا ما آ اے وس لیے عوام کے لیے معی وس نا زکا پر عناشکل سیں ہو۔ صلاة التبيع كابوطريقة اوراس كى ج ترسيب الم ترفرى وغيرمن صفرت عبدالله بن مبارك سے روارے کی ہے اس میں ووسری عام نا زول کی طرح قراًت سے میلے تنا تعنی مبتعان ک اللَّهُ مَرْجَ بِحِمْدِكَ " إِلا اور ركوع مِن شُبَعَ إِنَ رَبِنَ الْعَظِيمِ" اورسحبه مِن مُسْبَعَ إِنَ رَبِّ الذغل" برصف كالبى ذكريد، اوربرركوت كد قيام من قرأت سي كله منبعًاك اُللَّهِ وَالْحَدُهُ كِللَّهِ وَلَا إِلْهَ إِلَا للَّهُ وَاللَّهُ أَكُرُ " بِنَدْرَه وفعها ورقراُت كه بعدد كوح مي مانے سے میلے میں کردوش و مغر بڑھنے کا مجی ذکرہے اس طرح بررکھست کے قیام میں رکھ بجیش د مند برم اسے اوراس طراعة میں دوسرے سجدہ کے بعدر کرکسی دکھنے میں می انسی پڑھا مباکے گا۔ اس طرح اس طریقہ کی ہررکھت تریمی اس کلمہ کی محیومی تقدا دیجیٹر آ درمیارول کھو کی مجرمی تعداد تین سوی بدگی \_\_\_\_ بهرمال ملؤة التبیج کے یہ دون ہی طریقے منول اور مول بر، ٹرسے دالے کے لیے گم نائش ہے مس طرح میاسے ٹرسے ۔

صبارة الشبيع كى المارك ذريع كابول كن واحت اور معيات كالنه المارة الشبيع كى المارة المركمة المركمة المارك المركمة المنابية المتعارة المركمة المنابية المتعارة المنابية المتعارة المنابية المتعارة المنابية المتعارة المتعارة المتعارية المتع

ان تبالی محدیی سے معاظت فرائے اورلینے اُن خوش تفییب مبندوں میں سے کرئے ہور تمدت ومعنفرن نے ایس اللہ اسے کوئے ہور تمدت ومعنفرن کے ایس اللہ اسے کومن کر اُن سے قائمہ المقلق اوران کاحق اواکرتے ایں ۔

محمو المنجو المجتر مرفق مرف المسلم المراك المالية الم

# معرف المعرف العن المالي المعرف المعر

#### محتوسي [مثائخ عقرس الكصاحب ام أن كا أية ال محوابي ]

الحدد نله وسالام عَلى عبادة الكذين اصطفى - آب في اس مالت كا ملاج دريافت كياسه كرجب مي عبادت دريافنت مي شغول برتا بون تونفن مي ياساس ا ودغروربيدا برتاسي كرمي بهت بى نيك اور براعبادت كزار بول ا درجب مجهس كوى وكت منلا ب شرع سرز د بوها تى سب تو مجه مي خاكسارى دلاجا يى كا احساس بيدا بوت اس .

 ادربی مالت ج آپ نے کھی ہے (کرعبادت دریاصنت کرنے سے غردراور بالاتری کا اصاس پریا ہوتا ہے ہے در مسل عجد اسل پریا ہوتا ہے ہے در مسل عجد کی کیفیدت ہے اور ہی م قابل اور جنگ مرض ہے ہو اعمالِ صابحہ کو اس طرح نیست دنا ہو کہ دیتا ہے جس طرح آگ نکڑی کو جلا کردا کھ کردیتی ہے۔ اور اس بیاری کا بنیا دی بریب برہ تاہے کہ آدمی اپنی عبادت دغیرہ اعمالی صابحہ کو بہت بھا اور اس کے برخلات دویہ اختیار کرنا ہے اور وہ یہ کہ آدمی اپنی مالی حدث کو برگ ہی اُن کی نظر سے دیکھے اور اُن کے افدر جنرا بیاں اور برائیاں جبی ہوئی میں اُن علی جا درہ می ہوئی میں اُن طرح بائے ، بھروہ موس کرے گاکہ اس کے وہ اعمال قابی قبول ہی بنیں ہیں اور وہ جو بھی مقبولوں میں بنیں ہیں اور وہ دول میں سے ہے ۔ رسول انٹر صلی اختر جلم کا ارتا دہے۔ "بدت سے لوگ ہیں کہ وہ قرآئ پیسے ہیں اور قرآئ بان برندنت کرتا ہے "

اورایک دوسری حدیث میں ہے

سراسرتصورا ورگناه سب اوروه فرست برعل کوگنا موں کے خانمیں لکامل ہے۔۔۔ حب عارف اس سرمد پہرپنج حبا تلہ توکیا جالی جائے کہ رب کریم کی طرف سے دس کے ساتھ کیا معالمہ جو آہے ہے ۔

قلم اینجا دسیرومرلِجگست د بهاں ہو کجے کے قلم ڈٹ گیا آگے کچھ لکھنے کے قابل ہنیں راج- ؛

قراب نبیدتام احکام شردید کوجات اوران برحادی سب ..... البته شریعیت کے بھن اکام دہ جی جوقران مجید کے عبارہ النف یا اتارہ النف یا اقتقاء النف سے سمجھے مباتے ہیں اور اس وحبہ سے تمام عربی واکسی عدتک ان کو سمجھ سکتے ہیں ، اور سخف احکام وہ جی جواجہاد اور استنباط کی راہ سے سمجھ میں استے ہیں ، قران مجیدسے ان احکام کا ہم واستنباط صرب المکہ مجہدین کا صعبہ ہے .....

ادرایک بیری تم اسکام کی ادر می ہے اور دہ دہ اسکام بی جکود قرائیدے کو کانالی فی ا دانی یا اجتمادی صلاحیت سے خود نیس مجد مکاجب کک کر قرائ مجید کا نازل کرنے والاسخ تعالیٰ خود نہ تبلاہ مے اور یہ مسرف تنجیبروں کا مصدہ ہے۔ دیول الٹرمنی الٹر علیہ وسلم نے شریعیت کے جواسکام تعلیم فرائے جی ان کی نوعیت ہیں ہے کہ الٹر تعالیٰ کی مفاص تغییم سے اب نے ان کو خود قرائ مجید سے مجاہے اور اپنی طرن سے بیان فرایا ہے ، اسی لیے ان اسکام کو معدیث اور متنت کی طرف منوب کی ام آ اہے ، کیونکہ یہ امن کو نظام را مصنی الٹر علیہ دسلم کی مرکبیت دور منت بی سے معلیم بوت نے ہیں۔ اگر جہان کا اصل ماخذ بھی قرآن مجید ہی سے اور ول اللہ صلی اللہ علیہ دسلم نے اللہ تعیالی کی محضوص تعلیم اور تفہم سے ان احکام کو نسستہ آن ہی سے مجا

روس کے بعد مصرایت انبیا رعلیهم السلام اور مصرات مجهدین کرام کے اجتما و کے بارے مين ايك منايت وتيق اولفصيلي تجت فرا في محد بعدا وربيت السف كي بعد كالعض ا وقات ال مجتدكے اجتمادكى مبيا دائنى دقيق اورغامفن جوتى سبے كدعام البعلم اورمبت ساصحاب اجتها دکے لیے بھی ا<sup>س</sup> کاسمجھنا مسئل ہوتا ہے ، فرانے ہیں ) مصنرت عیسیٰ علیٰ لسلام اخیرز انہیں جب نزدل فرما ہوں سے ، تورمول اسٹر صلی اسٹرعلیہ وسلم کی شریعیت وسنّت ہی کا اُ تباع کریے ہے۔ ا دراجها دی ساکل سی محبتدین کی طرح اینها و سے هی کام لیں تے ، اوربعید بنیس ہے کہ بہت سے فل بربی علماران کے اجتماد کی بنیادا ور اخذ کے دفیق ہونے کی وجہسے ان سے تفاق ندكري بعيداكدا ام عظم الوصيف كعدا تحدمواسي كه ودرع وتقوى ا ورسست شوى كالراتباع کی مرکت ہے وہ احبہا و و استباط کے اس مقام عالی پر فائز برشے جاں وو سرے نہیں ہو کی سکے ، بلکہ دوسروں کو اس کا تمجینا تھی شکل ہوگیا ۔ ا ' دراسی و جدسے بہت سے لوگوں ہے ان کوکٹا ہے معنت كامخالف عانا ، اوران كا ادران كا دران كا يرب كميراس ليدبهواكدان كى إلغ نظرى اوران كى فقيها مذ فراست ودراميت محمقام كونسيس سحباماماكا بصنرت الام شانعی سف ان سے اجتماد و تفقه کی گرائی ا در باریکی کوکسی ورجیس سمما تواعترون كيا، اوركما "اله قداء كام عيال أبية حديف" زرار عن فقهاءا ورعبدن د امرا بوَمنیفہ کے اُل دعیال ہیں ) اصوس ہے ان لوگوں کی بسارت ہے جا ہرج اُنے تصویہ نظر کی وجهسے درسرول میں تقسدرد سیکھتے ہیں .

تامرے گرکہ این قافلہ اطعن تقور کے حاف القرکہ ہے اس کا دا میں ٹیران ہاں سند ہیں سلاا نہ دوہ از صلی جاں تجسلد ہیں سلادا اور حضر بی عینی روٹ اشراد دا ام عظم او بینفہ کے طریقہ اجتما دیں ہومنا ہوستا و کیانی سے ، ٹالیا اس کی وجہسے ایرا ہوگا رصیا کہ تواجہ محدیا درا سنے صفول سند سی میں تھا ہے کہ

حصنرت سيى عليالسلام حبب خيرز أندس أزل بول كية نوان كاعل مسلك بفي كي علال الم موكا مینی ان کا اجتما د امم مردت کے اجتماد کے موافق ہوگا۔ یہ بات منیں کہ وہ نرمب صفی کی علید بیروی کریں گئے ،ان کا مقام اس سے بہت لمیز ہے کہ امت کے کسی عالم اور مجتر کی تعابید بیروں میں ۔۔۔۔ بلاشا ربعصد اور بغیری بادے کے کما حاتا ہے کہ اس زمیب حنفی کی زرات نظر شغی میں اکیے عظیم دریا کی طرح نظر آتی ہے اور دوسرے مجہدین کے خام سب الابوں اور جوتی منروں کی شکل میں و کھائ ویتے ہیں۔ آباری دینا کے سلمانوں کا سوا دِ اعظم نقد صفی کی ہردی کرتا يد علاده اذي يلك إصول وفروع من دوسراتنا مملكول كم مقالم من ايد خاص أمياد ركعتاهي ....عجيب معالمه عني المعراب سنيفه كا قدم مدين وسنت كى بيردى مي رسي ا کے ہے۔ بیان کے دہ مرسل حدیثوں کومسند حدیثول کی طرح دا جب الات اع سمجھے بین ا در اپنی رائدا در تباس کے مقابر میں معترم رکھتے ہیں ، اسی طرح صحابہ کرام کے اقوال اور فناوی کواینی رائے کے مقالیمی مقدم اور وا بیب الاتباع ماستے ہیں ، ووسرے صارت کا طریقیہ پہنیں ہے ، اس کئے إوجود مخالفین ان کوهماسپ راغیے " کہتے ہیں ۔اور ایسے الفاظ سے ان كو إدكرتے ميں جو صدا ورب سے على مائے مين . .... خص سجا نہ تعالیٰ ان كوتونيق شدكه دين كے اس الامرا درمیتوا كے ساتھ وہ لينے روتيد كوميح كريں ۔ اوراسي تيز كلاميول سيداسلام كيموا د اعظم كوايدا ندميوسيائين . . . . . و ننوس ا كيد لوك جوخود كمال على سے محروم بي سيند حديثيں إوكركے اورشرنعيت كواحكام كو امفين مي مخسر كاركي كومبران سيمضف لنكے جيں۔ ا درج كھيرخو رہنيں جانتے ہيں اسپنے كو اس كى نغى اور أىكاركا حقلاً

پوس کرے کہ در سنگے نمان سے انسان و کا سان او ہمان است اسٹوں میں میں میں میں اسٹوں کے میں میں میں میں اسٹوں کے اسٹوں کے اسٹوں کے اسٹوام کے بادجود مجھے مرمب فام ہے بارے میں اسٹوں کے اسٹوام کے بادجود مجھے معترب وام ہم شافی سے ذاتی محبت ہے اور میرے دل میں ان کی بڑی منظمت ہے اور اس کے اسٹوام شافی سے اور اسٹوں کے بارچود میں ان کی بڑی منظمت ہے اور اسٹوں کے بیروی کرتا ہوں ، لیکن کیا کرد ل کہ دو مرسے صفوات کے میں میں ان کے میکن کیا کہ دو مرسے صفوات کے اسٹوں میں ان کے میں ان کے بیروی کرتا ہوں ، لیکن کیا کرد ل کہ دو مرسے صفوات

کوان کی کمال عظمت اور کمال تعویٰ کے باوجود ام عظم ابومنیف کے مامنے بچوں کے دیگ مي د كينا بول زورد كب طفلال مع أيم والامراني الله سبحانه .....

اس طویل مهتید کے بعداب ہم اطل بات کی طرف سے ہیں .... یہ بات تو معلوم اوٹا بت ہومکی کہ احکام شرعیہ کے ٹبوت میں احتبار س کا ب دسنت اور مجتدین کے قیاس ا در اخ آئے اُمت کا ہے ۔ ان حیار دلائل شرعیہ کے بعید کوئی یا بخویں دلیل منیں ہے حسب سے کوئی تهمُ شرعی نامبت کیا جاسکے مقرمین بارگا و خدا دندی کا الهام ا درابل قلوب کا کشف اسی جیز بنیں ہے جب سے کسی میزکی حلت دحرمت یا اس کا فرص یا سنت بونا ٹامبت کیا ما سکے جمات ا ولیاء الله کو مجترین کی تقلیداسی طرح صنروری ہے حب طرح عام سلما نول کو ، کشعت والهام کی دجہ سے وہ مجتدین کی تعلید کے دائرہ سے با ہرانت تباسکتے۔ فوالنون مصری ، بایربط ، ورمبنید وشبی ، اجتمادی اورنفتی اسکام میں زید ،عمر ، مجر ، خالد دغیرہ ، عام سلمانوں کی طرح مجتمد كى تقلىدىكے يابندہيں ، عامم المانوں کے مقالمہ ميں اَن اكا بركى نفنيلىت وومسرى باتوں ميں ہو۔ به اصحاب کشف ومشا بره بی منجلیات ا درخه داست ان کا خاص مسدمیر ،ان کاحال په ہے کہ محبوب چنیقی حبل حبلال کی محبست سے سرشار موکر ہے اس کے ماسواسے کہ ہے جیں اور عنیر کی دیدودانش سے از اوم و کیٹے ہیں ، انبی سے وصل ہیں اور دہی اور مسرت وہی ان کو اس ہے۔ دنیا میں رہ کردنیا سے بیتعلق ہیں ادرخود اینے کو تھی تعبلادیا ہے۔ خصیتے میں تونس اس کے لیے جینے ہیں اور مرتے ہیں تونس اس کے لیے مرتے ہیں ....ان کا الهام سيح بولي اوران كواكي طرح كاشرب بم كلامى صاصل بوماسي ، ان كي خواص ا دراكاً بركے قلوب ميں المندنع الى خاص معادت والسار براہ راست القا فرا ماہے اور ٠ دارن ۱۱ راسرار کے اس خاص دائرہ میر یہ اسینے ، اسام کی اسی طرح بیروی کرتے ہی جس طرح مجتدالين اجتماد كى بيردى كرتاب ..... بهرحال اولياد عارفين كه يعلوم ومعارب يَدِيدُ السُّرْتِعَالَى كَانْعَاصِ انْعَامِ مِينَ بِينَ سِيحِقَ تَعَالَىٰ اسِينَ ان مَاصَ مِبْدُوں كونوا ذَلِب واكرجِ إ ، میں احکام شرعبہ کی ہر دی کے تمرات ہوتے ہیں ، اور حب طرح در ضت کے بغیر میل کی قرقع كذا بعود وفى كى باست ب ، اسى طح مشرىعيت كى بيروى كے بغيرمعارف اورامساردالن كى تتا

ماء اللحرخاص طاقت كابيناه (المحلم
جى إن! الدلن رسيري مناص پرونمين ابرا ، ها قت بخش بڑى وبٹوں ، نبا مّات جن مِن والمن موتے بيں
انده مهلوں کے دس مشک عبراور زعفران سے سائن فنک طریقی سے میار کیا گیا مار اللم خاص ون معلی پیدا کرتا ہے ، اس کے استعال سے طاقت ادرجوانی عرصہ کے بر قرار رم تی ہے۔ اور جسم
وَلا دکے اندم منبوط ہومیا آہے۔ ربرمگر انجیاں قائم کی مباری ہیں)
رو) کا نبور هین قین (۲) مبنارس دال مندی المینیان :- رو) مکون ترمین مین المینیان :- روی مکوناته میمین میدر از دار رمی و عظم گراه برگرا و او د
د ُواخَانَهُ طِبِيتَهُ كَالِيجِ مِهِمْ بِينِيرِينِ مِنْ عِلَى كُرُهُ هِ ، بِي اللهِ عِنْ اللهِ عِنْ اللهِ عَلَى

# محتوا حضر والمراكات المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية المالية

حسر می خواجد کے محق اس معنون کا دونا در ان کے علوم و کا لات کا دونا در اور ان کے علوم و کا لات کا اور ان کے علوم و کا لات کا دونا در جو سد جرج نا مرد نا در اور ان کا علم کی گرائی میں بلکہ معارت و مقائق کے پوسے اسلامی ذخیرے میں خابی اخیا نہ محتاہے ، علم کی گرائی ، توزیات کی ندت ہمشکلات کی حقدہ کشائی، ذاتی تجربات ، ا ذواق سیم یہ جبت دار علم ذنفر ، کتاب دسنت کے محیح وحمیق فیم مقام نبویت کی توست و عظمت کے بیان ، مشربعیت کی حاست ا در و حبرانگیز نکات ، اور محترب مخترب من معارت میں حصرت محددم کے نکا تیب اور محتوبات امر آبانی کی نظیر نظر نہیں آتی ، ان مکا تیب کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات امر آبانی کی نظیر نظر نہیں آتی ، ان مکا تیب کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات ایس کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات ایس کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات ایس کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات ایس کی نظیر نظر نہیں آتی ، ان مکا تیب کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات ایس کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات ایس کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات ایس کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات کی معارف کا تیب کے مطالعہ سے معذوم کے نکا تیب اور محتوبات کی معارف کے نکا تیب اور محتوبات کے مطالعہ سے معارف کے نکا تیب اور محتوبات کی معارف کے نکا تیب کے مطالعہ سے معارف کے نکا تیب کے مطالعہ سے معارف کے نکا تیب کے مطالعہ کے نکا تیب کے معارف کے نکا تیب کے مطالعہ کے نکا تیب کے مطالعہ کے نکا تیب کے نکا تیب

ا ندازه برقاه که آمت محدید کے محقیق و حارفین سکے علم وکرکی رمائی کن لبندیوں کہ ہو'اور امغوں نے معرفت الئی، ایمان ولقین ، مثا برہ و اوراک ، تصفیہ قلب و تزکیہ لفن ، روح کی اطافت و ذکا دست ، احمضات کی باریجیوں اورنفس ان انی کی کمزودیوں اورخلیوں کے دریات میں کمان کے ترقیات وفق محاسم میں کمان کے ترقیات وفق محاسم میں اوران کی ذکا وست اور قرت نکویہ سکے طب اگر بازی وازنے کن کن لبندش خواری این نشاؤں میں بروازی کی ایک باریکی نشاؤں میں بروازی کے اللہ میں بروازی کے اللہ کا دری کا دوران کی دیکا ہے دائے کے دوران کی دیمان میں بروازی کے اللہ میں بروازی کے اللہ کا دوران کی دوران

علوم ومعارست محصلاده بيمكاتيب نويقلم، قرت بايني ا دريم انشاركاممي اعلى نوز ہیں اوران کے بہت سے سکوے اس قابل ہیں کا دنیا کے بہترین اوبی منون میں شال ادادب عالی میں شامسکے عبائی۔ دنیا کی اکٹر زبانوں اور علم وا دب کے بارے میں یہ زیادتی کی گئی ہو كمصرف الشخصيتول كوا دبيب مصاحب اللوب اودانشاء برداز تسليم كيا كيلسب اورائمنين كي تحريرا درنائج فكركوادب كم مؤنه كاحيتيت سعين كياكيا بصعفول في ادراتاء كواكي ميشها ذريئه افهاركمال كحطور مرانتخاب كباياج قديم زانه مس سركار دربار متعلق تق ا در کوئی مخریری مدرست ان کے مبرومتی ریاح منوں نے انٹادیں مسناعی اور کلف سے کام لیا۔ اس کانتیجہ سے کرعربی اوب کی تاریخ میں انتا بردان مساحب اسلوب کی حیثیت سے بميشه عبد الحميداكات ، الداسحات العدائي ، ابن العميد، صاحب ابن عباد ، الإمكر وادرى ، الدالقاسم حريرى ، اورتامنى فامنل كانام ليام السهد حالانكدان كى تحريد و كالراحميم سوى نذركی اور دوج سے محروم اور تا شرسے خالی ہے۔ ان كے مقابد مي امام غزالى ، ابن جذى ، ابن شداد استيخ مي الدين بن عربي ، الوحيّان توحيدي ، ابن تيم ، ابن خلدون كميس برمه كرانشا بإله كالمسف كمتقري ادران كى تعنيفات مي مجع اورطا توران ارخيالات ومذبات ك اظهارا ورانسانى تأثرات واحساسات كى تقيوير كے منابيت ديحش اور د كا ويز مؤسفي ليكين ان بے گنا ہوں کا گنا ہ بیسپے کہ انھوں نے کمبی ادب وانشاء کو اپنامتعل بیشہ یا افہار کمال کا ذرىيدىنىس بنايا اوران كى اكترىخرىرول كا مومنوع دىنى يا على ب،

د مجسب اور عبرت انگیز ایت به سے که ایک بی صنعت دو کمآبی انکھاہے ایک تو سرام مرکھت اور تعنیع سے بجری ہوئی ہوتی سے اور دوسری سادہ اور سنے کلعت ، اس کے

ز ما نه کی موسائش اورا و بی صلفتے مہیلی تصنیعت کی واریخیین کی مداؤں سے گو سنے حاشے ہیں ا در شاید ده معنعت خدیمی اس کتاب کو ماصل زندگی ا درسرای نازش و انتخار سمجترا سیکن حقيقت بيندزانه اورانقلاب روزكاران اصحيح فيصله صاوركر تأسب اليكلف تصنيف كتبخانول كي ذمينت بوكرده جاتى ہے، ا در دوسرى كابكونقائے دوام كاخلعت عطا برا اسمادا امنوں نے نمایت فرکے سائق "المرحش" رحیرت میں ڈال دینے والی کتاب، نام د کھا متسا يده خفايس ب دلكن ان كى بقائلت كاب سيدا لخاط "جب مي المغول في مناسب الده طریقے پراپنی زندگی کے تجربات اور دوز مرہ کے اکٹرات فلمبند کیے بنتے اور حس کوشا پروہ ضاطر میں میں نا لاتے ہوں ، آج مقبول عام اورا دب کے طالبعلوں کا مرکز توجہ بنی ہوئی ہے۔ مندوستان کے فارسی اوب کی تامیخ کاجائزہ لیجئے و میاں کے اوب وانشاء برظوری العضل ودنمسة خاب عالى حالت بوئ نظر آتے ہیں مالانکداگرانشاء کے بیمبرات و حقائق کے مؤثرانها رکومعیا رقرار دیا جائے توان کی تخریروں کا ٹرا مصدحن میں لفاظی ممثل نع و بدائع اورنفطی رهایتون کا زورسے ، اپنی تیمت کھو دیتاہیے اور مہبت بخورًا حصدا دب وانشاء کے معیاد پر بورا اُر کسیے اِن کے مقالم میں الیسی بہت می تصنیعات لائتِ اعتبار کھرتی ہیں جن کو هام طور بيمُورضينِ ا دب اورخو گرتعليد اقدين سفهميشد نظرا نداز كيا بصنرت مسيخ سترين الدين يعيى منيرى ا درصنرت مى دالعنة انى سنخ احدفاروتى كے محتوبات كالراصعه عالمكرك تعا شاه ولى الشرصاحب رحمة الشرطليدكي ازالة المغنارا ورشاه عبدالعزيين ماحب كي تخفياً ثناحشر کے بہت سے محراے فارسی اوب اور انتیار کا کا میاب مؤنہ ہیں ، ایسامعلوم ہوتا ہے کہ ہر زبان میں ادب کا جودائرہ کسی میٹی رد نے جمینے دیا اس کے حدود ارتعبہ سے باہر شکلنے دوسرے علوم وننون کے وضیرے کو کھنگا لنے اورے اوبی شاہ کا رول کے دریا فست کرنے کی دروس مام طور برگوارانبيس كي كن ادراس طرح صديون كسان ادبي جوابرات برخاك يري دي. ادب وانشار كم سليلي من عام مورخ ونقاد اكتراس حقيقت كونظرا زاد كرشية بن كه تخريرى قدت كلام كى تايرادد تبول مام د بقلت دوام كے ليدسب سے ديا ده معاول يعفر

کھنے داکے کی ا ندروئی کیفیات ، اس کا بقین ، و لی حذیہ کسی حقیقت کے اہلا د کے لیے اس کی برجہ بنی حقیقت کے اہل کہ دوسروں برجہ بنی اور بے قراری ہے ، ایسے کسی خص کوجواس افدائی کیفیت سے سرشارا و داس کو دوسروں میں بریدا کرنے کے لیے معنظرب و بے قرار مجہ حب قدرت کی طرف سے ذوق سلیم بھی عطا ہو، الفاظ واسالیب بریان برضر و ری صدیک قدرت بھی حاس ہوا و داس کی تحریم میں وادب جال استدلال اور حب بریان کے ساتھ سوز و دول اور خوب مجرکہ بھی شامل ہو قواس کی تحریم میں ایرا اثرا و دار ایساز و دول اور خوب مجرکہ بھی شامل ہو قواس کی تحریم ایرا اثرا و دار ایساز و دول کا دور کی اور اس کی تا دی کے دو ہ اپنے ذار میں ہزادوں ولوں کو ذرخی کرتی ہے اور سکی دول ہوں کہ تا میں جو اور سکی دول ہوں کے دور کا در اس کی تا دار کی دور دور کی اور اس کی تا دی کے دور کی دور اس کی تا دی کی دور تو تر تر تر تر تا تو کی دور کی دور کی دور دول کا دور کی تا دار کی دور دول کا می تا میں جو تا کم دور کی دور کی دور کی دور کی کا در اس کی تا دی کی دور کی کا در اس کی تا دی کی دور کی دور کی کا در اس کی تا دی کی دور کی کا در اس کی تا دار کی دور دول کی تا میں جو کا کھی دور کی کو دور کی کا خوب کی کا کھی کی کے دور کا کھی کا کھی دور کی کا دور کی کا در اس کی تا در کی کا در دور کی کا در اس کی تا دار کی کا در دور کا دور کی کا در دور کی کا در دور کی کے کہ دور کی کا دور کی کو دور کی کا در کی کا دور کو کی کھی کے کا کھی کا کھی کا کھی کی کا دور کی کا در کا دور کی کا کھی کا دور کی کا در کی کا در کی کا دور کی کا دور کی کا دور کی کا دور کو کا دور کی کا در کی کا در کا دور کی کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کا دور کی کا دور کی کا دور کی کی کے دور کی کا دور کی کی کا دور کا کی کا دور کی کا دور کی کا دور کار کا دور کا دور کا کا دور کی کا دور کا کا دور کی کا دور کا کا کار

تخریر دتقریکونوئر و کا میاب بنانے کے لیے متنی صفات اور مسلامین اور بلاخت کے اصول و قوانین صروری جی ناقدین اوب نے ان سب کا تفییلی جائزہ لیا ہے اور برجمد میں ان پر بحبث ہوتی رہی ہے ، لیکن بہت کم لوگوں کو اس کا اصاب ہوا ہے کہ ان صفات اور مسلامیتوں میں اکی بڑا مؤٹر اور ناقابل فراکوش عضر یا عالی صاحب کلام کا اخلاص اور در در مندی ہے ، اوب اور انتاد کے ذخیرہ کا اگر ایک نے اوزیادہ حقیقت پندا فراور گرب نقط کو نظر نظر کے جائزہ لیا جائے تو اس کو دو تموں پر تعقیم کرنا ہے جانہ ہوگا۔ ایک وہ مخریری یا الما برخوا فرر نی تقال جو افرد نی تقال خوا میں فرائش یا حکم کی تعقیل ، کوئی دمنیا دی مناصب اقترادیا دوران سے مقصود کسی فرائش یا حکم کی تعقیل ، کوئی دمنیا دی مناصب اقترادیا ما حب بردت انسان کی رضا مندی بہنیں تھی کی دو ہود اپنے ضمیر یا حقیدہ کے دستران کی مناصب میں منبی ہوتی ہے ، اوران سے متاب ہوتی ہے ، اوران کے دس میں بہنیں ہے ۔

دوسری نتم وه مے جکسی فراکش کی تعمیل یا کسی دنیاوی منفعت کے صول یا کسی
الاتران ان کے حکم کی تعمیل میں جو ، ادب کی ان دونوں متموں میں زمین داسمان کا فرق
ملے گا۔ بہلا ادب مرکد اندل خیزو بردل دیزو" کا مصدات ہے۔ وہ طویل عرصہ تک نذہ امہات کا موضوع دینی واضلا تی ہے تو اس کا قلب میں میں مصوصیت یہ ہے کہ اگراس کا موضوع دینی واضلا تی ہے تو اس کا قلب اور انقلاب کیزا تر بڑے اسے۔ بہرادوں ادمیوں کے دل میں میکے پڑھنے

اصلاح کا جذبہ بیدا ہد کہ اس کے برخلاف دوسری تم کا ادب داد دخین اور مادشی سرور دفرش وقت کے سوار درح اور قلب برا بناکوی دیر با اثر بنیں بھوٹ تا ، اس کی زندگی اور عمر محدود د مختر ہوتی ہے ۔ بہلے اوب میں بے ساختگی اور ہے کافئی ہوتی ہے ، دوسر سااوب مصفت الج انہام ، ادب کی بارگاہ میں ہے ادبی نہ ہوتو ان دونوں تموں میں دہی فرق ہے جواکی ٹیٹی انہام ، ادب کی بارگاہ میں ہے ادبی نہ ہوتو ان دونوں تموں میں دہی فرق ہے جواکی ٹیٹی کا سے سے میں بیان کیا گیا ہے کہ کہ کہ سے کہ کہ میں تم سے کو ایک میں تم سے کو ایک بران مجا گئے میں تم سے کیوں بڑھ جا آ ہے کہ دوئر تا ہے اور تم اس کو کیوں بنیں بڑا لیتے ؟ "اس نے جواب دیا "اس لیے کہ وہ ایس ہے کہ دوئر تا ہے اور تم اس کو کیوں بنیں بڑا لیتے ؟ "اس نے جواب دیا "اس لیے کہ وہ اسے لیے دوئر تا ہے اور تم اس کو کیوں بنیں بڑا لیتے ؟ "اس نے جواب دیا "اس لیے کہ وہ اسے لیے دوئر تا ہے اور تم اس کو کیوں بنیں بڑا ہے ؟ "

ا تدین اوب نے وقت ، احل ، نفنا اور طبیت کے فراغ کو اوب و فراعری کے لیے بہت زیادہ سانہ کاروموا ون عفرت کی کیاہے اور بہت سے اویوں اور فراعری سے اس کا اطار کیاہے کہ لب جو ، کنار وریا ،گوسٹ جین ، نفسل بہار انسیم ہحر ، ہیج کا سمانا وقت ان کی شاعری اوران کے اوب کے لیے محرک بن جا گھے۔ اور ان میں بہت سے لوگ ایسے مقام کی کلاش اور ایسے وقت کے انتخار میں سہتے ہیں۔ اس طرح بیختیفت تسلیم کر گئی کہ وقت کی لطانت اور د اغ کا سکون اوبیات کے لیے بہت معاون ہے ، بعن الم ول کے کلام میں جوغیر معولی طلاحت اور قلب کی پاکنزگی اور لائن کی موال کی لطافت اور قلب کی پاکنزگی اور لائن کی موال کے بیت وسرسی کا نیجہ ہے اور اس کے لیے وہ کسی خارجی مردا در مقام اور وقت کے مقالع کی بیس ہوتے ، ان کی خوشی وسرسی کا سرحیثہ اور ان کی دولت کا خوانہ ان کے ول میں ہوتا میں ہوتے ، ان کی خوشی وسرسی کا سرحیثہ اور ان کی دولت کا خوانہ ان کے ول میں ہوتا میں ہوتے ، ان کی خوشی وسرسی کی ہے۔ خواجہ میر ورد دیتے اس پیسے گردہ کی ترجانی شعر میں کی ہے۔

مبائیے کس دا سطے لے درد میخانے کے زیج کھوعجب متی سے لینے دل کے بیلے نے کے زیج

عُرِمْنُ اس بِاطْنُ كِيفَيْتُ الْفِيْنَ وَمَثَّابِرُهُ ، وحوت كَيفليد ، البِ مصروالبِ تعلق كو حقائل سے آگاه كرنے اور منزل معقود بربہ بہنے لئے سے حبیب ، اضلاص و دردمندى موج كى لطانت اور طلب كى باكنے گى ، اور اس سب كے سائة ذو تَسِ الميم اور ذبان بر فقرست سنے صنرت شیخ شرف الدین کواکی بلنداد بی مقام مطاکیلیه ا درا مغوں نے لینے خیالات مبتہ آب کے المار کے لیے ایک مقتل اسلوب بدیا کرلیلہ جرا نمیں کے رائع محفوص ہے ، ان کے مکت برائد محفوص ہے ، ان کے مکت براور مکت براور مکت براور معام رکھتے براور معا رف وطائق ، ووت و اصلاح کے وسیع ذخیرہ میں کم چیزیں البی بول کی جوابئ وبیت ادر قرت و تاثیر میں ان کی نظیر ہوں ۔

حعنرت متیخ مشریت الدین بحیی منیری کے پمکتوبات کے مطالع سے مضامين كالمفن إلى صفورك كرمان احاس بواي كالمنوم، يناوركات ا در تحقیقات تکھنے ولئے کی صرف ذ لجانت ، و فرد کلم ا درعور دمطالعہ کا میچہنیں ، کمکہ ہیاس کھ واتی تجرابت اور اس کے ذوق ولقین کا متجربی ۔ خدا کے علوے بارگاہ ، شان معانی نے مانی اس کی دا درسی وکبر بائ ،حلال و حال ،مومن کے خوت و رحار ، حارفین و وامسلین کی بارگاہ کے نا دوگداز بهروروا نروه ، دربلے دحمت کی طعنیانی ، توب وانابت الی الٹرکی منرورت برج تكفاكيا هي مسا من معلوم بوتله كوى محرم راد واشاع معيقت الكدد إسباسي طرح مرّربُه انسانیت کی دفعت و لمبندی ، قلب انسان کی عظمت و دسعست ، محبت کی قدرو قیمت، ان ان کی لمبند میروازی ، دوریسی مشکل میندی ، ۱ در عنقاطلبی ، علوسمِت اور قومتِ طلب كم مقل جوطا توريكو بات لكه كمي بي وه اعلى ترين تحريات بي شال بون کے قابل ہیں ۔نفس کے مفالطوں ،شیطان کے فریب ، اخلاق ر ذبیرا درسلوک کی گھاٹیوں كيمتعلق جر كميدارات دېواسې وه مسب طويل تجرب، وميع علم ادرعلى وا تعنيت برمبنى سه. ا بل طربعیّت کی حن غلطیوں ہے متنبہ کیا گیا ہے ا درشربعیت کی منرورت ، یکا لیعب شرعیے ہمیشہ باتی رہے، بنوب کی ولایت برتر بھے اور مقام بنوت کی عظمت کے مقلق جو کھی تحرید بولسے اس کی قدر دقیمت اورا فادمیت کا افزازہ کالسف کے لیے اس مصراور اول کامانا منردری ہے جس میں میکو بات تکھے گئے ہیں ، مم میاں مختلف عنوانات کے استحت ان محة إت كے كيم مؤف ورا قتبارات مين كري سكے ، جولوگ تفيس اورامتيعائے خواہمند ي وه امل كي فرون جوع كري . منو ای مجبوع وران کے محتوب الب مجبوعہ وا من مشورا ورمتداول مکتو الب محبوعے وران کے محتوب الب مجبوعہ ورہ ورہ و مے قاضی شمل لدین ماکم تعدیہ جرمہ کے نام کے مکا تیب کا مجبوعہ ہے۔ اس مجبوعہ میں ناوم کا تیب ہیں ، کیس مدمکتہ بات معنرت شخ شرف الدین کی منیری قدس متر ہ "کے نام سے جبیا ہے اور کسیس مدمدی مکتہ بات کے نام سے باس کے مرتب معنرت مخدوم کے معتد فاص شنے ذین بدد مربی ورہ ہیں وہ اس محبوعہ کے مقدمہ میں ایکھتے ہیں ، -

"بنده صنیعت ذین بردع بی کتاب که قامنی شمس الدین حاکم تعبیه جسد نے جو حضرت کے ایک مریدیں بادبار اس صفون کے عربے ایسے ارسال ضدست کے کہ یہ عزیب موافع کی بنا پر حضرت محذوم کی محبس میں حاصری اور شروب محبت سے جو علوم ومعارف کے حصول کا ذریعیہ ہے محروم ہے اور حضرت مخذوم سے دورا کی دورا کی مربی بندہ مرب مرب میں مامند کے ہر باب میں بندہ مرب مرب مقام پر بڑا ہوا ہے ، اس کی درخواست ہے کہ علیم لوک کے ہر باب میں بندہ مرب مرب مقام کے مطابق کی خیر تخریریں ہے آیا جائے تاکہ یہ دورا نشادہ اس کے استمقادہ کریے یہ

یه درخواست جربم سے اخلاص والحات سے فائٹی تھی منظور ہوگی ا در صفرت محذوم نے مراتب و مقاا تب سائیبن ا وراحوال و معاطات مربین کے سلیلے میں نبقد رمنرورت کی قلبند فرا دیا ا دراس طرح توبد واروات ، توجید و مربین کے سلیلے میں نبقد رمنرورت کی قطبند کر شش و موجت ، گروش و روش ، شش و موجت ، گروش و روش ، شش و مربی کے بہت سے مزوری اورع توبد ، بخر بیر و تفرید ، مربی و مربی کے بہت سے صفروری اورع تا بین موالات ، سلف کی سکایات اوران کے احوال و اعمال کا بہت ساف فروری اورع توبد و مربی کی ایست میں بہاروسے تعبد جرمنہ میں جو ایست کی مقال سے موبد کی محت کے احدام و مربی کی ایست مربی کی اوران کو مرتب کرلیا آ کہ دست سے بقدام و ما منرین خالقا ہ نے ان محتوبات کی نقل رکھ کی اوران کو مرتب کرلیا آ کہ اصحاب تو فین سرف اور وربدی اسے والوں کے کام ائیں سے مصاب تو فین سرف اور وربدی آ نے والوں کے کام ائیں سے کامنی سرف اور وربدی ایست مربی یا دوان کو مرتب کرلیا آ کی مرب اور وربدی بی کی مرب ایست کی نقود مرو و و نقی بخش ما داکہ قلب والد و مربع مربی ترجیب بھی یا دیا دیں نقود مرو و و نقی بخش ما داکہ قلب والد و مربع مربی ترجیب بھی یا دیا دیں نقود مرو و و نقی بخش ما داکہ قلب والد و مربع مربی تربیب بھی یا دول کے دربری دولت کی بخش میں مراب کی امروبری میں بیا دولت کی مربیب دیا دربری توبدی بخش میں مراب کی دولت کو دربری دولت کی بخش میں مربع دولت کو دربری دولت کی بخش میں مربع دولت کی دولت کی

# .... اسطرح الشرفي على المنابع المام المنابع المام

ايك خطك واب مي

عزیری ! تم نے اپنے افزی کموب میں لینے استعجب کا افارکیا ہے کسی اس فیراس اورلادنی کے احول میں روکر اسلام کا کیونکر مہور جاسکے گزارش ہے کہ:-میں امریکی مول ایکن میراسل که نسب بوتھی بیٹنت مرجمنی کے ایک میروی منا ندان سے متا ہے ، میرا گھوانہ دین سے کیسرنا اثنا! میں نے خود امریکی کے سرکاری اسکولول میں خالص لادبني علىم يائى الكين يواكد نسبي على كى بنا يرميك والدين يه ما متر ته كار ميت يه مبراکچه نام کاتعلق باتی رسب اس کئے وہ ہراتوا رکو دو کھنٹے کے کئے ایک مردسہ میں دی تعلیم على كرنے سائے بھیجے تھے، د إل جلد ہى محبے عسب مرا وربيو د كے باہم مارى يعلق كے موضوع سے مہبت دیسی موکئی، میں حضرت سیدنا ابرامیم ،سیدنا اساعیل ا درحضرت اسحاق دهلیار الله کے سالات میبت وش مومور ٹر صتی ، اور مجرزیادہ ون سی گذرے کہ تھے بیودے لی اور نرمی تعلق کے با وجودان کی برسبست عسب رکے مالات سے زمایدہ دلیسی مولئی اوراس کی وجد ميقى كدا گرجيه يو د معنى حضرت ابرا بميم عليالسلام كى اولا دا و دسامى الاصل مي اليكن يورميينون سے ملنے كے بعدان كى تا م سكى خصوصيات ضافع موكئيں اورا سب ال م تاميت كاكوكى اثربا فى بنيس د با ، برخلاف ال كمے عصب بيس كه انفول فيه ابنى سامى خصوص باست اور واتی امتیا زات کی دری مفاظمت کی ۔ ای طرح بہودی ادر نے کے بڑھنے کے و قت

منمی طور پہھوری ارکے کے مطالعہ کا بھی اتفاق ہوا، اس وقت تھے معلوم ہوا کہ وہ عرب کے مسلان مکرال ہی تقصین کے زمائہ اقتدار میں ہودی ہند میں کو پہنیا اور آساں ترتی ہہ پہنی کا موقع ملا، جنا بخر ہیوود کی فرہب زبان مورائی کا سے اچھاشعری کلام اسپین کی المان مکوت میں کھا گیا، قاہرہ میں کمان اور وق مسلاح الدین الدبی کا سے ہیلا مرجن شہور ہیودی دائر میں اگر اگر اور وی کا سے بہلا مرجن شہور ہیودی دائر میں اگر کی گئی اور اور آسی جو درب ان کے خون سے ہوئی کھیل رائم تھا، ابین اور دوسے ہلائی ملک میں افرور آسی جو درب ان کے خون سے ہوئی کھیل رائم تھا، ابین اور دوسے ہلائی ملک میں افرام بنی تہذیب کو ترتی وی جو درک اور ان کے لئے کوئی ملک میں افرام بنین تھی۔

میری عمر حبب اره سال کی جوئی قوع ب سے میری دلی آئی ٹر مدگئی کہ میں ان کے متعلق صرف پڑھئے ہی پر اکتفا نہ کرسکی بلکھ میں ان سے دلی طور پراس طرح ساکئی جیسے کہ میں ان سے دلی طور پراس طرح ساگئی جیسے کہ میں اپنے آپ کوئی محدوث کرنے گئی ہوں ، \_\_ع بی شعر ، عربی نغمہ ، عربی ساس ، عربی کھا نا ، عرف ہرائی جزرے مجھے عربت مرکئی \_\_\_\_

یاس وقت کی بات ہے حب میں نے کی عصب کو کہنیں دیکھا کھا، در اب کا اب اپ متم میں مقرب ابر مجھے کہیں سفر ہی کا اتفاق ہوا کھا، جا نج میرے والدین میرے اس تعلق پر سخت برم ہوئے وہ مجھے دوائی سجھنے لگے ، اور میرے متحل یہ بات وہ بار با دکھتے کہ " اگر کھی کی عربی سے اس کی طاقات ہو جائے یا کسی عربی طلب کویہ دیکھ لے گی تو اس کا سا وا دسم خود بخو وہ و رہ ہوجائے گئے۔ وہ مجھے نفرت دلانے کے لئے میں کہتے کہ عرب وہ شریر ترین توم ہے جس نے بود کی ترمن میں نا زول کی موافقت کی تھی ۔۔۔ اور چھیقت یہ ہے کہ جہال سام موطاق کا مقال میں جو کھے ٹرمعا یات کھا اس کا بڑا صعد وہ کا تقال ہی بہت ہی بھیا کا سقو میرسا منے لاتا ہمتا ، لیکن میری طبیعت ال تا م با تول سے اس کا درکی تھی اور میں اندوں کے سل میں جو کھے ٹرمعا یات کھا اس کا بڑا صعد وہ متحا ہواں کی بہت ہی بھیا کا سقو میرسا منے لاتا ہمتا ، لیکن میری طبیعت ال تا م با تول سے انکا دکرتی تھی اور میں اندوس بالکل طبئ تھی اور میں نے عزم صمر کرلیا تھا کہ دلائل سے اسے فلطا ٹابت کرد دل گی ۔

بهرع بول محد ملاف بورب اودام مكيدكى شترك ديشه ودانيال توجيع آزروه كريى

دیمی تقیں کی میسے اس جذبہ کوسے ذیا دہ تھیں اس دفت ہونجی جب بی نے بغی عود اور کھیے ہیں ، وہ کو دیکے کہ وہ وزیکن کے تا ٹرسے دی کل کرنے گئے ہیں جو النسے کی ہے ہی در کرھیے ہیں ، وہ دہ اپنے داتی امتیا ذات کو تھو ڈتے جا دہے ہیں اور اپنے تو بھودت دیمتا ذعر بی باس کے مقابلہ میں مغربی الماری کو بھودت دیمتا ذعر بی باس کے مقابلہ میں مغربی باس کے مقابلہ میں مغربی باس کو ترجع دیے گئے ہیں اور اپنے ملکوں کو الکل مغربی لا مؤل بر ہے جا اس کو ترجع دیے گئے ہیں اور اپنے ملکوں کو الکل مغربی لا مؤل بر ہے جا اس میں اس سے بہت متا ٹر تھی لیکن کس وفت تو ہیرے اشتقال کی انہا مزربی جب میں نے دیکھا کہ بعض عرب راپنے کہتے ہی خال ہر کرنے سے کھی شربانے لیکے ہیں ، اس وفت اگر ہو ہری کا دو میں نے طے کو لیا کہ تھے اس واحد میں کھی کرنا ہے ۔ میری جو انی کا ذیا نہ عرب کے ساتھ ای تعلق میں گذرا اور تھے اس ورمیا ان میں کسی صور کا سے میں دا تعین ہوگئی تھی لیکن نی اکھی قشت اس وقت تک میں جی کے کہ میں میں کہ کہ کے اس وقت تک می جی کر با یا ن ہمیں صور کا سے میں دا تعین ہوگئی خوال میں کو کہ کہ اندا ہی اس وقت تک میں جی کسی چیز پر ایا ل ہنیں تھا بلاتھ تھی دا تعینت ہوگئی تھی لیکن نی اکھی قشت اس وقت تک میں جی کسی چیز پر ایا ل ہنیں تھا بلاتھ تھی کی ذرا ہرب کا مذاتی آٹے انے میں کھی دا تعین ہوتی تھی ۔ ان وقت تک میں جی کسی چیز پر ایا ل ہنیں تھا بلاتھ تھی کی ذرا ہرب کا مذاتی آٹے انہ میں میں کھی دا تعین میں ہوتی تھی ۔ ان وقت کسی جی کسی چیز پر ایا ل ہنیں تھا بلاتھ تھی ہوتی خوال کر ان ہوتی کھی ۔ ان وقت کسی ہوتی تھی ۔

دفته رفته بنیرے دل سی برسوال استفاد کا کرعرب کی ظمیت کا اسل وازکیا ہے

قوار سال کی عمر میں ہی بار میں نے قرآن پڑھنا شرد کا کیا ، اورا تفاق سے قرآن ہوتہ جوہ جوہ جوہ ہوں کا کیا ہوا

میں اس سے قرآن بالک نہ جوس اور تھے وہ ایک ہما بیت غیر بوط کلام اور نشتر
ویراگندہ کے لیے شرہ انجیلی قصوں کا مجموعہ می ہوا ، لیکن اس غلط ترجمہ کے با وجود سے
درانجا کیکہ اس وقت اس کے علام ہونے کا مجموعہ کی منبس کھا اور مذکور کو وہ ارائم ہم ہوا کہ دو اس کے علوا ہونے کا مجموعہ کے با ویود ہم ہوا کہ کہ اس وقت اس کے علوا ہونے کا مجموعہ کی منبس کھا اور مذکور کی دو سراتر جمہ ہی میر سے بی میر سے مرائی کی دو سراتر ہم ہوتی ۔ قرآن نے غیر مسوس طریقہ پر ایک قاور ہی نہ ہوگی ، اور اس کے بعد ارائم ویک کی خوال کا ترجمہ قرآن رجس کے تعلق میری دائے یہ ہے کہ انگریزی ذبان میں اس میں ترجم ہی نہیں ہوا ) شارئع ہوا اور کیا ہما ورنس اور دمساذ بن گیا ۔ میں تین میں اسے میں تعلق مضبوط ہوگیا ، اور وہ میں اسے میں تعلق مضبوط ہوگیا ، اور وہ میں اسے میں تعلق مضبوط ہوگیا ، اور وہ میں اسے میں تعلق مضبوط ہوگیا ، اور وہ میں اسے میں تعلق مضبوط ہوگیا ، اور وہ میں اسے میں تعلق مضبوط ہوگیا ، اور وہ میں اسے میں تعلق مضبوط ہوگیا ، اور وہ میں اسے میں تعلق مضبوط ہوگیا ، اور وہ میں اور وہ میں اور اس سے میں تعلق مضبوط ہوگیا ، اور وہ میں اور وہ

اسلام دشن کا ده جنر برج کیلے با ا وقات اسلام کے سلامی کی بھی بھی ہے اتب ہوتا تھا اب یا تی بنیں د با را سے اسلام کے متعلق جو چنریکی مل جاتی ، میں اسے بڑسے توق سے پڑھنے لکی ا در حب مجھے بھی کچھ درصت ہوتی میں قدیم اسلامی کا ہوں کے ترجے کو بڑھے دہتی تھی ، میہاں کا ساکہ مجھے بھی تا ہوگیا کہ اسلام ہی وہ دمین ہے حب نے حرابی در برگی کی گئنا م اور بہا ندہ قوم کواکی عظیم است بن یا ان کوج کچھ مقام حاصل ہوا وہ سب مسرقہ ہے نبی حرابی و کھی اور قرآن کی جو کھی مقام حاصل ہوا وہ سب مسرقہ ہے نبی حرب کے در ان کا دمین ) اسلام اپنے انروا کیا تھین کے ماکھ ایک انتوا میں انتوا میاں انتوا میں انتوا میں انتوا میاں انتوا میں کی انتوا میں تو میں انتوا میں

میری بیدائن اکیسا سے آزاد اوزغیرونیڈا دگھرانے میں ہوکی تھی ، جہاں تقلیدی
وین کا نام بھی تمنو کے ساتھ لیا جا ان تھالیکن اسکے با دجود ہود دہیت کی طرف میرا خاصا
میلان تھا اور میرے خیال میں تو دہیت کے خدائی احکام قرآن سے بڑی صدی سے مطابق
ہیں اور صحیح ہود دہیت ہے لمام سے سیست کی برنبیت زیادہ قریب ہے لیکن ہودیت کی
ناکامی اور اس کی سے بڑی کمزودی اس کا قومی دگار اختیا دکرلینا ہے ، میودی بپیتوا
اپنے تئیں یہ مجھتے ہیں کہ وہی سادی و منا کے بیٹوا اور الٹرکے واصر مجوب ہیں وہ ہودیت
می آنے والول کا خیر تقدم بھی ہنیں کرتے ، اور ہی وجہ ہے کہ ہودیت میں معنی میں کمی کہ مرب کی کل ہنیں اختیا دکر کسی سے میں ہی تھی اور ایک کا بھو ایک کا بھو دیا ہے کہ ہودی کہ ہودیوں
کا بڑائی اور بیٹوائی کا بھی غرور کھا جی نے اکھیں نبی عربی حضرت میں کہ ہوں کہ ہودیوں
کی تکذیب ہوا اور کیا ہے خود کھا جی نے کہ کو تو ٹرا اور ایا ہے بی کو اینی دریا لت کے لئے
خوالی تھے لیکن الٹری الی نے ای کے اس کے کہر کو تو ٹرا اور ایا ہے بی کو اینی دریا لت کے لئے
منتوں فرمال \_\_\_\_\_

نوض بهم دمین کامالمی نگات سے خالی مونا اور اس کے ساتھ" مہدونیت" کی دو مری برائی ایک نقطع دو مری برائی ایک مقطع مولی کی دجہسے بہو دمیت سے میرا رشتہ بالکل مقطع مولی ۔ اور میں بیت تو تھے کھی کھی ہی منسب ایسکے الوم بیت مسیح ، مثلیث اور تعمید کے عفائد کومی بہت نا بن کر تی گھی ، مزید میر کر جب بھی میں اس پڑور کرتی تواہی ا

يه والله ويسل أول كح خلاف يميمول كم سير بإلى مظالم، واقعر اندس مبلي عنكس ويغرب سا موارج ، ان سب جیزوں کا نقشہ میری نظرول میں بھیرہا تا جومیرسے گئے سخت نفریت کا باعث مرتا تھا۔ جبانتك برمدازم ما بهندو وهرم كاتعلق بدير تواگر حير بهبت مصغر بي على والنبس ببندمر كى كى نظرو سے دیکھتے ہم لیکی اس الفیل المحل المحاسی اس الے اب صرف اسلام ہی ایاب ایسا ہے واغ ومین بیست را من ره گیا بوموجود و ایل منسب را دران سے اسل دے کی تمام مخالفا نہ کوششوں کے إدبو دي الني مبعنها دمالت مي تفوظ سير مي مضرت محد درول الشّرعليه وسلم ا وراحيك المنا المسلم کې زېرگېول سي اخلاق وايان ا ورغمل کې د ه غيرمو لي مناليس ما تي جول جن کي کيس نظيمنيس المركتى اورآج كے اس عبدلادىنى مير كھبى ببعث سے ملان ان صف ت كے اور كالم حامل نظرات میں ہم وصحفے میں کہ اگرا کے طرف بہت سے رکھیے عیائی اور کیودی وی البی کوسطانے کی بوری کوشش گریسے میں تود و مری طرف شما نوان میں اکثر بہت ایسے لوگوں کی ہے جوانیے ضدائی دین کومفیونا بگرسے موسے میں ا دراس کی حفاظ ست کے لئے کربستہ مِنْ ما کی سام ممل ن کی ز نرگی میں کے اللہ مرکا اتنا ایڈ علوم ہوتا ہے کہ دوسے رندا ہوئیے ہیرو کو ک میں اس کاعشوییر بهی بنیس نظراً تا \_\_\_\_ بیش کاس اسلامی معاشره کوهمی دوگ کیکا بیدنین و هجی مال یں بھی ہے زنرہ ہے ا دراسے بطلات دوسی ما بہت بس کہ سوسائٹی پان کا کوئ اللہ منیں اور اس کی فاسے وہ بالکل مردہ ہونتھے ہیں ۔۔۔۔۔ اس کے اب صرف اسلام ہی تنها وه زنره هامع، ا در کمل دین سے جو زنرگی کواس کے قصداصلی پرگا مزن کرسکتاہے اور وبى اس قابل كم مغربى نظريات كوشكست دسي سيك... ایان کا مخفرنصر ایجها میعرب کرانی می بات مخالے میری کے لئے کانی بردگی کہ مایان کا مخفرنصر ایجها میعرب کرانی می بات مخالے میری کے لئے کانی بردگی کہ الشرتعالي ند مجيك طرح اسلام مك بهوسخياد يا " ( والسلام )

## ساعت بالولب

نمليفه وقص فضيل بنعياض كي بأركاوين

ایک مرتب کا ذکر سپے کہ خلیفہ ارون رشیر جے کے لئے گیا ہوا تھا، ساتھ میں وزیرف بل بہ الربیع بھی تھا ، منی میں دونوں کا خیمہ الگ الگ اگا یا گیا، وزیرون کھر توخلیفہ کے ساتھ ساتھ را لکین حب دات کوسونے کا وقت آیا تو باوٹ او کے آرام کا انتظام کرکے اسپے خیمہ میں جیلا آیا اور تو کھی سوگیا، آدھی را ت ہوگی اور پوچھیا سوگیا، آدھی را ت ہوگی اور پوچھیا مرکون ہے ہے۔ "کون ہے ہیں۔

جحاب مِلا " الميرالمومنين"! -

دریرگھبرایا ہوا بکلاا درامیرالمونین کو دروا ز ہ پرکھٹرا دیکھ کریمض کیا ! " امیرالمونین ! حضورنے نو دکیو ت کلیف فرما ئی ؟ اطلاع فرما دی ہوتی ، بنرہ خود معاضرے دمت ہوتا ''

ُ لادون دِشیرنے کہا ، ابھا پرسبھوڑ وا در بات سنو ، \_\_\_\_ بات بہدے کہمیرے دل میں ایک اسی بات آگئ ہے کہ کوئی بڑا حا لم ہی اسے دورکرسکا ہے ، اس کے غور کرکے کوئی ایساننص بتا وجس سے میں وہ بات دریا فت کرسکوں ''

نضل نے عرض کیا " تصنور یہاں مکہ کے معالم اور حرم کے محدث مضرت سفیدان بن مینیتر الہلائی موجود میں "

كلا " مجه ولال كمالو"

نعنی بن الربیج دو ذیر ) کابیان ہے کہ بے ہم لوگ حضرت نعیان کے خمیر کے پاس سکتے ، اور میں نے درداز دکھ کھٹایا ، اندرسے آوازائی "سکون ہے ہے"۔ میں نے عرض کیا " رمیرالمومنین نشریف لائے ہیں "

مضرت سفیان یو شفتی بی با بر شرایت لائے اورا میرا لمونین سے مخاطب موکر فرایا ،
" امیرا لمومنین آب کی کوجیج دیے برت ، آپ کوخو دیکیف فرانے کی کیا ضرورت می ہے ،
" امیرا لمومنین نے کہا ، حضرت بات ہی کچھ اسی تھی کہ میں خودا نے برجبور کھا ، اس کے بعد تھو اُری دیر کاک ان سے فت کو کی اور کھر لوچھیا " حضرت آھے و مرکئی فرض آونہیں ہی میری خوامش ہے کہ میں اسے اواکر دول "

صفرت نفیان نے فرایا طول میرے اور قرض ہے '' فضل کہا ہے کہ ۔۔۔۔ امیرا لمومنین کے کا سے یں نے ان کا قرض اداکر دیا، کھر ہم دونوں دہاں سے جلے آئے ،۔۔۔ رائتہ میں امیرا لمومنین نے مجھ سے فیرا یاکہ کھائی میاں تو تھے تی ہوئی منیں رکہیں اور لے حلی " ۔۔۔۔۔ اس کے بعدیم دونوں سے عب الرفاق منعانی کے پاس گئے اور وہاں کھی بالکل ہی صورت میٹی آئی تواب کی باریں نے شنے حرم اورا ام طراحقیت حضرت فعنیل بن عیاض کا تا م لیا ،۔۔۔۔۔۔

حبسم دونول ان کے خمید کے پاس بہونے تودہ نازمین نفول تھے ادر البندا داند سے قرارت قرار ہے تھے ، ہم مفولای دیڑھ ہرگئے ادر سب بنا زختم ہوئی تومیں نے دروارہ کھنگھٹا یا، اندسے والدائی سکون ہے ؟ "

بس في عرض كيا" اميرا لمونين تشريف لاعتصمي "

حضرت ففیل بن عیاض نے فرا یا : \_ " ایمیالموئین کا میرے ہیاں کیا کام " - " ایمیالموئین کا میرے ہیاں کیا کام " - بھرور وازہ کھولا اور با بہرکل کرا میرا لموئین سے مخاطرب ہوکرفر یا یا : - " بہرس لیے " نے میں ؟ خو دکھی آئے تکیف اکھائی اور آپ کی خاطران صفرت درائیں کے اسے کی خاطران صفرت درائیں کے گئاہ درائیں کہ وہ آب کے گئاہ کا ایک معمولی صدیمی اپنے ذمہ ہے گئیں تو یہ ہرگز ایسا بنیس کر کی اور آج ہوتھیں آپ کے میں کو یہ ہرگز ایسا بنیس کر کیس کے اور آج ہوتھیں آپ

سے زیادہ مجست کرتا ہے وہی آسے زیادہ وور معالے گا "

اسے سن کر اون کا دل بری تیزی سے دھٹر کے لگا ، شیخ اسکے بعد تھوڑی دریفا کوشس

" رو بر بر استریکی براحباب تواس صکومت کو بهت بری نعمت محقید می لیکن تبدیل برونین مفرن عمر بن عبدالعز نِدِرجمة التُرْعِليدكوخلافت سيردكى كئى تداكفول في حضرت المهن عبارلتر، عمرين كعب قرضى ، اور رجاء بن حيوة وجهم الشركوبلايا اودان لوگول سے كہاكہ :ر

" میرسدا و پریدا ز مانش وال دی کلی ہے ، آپ لوگ تھے شورہ دیجے کہ مجھے اس سلیلہ مِن کیا کرنا میاسیے ۽ "

حضرت ما لم من عب الشرفع قرا ياكه : ر

ساكرات اللركات المركاب عربي المياسي والمي المنافي الميان والميان والمي جوثرا بروس كوابنا باب ، جوا وسطردرجركا مواسع ابنا بها في ا ورج كهوا بواسع ابنا بعيا تعجیس ا و رکیرای کے مطابق اپنے باکیے ساتھ صن لوک ، کھائی کے راتھ رحم و مہر بانی اور مع كيراته باركوس "

مضرت رحا ربحادة في فراماكه :-

" الراب السرك منداب سے خات ما بنتے ہي تو آب كوملينے كمسلما نول كے لئے ده پندگری جوآپ این گئے لئے بند کرتے میں اور لما نول کے لئے اس میزکو نا پندگری جواپنی ذات كے لئے نا بندكر تھے ہىں ۔ اور كھير حب كھي آب كى آ كھ ب رم وجائے ان السركوكى

حفرت نضیل نے اتنا بیان کرنے کے بعدفرا باکہ :۔

تیں تھی آسیے تیمی د و نول مائمی کہتا ہوں ؟

یں بی السے یہ وورں ہائی بہت ہوں ہے۔ اور اس ور اس میں بہت ہوں ہے۔ اور اس میں اس شخ سے عرض کیا کہ: -- " حضرت ا آپ امیرالمونین پردم فرائیے "شخ نے فرمایا م رُبع كي بيت إ توف ا وترسيكرا تقيدل في است مار دالا و دمجه سع توريم كى درخواست کرتا ہے؟ ۔۔۔۔۔ پھر دادون کوافا قدم وا ورصرت نظیبل سے کہا کہ :۔ " اور فرائیے! "
حضرت نفیس نے فرایا :۔ اے امیر المونین الجھے یہ بات بہو نجی ہے کہ عمر مین عبد العزیّر کے
ایک عاص نے ان سے کم خوابی کی شکا بہت کی جصنت رنے اس کے باس کلما کہ :۔
" میں کے باب کو ای کی شکا بہت کی جضنت رنے اس کے باس کلما کہ :۔
کو یا دکر و ، یہ ذکر فنید اور بیرا دی ہرصالت میں تھیں اپنے پرور دگا دی طرف کھینے لے جائے گا اور خرد اد ایس داست قدم نہتے ورنہ بھرتم سے کوئی خیر کی امید نہی مباسلے گی "
اور خرد اد ایس داست قدم نہتے ورنہ بھرتم سے کوئی خیر کی امید نہی مباسلے گی "
عامل نے خلیفہ کا خط بڑھا اور میلول کی مبافت طے کر کے صفرت عمر بن عبد العزیز
کی ضرمت میں آیا اور عرض کیا کہ :۔

"امیرالمونین! آپ کاخط میرے دل برتیر کی طرح لگا اورمیں نے اب یہ بات بھی کہ " حکومت ہرگز البسی حیز بنیں ہے کہ کوی شخص خو داسے قبول کرے الا یہ کہ الشریقا لی کسی پر ڈال نے اور و مجبور بروجائے "

\_\_\_\_\_ لے امیرالمومنین! نبی کریم ملی الٹی ملیہ ولم کے چاپھ رست عباس کے نے است عباس کے ہے۔ ''اسپے اما دست طلب کی ، تو اسپے فرما باکہ:۔

"اعباس ایک زنده نفس لا محدود المدتول سے بہتے ہے۔۔۔۔ المارت قیامت کے دن صرت اور ندا مست ہے۔ اس ائے اگرا باس سے بازرہ کیس تو بہترہے "

---- اے ایر المومنین الے نوبھیوںت ہیرہ دالے اتم سے الشرقعالی تیامت کے دن سے مخلوق کے بلنے میں موال کرے گا، اس ائے اگر تم اس جرہ کو اگ سے مغوظ دہ سکتے ہوتو ایسا خورکرد،
مناوی کے بلنے میں موال کرے گا، اس ائے اگر تم اس جرہ کو اگ سے مغوظ دہ سکتے ہوتو ایسا خورکرد،
---دخرداد اپنی کسی رعایا بھلم ذکر و، حضرت نبی کریم میں الشرملیہ ولم نے فرط یا ہے تھی ا مبھر خاشا لوعیت ہم میرح دالحہ تہ المجنت "---

بارون دشیر اینے کو فا بوس نر رکھ سکا اور رونے لگا اور کھر حضرت نظیل سے عرض کیا " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی قرض تو نہیں ہے ؟ " سخرت آپ برکوی تو نہیں ہے ؟ " سے تو

صفرت فنيس نے فرايا: - " بال إ فرض ہے ، ميسے رب ود دگاركا! وہ مجدے اس كا محاب فرايا، الم كت ہے اگر مجت كا محاب فرايا، الم كت ہے اگر مجت

کے بہت اور المکت ہے آگراس نے میری دلیل المیام : فرائی " ادون نے کہا کہ :۔ " میری مرا دبند دل کے قرض سے ہے " فرایا کہ:۔ بنیں ! مجھ سے میرسے درنے اس کا حکم بنیں دیا ، اس نے مجھے حکم دیلہے کریں اسکے دمدے کو برداکرول اور اسکے حکمول کی اطاعت کروں ، اللہ تقائی نے فرایا ہے " وما اخلاقت الجن واکا نس اکا لمعید ون ، مالد مید سند حرمین دفرق وصاار جدان پیطھون ، اب انگ ہوالرن ان دوائقوۃ المتین \_

### صفحه ٨ سو كا بقيد

ایک و در اسمن مرح عرکتو بات بوانی کے نام سے علا مرتائع بواہ اور سرمان کا بات ان اسلامی سنجاب لاہور) کے مجموعہ میں میں شال ہے ایران میں بات ان ان کر دہ کرت خانہ اسلامی سنجاب لاہور) کے مجموعہ میں میں شال ہے ایران می مکتوبات کا باقی با نرہ سمد ہے جوشنج منطقر کے نام انکے عوائق کے حواب میں سکھے گئے۔ اوران میں میران آنے والی مشکلات کا علی اوراس داہ کی ترقیات و کی فیات کا بیان ہے۔ اوران سے شیخ منطقر کے علور سعواد ، انعابات المدیکا اندازہ ہوا کے فیات کا بیان ہو میں کہ منطقر نے وعدیت کی تھی کہ یہ مکانی اوران کے منطقر کے علور سنداد ، انعابات المدیکا اندازہ ہوا کہ کہ مکانی بید بیمون خدام کی نظر ٹرکئی اور انعنوں نے اس کی نقل کے یہ میمون مرام کی نظر ٹرکئی اور انعنوں نے اس کی نقل کے یہ میمون مرام کی نظر ٹرکئی اور انعنوں نے اس کی نقل کے یہ میمون مرام کی نظر ٹرکئی اور انعنوں نے اس کی نقل کے یہ میمون مرام ہوا ہے اس میں مرام ہوا ہے ہیں ۔ اس محمون مراب اس میں مرام کی نظر ٹرکئی اور انتا ہیں۔ اس محمون مراب اس میں مرام کی نظر ٹرکئی اور انتا ہیں۔ اس می نواب ہوا ہیں کی نقل کے یہ مرام کی نظر ٹرکئی اور ان مرام کی نظر ٹرکئی اور ان میں مرام کی نقل کے یہ مرام کی نظر ٹرکئی کی دوران میں مرام کی نظر ٹرکئی کی دوران کی نظر ٹرکئی کی دوران کی نظر ٹرکئی کی دوران کی نقل کے یہ مرام کی نظر ٹرکئی کی دوران کی نظر ٹرکئی کی نظر کی نظر کر کھر کی دوران کی دوران

معقد إلى ما الكي مي المرحموم، والمستريب الكي ميوري الكي ميوري المعتمري المواحد على المعتمرة المعتمرة



ملفكا بتد كتبنائه الفرت إن جمرى رود لكف ع

از يولانا محرستكورهاني إس رساليس بمسلام كے گلمۂ دعوت كى نشرىح بورى تحقيق كيسانواي ا کے دلنشیں اور توثرا ندازیں کی کئی پی مطرسط كےمطالعه سے نورلقین میں

امنا فربؤنا باوتفل اورجزيات

اوردل و دماغ مکسان طور بریتا ثر

تازي ستت كاب وستري المدور أور بمندى دونول ديا نول من ى اس كامطالعه ورعل انشاء الله موتي مي - قيمت: - بهم كانى ہے۔

في صورت من مين كرديا كياهي .

کی مجی رہے اورار شارات نبوی کے حواثرات الرت تعان كاكون م بعی رہے۔ اسی کے ساتھ مرصورت الق سواليا عاتم رکن مصوم دمغدان" کے علی اور محقیقی جو ایا شدعا مرحمرا نوازمیں ۔۔۔ رمضان اور وسيكي خاص عال إبى تك دوجلوين ميارجوى بين ليبلى جلدم ل ستا ذكري وظائعت تراديج واعتكاب وغيره كر احترت مولانا مبيب ارحن صاحب عظمى كما ايك بسيط ا ودآخرت كى طرف سے وعقلت تيزى فنال دبرگات ادران کی دومان معقان مقدم "جميت مديشه يهي ، ادرد دبري سے برموري ميوس كولاج اور كى كېيى تشريح الا منرورت مديث "بر- برنقدمه بجائے تودا يك مين فاي مرب المررب مديد بر مرب المرب المرب المرب المرب المرب المان كر فلم مربي الفظام، المرب المربي الفظام، الم (زيرطيع)

تلورنساني قمت مرمدا- جلددوم فيرتحلد -١٠٥/١ - مجلد -١٠٥/٥



### من و كرت الفرت المن كان كالمنوع المناح

مند کره می والعث ما فی مجت العن العن الفن الفن الفن الفرقان کا کتابل دیست شخ احد مربعندی کا ده خاص کارنامرجس کی وجسے آپ کو مجد دالعث فافی می کاظیم لقب اقتسے طائیس کا ذاکر البیری کا در پورے بین مؤسل کے بعد الفرقان کے جمد العن نمانی غربر محتلام نے طشت ازبام کیا تھا ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس کے ایم مضایین " من کو ہ مجد العن نمانی " کے نام سے ازمیو فرائ کے گئے ہیں ۔ بہند دستان کے میچوده معالات میں شیخ احد سر بهندی کے معالات کا مطالعہ بڑی گرانقد دروشنی بخشام اور معلوم ہوتا ہے کہ شخص

معرت ولانام اليكسس أور أنكى دينى دعوت

ملفون المحري من مولا محرال محرال المحرالي المستخدة الله مولا مرتبه ملفونان المحرفة الله مولا مرتبه المحرفة الله مولا مؤلونان المحرفة الله مولا مؤلونا المحرفة الله المحرفة الله من المراد المر

ملخكابيته: - كبنائه الفوت إن جهرى دود يهنو

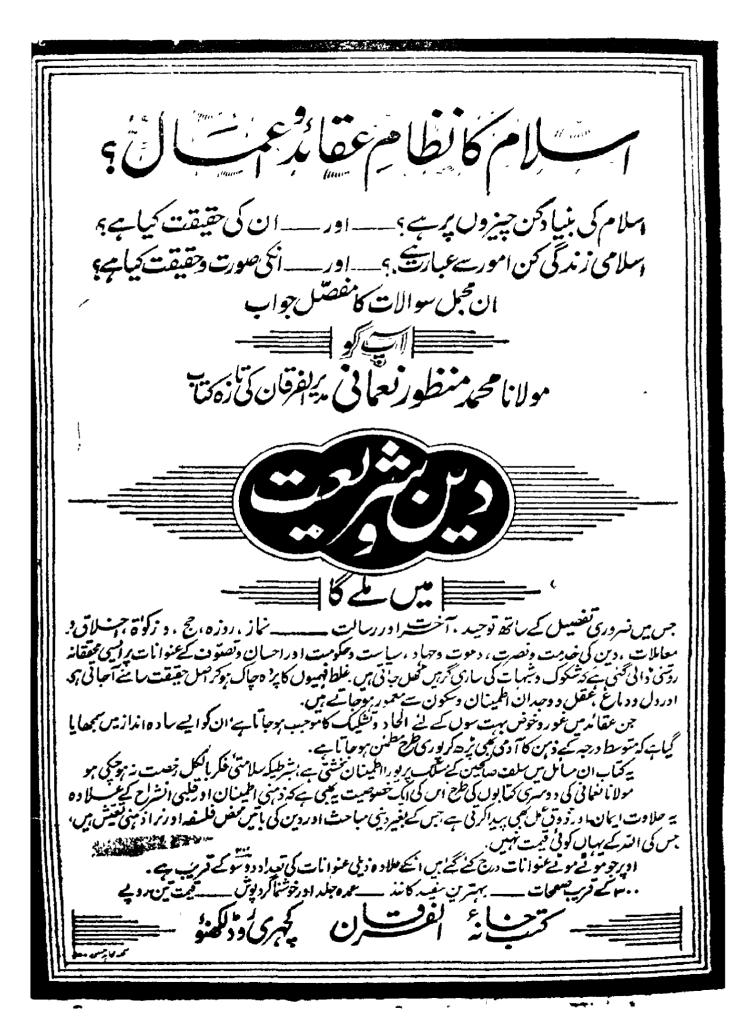
### دیگرادارول کی خاص مطبوعات

ب :- للفاط لقران (كال):- لمبشر قران اکمی جن نسانی او دغانسانی از اردوزبان می قرآن شرمین کے دوم نیم جلد دنیں سیم قرائ جيه تواجم والمحال المسترية المستر درس قران :- الركه-انولانادرا بادى- -/- الله عرر اضافرك المسابق كالانواد المنافيك قرآن باك كي عام فم تعسير لم بعنوافية قرانى : - إلى الفوز الكبير داردد) :- الخارى الديم المي المراكز الا المراكز ك ديك كأسكل قرآن من مركود مقايات وبلاد كا إصبل تغيير بيشاه ولى الترك اما ديمت كالرا تقنداوز تجدل يس مع ترجر تحت اللغظ و بعزافيان تعارف قيمت بهوارا إلى محقار رساله كارد وترجر - امعرون جوعه - محله ، يكيري با محاوره - (مجلّد) البشريت انبياءً : - المسريت انبياءً : - المراقل (مزل ول) - المراقل والمؤلف المؤلف المؤ و قصص لَ لَقُولًا ن : - اعدا لما مردريا بادى قيمت برام المعنارى شوديت (أددو): - الميمن عجار مرامي ن اربی - قبت - بها په مقرضال بوی : بوئيس ان كانكل مجوعة رق طور براس طرح ب فبادكر ديا بوكر المصطلعا ما ممالك ومترمي مر جلدون من المرفع المولان من المولان من المولان من المولان عن المولان المولا المعخصائل نبوى المثورفاديم مديث قیمت مجلد -/·۱/a قيمت بجلزاول - ١٠/٨ ودم ١٠/٠ سوم ١٠/٠ له قران اورته برسيرت والمائرة من تفري المرائل المراكم وجدوان المعلقا في وا إجاريم المرارم (مجلد كي قيمت الوائد ميول الدين صاحب يمك وكاكار إوداكي عادات اطواد كا النات مدين بواسة موا في جلد ١/١/ كا عَما فر) - إنا الي وي كري من ايت مفيد أيك روايتي من الايش الما تذه اور طلي مسلط وصف ومسائل:- إنقالات كاجمير بصوصًا بديد إصرت ولانازكراما وكا تولوى (ازمولانا دریابادی) تعلیهافتر منزاستی برصنی بیری کی شرع نصابی بوی کے ساتھ بعدوں کی جوجی قیمند يِّمت -/- ١١ المد-١١٠ وفركار -ر-يد الماطفرائ - قيمت -بديد الماري

أسلامي تاديح كاليك ناورباليه في روايت كرده احاديث كاويك تدوين حديث كي نهايت معمل مجموه جوان كرباه داست تماكر د اور محققانة تاريخ جس كمطالعه في يستير مرى برا تذكرانقد رمقاليل ايك مين بها دستاويز - جيه ايك ف عدن کیا تھا۔ وٰ کر محدثمیدانشر کے بعداس میں کوئی شربہ انی نہیں اور مجموعہ ہے جن کومولانامیادہ مجلی ایسرج اسکار فرق محنت سے ف الرف كرك مع ترجمة الح كمام المرا كالوزخروجم مك إلى مدى في في مقدم من لكول الترب وياب ما معاد وخلوط انول ماري تحذي تعيت بر ١٧٥ پونوات ده اس درج اطينان لل فاوتسين مين كي مع جلد -ر ١١٥ ايك حقد مي خالص أددوا ودوكم ته : - الريقريبونيا بكراس سازياده الطعمر ترموي كي ميدان جناك الصفير، فري من مرقعيت رخريم از عفرت مولانا پدرِعالم صاب اطینان جن طریقه عالم امکان می از جس می غزوات بوی برقب رس کے لائن - قیمت مجلد -ا-الا میرشی - (مقیم مرسیت طیته) میرشی - (مقیم مرسیت طیته) میرشی - (مقیم مرسیت طیته) میرشی - (مقیم مرسیت طیت میرسیت میرسیت میرسیت میرسیت میرسیت ایرسیت میرسید ایرسیت میرسید ایرسیت میرسید ایرسیت میرسیت میرسید میرسید میرسید میرسید میرسیت میرس شائع بون من جلادل -ر-١٠ في اسلام داعاروارتعتا) دوم مراع - سوم - درد ١٠/١ مرتبر جنرت ولان محتمات التي مل رم اربس تعبد الرام كا ادمان اس كتري إدى عالم بغير اسلام إلى معن شابان عالم عرب مح مكرنون أو الم م الوحنيف واوران كى المعنرة بن كريم من الشرطيدة للم كي إلى وقبائل مردادول سي آب كي سابي المعدون قانون اسلامي ادمولا الجندان العادى راوجود حيات مبارك كتفيق واحتياط في خطوكتابت ا ورمعا بدات - ادواكم عميدا عشر قيمت - العال له تاریخ دعوت وعزیمت مخقر پونے کے اپنے رومون ایر نہات کے ساتھ میں کیا گیا ہے۔ اور میل 💆 اذرید مجوب روتوی مفيدكات المجمى من مديث كم إمالات نهاين شري و بان من الله تيست واحداد موفانات وايوانحس على مدى كأمشوا كناب ويوزين ومسلمين اقت كة تذكرون يُشتل ج مبلوا ولسيل صدى جرى سيساول كَمَّا تَرِتُ مَدِيرِتُ :- استير بِ ايك لاجواب كتاب مدكانك جلددوم الخوي عدي مواد المارية من المترش ملنے کامتکہ: - کتب نمانہ لفرنسان ، کھر کاروڈ -

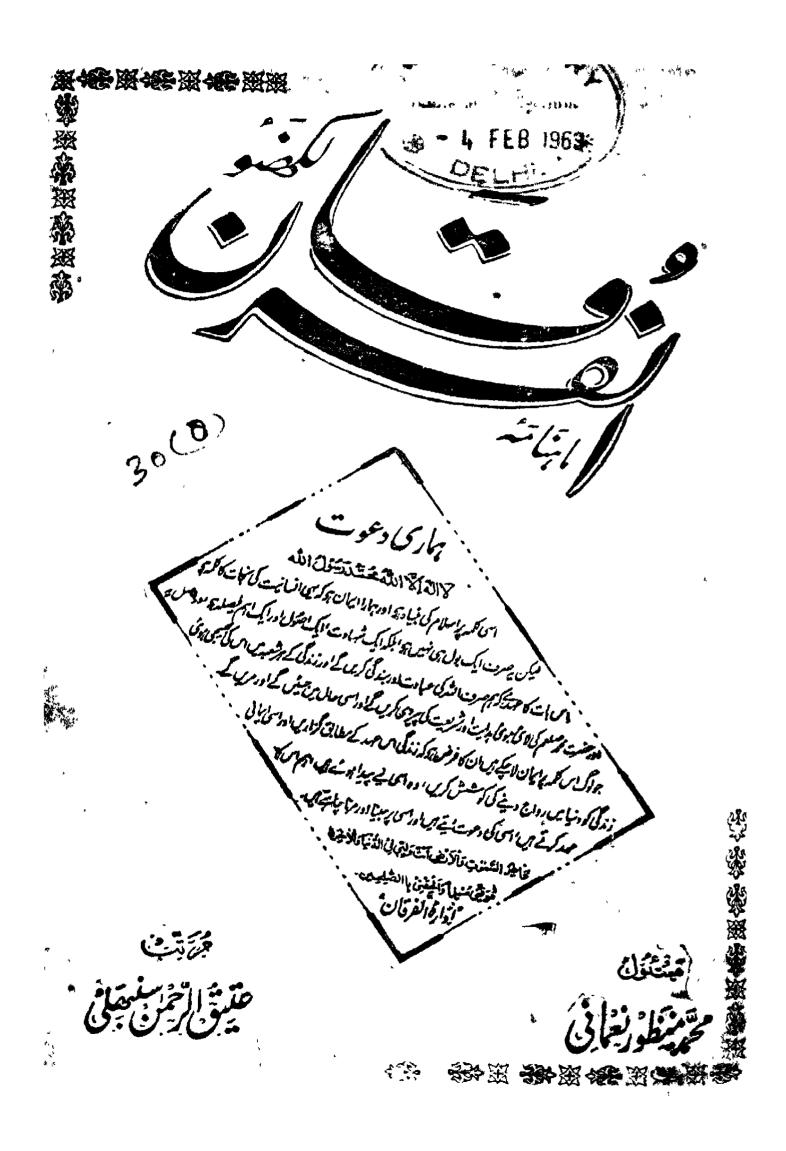
تاريخ من منافي كرده تاريخ ديوبند ، ازبته في جناك زادي محدثا الموبات ع الاسلام : روة المعلمين ولى الله المرابع المرابع المعنفرة المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ومرابع المرابع المرابع المرابع ومرابع المرابع ومرابع المرابع ومرابع المرابع ومرابع المرابع ومرابع المرابع المرابع ومرابع المرابع المرابع المرابع ومرابع المرابع المراب إلى كاجذب أيار وقران اوراكي على لم إسلام كا نطاق حكومت رجحاً نات فيرجلد به ١١٠٠ مجلد -١-١٧١ انفيلق احفظاى فيمطد -١-١٠ في تعويبين كرفيس بدكات نظير محمد مرملد ١٧٠٠ مجلد -١-١٠ مغات ٨ ١٥ - مجلد بم ريروقَ لم ارشا وات بيين حنرت الأ رِنْ جِياتِ عنرتِ ولا ا مجلد -/-/٩ لدرني كنو ذوخت إسفرنامه ابن بطوطه . \_ ا دنی مساین وخلبات دور (الدورترجر) قيمت على ١٠٠٠ إلك انقلاب دوس ١١ ود القرعون كامجيد قيمت علد ١٠٠٠ بلدادل -/-/ه ودم-/.ه/م إطوفان سيساحل مك: - إلم روس القلاب محاجد المشورج من وسلم موامدي كتاب في اين وضوع يرسيرم مل كتاب أقيت كلده لا في كلد را مراه وملام كانظام كغث وجست نان المحدثين (اردو) كالك دجب ادريرمغرسفرامه والمسترجيمون المتشام كن رواي و فيت - ١- ١٩ لم اسلام كا نظام مساجد: شكاتعارف ادرموثين قبمت مجلد ١/٤٥/١ فيمت -الرامني المامني قمت ١١٥٠/ کا تذره معرت ماه بسرت و سرب ، سید میان صاحب طلاکی ای مطاب کری بیر است میلادی ای مطاب کری بیر است می بیر است می میر است می میر است می میر است میراند. اغلامان أسلام :-قيمت مجلر-4/4 « · **، تاریخ مشاحخ نیمتن به ا**مثورکتاب کا تازه ۱ پثریش -الموجرة الشراك الفرركت بها اعيان الحاج:-ازرد فيستطيق احرصاحب ظلمي تيمت -/ ٥/٧ غيرهبد - ١٧٠ مبلد -/-١٧١ م تاريخ إسلام برايك لي شاه ولي التركي لا تا في صنيف فيرمبلد بر ١٠٠٠ مبلد - برواد و تذكره شيخ محموطا بريشي المراز المنظر :- طائراندنظر الم فيمت مبدر -/-/ المحرون وعلى عيم مانونتي المرات ومهدين) المرات ومبدين) المرات ومبدين) م قیمت مجلد ناره ۱/۵۰/۱ قيمت (عمل) ١١١٠٠ه مِيَاتِ عِلْوَى فَلَاثُ لِنِيٌّ إِمِن مِهِ - الم كالمي تاريخ إلى واكرهميروني الدين صاحب -(العِمَّالازيرونينظامي) مِلديه به المحاصلة مين · میر :۔ ازمولا تا اوگوںکے عاضي التي من ميري قيمت درم وكايات اوروايات برئيس في شاه ويدنوزه كي وراب كما له برعميت كما سب ي .-فيمت فيلر-/-/١٢ المواتح والمحلّى بعرت مولانا حيق اري مالات ربني م- إلا هيمت رار/٢ الم مقالات احماني و- دركعات وادرى . -محرقاسم ناثوتوي كي سوار محيصات قيمت مجلد موالي المركاد والا الله -رواية

تمون الدروس اول-۱۳۷/ 1/40/-شى ديور اخترى عمل -١٠٥١ ، دوم ١١٧٠ سوم -١٠١٠-اسلامی دنیا پرسل اون کے ایک تبدیددین دکال، قرآن مجيد كي ميل كماب -/١٠٤/١ 0/-/-انجد وتصوف وسلوک -۱-۱۵ م دومری م -۱۵۱۱ عروج وزوال كااتر لامكب وركن حالات بي (ازمولاناسدانو الحسن على ندى) في تحديد تعليم وتبليغ -/-/١ ٥ م ميري 4 -/-٥٠ بعا الكي منرى رني سراح إني مومنوع يرقابل يدك بيع لي تجديد معالثيات -/-/٥ تعييم الدروس - ١٥ل - ١٥٠/-كأموعتبغى نعياب 1/40/- (2 1/-1/ 2) -101/-الميت -/مد/١ ين اوركس طرح العول السلام النيددي ودلير -/-/١ ايما قاعده -/19/-مارى دنياكواف نورس روش والماكل ب كالمرزى الويش الم فنسائل صدفات اجدر مراد المشرك يول 1001-دد با . نها ير فعيل كيسا تعاس كنا الاوار- حضرت الوبكرين (مطبوعہ لاجور) 📑 فخشائل دمضان -/44/-اً نضائل نماز ۱۸۱۰ حضرت عمر م یں ملب کردیا گیاہے ۔ تمت قيمت -/-/١٩ -/44/--/٣٤/- معنرت ممثان المسلمانون كأعرج وزوال أأجه باتين -/44/-الم المراق الم الم الوركا (ادمولا المراق المراق المراء) في المراء كبدكيا بوكا و رام المهام المعرب المراق -/88/-قیمت مجلد سرداه الگامت سله کی آئیں -/مد/ الجي بالتي والصفة كال رامه/ الأركول المترك ماجزاديان ١١/١ ١١٥ م 4/4 2/0/2 منفرصنية بمولانا مناظراتس كيلاني -176/-نهاير يغمل د مال بحث قيت عرفه وزوال كاالهي نظام في سلخوانين كيلة ميربيق -1-11 حضرت عديجة -/<del>-</del>-/-ملدددم -/-/۸ امرون وزدال عظمیس فلری الباری بیت امرون که داخت برنمایت افضائل در -/١٤١- احمزت ١٠٥٠ אנגנה -/-/י -110/-100/--/۲/۱۲ آسان فعتسه [عنائل *قرآ*ن مولانا فبدالرناق مكافئ كيادى -/44/- وسول عربي عمره کناب V1r/-الملامداين مبدارك كاشرُوا فالكنيس (ازمولانا محدَّتَعَى ايني المعافِق المُناكِرِ تَعَلَى المِن المُعَلَّمُ المُن -١/١/- منلافت داشده اول -١-١/ المطانس ج فيمت مجلد برام 1/4- (2) 1/2-/--١٧١/- إنكان أسلام إخرن معانسرت -/- ١/٥ مروياسية رسول 1/-/-- اهدا الأرثيق ع -/ ١/٥ باديني كصابر ت غير ماد برداره مبلدر داره افضائل دما 4-/-﴾ كا القصادي تناكم [دعائيس (از فوتاملوك) - /- ه/- [المسنون اورُقبولُ هائيس -/ ه/- [دماني قاعده وعربي -44/--/ry- (1) " " -/44/-١٠٠٨ مجلد -١-١٠ تصوف وسلوك كيموضوع يوطقه المفاكل ج ١/٥٠/ مقتاح القرآ ف داول) -١٩٧٠ اسلام من علام كي تعيقت العالوي كرافادات كاجومه - إلى معلم على 184/-((92) 4 11-/- Je ١٠/١٥ المرتبق ع -/40/- (189) " 1/4/-تعليمالدين 1/10/- (Pole) 6 1/40/-به المراب بريد- المراب المراب المراب المناق ما في المراب 6/40/- ( Fo) 6 A 1/14/-



### ALFURQAN (Regd. No. A-363) LUCKNOW

经资金银金金金金金 為一世公安出命五年五年五 经工作的 生态的 医结节原 部的留理。用語用語用



المراح ا

ج کیے کرین

انلام کیاہے

اليسروة المسان و المائي المائ

الله المان المان

# الفوت المناية

		حير
	د د پاک	
4/	** ** **	سالانه
11/	<i>U</i>	شث
-/4	(	نى كاپي

جلد (٠سو) بابته ما ه معبان تقطابی فروری سانسته شاره (٨)				
مسغحا	مضامین نشگا در	مضامین	نبرشاء	
¥	محرمنظورنغاني	نگاه ا دلیس	j	
4	4 11 14	معادف الحديث	٧	
44	مولانهيم احدفرييرى	تجليات محبردا لعن ثانى	سو	
40	مولانا سپدا بونخمن ملی ندوی	مندتان ميك أحيديك نوض بركات	7	
4	حضرت اخترز نداني	استقبال ماه صيام	۵	
اعلان افعت بن كاآنده تهاده بعنان اورشوال كامترك تهاره جوگادی مله آئنده اه بنكا ناخه				

اگراس دائرہ میں ( ) سُرَح نشان ہے تو

ماکتان کے خریراد وسر من اردری بہی رسیسهادے پاس فرا بھیدین بلڈ گا۔ لاہور کی میمین ادر

تمبر حسس مداری اس براه کرم خط د کما برت اورِین آرژ درک کو پن پراپنا خرید اری نویز داکه دراکیه -" کا دریخ اشاعرت اس الفت را براگرزی جیزر که بیلین ندیس دوان کردیا جا آبری آگر می اداری کسی کسی ماحب کمنده توفود مطلع نوایش کهی اطلاع ۱۰ ترادی نک آجانی چاریئے۔ استکامی نماز کیجینے کی دمرد ادی دفتر پر نربی کی

و فتر الفسسان م كيري رود، كفنو

د مولى، قرمتنور في في يوترو بالرائد و يدو يدا مرائد تويي كلنوس مي وكدون الفرقال كرى دود لكنوس شائع كيا-

### بسدني للسمالتحص بالتعاين

# مركاه اولى

يَا جَاعِیُ الْحَايُراَ قَبِلُ وَيَا جَاعِی السَّرِ اَ قَصِی السَّرِی اَ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّ

دیول الشرطی التوعلی دیم نے دمضال مبارک کی برکات او تخطیوصیات بیا ل کرتے ہوئے۔ ایک موقع پرفرا یا کہ اس مبادک ہمینہ کی ہردات میں الٹرکا منا دی نواٹھا تا ہے ۔۔۔۔ یا جاغی الحنیر اقبل دیا جاغی المش انصی اللہ

بیک درول انٹرسنی انٹرملیہ در کمی اطلاع بری ہے ہا دسے وہ کا ن بنیں جن سے م کا کا کی اندر میں سے م کا کا کی اندر کی اطلاع بری ہے ہا دیں کرنا تا جا انفول نے درمشال مبادک کی دا تول میں مادی عندسے کی یہ مرکسنی سے می اندر کا خاب کی المغنبی الغنبی المغنبی المنظری الشربی انتیعی ا

سله رواه الترخى وابن اجّر ر

اورظا ہرہے کہ نوا باغیب کے سننے والوں ا وست شان بارک کی آمانی برکتوں اور دومانی لا توں کے شامائی برکتوں اور دوم میں سے بلندمقام اس اطلاع کے دینے والے برلا بنیا والم سیسے بلندمقام اس اطلاع کے دینے والے برلا بنیا والم سیسی مشرت محصلی الشرطیہ ویلم ہی کا ہے ، اس کے آب کا یہ حالی تفاکہ دمضان مبادک کے آت ہی حق تفائی کی طوف اور امور خیر کی طوف آپ کی توج میہت زیا وہ برح حالی ، گویڈ دمضان کا جمینہ آپ کی دوس مبادک کے لئے " موسم مباد" ہوتا ۔ صفرت عبدالشران حباس دخی الشرط کا بران ہے ،۔

کان دسول انتماصلی انتهایی وسلم اجود الناس با کندیر وسلم اجود الناس با کندیر وکان اجود ما یکون فی دیفا

منے مردیا جودیخاستے لیکن یا گفتوص دمضان مباد سی مصفعت بہت ہی پڑھ میا تی تھی۔

دىول انترحنى المتمطير وستم بيب كوبميشهى

ا دراینی فطرت ومزامل کے لھا فاسے او کول

(دوا دالخاری دستم)

که یه حدمال می جنون می برست بد دومرول که که امیازت نیس بدا می بخاری دی می مارد بی می بخاری دی می می دفیره بی م مردی ب کدادول افترصی افتر حلید و مع که اس الم اس موز سد رکفته دی کومینی با که ایساکه نا شروس که دیافتا به به که به که کمی اطلاع بوی قدامینی کن که اس سے نع فرا یا اعدا دشاد فرا یا که س معایل مرکسی کومری آفتا پیکیس کرنی میاب نیک و افترانی کا میرسد را تھ ایک خاص معالم بست نجی بد کھلئے بیک اس کی طرف سے خذا مل میاتی بور تم می کون الباس جرب کے دی و قلب کو حالم خیت و ده غذا التی بود ( ایم شی دنی ا بریت بطیمنی دنی دلید فیری میمین ) الب اس بهيند مي محابر ام كوهي تام الويشراعبادت ، وكود تلاوت ، دعا واستغفار محدوث المرافعة والمستغفار معلى المدول المؤلف المدول من من من مو ورست ترخيب ورقي او المرافية والمست والمي المرافعة والمست والمي المرافعة والمستحق المنافعة والمستحق المنافعة والمستحق المنافعة والمستحق المنافعة والمرافعة وا

مضرعت عباده بن صامعت دینی النّرین دادی بین که ایک د قدسب دمعنان المها دک آب د قدسب دمعنان المها دک آب و در الله و النّرین الن

وَكَوْا الله ومضال اكلّ الله يُدى بكت والا بهيد به النّرت الله الله يس ليضاص نفس وكرم سعابها دى طرت موج بهاي ابني خاص رحيس الذل قرا يابي يقطائي معادت كرتا ہے ، و حاكيس تبول قرا ياب اور اس جهيد ميں طاعات وصطحت العد عبا دات كى طرف فضارى يخبت ا و ي ما بقت كو ديكھ البي اور رسعدو مفاتح "اناكرومضان، شهر بركة يغشاكم الله ويد فينزل المجة ويخط الخطارا و ليستجيب فيه الدعاء بيظر الله تعالى الى تنافسكرفيد ويباهى بكسر منافسكرفيد ويباهى بكسر ملئكته فا رو االله من فعل خيرافان الشقى من حم فيه رحمة الله عن وجل (رواه الطراني)

پس اے لوگوں دون مبامک دنوں میں اللہ

پاک کو اپنی نیکیاں ہی دکھا کہ (یعنی عبادا
دمن ت کڑت سے کود) بلا تبرو ہ خص برا
برخیت ہے جر دیمتوں کے اس بہینے میں کھی
د کند کی دیمت سے محردم دہے۔

ادداس مبارک مهیندس وی وعلی معصیات و کرونات سے بچنے اور پرمیز کمنے کی تاکید

فراتے ہوئے ایک موقع پڑاپ نے فرا یا بد مصلم بیدع تول الزوروالعل فلیس ملاحاجة الن دیدع طعامہ وشوا (روده الجادی)

اید دیسے بوقع پرارشاد فرایا:اذ اکان یوم صوم احدا فلا برفت ولا بصخب قان مسابه احدا و قاتله فلیقل انی صافح م

بوخض دد زه کی حالت بی هجوشاً درمبیده با آول او فِلطاه دیمبیده اعمل سے پیمبرزدکرے توالندکو اس کے بجو کے ادریا سے رہنے کی کچھ پروا ہمنیں۔

جب تم میں سے می کے روزے کا دل ہ تو اے جائے کہ دہ کوئی ہیج دہ کرکٹ دور بہدرہ بات وکرے اور فصلا در تیزی میں زورسے گیں و بوئے اور اگر کوئی وہ سرا آزئی ہمس کے خلاص کا ٹی بازی کرے اور لانا جائے گوکید نے کومی دوز

(رواه النفادی دسلم) ستدیون. اور جرای روزدر می صالت میں مجی خوا فاست اور معصیات سے پر بہزاور احتیاط کریں ان کے بارسے میں اسنے فرایا:-

کتے ہی روزہ دا رمی کہ ال کے دوزہ کومنا میل کام کہ چاہیں سکے مواکج پہنیں احد کتے ہی شب زنرہ دارمی جن کی مر إدري آيخ فرايا:-دب صائم ليس لما من صياحه الما الجوع ودب فائم ليس لدمن قيامه

الاالسهور

را گول کی نما ذول کا حاصل او دینچر دات کے حبا گنے اور نمین فیزاب کینے کے موا

رداه الداری) گیم نہیں۔

رسول النّ علی النّ علی النّ علی دلم کے إن ادنا دات کورا منے دکھ کورو بے کہ ان میں الدے کے

بہا برایت، در ہم ہے کیا مطالبہ ہے ۔۔۔۔ یہ مبا الک بہینہ خاص طورسے تہا ہا و در کرکے کا

ہمینہ ہے گنا بول سے قوبرا و داستفاد کا بہینہ ہمی اللّہ سے مانگے اوداس کے صفور میں دفئے

ہمینہ ہے گوجنت اورائٹر لقالی کی خاص رضا و رحمت کا سخق بنا لینے کا بمینہ ہے۔

ری اللّہ می اللّہ می اللّہ علیہ و لم نے فرا یا واقع ہی ہے کو کو گی اس یا ہ وجمعت میں کھی

اللّہ کی درات و منفرت کے نبھدا سے حودم دیا و ہ بر ابی بے نصیب اور بر بجنت ہے و نیا فیک

يَابَارِجَى إِ كُنَايُرِ آ نَبِلَ وَمَا بَارِجَى المَشَوَّافَعِيرُ

ما دا المحماص طاقت كالجيناه المحماص ما دا المحمولة

جی ال ا ا درن رئیر بی مناص پر دمین اجزا ، طاقت کجی فری برای با بیرن ، بنآ اسی بی و ما من بوشد می الا ا در ای ا تا د ه مجاد کے دیں ، شاسط براور دعفران سے رائی فاسط رفیوں سے تیا دکیا گیا ما دا موق من وق الله می از وقت اور جو انی عرصہ کار برقرا در مہی ہے ۔ ا وقیم فوال دیکھے ما زند مضبوط بروب آسے اسکے ہتوال سے طاقت اور جو انی عرصہ کروب آسے ۔ ا وقیم فوال دیکھے ما زند مضبوط بروب آسے ۔ ا

اکینیال در (۱) کا نوب جن کی اور (۷) بنایس دال مندی اکینیال در (۷) موا توجین ،صدربازاد (۲) اعظم کواهد و دولد دولد دولد دولد دول مسلم نو منو دستی علی کرود می او ای ا

#### معارف البيرين رستنسس خاص متباعي نازين جوامتري ميم كمان واجرن خاص متباعي نازين جوامتري كارتوارجين جمعي وتي يشارين

انظرین ا خاص رینهای مصل بوگی۔

روزد نه پایخ س و قست کی جاعب می ایک می و دحلات مینی ایک محله می سیمسلل ای سیمی برگیت براس ميد بفته بن ابك ون ايدار كه وياكيا جن من يوري شرا ورخم لعن محلول محملان ایک خاص نا دید ایشری ایک برنی مسجدی جومایکری اورا بیما جام کے این الم کا دنت زیا وہ موزوں ہوسکتا مقااس لیے وہی وقت رکھ گیا اور المرکی حیار رکھست سکے بچائے عبدى ناز صرف دوركىت ركمى كنى اور اس اخباع كنقليبى وترميتى كا فلست فداوه مغيدا درموثر بنانے کے لیے تخفیف شدہ دورکعتوں کے بجائے خطب لائری کرد ایک اسے اور اس کے لیے حمد بی کا ون اس واسطے تقرر کیا گیا کہ مفتہ سے سات ونوں میں سے وہی دن زیادہ اعظمت اور با بركت ب سب جن طرح معذا فد اخيرشب كى كورون من الشرقالي كى دهمت وهذا بيت بندلا كى طرف زاده متوجه بوتى ب ادرس طرح سال كى دا تون ميس سے ايك دات رسب قدر، خاص الخاص ورجمي بركتوں ا در دحتوں والى سب ، اسى طرح بغند سے ساست ونوں ميں سے حبدكا دن الشرقية لئ كے خاص العا مت دعنا ياست كا ون سب الداس كياس عي المرسے المرس اہم وا تعات السّٰرتعالیٰ کی طرف سے واقع ہوئے ہیں ا ورواقع ہونے والے ہیں زمیریا کہ سکتے درج بونے والی مدسیوں سے علوم بوگا ) ببرحال مجعد کی وہنی منصوصیات کی وجد سے اس میل شان دادمغته دارا ستماعی نا د کے لیے مبد کا دن مقرد کیا گیا \_\_\_\_ ا در اس می شرکت د ما منری کی سحنت آکید کی گئی ، ا در نما ذہبے مسل کرنے ،اچے مسا مع ستھرے کیڑے مینے ا درستير بو و خوشبوسي كانے كى ترغيب كلد اكب درجيس تاكيد كى كئى تاك مسلما ذى كا يمتعين

بغة مادى پنباع توجه الى الشرادر ذكرود حاكى باطنى وروحاتی بركات کے ملاوہ ظاہری حیشیت سے مھى کچکیزہ ، خوش منظر ، بارونق اور کہم باربوا در جمیع کو کمٹ کہ کے پاک وصاحت جمع کے مساتھ ۔۔ زیادہ سے زیادہ مثنا بست اوٹینا بست ہو۔

اس متيد كي معدا ورسماز جمعه كي مقلق احاديث ويلم ويصيد إ

#### جعتے دن کی عظمت فیلت:-

عَنَ آبِي هُ مَنْ يَوَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَيَهُمُّ الْحُدُومَ اللهُ عَلَيْهِ وَيَهُمُّ الْحُدُومُ الْجُدُعَةِ فِيهِ وَحُولِتَ ا وَمُ الْجُدُعَةِ فِيهِ وَحُولِتَ ا وَمُ الْجُدُعَةِ فِيهِ وَحُولِتَ ا وَمُ الْجُدُنَةُ وَفِيهِ الشَّمْسُ يَوْمُ الْجُدُنَةُ وَفِيهِ الشَّمْسُ وَمُ الْجُدُنَةُ وَفِيهِ الشَّمَا وَلاَتَقُومُ الْسَبَاعَةُ وَفِيهِ النَّهِ الْحَرْبَ مِنْ الْكُنْ وَلاَتَقُومُ الْسَبَاعَةُ الْآفِلُ وَقِيهُ الْحَرْبَ مِنْ اللَّهُ الْمُنْعَةِ مِنْ اللَّهُ الْمُنْعَةِ مِنْ الْمُنْعَةِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْعَةِ مِنْ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّلْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللل

معنرت الجربريره رصنی الشرهندس دواريت بے کردمول الشرهلی التوطليرولم في فرايا ان مارے وفول ميں جن ميں کو آفتاب کلتا ہے دلين بهنتہ کے مالال فول ميں بسب سے بہترا در بر ترجبور کا دن ہے جدبی کے دن آوم هليالسلام کو الشرىقالی نے بريداکيا اور جمجہ بے دن وہ جنت ميں واضل کيے گئے ، اور جمبہ بی کے دن وہ جمنت ميں واضل کيے گئے ، اور جمبہ بی کے دن وہ جمنت سے با ہرکہ کے اس ونيا ميں تھنجے گئے (جہال ان سے السلامشروع ہوا) اور قیا مست معبی مفاص جمید ہی کے دن قائم ہوگی۔ من قائم ہوگی۔ رضی کے دن قائم ہوگی۔

جعتے دن کا خصوی طیفہ رویشرلفین :-

عَنْ آ وُسِ بَنِ آ وُسِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَرَّمَ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمستَمَّ اللهُ عَلَيْهِ وَمستَمَّ النَّهُ عَنْ النَّهُ عَلَيْهُ وَمستَمَّ اللهُ عَنْ النَّهُ عَلَيْهُ اللهُ عَنْ النَّهُ عَلَيْهُ النَّهُ عَلَيْهُ النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ النَّهُ اللهُ اللهُ

وَكَيْفَ تَعْدَرَضَ صَلَوْمُنَا عَلَيْكَ وَقَدُ آلِمُتَ فَالَكَفُولُونَ بِلِيثَ قَالَ إِنَّ اللَّهُ مَعَلَى الْاَرْضِ آجُسَا أَوْ الْاَنْبِيَاءِ . رواه الإوادُ دوالمنائ وابن احبّد والدّارى والبيتى فى الدهوات الجبيرة

حضرت ادس بن اوس نفتی رصی الشرعه نصد وایت ہے کہ دیول الشرصی الشر علیہ بیلم نے فرا یا کہ حجہ کا وی افغنل ترین ونوں میں سے ہے ، اسی میں آوم علالمالگا کی تخلیق ہوگی ، اسی میں ان کی وفات ہوگی ، اسی میں قیامت کا صور بھو تکا جائے گا ادراسی میں موت اور فنا کی بہیشی اور نی اری مخلوقات پر طاری ہوگی ، ۔ لمذا تم وکی حجمہ کے دن مجہ پر ورود کی کھڑت کیا کرو ، کیونی مقادا ورود مجھ مربیش موتا ہواور بیش موتا رہ و کی میں بر نے عرف کیا یا رسوا الٹرائ ہے وفات فرا جانے کے لیدی برکا ہوگا ؟۔ بہارا ورود و آب پر کیسے پیش موکا ، آب کا جب اطرق قبر میں دیزہ ریزہ مورکیا ہوگا ؟۔ ایس نے ارتا و فرا یا کہ وشرق الی نے بیغی ہوں کے شہوں کو زمین برحرام کرویا ہے رابی ہوت کے بہترین اس کے اجب ام فنہوں میں یا کال میں علم دستے ہیں ذمین رابی ہوت کی اور میں ان کے اجب ام فنہوں میں یا کال میں جانے ہیں ذمین ان کے اجب ام فنہوں میں یا کال میں جو اس کے درائی درمین کر کھی ،

جمعت ول حمد في قبوليد بن في أبي خياص محري :-

عَنْ آذِنَ هُمَا يَكُمْ وَالْ قَالَ مَا مَهُولُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَنْ وَمَنَ اللّهُ عَنْ وَمَنَ وَنَ فِي الْبِنْ مَعْ فِي الْحَقْمُ لَا يُوا فِرَقُهُمَا عَنِينُ مِنْ فِي اللّهُ وَمِنَا اللّهُ فِي اللّهُ وَم حَنْ إِذَا لَا الْمُمَا لَهُ إِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللّهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

مشنوری بوبریده دفتی انگرند سده دایس سند کدر والی او نگرستی ا نرماید ولم ن فرایا که تهدک دن میں ایک گری ایسی بوتی ب کداگری المان منبره کوش افاتی سے خاص اس گھڑی میں خیرا در محبلائ کی کوئی بین و نشری بی اسے مانتھنے کی قونی اس جاشے تو انشرتھا کی اس کوچھا ہی فرا دمیا ہے۔ دمیری بخاری ومینی سلم ) (مسرن کی کی مطلب یہ ہے کہ جم طرح پر رسال میں دھمت وقولیت کی ایک فاص دات دس بوجائے واس کی بڑی دست وقولیت کی ایک فاص دات دست قدر کی گئی ہے جس میں کسی برندہ کو اگر قرب واست فغادا وردها تغییب بوجائے قواس کی بی جعد کے موثن نفید ہے اورائٹر تقالی سے قبولیت کی خاص گھڑی ہوتی ہے اگراس میں بندہ کو انٹر تقالی سے وحاکزااور مانکنا تغییب بوجائے تو انٹر تقالی کے کرم سے تبولیت ہی کی امید ہے سے خرت او بری مائی انٹر عند نے حضرت عبول سے برائم اور کو با حبارہ ونوں سے نقل کیا ہے کہ جمعہ کے دن مین انٹر عند نے حضرت عبول سے برائم اور کو با حبارہ ونوں سے نقل کیا ہے کہ جمعہ کے دن کی اس ماحب اجاب کا ذکر قورات میں می ہے ۔ اور معلوم ہے کہ یہ دونوں صفرات قورات اور کہ برائی ہے۔

حبعہ کے دن کی اس ساعت اجابت کے دقت کی تغییر و تحفیص میں شاہین مقرد فے مبست سے اقرال نقل کیے ہیں وال میں سے دو السیے ہیں جن کا صراحة کیا اتا ات مجن احادث میں میں ذکر سے صرف دہی میاں ذکر کیے حیاتے ہیں ۔

ایت برکت وقت انام خطبسک لیے ممبر برجائے اس وقت سے لے کرنا ذکے ختم بونے کے جو وقت ہوتا ہے ہیں ہی وہ ساعت اجابت ہے ۔ اس کا عصل بے ہوا کی خطب اور نادکا وقت ہی تبولیت و ماکا خاص وقت ہے ۔ ووٹسرا قول بیسے کہ وہ ساحمت عصرکے میں سے کے غروب انتاب کے کا وقف ہے ۔

معض معترات نے نکھاہے کے جمعہ کی دن کی اس خاص ساعت کو اس طرح اورائی

مسلا بهم کماگیا با جس طی اوج به مسلا شد به تذکوم می کماگیا بی بیرس طی دمنان بازی برای این کان ترای در اقدن اور مسلا بی بیرس کی اشار برای بی بیرس کی افزان بیش می ترای بیرس کی افزان بیش می ترای بیر بیرای ب

اس نا چینسنے اپنے تعین اکا برکود کھاہے کہ وہ جبد کے دن ان ددنوں وقت آس لوگوں سے لمٹ جبن اور بات چیست کرنا پندینیں کہتے ملکہ نا دیا ذکر دونا اور تو ہے الی انٹری می مفروز رمنا میاہے ہیں۔

### نا ز جمعه کی فرضیت ا درخاص پمبیت:-

عَنَ طَارِقِ بَنِ شَهَابِ قَالَ قَالَ دَسَوْلُ اللّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اَجُهُدُ خَدُّ حَقُّ وَلِجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسُلِمٍ فِي جَاعَةٍ إِكَالْعَلَىٰ اَرْبَعَنَ فِي عَبْدٍ مُعَلَّوْكِ آوَامُ رَأَةٍ اَرْصِبِي آوُمَرِيْنِ.

طارق بن شهاب دمنی الشرعندست دوامیت یک درول الشرصلی الشرعلید دسلم سف فرایا حجدی ما نشرعلید دسلم سف فرایا حجدی منازجا عست که ساخدا دو که نام مرسلمان براه زم دواجب جدیس وجوب سے دار کی منازج کا مناوک بود در آب

عورت ، تمييترَ ولِفُكاج العبي بالغ زبوامِو، يَجْ حَتَّ بَيار . در در رو

عَنْ ابْنَ عُمَرُوا فِي هَوَيُرَةً انَّهُمُ اَ الْسَمِعْنَا رَسُول اللّٰهِمُ لَكُّ اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَنَمُ عَلَى آعُوا دِمَثْ بَرَهِ لِينَقِّرِينَ آقُو المُّ عَنْ وَدُعِهُمُ الْجُمْعَادِتِ آوْلِيَعْنَقَرَى (للله عَلَى قُلُوبِهِم مُثَمَّ لِيَكُومُنَ مَنَ الْعُفِلِينَ.

ر دوه هملم

عَنْ آئِ الْجُعَدِ الضَّمْرِيَّ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ آئِهُ عَلَيْهِ مِنَ آئِهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

ابوائی بیشتم ق سے مدوایت ہے کہ مول النموسلی النمولی کی سے ایرا فرالی برائی میں النمولی کی الشرفعالی برائی کی وہدسے جبوار فسائی الشرفعالی اس کے دل بر مہر برائی فسائی ایر بروہ نے کہ ایک کی تو نیق سے جمروم ہی ہے گا ، اس کے دل بر مہر انگاف کے ایران کے میں وہ نے کہ میں کی تو نیق سے جمروم ہی ہے گا ، اس کے دل بر مہر انگاف کے ایران کی بستن ابن اجرمن دوری سے اور دستن ابن اجرمن دوری سے اور یس سرین ایام الک شنے موطا میں صفوال بن طبح ہے ۔ اور ایام احد ہے لینے مند

یں خرت ابق قاوه سے میں دوامیت کی سے ،

انوم ، ای عَ بَا سِ اِنَّ الْمَا بِعَنَّ صَلَّى اللّهُ مَلْ لِيْدِ وَسَلَمْ قَالَ مَنْ تُرَكِ فِي اللّهُ مَلْ لِيْدِ وَسَلَمْ قَالَ مَنْ تُرَكِ وَ اللّهُ مَلْ يَدُو مِسَلَمْ قَالَ مَنْ تُرَكِ وَ اللّهُ مَلْ يَدُو مُنْ فَي وَلَا اللّهُ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

هنرت هبرا نربن سباس بینی الشرعیدسد واسیت به که دیون اشرسانی نشر می الشرعید سے دواسیت به که دوان اشرسانی نشر که اس معلید در المدر کا دوانشرکت این که می نما ندهیوالدے کا دوانشرکت این که دو بدل بنیس بوسکتا منا نق که مامیلشے کا سے داود بین دو بدل بنیس بوسکتا منا نق که مامیلشے کا سے داود بین میں اور ایک کا ذکر ہے )

دوایات میں تین دوند چیوالہ نے کا ذکر ہے )
دوایات میں تین دوند میں مجد کی جوعیر معمولی ایمیدت میان کی گئی ہے وود اس میں مجد کی جوعیر معمولی ایمیدت میان کی گئی ہے وود اس کے ترک کی کا دیکھیا

ہو وعیدیں نائ گئی ہیں وہ کسی توصیح اور تشریح کی مختلے بنیں ہیں ، الشریفالی أن سب معصیات و منکونت مے کی مختلے میں بندہ الشریفالی کی نظر کرم ہے گرما؟ اسے دوروں کے دل برجم مکاوی حاتی ہے۔ اللّحق احفظنا!

خاز جعه كا انتام اوراس كے وداب :-

عَنْ سَلَان قَالَىٰ قَالَ رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسِرَلَّمَ لَا كغنشيل كرجل يوم الجبثعة وتبطة كمما آستعاع من طهرو يِدَّهِنُ مِنْ وَهِنهِ اوميس من طبيب بَيْتِهِ مُمَّرِّ يَخِنُجَ فَالْأَيْفُرَقُ بِينِ اثنين تُخَرِّيُصَكِّ مَا كُنتَ لَهُ تُخَرِّينِهِ مِن إِذَا تَكُلُّمُ الْإِمَامَ إِلَّا عُعِرَكَهُ مَا بِيُن رَوْمَ بِنِ الْحُمْعَةِ الْأَحْرِيلَ مِاهِ الْخَامَةِ معفرت بلمان فادسی دعنی الٹرعنہ سے ۔ دامیت ہے کہ پیول الٹرصلی الٹر عليه وسلم ف ارشاد فرما يا حوا دمي حبد كرر دن عنل كريد اور سمال كريك معفائ یاکیزگی کا اجمام کرے اور جمیل خوشبواس کے گھر ہووہ لگائے معروہ گرسے نا رہے لیے جائے اور سجدس ہونے کیاس کی احتیاط کرے کرج دو کودی بهیاسے مائتر بیٹے ہوں اُن کے نیج میں نہ بھٹے ، میرجو بہار مینی سنن و فوافل کی مننی رکتیس اس کے لیے مقدرموں وہ ٹیسے ، مجرحب الم خطبیدے تو توجہ اور خاموشی کے ساتھ اس کوسٹنے توالسّرتعالیٰ کی طرف سے اس حبعہ اور دومرے حمیہ کے درمیان کی دس کی ساری خطائیں عنرورمعات کردی مبائیں گئے۔ رمیج سنجاری ) عَنُ آ بِيُ سَعِبُدِ وَآ بِي هُرَيْرَةً فَالْاقالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى لَلَّهُ عَلَبْ وَمِسَلَّمْ مَنِي أَعْتَسُل يُومِ الْجُمْعَةُ وَلِيسَ مِنْ أَحْسَب يثيايبه ومَسَّمِن طِيبُبِ إِنْ كَانَ عِنْدُهُ ثُمَّرً لِإِنْى الْحُمُعَةُ خَلْم يتخط أغذاف النَّاسُ ثُمَّرَصَلَّى مَأْكُنْتِ اللَّهُ لَذُكْمَرَّ انْصَتَ إِذَا حَنَ إِمَامُهِ حَقَّ يَفُرَغُ مِنْ صَاوِلَة كَامَتَ كَفَارِيٌّ يَكُأْبَيْهِا وَيُبْنِنَ

الْجُنْعَةَ الَّيْ قَبْلُهَا \_\_\_\_\_ دواه الإداؤو

عَنْ عَبَيْدِ. ثَبِ السَّيَّاقِ مُرْسَلاً قَالَ وَالْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَيْدُ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَيْدُ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَيْدُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ وَمِعْنَ ابن عَلِى مِسْدُ وَعَلَيْكُمُ اللهُ وَمِعْنَ ابن عَلِى مِسْدَةً وَعَلَيْكُمُ اللهُ اللهُ وَمِعْنَ ابن عَلِى مِسْدَةً اللهُ وَمِعْنَ ابن عَلِى مِسْدَةً اللهُ وَمِعْنَ ابن عَلِى مِسْدَةً اللهُ وَمِعْنَ ابن عَلَى مُسْدَدًا اللهُ وَمِعْنَ ابن عَلِى اللهُ اللهُ اللهُ وَمِعْنَ ابن عَلِى اللهُ الل

مبید بن الیّاق البی سے مرسلاً دوامیت ہے کہ ایک عبد کو خطاب فراتے ہوئے دیول اللہ صلی اللہ علیہ ولئم سنے فرایا ہسلیا فوا اللہ نظیہ ولئم سنے فرایا ہسلیا فوا اللہ نظائی نے عبد کے اس دن کو عید بنایا ہے المذا اس دن عنل کیا کروا درجی کے پاس فوشیو ہواس کے لیے کوئی حرج منیں ہے کہ وہ فوشیو گگائے۔ اور سواک اس دن منرود کیا کرو۔ (موطا الم ماک ۔ وسن ابن اجہ اور ابن اجہ نے اس صربین کو ہروایت عبداللہ بن حباس متعملاً دوایت کیا ہے )

#### جمعه کے دن خطابنوا آا ورناخن ترشوا نا:۔

عَنَ آبِیُ هُرَمُرُةً اِتَّ النَّی صَلَّی اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ کَانَ کَیْ اِللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ کَانَ کَیْ اِلْمُ الْعَالَةِ اِلْمَانَةُ وَلَيْ الصَّالَةِ الْمَانَةُ وَلَيْ الصَّالَةُ وَلَيْ الصَّالَةُ وَلَيْ الصَّالَةُ وَلَيْ الصَّالَةُ وَلَيْ الصَّالَةُ وَلَيْ الْمَانَةُ وَلَيْ الصَّالَةُ وَاللّهُ الْمُنْ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الل

مداه المبراد والطبرق في الاوسط

صفرت البهريه من الشرصند مدوايت مبكر درول الشرصلى الشرطلي وملم ميد كدون فاذكو جائد ملي الشرطلي والمن ادرائي لمبيل تراث كرست تقط . كدون فاذكو جائف من كيل البين فاخن ادرائي لمبيل تراث كرست تقط . دمند برّزار ومجم اومط العظر افي

جمعه كم ليا حصى كيرول كا ابتمام: -عَنْ عَبُد اللهِ بْنِ المُسَلام قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْعِ

سلى واثن يب كرحافين كواس دوايت كاموس مي كلام بولين المان فادى كى ج دوايت ابحي ا ديميج بخادى تصحال عدكون كي و اس يراس لل منهم في النهم ليديم في عبر كدون كيلت المارت الدياكيزگى ك عبر الى ترفيد يى بواكى وموس مي يرجيز يريمي بسكتي بي . وَمَسَلَّمَ مَاعَلَىٰ آحَدِكُمْ رَانَ وَجَدَ آنَ تَيْعَنِنَ فَوْنَبُنِ لِيَوْمِ الْحُبِيَعَةِ مِنْ وَمَدَاهُ الكَ مَن يَا يَهِ ورواه الكَ مَن مِن بِهِ مِن اللهِ مَن مِن اللهِ مِن مِن اللهِ مَن مِن اللهِ مِن

دن کے لیے کیڑوں کا ایک خاص جڑا بنا کے دکھ ہے۔

ون کے لیے کیڑوں کا ایک خاص جڑا بنا کے دکھ ہے۔

ونششر رہے کا روزم ہو بہنے مبانے والے کیڑوں کے اسواکوئی خاص جڑا بنا کے دسکھنے
میں سند ہوسکتا تھا کہ شاید بیشان فقر وزہر کے خلاف اور نا بہندیدہ ہو، اس مدیث میں
در مس اس شبر کو زائل کیا گیا ہے اور آب کا مطلب یہ ہے کہ عجہ مبیے وہنی احتمام کے لیے جسمان کی بہندہ ارمی ہو جو تک حسب استطاعت احجا کیڑا بہننا الٹر نقائی کو بہندہ ہو اس لیا لیے اس لیا ہے واسطے خاص ج ڈا بنا کے در کھنے میں کوئی مضائقہ ہنیں ہے ۔۔

طبرانی نے معجم صغیرا درا وسط میں صفرت عائشہ دمنی الدّعنہ سے روامیت کیاہے کہ "بول الدّصلی اللّہ علیہ دسلم کا اکی خاص جوا انتاج آپ جمبہ کے دن بہنا کرتے تھے اور جب بہ مار نازسے فارغ بوکر تشریعین لاتے ہے تھے تو ہم اس کوئٹند کر کے دکھ دیتے تھے اور بجروہ انگلے جمبہ بی کوئکا انتاء "سے لیکن محد تین کے اصول ہر اس دوایت کی مندمیں کچھ منعف ہے۔ بیکن محد تین کے اصول ہر اس دوایت کی مندمیں کچھ منعف ہے۔

#### معملے لیاول تنجانے کی ضیلت:-

عَنْ آئِ هُرَئِرَةَ قَالَ قَالَ رَسُّولُ اللهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ الله عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ الله عَنْ آئِلُهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ا

سله جمع النوائدين تعليقات احذب لموارد عسية

خترج الحدمام طکو ڈا صحفہ کھم کو کیٹی کو ک المذیکر ۔۔۔داہ انبانا ہوہم معترت اجبر رہیہ ہون الشرعنہ سے رواریت ہے کہ دیول الشرعیلی الشرعلیہ وہلم نے فرایا حب حجہ کا دن ہوتا ہے قر فرشے محبر کے دروازہ پر کھڑے ہوجہ تے ہیں اور مشروع میں آنے دالوں کے نام سے بعدد گرے صفور میں اوراول و قت دوبری آنے دالوں کے نام سے بعد الشرکے صفور میں اوراول و قت دوبری اسے دالے ک تال اس من کی ہے جو الشرکے صفور میں اوران کی قربانی بیش کرتا ہے مجراس کے بعد دم منبر ہر ہسفے والے ک تال اس من کی ہے جو گائے بیش کرتا ہو مجراس کے بعد اسے والے کی تال اس من کی ہے جو گائے بیش کرتا ہو مجراس کے بعد اسے دالے کی مثال میٹھ جا گئے ہیں کرتے والے کی اس کے بعد الحق المیش کرتے والے کی ابھر جب امام نظیہ کے لیے منبر کرنے والے کی ابھر جب امام نظیہ کے لیے منبر کی طرب جا گاہے ہیں اور خطیر سنتے ہیں کو رفع بر سنتے ہیں اور خطیر سنتے ہیں مرکزی ہوجائے ہیں۔ دستے ہیں اور خطیر سنتے ہیں میں میں میں کہ کرتے ہیں۔ دستے ہیں اور خطیر سنتے ہیں۔ دستے ہیں۔ درجائے ہیں۔ درجائے ہیں کہ کے لیے اول و قت حالے کی ترخید ہیں۔ کہ میں میں کہ ہوجائے ہیں۔ کہ میں میں کہ کہ کہ اور و قت حالے کی ترخید ہے کے لیے اول و قت حالے کی ترخید ہے کے لیے اول و قت حالے کی ترخید ہے کہ کے لیے اول و قت حالے کی ترخید ہے کہ کے لیے اول و قت حالے کی ترخید ہیں۔ کو میں کی ترخید ہے کہ کے لیے اول و قت حالے کی ترخید ہیں۔ کو میں کی ترخید ہے کہ کے لیے اول و قت حالے کی ترخید ہیں۔ کو میں کو میں کی ترخید ہے کہ کے لیے اول و قت حالے کی ترخید ہیں۔ کو میں کو میں کی ترخید ہیں۔ کو میں کو میں کو میں کو میں کو میں کو میں کی ترخید ہی ترخید ہیں۔ کو میں کو کی ترخید ہی کے کہ کو اول و قت حالے کی ترخید ہیں۔ کو میں کو میں

(تشریخ) مدین کا اصل مقد و مرعا عمد کے لیے اول وفتت جانے کی ترعیب ہے اور اکے بیم آنے والوں کے تواب اور درجات کے فرق کو این مختلف درجہ کی قربابیوں کی مثال نے کرسم انا جا السب ۔

مَا دَحِعَدُورَطَبِهِ كَ بِارَهُ بِنُ مُولُ مُعْمِلُ لِمُعْمِلِهِ مَعْمُولُ الْمُعْمِلِ مُعْمِلُ مُعْمِلُ الْم عَنَ اللّهِ عَنَ المَّنِ قَالَ كَانَ المَّيْرَى صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ إِذَا المَّنَدَ وَ الْكَبُرُ مُ مِنْ عَنِ الصَّاوَةِ وَإِذَا المَّذَرُ الْمُحَدُّ الْبُعُدُ مِنِ الصَّاوةِ لَغِي الْبُعُدِ المَّ الْكَبُرُ مُنِ مَنْ الصَّاوَةِ وَإِذَا المَّذَرُ الْمُحَدِّ الْمُعَادِةِ لِغِي الْبُعُدِ المَّادِةِ لَعِي الْمُحَدِّ

مَعَطْبَتَ ان بَعِلْ مَن مَا يَعَرَّمُ الْقُرُ آنَ وَكَيْلَ لِلنَّاسَ فَكَامِنتَ صَافِيْهُ قَصْداً وَخُطْسُ تَهُ فَصَداً \_\_\_\_\_دواهُ مَم

صنرت ما بربن سمره دمنی الترعمندسے دوایت ہے کہ دمول الشرصلی الشرهلی کو دوفی در سے دوایت ہے کہ دمول الشرصلی الشرهلی کا دوفی کے دومیان درخودی دیر سے لیے کا بیٹھتے تھے ہے ہے اس فی مطبوں میں قرآن مجید کی کیا ہے می ٹر صف تھے اور لوگوں کو تفیق سن می فر استے سختے ہے اور لوگوں کو تفیق سن می فر استے سختے ہے ہے کہ خطبہ می درمیا تی موتی تھی اور اسی طرح کا ب کا خطبہ می درمیا تی موتی تھی اور اسی طرح کا ب کا خطبہ می درمیا تی موتی تھی اور اسی طرح کا ب کا خطبہ میں ۔

الصحيح لمم)

ومشرريح المطلب يديك كاب كحظبا ورخازين مزمبت طول مؤتأ تقاز بهت زياده اخقها را ملکه دونوں کی مقدا معتدل اورمتوسط ہوتی عنی قرائت کے بیان میں وہ حدیثیں بھیلے كر ومكي بي جن مي تبلايا كياسي كرحمعه كي نما زمين آيا كمرزكون كون مورتي المصتصف عَنْ جَامِرِ قَالَ كَانَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اذَأَ طَبَ إخترتت عيناه وعلى صوتت واشتدغض كحاتك كأتك مننبك جَيُسْ يَقُولُ صَبَّعَكُمْ وَمَسَّاكُمُ وَلَيْقُولُ بُعِثْثُ آنَا وَالمسَّاعَةُ كَهَاتَيْنِ وَكَفُّرِكَ بَيْنَ إِصْبَعَتْ والمستَبَّابَةِ وَالْوُسطى . دادمه معنرت جابر بصنى التعمنس دوايت سي كديول التعملي الشعليدولمجب خطبد ميت تخفي تواب كي الحبيس سرخ موصاتي محيس ، اواز لمبندموم اتى متى اور منت عصدا درمبلال کی کیفیبنت بدیدا موحاتی مقی میران کک کراید کی حالت استمنس كىسى بوماتى متى جودىنى كےلئكركو خود دىكىدكرىم يا بوا دردىنى قوم كوبى وكى بى ماده كرف كے ليے اس سے كمتا ہوكہ وهمن كالشكر قريب ہى أم بيونيا ہے وائى إدى تباه کاروں کے مائت ) بس میع شام تم بر می پڑنے والا ہے ۔۔ اب بر می فرات متے کریری مبتنت اور قیاست کی آخران دو انگلیوں کی طرح قریب ہی قریب ہیں ا دراب رنقنیم اورتشل کے لیے) اپن دو انگلیوں نعنی کلمدوالی اور اس کے ماہم كى يج والى أكلى كو الما ديت تق . ومحصمه)

رفت شرکتی مطلب به سے کہ کہ کہ خطبہ برج شس ا در برمال خطبہ بو اتھا ، ادر آب کا حال کا کے باکل مطابق بو تا تھا جنسو صیت کے ساتھ آپ خطبہ میں قیاست کے قرب ادل کی بران کی مطابق بو تا تھا جنسو صیت کے ساتھ آپ خطبہ میں قیاست کے قرب ادل کی بران کیوں کا ذکر کجر خرت فرائے تھے ا در کلہ دالی انگی ا در اس کے نہی والی انگی کو اہم الما کر قرابی کرتے تھے کہ حرب طح یہ دو نوں قریب تر برب ہیں ای طح سمے دکھر کہ میری بعث سے بدر قیاست میں دور میں قیاست قریب ہی دور میں قیاست میں ہے ، میرے ہی دور میں قیاست سے دالی ہے ، اب در میان میں کوئ ا در بن شی آنے دالا نہیں ہے ، میرے ہی دور میں قیاست سے دالی ہے اس کی تیا دی کرو۔

#### ازمعهسميك درىبدكى تنيس،-

عَنْ إِبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى للهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ مَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ

عَنْ جَامِرِ سِن عبداللهِ قَالَ جَاء سليك العَطفان يوم الجُنعَة وَرَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمْ قَاعد عَلَى المسنبر فِقعد سليك قَبُل اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمْ قَاعد عَلَى المسنبر فِقعد سليك قَبُل اَن يُصَلِّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمْ اَركعت مَبُل اَن يُصَلِّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمْ اَركعت رَكعت وَكَال لَا قَالَ لا قَالَ لَا قَالَ لَا قَالَ لَا قَالَ لَا عَالَ اللهُ عَن اللهُ عِن اللهُ عَن اللهُ عِن اللهُ عِن اللهُ عِن اللهُ عَن اللهُ عِن اللهُ عِن اللهُ اللهُ عَن اللهُ عِن اللهُ عَن اللهُ عَنْ اللهُ عَن اللهُ عَل اللهُ عَن اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَن اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

سل حفرت ابن عباس کی برصوری می العذائر " یم کیرطران یم کے جدائد سے کوئی ہے اودائ کا المان المان کا کا المان کا کہ دو کرے اودائ کا المان کے دیا ہے کہ اورائ کا المان کے دیا ہے کہ اورائ کا المان کے دیا ہے کہ میں ہے کہ جا وہ ایک دو سرے طریق سے حفرت عبی وہی اندائی ہے اور اس کے اماد س بے صفرت عبی ہے کا حسراتی ہے اور اس کے اماد س بے صفرت عبی ہے کا حسراتی ہے اس کے اماد س بے صفرت عبی ہے دائے ہے۔ اور اس کے اماد س بے مسفد میں ہے کا حسراتی ہے اس کی مسئد کہ جی تدکی ہے۔ اور اس کے اماد کہ جی تدکی ہے۔ اور اس کے اماد کی ہے۔ اور اس کے اماد کی جی تدکی ہے۔ اور اس کے اماد کی سے دور اس کے اماد کی سے دور اس کے اماد کی سے دور اس کے دور اس کے اماد کی سے دور اس کے اماد کی سے دور اس کے دور اس کے دور کی سے دور اس کے دور اس کے دور اس کے دور کی سے دور اس کے دور کی سے دور اس کے دور کی سے دور اس کے دور کی کی سے دور اس کے دور کی سے دور کی سے دور کی سے دور کی سے دور کی کے دور کی سے دور کی کی کی کروں کی کی دور کی سے دور کی کے دور کی کی دور کی کے دور کی کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کروں کی دور کی کی دور کی کی دور کی

رسی بڑھو!

رسی بڑھو!

رسی رسی اس مریث کی بنا پر امام بنافتی اور امام احری اور بعن ورسے الرکام کل اور المام احری المرکام کل اور المام برا برجب بھی ہے اس ون تیمتہ المسجد واجب ہے ایکن اور اکر بالفرض امام خطب بٹر سے کر حکا ہوجب بھی ہے والا دور کھت تحیۃ المسجد بڑھے ، لیکن امام ابومنیفذا ور المام الک اور سفیان توری دغیرہ اکٹر ائر ان احادیث کی بنا پرجن بی خطب کے وقت ناموش دست اور توجہ کے رائد اس کو سفنے کی تاکید کی گئی ہے اور ترغیب می کوئی کا در اس کے مطاب اکا محال واکا ترائد اس واقعہ کی خطب کے وقت نما دی اور سی کے مطاب اس کی اجب اس دو توجہ اس کے دو تا بہ اس کے اس دا تعدی خطب سے بہلے کم از کم دور کھیں صفر در کہ جمعہ کے دن سی بی ایک وقت بہور بنے جائے کہ خطب سے بہلے کم اذکم دور کھیں صفر در گرمیں سے دو تو تا بہور بنے جائے کہ خطب سے بہلے کم اذکم دور کھیں صفر در گرمیں سے دو تا بہور بنے جائے کہ خطب سے بہلے کم اذکم دور کھیں صفر در گرمیں سے دو تا بہور بنے جائے کہ خطب سے بہلے کم اذکم دور کھیں صفر در

عَنَ آبِي هُرَسْرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّهِ صَلَّى لَلْهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللّهُ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمُ الْدُومَ اللّهُ عَلَيْهُ وَلَيْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

سك صغرت براذا شيرا حرعمًا فى دمنة الشّرطيد نفع المهم شرح مجمعهم مي المصمكد سيمتعلق فريقين كا فعَلَوْظ ادران كردالاك بدرتعفيل سي ذكركرسف كريسة كالمديث والانضاف ان المصدولة عرفين شيح لم توقيع احدا لجا مَبِين الى الآن ولعل الله يجدمت بعد ذالك اصماً ــ

# مبحلیا مجرد العن الی الله مجلیا مجدد العن الله الله مجلیا مجدد العن الله الله محدد العن الله محدد الله مح

ترجيمد انر\_\_\_\_ مولاانيم احدفريي امري

معنرت اوبررہ دمن الدّ عند داریت ہے کدرسول الدّ میں الدّ علیہ دام نے برایا جب تم میں سے کئی عجد کی نازیر ہے قوما جیے کہ اس کے بدرجا در کھنت اور رضی سم می میں کئی عجد کی نازیر ہے قوما جیے کہ اس کے بدرجا در کھنت اور عن عَبْدِ اللّهِ بْنِ عَمَدُ قَالَ کَانَ النّبِی صَلّ اللّهُ عَلَیْهُ وَسَلّم کَلُ فَی سَدِی اللّهِ بْنِ عَمْدُ قَالَ کَانَ النّبِی صَلّ اللّهُ عَلَیْهُ وَسَلّم کَلُ فَی سَدِی اللّهِ بِنِ عَمْدُ قَالَ کَانَ النّبِی فَی سَدُی اللّهُ عَلَیْهُ وَسَلّم کَلُ اللّهُ مِنْ سَبُیْتِ ہِ ۔ دواہ الباری دیم معنرت عبدالله بن عمرونی الشرصن سے دوایت ہے کہ دیول الشرصلی الشرطید ویلم نا زحمد کے بدکری نماز نہیں پڑھتے تھے بیاں کے کہ مجدے گرتشری نے میں دورکوتیں پڑھتے تھے۔ دوسے گرشری میں دورکوتیں پڑھتے تھے۔ دوسے کہ اورکوتی میں دورکوتیں پڑھتے تھے۔ دوسے کا دی کو کا دی کو کہ کا دی کو کہ کا دی کو کہ کا دی کو کہ کا دی کہ کا دی کو کہ کا دی کہ کا دوسی جدد ایا ہے ہیں اللّٰ کے کہ دولیا ہے تھی اللّٰ کے کہ کہ دولیا ہے تھی اللّٰ کے کہ کہ دولیا ہے تھی اللّٰ کے کہ دولیا ہے تھی کہ دولیا ہے تھی کہ دولیا ہے تھی کا دولیا ہے تھی کا دولیا ہے تھی کی کہ دولیا ہے تھی کی کی دولیا ہے تھی کی کی دولیا ہے تھی کی کرنے دولیا ہے تھی کی کرنے دولیا ہے تھی کی کرنے دولیا ہے تھی کرنے دولیا ہے تھی کرنے دولیا ہے تھی کرنے دولیا ہے کہ دولیا ہے کہ دولیا ہے تھی کرنے دولیا ہے تھی کرنے دولیا ہے کہ دولیا ہ

بی پہ سے اسے ایم محبرتدین کے رجانات بھی اس بارہ میں مختلف بیں ، تعین مفترات وو اس لیے ایم محبرتدین کے رجانات بھی اس بارہ میں مختلف جی میں معین مقبرات ووجہ رکھت کو ترجیح دیتے ہیں ، تعین مجارکوا ورتعین تجھے کو۔

جباكة المخنرين ملى الشرعليه والمهنف ارتا وفروا ياسب يست حرشمض سفيكسى المرينية نيكسكى فبايو رکمی میں اس کواس کا ڈواب تماہے اورسائق ہی ساعة بوضی میں نیک طریقے برعل كرے گا اس کا تواب می " اسی طی برخل نیک جکسی انتی سے وجود میں آ کا ہے اس کا احبسر جس طرح عالی کو فراسے سینی مرکومی جو اس علی کے مقرد کرنے دالے ہیں اسی قدر المراج الماہے بغیراس کے کوئل کرنے والے کے اجمی کوئی کمی واقع ہو \_\_\_\_ اور اس کی معی کوئ صرورت بنیں ہے کھل نیک کرنے وا لابغیم رکو اواب بیونجانے کی نمیت سے عل کرے۔ اس لیے کہ یہ جمب کا وینا محض عطارے تی ہے قبل کرنے وسلے کا اس میں کوئی وخل ہنیں ہو۔ البنة الرعل كرف والامبغيبركي نيست يمي كرك كأتويه امرخود عامل كاجرو تواب كي زياوتي كالج موكا دوريه زيا وتى اجر و تواب معي بغير سلى الشرعليه و الم كى طرون رجرع كرے كى \_\_\_ ذالات صنك الله يوسّيه من ديسًاء والله دوالفضل العظيم برمي تك ہیں کہ ذکرسے مقصور اصلی یا دخ سے اور اجر کا طلب کرنا اس محصمن میں سے اور دروڈ مون د الم كوم و شخته بي أن في عن و بركات كم مقالج مي كن درج زياده بول مكم جوازرا و درود ان كوم يو يخت بي ... یمی حان لینا جاہیے کہ ہرو کریڈرتبہنیں رکھتا۔ جودکر الائت قبول ہے دہی اس خصوصیت کے سائق محضوص سبے۔ اگرابیا ذکر بنیں سبے تو ورو دہی کو اس برفضیلت موکی اور ورووہی سسے وصول بركات كى زياده توقع موكى \_\_\_\_ إلى ايباة كرص كوطالكيى شيخ كالسيميل كرے اورشرائط طريقة كے ساتھ اس ير مرا دمت كرے وہ درود سے جفنل ہے اسی مید مثاریخ طراحیت نے مبتدی سے لیے سواعے ذکر کرنے کے فی سخور نہیں کیا ہی ا در اس کے حق میں فرائفن (دا حیب) ا درسن کو کا فی سمجھاہے ا ور امور نا فسند سے منع کیا ہے۔

اس بیان سے واضح ہوا کہ امنت کا کوئی فرد ایسا بنیں سیے جوابیے بخیبرے مراوات پیدا کر مسکے اگر جو دہ فرد ایسا بنی سیے کہ یہ مراوات پیدا کر مسکے اگر جو دہ فرد ایک الات میں ٹرے درجہ برہی کیوں نہ ہو۔ اس لیے کہ یہ کمالات جو اس کے کہ یہ کمالات جو اس کے متابع ہت ہی کمالات جو اس کی متابع ہت ہی کہ الات جو اس کی متابع ہت ہی مسرویت اسٹو ملے کی متابع ہت ہی

کے ذریعے ماس ہوسے ہیں ،سی یا تام کمالات جواس فردکو ماس ہی بینبر کے لیے می ا بهت بول محے ۔ دومرے متبعین کے کمالات اور کمالات محضوصة بنیر کے ساتھ ساتھ اسی طرح وہ فرد کا ل کسی اور مغیر کے کہ تبے کہ میں میو کے سکتا اگر ہوتی مغیر کی کسی ا کیشخس نے تھی متا بعست نہ کی ہوا دراس کی دعوت کوکسی نے تھی تبوآئی نہ کیا ہو مرتبيرامل مي صاحب وحوت ها ورتبليغ شريعيت بهامور مميون كانكام اس كى دعوت وتبليغ مي كوئ نعقمان منيس بيداكرتا \_\_\_\_اوريه باستهمى العي طح دون ہے کہ کوئ کمال ، دحوت د تبلیغ کے مرتبے کو تنس بیو بختا ۔۔۔ اس لیے کو انٹر تے بنوں مي وه بنده الشركوزياده معبوب عصر بندول كى دوسى الشرس اوراك روسى بندل مے کانے۔ ظاہرے کہ یہ کام داعی وملّغ ہی کاب سے تم نے منا ہوگا کہ صدیت ميں كا اسبے كە تىاست كے دن كلما دى روشنائ ،شداء نى سبيل الله كے خون كىماتھ وزن کریں سے اور ملماء کی سیاہی در وشنائ کا تلمہ ،شہداء کے خون کے بلہ سے معاری مردکا \_اً مّست كويد ودلت دعومت وتمليغ باللمعالة ميشرشين \_ے ، ج كي يمي ديود تمليغ الن سكم إس و مغيم كطعبل مي منى طورير سب - اسل اصل مي السب ادريط امل سے علتی ہے۔۔۔۔ اس مقام سے اس امست کے اندر دعوت و تبلیغ کاکام کہنے والول كى نعنيلت ممنى علمي \_\_\_ دعوت وتبليغ كم مخلف درمات يساود المياوي مبتغان سے درجات س مبی فرق ہے ۔۔۔ علماء کا دفیقہ خاص دیکا مرفاہر کی تبلیع ہے۔ ویی ان و دارث بنیم ملی التر علیه دیلم ہے ۔۔ علماء کی ایک میا حست اس اُمست کے محدثین کو، ج کہ تبلیغ اصاد مرج بنوی کہتے یں اس اُست یں اِفْل سمجتی ہے ۔۔۔ اگران کومطلقا انفل سمجتے ہیں قراسی مائے ترود سب اور اگر دفقط المبلغان ظاہر احکام کے مقابلے میں اُن کو افغال میں ایس د اس کی گھنائش ہے ۔۔۔ معلق انعملیت تو اس جام ممتنع سکے لیے ہیاتے

[اسبيان مي كغيرامم إنسس إنه مه كر ا منرودیات دین مین شخول درست امیاسی الحمدالله وسَلام مُعَلَى عبادة الكَذِينَ اصطفى - الممات خطك مطالعے سے شرف بوا۔ جودلائل تم سفے درج کیے ہیں اُن سے فرحت فراوال بہونی ۔ بس آننابی اعتقاً د مجه شدا امست می کا نی سبے اورموافقِ المِ مِعنت وجاعت سبے سیے محذوا إبجسب اامت فروع دين سي واصول شريعيت مي سي نيس سي فرويا ووسري بي كرج اعتقاد وعل تحدا تدنقل د محقي ملكام اورعلم نعته ، اعتقادول كي بيان كيم متكون بي مسيم دريات دين كوجود كافنوليات دندائد مي شخل بنادي عرك لامين وغيرمزودى كامول مي مرت كرناب يسيموميث مي أياب \_\_\_ " بندست كا لاميى وغيرمنرورى مي شغول بوزا الشرتعالى سيداس كيا حراحن كى علامّت بي " اگر بحث المست منروريات وين اور الكول شريعيت سه بوتى مبياك شيعه كمان كرتے بي ة مزودى تقاكر صغرت عَلْ مِجارَ وتعَالِيٰ كمّاب جيد مِي خليف كا نعين وتعرّر فريا وتياه ويضرت بيغ بمثلثا الشمطيدي كم مكافئت كالمحكم كما أيست كم متلق من التيا وكرى كوتشريخ كرما التقليق بنادية ي عندكاب وسنت ميدوس امركا وبهام معنوم نيس بوتا اس سين مواكم بواكم بحديث المست غيرم ودى وذا مرجمت سب ج احول وينسب مني سب . مسيد كوى فنتولى بى بو كاج نفتوليات وزدا مريم شغول يدي يدين كى يتى منروريات ماست بریک فرم معلاق ن دب بی نیس اکتی سے بیل مقیع عقائد کے

بغیرماره کارنہیں ہے حب کانعلق الشرنغالی کے ذات وصفات اوراس کے نفال جبی سے ہے ۔۔۔ اور یہ اعتقاد رکھنا میاسیے کہ بنیرصلی الشرطلبہ ولم جو کھیدا سٹرتعالی کے پاس سے لائے ہیں اور دین کی حربا تیں بعین و توا تر سے معلوم ہوئی ہیں ، مشلاً عشر ونشر ، عذاب م تواب أخروى والمئ اوروه شام إنس جرشام عليالسكام سيشن كنئ بي \_\_\_بي مِنِ اُنْ مِينَ عدم وجود اور تخلف كاكوئ احمال منين ہے \_\_\_ اگريد اعتقاد مذموكانجا ز مِركَى \_\_\_ علاده ازى احكام نعتبة كى ادائكى كەبنىر حيارە نبيس اورا داك سالكفنى ا واجبات ككدا دائيسن وستحبات كي بغيركوئ دائتهنيس مشرمين كاعلال اورحام كى موئ جيزون كو لمحفظ ركمنا ما بيدا ورصدود شريعيت مي احتياط برسى عارسية كاكه عذاب م خربت سے بھنکارا نفیعب ہو \_\_\_ جب اعتقاد وعلی درست کر اے گا سے اس طرات موفیه کی ذربت اشے گی ا در کما لات و لامیت کا امید دارین میکے گا \_\_\_\_ بحث الممت ' مزورات وین کے مقابے میں باکل معمولی جیز ہے۔۔ زیادہ سے زیادہ یہ سے کوچ نکم مخالقنين الإسنست سف اس محسث مي صرب سيستجا وذكراسه ا ودا صحاب خيرالبشرهنتي الشنطلير و المربطعن وتشنیع کرتے ہیں امذا صنرور ایک کی بنا پراُن مخالفین کے روسی طویل طویل تحریرات تکھی گئی ہیں۔ اس کیے کر دین سین سے ضاد کو اور کرنا بیمی صنر دریات دین میں سے ہے۔ والسلام -

مرک (۱۹) مرک مرح می تعمیت زاور مرک کو روم کی تعمیت زاور این کے متوسلین کو تصبیحت ۔

تعبون ا در مخلصوں کو لازم ہے کہ مرحوم کے نرزنروں اور تعلقتین کی خدمت گاری اور ایج نی کیں ا دراس بات كى كوشش كري كوم حوم كي فرز نتعليم يا فقد بوكر علوم شرعيد سي مزين بوج الي -مرحم مے وصانات کا معادمنداک سے فرز ندوں براحمان کی صورت میں دیں معلج بزاء الاحسان كا الاحسان رامان كابرله احمان بي \_ مروم كے طورطرنيقے كى ر عایت ا در اگن کے جیسے احوال وا و قات کا تحاظ کھیں <u>" ط</u>ریقیّہ ذکر" اور" صلفتہ مشغولی" مي كوتابي واقع مذمونے يائے \_\_\_\_ بال طرف حمع بروكم يعلى .... باكد الر صحبت ظا برم و\_\_\_فیرنے اس سے بہلے یوں ہی اتفاقیہ طور برکھا تھا کہ اگرولا 'داحد برکی كوى مقرانعتياد كرب توس وفت سيخ حسن كوأن كا قائم مقام بناديا عبائ رفقناد قدرك نزد کے مس مفر سے مفر آخرت مرا دیتھا۔۔۔ اس وقت بھی ار ارغور کرنے کے ب رشیخ حسّن ہی کوان کی حانشینی کے لیے منامسے محبتا ہوں ، یہ بات بعین دو تنوں ہے گراں نہ گزیے کوؤنکہ یہ ہانے اوراُن کے اختیاری بات منیں ہے ۔۔۔ اس معلم میں فرا نبرواری لازم ہے۔ تنج خن كا طور وطريقيم ولأ المصطور طريقيه سي بهت زياده مناسب بن ركف ب ا فرمی اولانگ نے جوا کے نسبت خاص ہما ری حانب سے اخذ کی متی مین حسن کو اس نسبت میں شركت مال مه \_\_\_\_ إدان ديكر" اس حقفند ستعليل تفيب بس \_ .. حصل كلام يه سي كه ودستول كوج إسبيك كرشيخ حن كوقائم مقام بنافي ميلس ومي مذكري أن كوسى" سرحلقة" عان كراسية كام مي منعول مول الخوى خواجها دلس ميري اس تجريز ا جائیٹنی کو دوستوں کے ذہر نشین کر کے حلقہ کم ننولی کی سما نب رمنها کی کریں \_\_\_ اور **دوسیخ** حن كومى اس كى ترغيب بى \_\_ سنن حون كومنى حياسية كراسين بركيا ئيوا ، كاخيال خاطريس ا ارحون برادری العجی طرح ا در کریں \_ مرین المرکزتب اللہ کو مذہبی الدر میں اور مشروعیت کے احکام کی اشا حست کری \_\_\_ شامست معنست مطره کی نرخیب دی ، برعت سے ڈرائی اور طري النجاء تقنرع وزارى كو إلى السانة دي \_\_\_ السانة بوكه اقران والمألى برنقت م و است اللل بوجان سے نعنی آمارہ آن کو جائے بلاکت میں ڈوال سے اور خواب والتر المر - -- بروت داسين كرقام رونا نق عاني اورطال كمال ري فنن

شیطان دوز درست دشمن گهاست می گلے بوئے بی ، ایساند بوکه ده داه سے داه اور ، د خائب دخاسرکردیں سه

اس بیان می که ان ان مرنی انطبع بدیام وابردادد سرن دمعاشرت می این بنی ندع کامخراج بوک درخوبی انسان احتیاج بی می سی -

محدوب \_خانخانال کے نام۔

الحمد نلك وسلام على عباءة المذين اصطف الشرقائل المرية المنافي المرية المالك المرية المالك المرية المالك المرية المالك المرية المرية المالك المرية المرية المالك المرية ال

بور إبول \_\_\_\_مخدد المحرا! الي سلسله نعشنديد اس من فرستان مي نورياد وكي حيثيب ر کھتے ہیں ا درج تک اس فک میں برعمت کا معامل ہے اس کیان کو اس کیلے کا کا برکے رائ \_\_\_\_ ج کرمنت کے پابندیں \_ منامبت کہ ہے \_ ہیں وجہ ہے کہ ا وسلد نعشدید کے معبی اوگوں نے اسی کو اسی نظرے اعث این طریقے میں بھین فتار كرلى بى ا درىد حدى كا دريك در كى دولى كى دولى كو اين مبان الى كياسى ده ال كل كو لینے گیان میں اس طریقے کی تھیں سمجھتے ہیں. حاشا دکلا دیے گمان ان کامیج ہنیں ہے ) درختیست یہ جاعت اس طریقے کی تخریب کے در ہے ہے اور یہ لوگ اس المریقے کے اکا ہر کی حقیقت معالمدسے اکا منبی میں \_ انٹرنغالی امنیں سیسے راستے ہے ملائے \_\_\_ جو محکس سلىدنى تىندىر كى متوس اس كى مى تىلىل الوجدي اس كى اس كى اس كى الى الدى ادر عجوں براس طریقے کے خلفارا ورطلیا ، کی مراد وا هانت منرددی ہے ۔۔۔۔ کیونے آدی من الطبع بدياكياكيا ميه اوروه بترن ومواسترت مي البيني فرع كامختاج سب ... الشر تَعَالَىٰ دُاسَخُنْرِتُ صَلَى الشَّرُطِلِيدِ وَالْمُ كُومِنَا طَدِبِ كَرَكِي فَرِيَّا لَهِ -" لِيهِ بَي الشر کا فی ہے ا وروہ لوگ کا فی جی جنسل اؤں میں آیے کی اتبات کرہے ہیں ؛ بسب کے مؤنین کو مهاست خیال مشرصلی الشرعلید و کم کی کفایرت کے اندوخل ہے تو پھرد دسرول کے لیے کہا مضا گفتہ ہے \_\_\_اس وقت مک اکٹردؤرا ، درونشی سے عدم احتیاج مراد لیتے ہیں الیارگزشیں امتیاج تواننان کی ذاتی جیزے کمدتام مکنات کی ذاتی ہے ۔۔۔ اننان کی خربی ہی احتیاج میں ہے اور اس میں ' وکل ومندگی" اسی واہ سے بیدا بوتی ہے ۔ اگر فرمن میم ا نسان سے اَحتیاج اُ ذاک بوحائے اوروہ استغناد میداکہ لے توموائے تعمیان ومرکثی اور طنیان دافزان کے اس کو کھے اور ماس زیوگا \_\_اسرتالی فرا اسے میک ا منان اس ونت كردن كنى كراب جبكه وه لين اب كمتنى ومكيتاب يدايده س ریاده به کما ماسکتاسی کرم نفرارگرفتایی اسواسی آزادی وه اسبابی جراحتیاج د کھتے ہیں اسے سبب لارباب کے ماحضے چش کرتے ہیں ا ورفوخی وولمت گواکٹرتعالیٰ کے خوا آبهمست بی سیمجتے ہیں \_\_اٹرتغائی ہی کومنطی و لمنع تصور کرتے ہیں \_\_ا وہ

چ كداساب كوكاركنان تصناه قدر في مكتول اورمعلمتول كى باير درميان مي ركها مياور حمن و تبع کو امباب سے منوب کیاہے اس لیے یہ درونش می شکر وٹرکامیت کو امباب کی اون دارج کرستے ہیں ا ودنیک دیرکوظا ہری ارباب سے ہی مبلنتے ہیں۔ اگرامباب کو دخل نہ دی<sup>ک</sup> اكيكا دخائد عظيم ربعين كارخائه كشريعيت واحكام شريعيت ا در تواب وعذاب وغيرو ) كو إطل قرار نے دیں گئے۔ " اے برورد گار تو نے وجود امباب کو بے فائرہ بیدامنیں کیا "\_\_\_(ملکہ ان اراب کی میدائش میں ٹری ٹری میت اور مسلفتیں ہیں جوحتر بیان میں ہنیں اسکتیں )۔ تنرمين ويادت ياه من ومعادت كاه بميرمحد بغان كا وج دسرلين كاسك علاقے میں بہ ننفنیت ہے اوران کی دعا د توجہ اکسیر کا حکم رکھتی ہے۔ میں مجتابوں کوان کی توجهات کے برکات ونیوض آپ کی مکومت وریاست کے لیے دست ویا ہیں ہیں ان كوشفور وغيبت مي أيب كالمرومعاون يا ما بول \_ ا كمي مال سي زيادة مواكد الغيل سنے آپ کی خوبیوں کو ظاہر کیا تھا ادر نفیرسے جو آپ کو مناسبت ہے اس کا تذکرہ کیا تھا ا دربیمی نکھا تھا کہ اس ملاتے کی صوبیداری دوسرے کےسرد کردی گئی ہے وجدادد عا كى منردرت سے "\_\_\_ تقير نے جب اُن كے اس مكتوب كامطالعدكيا تواس باسے ميں ترجه ممس موی ا دراب کو اس و قشته منبع العترد پایا اسی و تشت ایک شخف اس طرحت مبارا مختا جواب مي برعبارت تحكم دى عتى كه خاشخانان درنظر ، دفيع القدرى درايد لغاشخانان نظر منعى مرا بنع العدرد كما ع ويتي بي والامرعندالله سجائن في والسّلام-

محتوسی ۔ نور محدانبالری کے اسے ۔ ایک استفاد کا جواب البسطانللہ الرحمٰن الرّحیم ۔ ایک استفاد کا جواب البسطانلہ الرحمٰن الرّحیم ۔ ایم اکھرہ ، معنوٰۃ وتبلیغ الرجوات ۔ جمکوب مواند کیا تھا ایم الرّک دریا تھا ایم کیا تھا کہ ہیرے ، زندہ اور وجود ہونے کے باوجودا کرکوئ طالب کسی دوسرے رشیخ کے باس حیائے اور ان درجالہ بات کی درسرے رشین ایک وسلے ہے جناب صاحبا اور ہیر رفعن ایک وسلے ہے جناب محتود علی اس وقع اللہ این داہ یا ہی ودسرے شخص کے باس وقع کے اس وقع

اور اس کی صعبت میں رہ کری تعالیٰ کی طرف اپنے دل کو متوج بالب قد جا تنہے کہ اپنے ہیر
کی جات ہی جی بغیراس کی احیا ذہ سے اس دوسرے تف کے پاس جائے اوراس سے طلب
ہوایت کرے لیکن یہ صنرور عیا ہیے کہ ہیراد ل سے انکار ندکر ہے اورا جیا کی کے ساتھ اس کویا د
کرے دخو منکہ دوسرے بینے سے جوابیت حاصل کرنا جا گذہ ہے )علی ایحنوص اس ذیا نے میں کہ بیری و مردی ایک رم وعادت سے ذیا وہ اپنی رہی ہے اورا کھڑ بیران وقت جو فودا ہی خبر میں
ریکھتے اور ایمان و کھڑکی امتیازی صدود قائم نہیں کر سکتے وہ خداوند کریم سے کیا خبرداد ہوں
گئے اور مردی کی کیا داہ داست دیکھائیں گے ہے۔ مدہ

اکران نولیشن چ نمیت جین کے خردارد از کیاں و گینیں اس مرید پرانوں ہے کہ ایسے (زفق) ہیر براعتماد کرکے بیٹیا رہے اوردد سرے کی طرت دج کے کرکے راہِ خدا معلوم ندکرے سے بیٹیلانی دیواں ہیں چ بیز اقص کے زندہ مینے کے باعث مالب کو راہِ می سے بازر کھتے ہیں ہیں جگریمی دشدہ مجسست دل میسوم ہے بازر کھتے ہیں ہیں جگریمی دشدہ مجسست دل میسوم ہے بال دارہ می کرنا میل میں اور وہوای شیطانی سے بناہ دھوندهنی میاسیے ۔۔۔

مکنو (۱۹ اس) - محد موس ولد فواج علی خال مروم کے نام \_\_\_ [نفیعت]

بسم الله الرحن المرحيم \_\_\_ الله تقال تم کونا مناب إق سے محفظ مر کھے \_\_\_ رصد بیشتر المیت میں ہے ، الله نیا سجت الموس و نیا موس کا قید خانہ ہے \_\_ رصد بیشتر المیت منال قد درد والم اور اندوه و محسبت ہی ہی \_\_ امون کو المیت اور المید ول کے ماس نہ ہوئے کے باحث لول نہ اور المید ول کے ماس نہ ہوئے کے باحث لول نہ ہوں \_\_ قرآن مجد میں اور افراد کا اور المید ول کے ماس دئید والی مالی منال المی المیت میں اور المید ولا المیت المیت والی منال المی منال المی المیت والی منال المی منال مالی کے ماس منال المی منال المی

محوب - مولانا محد إشم كے نام

سبسم الله الرحمان الرحيم المسمدلله وسلام على عبادة الذين اصطف و به الله الرحمان الرحيم المحددالله وسلام على عبادة الذين المسطف و به المديدة المركز ا

گناہوں سے توب کونا منرودی ہے اور براکی کے حق میں فرعن میں ہے ۔۔۔ افراد انان میں سے كوئ قرد قوبست معنى نهيس ب سيحتى كوانبيا عليم السلام عبى را وجود معموم بوسف ك وبسي تعنى شيس \_\_\_ ديناني مصرت منائم الانبيار ملى التيم عليه والمكا ارتياد سي \_\_ " میں ہرروزستر مرتب استغفار کرتا ہوں" \_\_\_\_\_ (ایکے قربر کی تغییل ہے) وگرمع اصی ا حقوق الشريص تعلق رسكت بي اورحقوق العباد مصفلت بنيس بي . مبيع زنا اشراب بینا ، گاناسنا ، قرآن مجید کا بینر وهنو کے جیونا ، پاکسی مرعت کا عقیده رکھنا ، ان جیزول سے تربر ، الديقالي سے دامست و استعفار تحسرو عذر خوابي كے ساتھ بوكى \_\_\_\_ا كر فرائفن یں سے کوئی فرص چوڑا ہے تو تو ہے کے ساتھ اس فرص کا اواکرنا تھی صنروری سے ا در اگرموامی کا تعلق حقوق العباد سیسب تواته بر کی صورت به موگی کدان حقوق کو واس كيا ما كسه يا ان كومعات كوايا ما عدا وران لوكون كرما تق احما ن كيا ماك دور ان کے لیے دُعائے خیر کی میاعے \_\_\_\_ اگر صارب بال اور وہ تفص کی متک جزت کی ہے مرکباہے سی اس کے لیے استغفار وصدقد کیا جائے اور اگر اس کے وارث موجود موں) قرال اس کی اولاد اور اس کے ورثہ کو وائس کیا میائے ۔۔ اوراگراس کے وارثوں کا يترمنيس سي تو ال اور اتكاب مقور كے بعدر نظرا و دساكين يرمدة كرنے اور مني العب ال كى ا وراس تحض كى كر المدحس كو الما وحبة كليف بهونجا تى متى سيصرت على كرّم التروجب سے مردی ہے کہ میں نے حضرت الج مجرصدایت دہنی الٹر تھا لی عمنہ سے کناہے ۔۔۔ اوروہ کینے قول مي بقيناً سيح بي \_\_\_\_وه فرات عنف كفرايا سركار درها لم خاب يول التُم لِحاتُم عليه وسلم في كرحى مندس في كوئ كناه كيا بومعروه كعرا بوسي ومنوكر ا ورنا و ريس وورون المراس الني كنا برن كى طلب من فى كرس توالشريعاً فى أس كومعا من فرابى وتيا بو-اس میے کا اللہ تعالیٰ خود فرایا ہے "جستف نے کوئ گناہ کی ایکوئ براکام کر کے لیے اويرفاكم كيا معروستففاركيا قروه الشرقالي كوهفور ورهيم إيك كا "ماك ومرى مدية ميس الما المعادية ملى الشرعليد ولم في ارشاد فرايا " حرثمى في كوى كناه كي معراس كناه

نادم بوالیس یه ندامت اس گناه کا کفاره ہے" \_\_\_ ایک مدیث میں ہے ۔ جس کسی نے کوئ گناه کیا مجروت رقائی سے معانی طلب کی اور توب کی وس کے بور مجرگت اور ا حاده کیا اور استغفار کیا به ترمیری مرتبهی ایابی کیا توجهتی بارد تشخف کذابین می محفاقیا الكادكه إرابر حجوثي قوبركه ورديمات ومريث سريعين بريد كريك وه لوگ بوسکتے ہیں کسم حنفری تو برکس کے دا دروہ خواہ مواہ قدیمین تا جیر کرتے ہیں) يعان حكيم الني المنت المنت كووسيت كى عنى \_\_\_ "ل يا الد المن قويم من كلى كى تاخیرندکرنا اس لیے کہ مرت تحبہ کو احیا کے اکر کھیر ہے گی " دمقوری می ملت معی نشے گی ، حترت مجابرتا بعي سنف السب حب سي نع برضيح وشام توبه ذكى وه ظا لمول مي سي ہے" صنرت عبدالترین مبارک شفرایا ہے کہ"ا کی کوٹری جو موام طریعے ہے ماس کی تعمام کا والی کرنا اس سے تنوکنا صدقد کرنے سے بہتر ہے ۔۔۔۔ بیمی کما گیا ہے کہ ایک ورہم كاحيا صدرة غلط طريق سے عال بوابو) والي كرديا النرتعالى كے فرديك جي مومقيل بجوں سے بہترہے ۔۔۔۔ اے اللہ ہم نے لینے نفسوں بڑھلم کیا ہے اگر ترم کو م بختے كَا ا درم بررح من فر لمسك كا توسم نعقبان الخاسف وانول مي سس موحيا مُن كمي بنی کریم صلی الشر صلید وسلم سے مروی سے کر الشریقالی فراماہے \_\_\_ لے میرے بندے تو ان فرائفن کوادد کرجن کویں سلنے فرض کیاسہ اسی صورت میں قوتمام لوگوں میں زیادہ عابد برماشكاً ا درجن إ و لسعمي سفرمغ كيلسب أن ست إ ذره مّام لوكون مي توزيا و متعيّ بومائے گا دروس نے بھے عطاکیاہے ،س بر فاعت کرتام لوگوں می تو ذیارہ عنی موجائے گا، تخضرت مسلی الشرعليدولم نے مصنرت ابوم ريه ومني الشرعة سے ادا والي \_\_"اے ابرميه قربرمبركا رموحا اليي مورث مي توتام لوكون مي ببترين عبا دت كزار موجائ كا " حضرت حن بعبری کے فرایا ہے ۔۔۔ " ایب ذرّہ برا برتعوی ، مزاد مثعال وزن محدون ا در نا نسے بہترہے "\_\_\_ حضرت ابہربہ و منی اللہ عند نے فر ایا ہے \_\_ کل برد رقیا الشرتعالي كے يم تشين زېر دتعتوی واسلے بوں سکے " معنرت موسى على نبينا وعليدلعلوة والسلام كوالشرتعالى سف وحي ميمي كمعي سب

نیس نزدیک ہوئے نز دیک ہونے دائے دکس عمل کے ذریعے ) جو پر مہنے گاری د تقوی کی ان ند ہو سے ربعی تقوی قرب طواوندی کا سیسے فرا ذریعہ ہے ، بعض علی کے ربا نی نے فرایا ہم کر تفوی تمام و کمال کو اس وقت تک نہیں میونچتا جب تک ان ونل چیزوں کو اپنے اوپلاذم نہ کر مصاوراً ن بچمل نہ کرے ۔۔۔۔۔

(۱) فیبست سے ذبان کومعوظ دکھنا (۱) برگانی سے پربیز (۱۷) مشخ سے پرمیز (۱۷) موان کے میجان (۱۷) موان کے میجان کا محان کے میجان کا محان کی است کو کوئی (۱) انٹر تقالی کے اس انات کو بیجان کا کا خود مینی میں مبتلان بوجائے (۱۷) اسپنے مال کو دا وحق میں صرف کرے نہ کوراہ جال میں (۱۷) این بڑای اورا د مجان کا طالب ما بوده بناز است بیجا کا دائ پر مواد مست دورا عست برانتھامت سے

اے انٹرقہ ہاد ہے اور کو مکمل کرتے اور ہیں بخشدے قد ہرجزید قادر ہے۔
معذوا وسحرا الرقوبہ تام گنا ہوں سے سمیر ہوا در تمام حام اور شتہ جیزوں سے
پر ہیز ہوق یہ ایک بڑی مغمت اور اعلیٰ دولت ہے۔ ور فر کبین گنا ہوں سے قوب اور کچ معرات سے بر ہیز ہوق یہ ایک بیز ہوت ہے اور اعلیٰ دولت ہے۔ میں ہے کہ بھن گنا ہوں سے قوب و پر بیزگادی
محرات سے پر ہیز یہ سمی فغیمت درجے میں ہے میں ہے کہ بھن ہوں سے قوب و پر بیزگادی
کے پر کاست وافواد، دو سرے اجزا ہیں تھی اثر کرجا بی اور تمام گنا ہوں سے قوب و پر بیزگادی
کی قوفیق میسر ہوجا کے ۔ جب کسی جیز کو بتمام و کمال صاصل مذکیا جا سکتا ہواں کو ایک علاوا کی قوفیق عطافہ المحلید ہمی ہیں جبور کہ بیا میں مرضیا سے کی قوفیق عطافہ اور میم کو اینی مرضیا سے کی قوفیق عطافہ اور میم کو اینی مرضیا سے کی قوفیق عطافہ ا

## بندونان مسلمات بيكي في ومن الم

زيرطبع دعوت دعزيمت ملدسوم كصحته اوك (تزكره حضرت خواج مجوبالم) قدى مره )كة اخرى صفحات بن مين أس فدوال وانحطا طكائمي ذكركيا كياس،

جو بالکانز اس سلار طاری موا، \_\_\_\_\_

وش می و وست بوگ ، تذکره و تصوف کی گابل سی ای سلامی جگیول و سنیا بیول کے ماتھ ماتھ و اور خوا است کے جوافعات کرت کے ساتھ افتال کے گئے ہیں اگر جہاں کو تاریخی سرے اور قدیم ترمعاصر مافذکے دراویہ تاہت کرنا سے کا مشکل ہے کہ لیکن ہم ، و تان کے اس وقت کے ذوق و رہجان اوراجمیر کی دئی و روحانی مرکزیت کو دیکھتے ہوئے ہوئے واقعات فلاون قیاس ہنیں و راصل جس جیز نے حضرت خواجہ کا گرویوہ اوراسلام کا مورک بیروا قیات فلاون قیاس قوت یکی گران کی روحانیت اخلاص و اخلاق اور مان کا و وطرز زیر گی گھا جس کا ہندوت ان کے اہل فن اور دورام نے اس سے پہلے میں تجربہ ہیں ان کا و وطرز زیر گی گھا جس کا ہندوت ان کے اہل فن اور دورام نے اس سے پہلے میں تجربہ ہیں گران کی و والم اور دورام نے اس سے پہلے میں تجربہ ہیں ان کا و اوراد اس سے پہلے میں تجربہ ہیں کی تھا۔

تواجه بزرگ کے الم للہ میں سے خصرت واجہ فریدِ لدین گئے شکر کی کوششول ورفیہا کواٹا عدیہ سلام کے للہ میں خاص ایمیت حاصل ہے ان کی مجالس اورخانقا ہ میں ہزدہ ب ولات کے ادمی اور مرطبقہ کے لوگ آئے تھے ، حضرت خواجہ نظام الدین اولیا ، فرات میں ہر بخدمت شنج الاسلام فروالدیل زیمنس حضرت خواجہ فریدِ لدین کی ضنوت میں ہم

درونين وغيرال برسيرك مستفي نوع كولك وين وغيردوني بغيرة

ضرت خواجه کواک رتعالی نے جوعالی استعداد ، قلبی قدت عطافرائی تھی اسے پیش نظریہ بعید منیں کا ناعت اسلام میں وہ مجی معین ہوئی ہو ، اور نوسلوں کی بہت بڑی تعداد ، انکی دو مانی اور کی شعف وکرا مات دیکھ کرسلمال ہوئی ہو ، بنجا ب اور باک بین کے اطرافت میں بہت تی سلمال مراوریاں اور فا مران اسپنے اسلاف کے تبول سلام کو ، حضرت خواجر کی توجہ اور تبلیغ کا میتجہ میکھتے ہیں ، اور اپنی نبعت ال کی طرف کرتے ہیں ، پر وفیسرا ذلا اپنی کتاب گا میں کھتا ہے :۔

( PREACHING ہیں کھتا ہے :۔

پنجاب کے مغربی صوبول کے باتندول نے واجر مہاد الحق ملا فی اور بافری پنجاب کے مغربی صوبول کے باتندول نے دونول بزرگ نیر صوبی صدی میں دی اللہ بیاری کی تعلیم و تلقین سے مسلام تبول کیا، یہ دونول بزرگ نیر صوبی صدی میں ہوں

لمه وائرالغواد خط

کے قریب تنہ اور بچ دھویں صری عیسوی کے نشوع پس گزدسے ہیں ، بابا فرنولگی کا تذکہ ہم میں میں میں اور کھی کا تذکہ ہم میں معنوں نے کھی ہم کا تذکہ ہم میں معنوں نے کھی ہم والعمول نے کھی ہم والعمول نے کھی ہم والعمول نے کھی اور میں ہے اس معنوں نے این قومول کے کملال میں میں ہمائے ہم ایک میں ہمائے کا مفصل حال نہیں کھیا ہے۔

خرت خواج نظام الدین کوابل بندس اشاعت اسلام سے بڑی کو پہنی کی ایکن وہ سے بھتے تھے کھے کھے کھی تھے اور کہنے سے کسی نفس کا اپنے تعربی کا اپنے قدیم عقیدہ سے بہنا اور اے دین کو قبول کو لمینا ، بالحصوص بناتہ وم کا جوانی بنگی خواست بات اور کھرت کھا ت کی پابندی میں خاص امتیا ذ وم کا جوانی بنگی تھ است پہنی اور واست بات اور کھرت کھا ت کی پابندی میں خاص امتیا ذ رکھنی ہے ، محض میں تھ بریا و روع خط وضیعت سے کمال کو لیت آسال بنیں اس کے لئے اُن کے زدوی می موردت تھی۔

قائرالغوادیں ہے کہ ایک فام جوسلمان تفاہ صبت کی جس ما ایک میں ما ایک میں ما ایک میں ما ایک میں ایک ہے ایک ہندہ و دوست کو اسف ما تعدالا یا اور کہا کہ یہ برا کھائی ہے ، حضرت تواجہ نے ہسس فلام سے فرا یا کہ تقادا یہ بھائی کچھ سلام کی طوت بھی میلان دکھتا ہے ، فلام نے عرض کیا کہ اس کو مضرت کے قدموں میں اسی لئے لایا ہوں کہ آب کی نظری یا اثر کی برکت سے میسلمان موجا سک ایک کو مضرت ہوا ہوں کہ آب کی نظری ہا کہ کہ کہتے تھے سے اس قوم کا دل بنیں بھرتا، ہاں اگر اس کو کسی نیاب بندے کی صبحت میسر ما جات کو امید موتی ہے قدم کا دل بنیں بھرتا، ہاں اگر اس کو کسی نیاب بندے کی صبحت میسر ما جات کو امید موتی ہو کہ کہت ہے دو کہ لمان ہوجا ہے گ

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس کیا ہیں کے عرصہ میں جس سے موات تواج نظام المذی اللہ جینے مرکزی مقام میں مند مرابت وا دات و مرحکن بسبے اور ان کی خا نقاہ کا وروازہ مراب کے کھیلارل میں وہ نہا نہ تھا حب مبدوت ان کے و در دیا ذکوشوں سے مختلف خرد دیوں اندکوشوں سے مختلف خرد دیوں اورتقر بول سے لاکھول کی تعداد میں غیر الم دعلی اسے تھے اورائی قوی تو تو اور میں خور میں اورتقر بول سے لاکھول کی تعداد میں خور میں خور میں تعدادی کی بن و برحضرت خواجہ کی زیادت کو بھی حاضر ہوت ہے تھے، بڑی تعداد میں لوگ

سك ووسهام ترجه ولوى منايت المتروبوى مشيع مله قوا كموالغوا و مناها

ملان بوئے میوان کا علاقہ، جو حضرت خواجہ کے مرکز غیاث یورسے جانب جنوب مصلاً واقع معاورجال کے رسینے والول کی رسزنی اورشورہ شی کی دجرسے کھے عرصد سیلے ملطال احالات محود کے زمانہ میں تہرینا و دملی کے دروا زے برتام ہی سے بندم وجاتے تھے اور جن کی کئی او غياث الدين بلبن كوتا ديب كرني مرى صفرت فواج كفيوض وبركات ادران كالقليم وترميت کے اثرات سے ضرور سنفید موا ہوگا، اور عب نہیں کراتی بڑی تعدا دس مواتی افیں کے نمان میں سلمان موسے مول ۔

جشى خانقا بول نے اپنے اپنے صلفہ اثر میں بالواسطہ اور الله واسطہ مردوبیش كى غير ملم سم با دلول كوابنيه اخلاق ومها بنيت ا دائما واست وانوت سئة جس كى فضا ا ن خانقا بمول ا بب قائم تقی خرورمتا ترکیا ا دران تومول کو بوکشف دکرامست ا ورروحا بیت سے خاص طوریر ت تربرنی می مسلام می داخل كرف كا در بعد بند و ه كی شی خا نقاه ا در احراً با داور ككركه كي شي مثاري كي الرساغ يرسلون كى اكي البرى تعداد كاسلمان مومًا بالكل فرن قياس بعد الله وسي صدى ميل لله جنت كي دحفرت ما وكليم الدرجال الما وي كواث عت المام كا برا مهام كفا، الخفول نيه انتي خليف وحانشين نظام الدين الدركات ما وى كوبوخطوط ككھ مِن ان مِن جابجا اسكى ماك ، و وابيت بيئ إن كيمطا لعدست ان كى اس كم لدمي تعيني اودكركا انمازه بونايد، الكمكتوب سكفتين :-

أس كى كوشيش كروكه بسلام كا دائره وميع ووداسك ملقه مجوش كثير مول-

وراً ل كوشيركه صويت كه لام وسيج گردو د داکرایس کشرمه

برونسيفين احرنظامی تکھے، س :-

شيخ نظام الدين صاحب كى تبليغى كوششول كانتجديه واكرست بندو كمديده مسلام ہوگئے کیمن اپنے دِنتہ وار و ل کے ڈرسے مسلمان مونے کا ظاہمیں کرتے متع الكين ول شير لمان بوهيك تمع ، شا وكليم لنرسا صيل كاس محتوب بي تخرير والتعمير

له يمتوا شكلي بمكتوب نيروه عند

رابوزانندٔ دیارام الرفط می توب رفط نوشته خوا پیشت کدش کی تبینی کوشن المسال کوشته کوشن کا تبینی کوشن افروس سائر جندید کدش کی تبینی کوشن کا مربخ ورد دا در مرتب کرنے کی زیمت گوا رائیس کی ایکن تام مرز خین کے نزدی برنوت میں اشاعت اسلام میں اور فا برہے کہ ان مراس تھون میں لسائر جندیہ اور ایسے مرائح کوا ولیت اور اہمیت صامبل ہے اور اس کا میں اُن کا محتہ تنا اسے زیادہ ہے۔

ك مكوب ملة صليم

دبی کاشهورشعریه

راً لت العلم من احياك حفت نقال العسلم شمس الدمن يجيئ روت مات

یں نے ملم سے پر مجھا کہ تھیں طقیقی دیا ت کس نے خبثی، اس نے مولان الم شمس الدین کمیلی کا نام لیا۔

شيخ نصيرالدين يراغ دېلى كيوفعنوص ارا دنمن دول دمترث بن ميں قاضي عبدالمقت. ر كندى (مسلفتكر) أن كه فأكرد رشيرت احدها نيسري (مستنفره) ا ودمولا ناخو والمي لاي دم سائنده من بندوت ان کے نامورترین علی وات ذالات مذہ ومی دین علم میں سے میں، مت اصنی عبدالمقتدرا ورمولانا خوام كى كے شاكر درشير شيخ شاب الدين احدابن عمرود ولت بادى (مسيمتر) فخزمند وتالن اورنا درة روز كارتط ا وراك العلى وقاضى ثباب الدين كے نام سے من فراتان كالمى ادرى من زنره حا ديرس نقر صفى مي ان كى كتاب برائع الصنائع مما ذا ومتخب كنابو یں اور میض میٹیا مت سے اہل فن کے نزویک بے مثال ہے۔ اُن کی ترم کا فیہ (جوشرح بندی کے نام سے سب روجم سی مہور ہوئی) کے حشیول سی علامہ گا زرونی اور میرغیا ش الدين منصور شیارنی مبیسی بلندهیتی بن برشنج شهاب الدین مک العلماء دسی بی جن کی علالت کے موقع پرسلطان ابرامیم شرقی نے پانی کا بیا لد بھرکران پرسے تصدق کیا اوروعا کی کد مکاب العلمادمیری منطنت کی آبر داہی اگراک کی موت مقدرہی سے تواکن کے بجائے مجھے تبول کول اجائے۔ ای سلدار کے ایک ما لمجلیل مولا ناجال الاولیا جشی کوروی (مستعظم می جن کے نا مورشاگرد ول میں مولانا لطف السّركور وى سيديم تر خى كاليوى ستيج تحدرتِ ج نيورى اور شیخ بین بناری جیسے مل اکرا روشیوخ عصرتھ، مولانا لطعت الترکور دی کے ٹاگر دمینڈ تان محصشهودما لم مولا تا احداميشموى عرص مل جيون ، قاضى ليم الشركيندوى اودمولا ناعلى صغر تنوجي تقع اجمعول فے دس و تررس کا بنگام رکھا ، اور پرے بھے اس کا مورعا لم و مرس اک کے صلعہ ورس سرتياد م وكفط شادوالى مسى كاشهروا فاق دا دالعلوم ب كم مناشين مطرست شاه برجود كلهندى (م مصنای کھے ای سل لے سے لیے ہے و دوما نی نبست، رکھتا تھا بنود دوس نظامی دجس کی

جها گیری سقم بد) کے بانی طانظام الدین (مسلط یہ) اوران کے نا موروا نیشن اورا بل خاندان الرسل است دو ما نی رکھتے تھے، اس کے ملا وہ مام طور بہمی مشارخ جشت کا ملی اوری دوری مشارخ جشت کا ملی اوری دوری بنارخ جشت کا ملی اوری دوری بنارخ جشت کا ملی اوری مقدمت بھا گیرا شرف دوری بنار دوری بنار میں اوری کے مقوم ست با دری کے مقوم ست اوری بنارکہ ، ما کا اس بور اسلون وغیرہ کی خانقا ہوں کی ملی مرکزمیوں اور دم بیدی سے میاں ہے۔

اسلاف عظام كي تصوصيتول مي الخطاط وزدال رديا موا ، تفسوت وروحا ينب كي أدري بنانی معركبرللدكا أغا زمزب وی سع بوا، كيراس نصرك وراخرس ريوم ي كل فتار كرلى ببالمجي حول للركاك فا زعش در دومست زمروا بيار نظرواستينا درا مناسب و ما مرات ا در دعوت وتبليخ سع موالقااس مي بررت اليي تبديلي موى كراخ مي دس ك نظام کے تین نا بال عنا صرر کیبی رہ گئے۔ ا۔ دحدرت الوجود کے عقیدہ میں غلو، اسکی اٹ اعت كانهاك ادراسك باركيب ووفيق مضامين كااعلان ومذكره - بو-محافل ماع كى كرمت وجدورتص کا زور - ۱۰ - اعراس کا ابتام اوراک کی رونق درم با زاری جوشری مدود وقید سے بھے نیا ذہرے۔ وہ اعمال ورموم اور عقالمرحن کی اصلاح کے لئے دین خانص کے یا والوم واعی ایوان و ترکتان کے دور ور از مقا مان سے ائے تھے ،خانقا ہوں کا ایسا وہتو رائعی بن گئے کی غیر ملم ا با دی کے لئے یہ ایک معمّدا ورسوال بن گیا کہ کمسلام ا ور ووسطے مذا میب یں رجن کی اصلات کے لئے پہلین ہسلام مجرد برطے کرکے تشریف لائے تھے ) عمالی فرق ب ؟ توحيد كالفظ كا استعال ا ور دعوت بن توحيد وجو دى كيمتى عي محدود موكرده كئي، سنست اودا تباع شرىيىت مس بإل مشارخ فيدات ذورد ياكفا،" ابل ظاير" كامتعارا در " حقیقت نا ثنا سول"کی ماامست بن کر د ه گیا ، شریعیت وطریقیت و دا گاب الگاب کوسیے مُسلِم كَفُ يُحَدُّجُن مِن منصرت مغائرت مُعَى المِكرتفاد عراميرة الابت ماع جن كى شائخ متقالين

نے آئی شدت سے مما نفت کی تقی ، داخل طراتی بن گئے ، درد وعش کی مبنس جو طرفیہ جہتے۔ کا مرایہ مقااس با ذارمیں آئیں نایا ب ہوئی کہ طالب صادت کو حسرت سے کہتے ہوئے کُناگیا کہ دوائے دوائے دل وہ دکان اپنی بڑھا گئے

وہ بوجیے سے دو اس کا فخر کھا ، شان ایری اور دو دو دو اور کی ہے ہے۔
اس سے بردہ کو کھا ، شان ایری اور شکوہ خردی سے تبدیل ہوگی ۔
اس سے بردہ کو انقلاب اور تادی کا سانئہ بیہ ہے کہ بن بندگان خدا کا مقصد جیات ہی خدا کے سب بندول کا مردیا کے تام اتنا فول سے اٹھا کرف ائے واص کے آست انہ پر بھکا نا اور ماسوی " یس اٹھے ہوئے اور کھنے ہوئے ولول کو کال کرا کی سفعا سے اٹھکا نا کھنا ، اور بن کی دعوت اور نرگی انبیا رسیم اسلام کی زندگی کی نفوریا وران آ بات کی تغییر

کی بشرسے یہ بات نہیں ہوسکتی کا شریقالے
تواس کو کتاب اور دین کی فہم اور نبوت جمطا
فرائے اور پھیر وہ کو کو لدے کہنے گئے کر میسئے
بندے بن جا دُ خدا تعالیٰ کی توحید کو گھیڈ کرکہ
لیکن وہ یہ کہے گا کہ تم کوگ انشروا لے بن جا کہ
بوج اسکے کرتم کہ گس اور وں کو بھی کھلتے
ہوا ور بوجہ اسکے کرخو دیجی ہے کو پڑھتے ہو
اور نہ وہ یہ بات بتلا دسے گا کہ تم فرشنول
کو اور نبیوں کو رب قرار دسے لو عبلا وہ
تم کو کفر کی بات بتلا دسے گا جداس کے کہ

مَاكَانَ لِبَشَراك بُوْ بِيتَ لَهُ اللّٰمُ الْحِكَامَ الْمُعَابِ وَالْحُكُمَ الْمُعَابِ وَالْحُكُمَ وَالْمِكَامِ وَالْحُكُمَ وَالْمِكَامِ وَالْمُحَادِ الْمَامِنُ وُوْنِ وَالِبَنَّ وَلَكَنَ كُو نُوارَبَانِينَ اللّٰمِ وَلَكَنَ كُو نُوارَبَانِينَ اللّٰمَ وَلَكَنَ كُو نُوارَبَانِينَ وَلَا يَعْمَلُونَ اللّٰبِينَ الرّبَايِ وَلَا لَنَبِينَ أَنْ اللّٰمَانِ وَلَا لَنَبِينَ أَنْ اللّٰمِنَ وَلَا لَيْنِينَ الرّبَايِ اللّٰمِنَ وَلَا النّٰمِينَ الرّبَايِ اللّٰمِنَ وَلَا اللّٰمِنَ اللّٰمِنَ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِنَ الرّبَايُ اللّٰمِنَ اللّٰمِنَ اللّٰمِنَ اللّٰمِنَ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ الللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰم

انقلاب زما ندسے نود اکن کی وات مطلوب ومقصدوا و رخود اکن کا آسًا نم جودومبود

بن گیار

# التنقبال كالصيام

(اختیتر زیندافی)

تری ا در سب در با در مرتب بروددگار در در کرسته تفرا با و سیامک ا تفدا د اکر قرب خطمت اسلام کا آئید دا د چشم دا بنتظریتی قلب موس هبت ار اگریزے دیجے کوئیس یہ آٹھین قراد دل میں دوت دیکھا ادر آٹک وقعائی فار دمل کیا آسے سے برے کی اسبکر فوار قرف آگر کر دیا دا زعیا دست اشکاد نعیس آیا ہو کے کرانے دامن میں بنزاد اس مبارک استکی خطمت کا ہوکوئی شا د اس مبارک استکی خطمت کا ہوکوئی شا د کس تدرجوب ہوفائی کر قوالے دون ا

بهم گزنگارون کو مقدا آدکا تیری انتظار یاد است تصریب کرتر ساس و به از ام مکون قلب لم مظرفست را ن اس ام که به بیمین متع بیناب متع تیرے لیے متی بین بندان بین بلال عید کی دهنائیان متی برکسے بہیں قرب فدامی کا بیام تیری برکسے بیان کا مقال ہوا تیری برکسے بی کے بہتر تری بوشدہ و بین منگ و عنبرسے بی بی بہتر تری بوشدہ و بین

بومُبارک تجرکوتشبیج وسجود و اعتکا مت

مرح! مردِمهال مرحیا اسے دوزہ دار

کوئ دیکھے خے معرض منبط شاب دوندہ اند کیوں زبر جائے ہمیں میا وعقبی سازگار قادر طلق ہو تو تیراکرم ہے ستا د زرد چره نشکه الب محد ک مستقوی افتکار شکرونسلیم در صاکر ایس جهم میمی اختیار این شاد توکیت سیم میمی کریں تیری تنا ول سے جنگے دھا دہ کیوں نہ ہو جائے تبول برئم عمیاں سے یہ بندے جنے ہے اختیا د کیوں نہوان پر ترا با دان بر میں کرم کیوں نہ ہوجائے تری حمت کا ان بر میں کرم قبلہ دہم میں قو جو جا بی بجب میر دادیہ عابد دن کے مائند تنا یہ جن سے برد درگا د مرصکا دیں اس طرح اس بارگا و خاص یں سیرہ افلاس سے ہوجائے ترسی سیرت الد ہو کرم اخت تر بہ میں صدقہ درول پاک کا لے خدا یہ میں تری دحمت کا ہے اسید دار

# سلىلەشنىرىددىن كى چاركتابى

دا ذصنرت مولانا حبرالبادی صاحب ندوی مزطله) بم نے جبل و جہالت بغن نغسانیت کی بدولت وین کی بہت سی بچی بچی یا قاں کو بعجدل تعبا کرا در ان میں برینی کی باشیں طاکران دیجل بھیوڈ کردین کی دینی بھی نیس نیوی بھی بروس کی تعبلا ٹیوں اورکا مرابیں سے اپنے کو محردم کرلیا ہج

ان کُنا دوسی از سرنو بوئے دین کو کھری کی معاد پینقری صورت بی بیٹی کیا گیا ہو کہ ہی پرندھ دست کا خصت کی مجالت کا قطعی وعدہ ہو فکر و نیا کی مجھی انفراوی و احتماعی ،معامتی وریاسی تمام پربیٹا نیوں سے نم بیٹ کی میں کمیلی راہ ہے۔

### اعترار ادر اعلاك

ا نسوس سے کرک شند شارہ کی طرح الفرقان کا بر شا دہ بھی ۱۸ صفحات مربحل داہے انشا دائٹر۔ آمیندہ کی دوائٹ عوں یں یہ نمی ہودی کردی جائے گی۔ آبیدہ انت عشت نے ایس بین انکیس صروری اعلان صفح ادل پر درج ہے۔ اس کوغور سے ملاحظ فرما ہیج کی۔ ۔ منجر۔

سفر سخ بین ساقه د کھنے کی بہنرین کتا بیں فرودی اور مادیج سے ہے تیے تیمیوں میں خاص د عایت

آب ج کسے کریں ؟ ﴿ سندون بہلاسفرنامہُ رج

اگراپ کو کھا ، بی اور نادی ، و ق بھی ہے تو حاجی رفیع الدین صاحب مرا دا بادی کا سر بولند وسو برس پہلاسفرنامر ایک بہترین دفیق سعز خابت بموگا ۔ حاص حاحب اینے دفیت کے بڑے فاضل ا در النتا بردا زیجے حضرت شاہ دلی النگرہ بلوی سے تکذکا شرف بھی آپ کو نصیب متھا ۔ اصل نیمت ۵ کا ۔ رہا بیتی ۱۲۱ برحمزت مولانا محدمنظ د نعانی ا مد د مولانا میسبوالدانحسن سی مدوی که د داهم مصاببی ا د ایل ایل ولا شنواد کی فظوں کا مجموعہ ہے رہے ایک بہترین معلم کی طرح گریا انگلی بحرکار جا کراتی ہے اور مشتی و محبت کے دہ جذیا ت بھی دل میں بھوتی ہے جو جی کی روح وجلان ہیں اصل قیمت کے دور دہیں اصل قیمت کے دور دہیں۔

مولانا نعان نے جو کھا آپ جے کیسے کریں ؟ یں محکا ہے کم پڑھے تھے ما جیوں کے پیے اُس کو آسان را اِن یں " آساں ج " کے مام سے کڑب فرادیا ہے۔ جیبی سائڈ ۔ یتعت ، مرابع ہیں

كتب خارن الفرست رن ججري ر دو تحفو

مَنَالَمُون \_ مولا المحمر مظور بفت في الم مایت مران محید کی دعوت تعمیلم پوری انسانیت کے لئے اب حیات ۔ کیکن زاری و نیاس سے نا است اسے بیمانتاک کیمسکو کلام البی ماست و ا است کی فالب المشمنا ہے بیمانتاک کیمسکو کلام البی ماست و VAN (Regt. No. A. 355) LUCKNOW

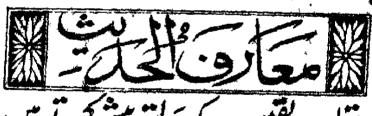
TO THE PERSON STATES OF THE P

**徐服德玉德超** 

# ت الانانانات

بنیم بخداد فرت مصلی انعلیا کی در بعیریا ہواتھا جولوگ ارد وزبان کے در بعیر

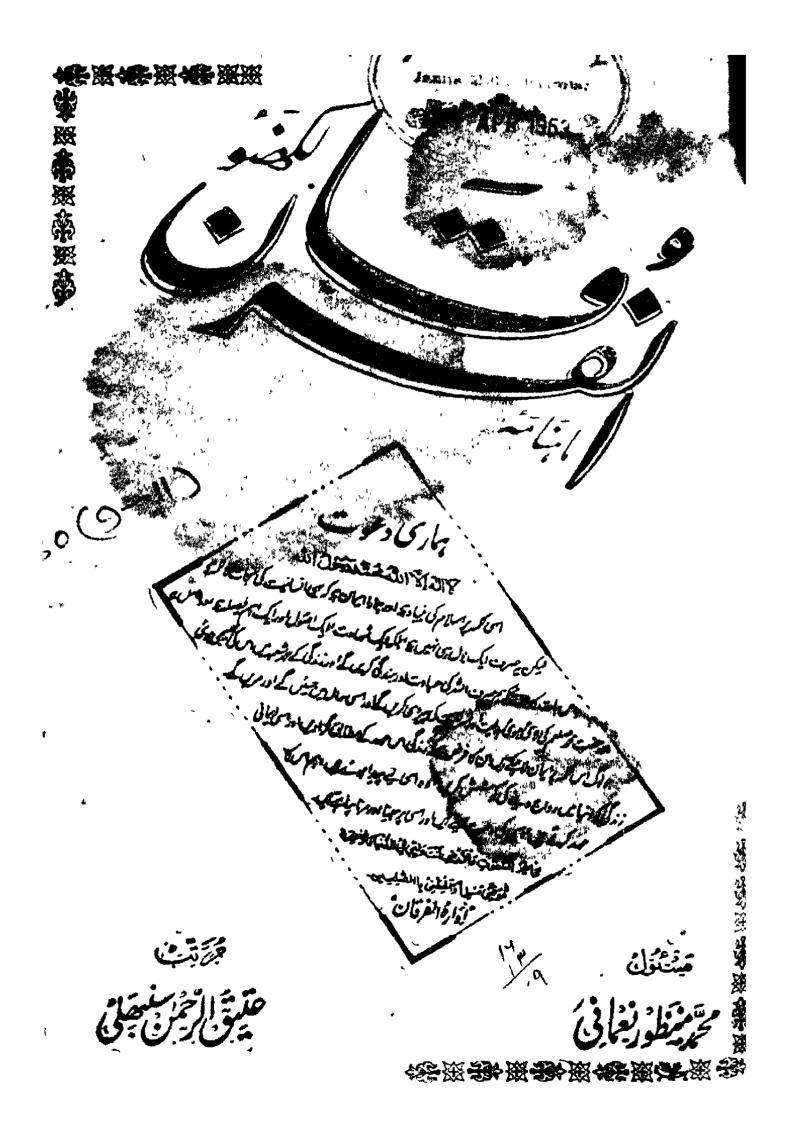
اُسْتعلیم مرایت مے اقت بونا اورفائدہ اٹھانا جا بیں جف اِنقلا بھی اُکیا تھا جم ای ضورت میں مولانا محمد منظور نعانی میرافق الکھنوکی ایف



اعماداور قبين \_ كے سَاتھ بين كرتے ہيں

你你你**你你你你你** 

在中国 West Alegan Alegan



# كُتْ فَانْ الْفِي الْمُوعَاتَ

#### بركات مضان

#### تاری غیست

#### 

اتيمت به سرور

### ائتلام كميام

ایس ۱۱ میلی از ایا از ایا از ایا از ای

#### جر کیے کرین خ کیے کرین

#### مدن تردیان ال کی درنی دعوت سر بار دستان در

مر المراجع ال

انعیس فسوال در تدکیری بست سی سال سال این ماسی دنقلی این سول اندا که سیسی مسائل ادر آمریت لی است مصلت آی ساله و آبریک سالی ادراسیاد کیسی ایک در مهر سر درااد کل ایس سرواد اا امال کیار سالی لعالی سرواد ا

数数级级级条件 <del>保存的 \$ \$ \$ \$</del> \$ \$ \$ \$

قادیا نیت برغورکرفے کا ب جا ارت شاہ انعیل شمیداور معاندین کے الزامات معاندین کے الزامات معسرکہ العت چننگ گا ردگر الک سے ا مالانہ .... ۱ افتاک اعزازی چند ق مالانہ .... -/-/41

#### الفرمت المحنوك المائة المثلاث عند الجرد بدين مؤليلا المثلاث عند الجرد بدين مؤليلا

8000
(ہندہ پاک ئے)
الاد/-/4
مشتمایی/-۱۳
-/4-/

حربس لد بالم مناشوال يقور مساهمطابق الميج ابريس و و الماد و ١٠١٠ الم					
معنا	`	معنا مين نگا د	منامین	نبرتمار	
۲		حتين الرحن سنبعلى	بخوه ا ونبي		
9		مولانا محدمنظوريخاني	معارت الحدميث	۲ ا	
וא		مولاناتيم احمد فرميي	تَجْلِيات مُجِدِّد العِن ثَانَى حُ	۳	
44		مولانا ابوانسن على نروى	دائے پور کے مثب درونہ	~	
70		مولانا محدحن تبرحقبني	اة إعرب دموال معنرت دائمة بودئ		
79		مولانا مسيرا وبحسن على غدى	ما لمبيت كى منْدرك	7	
49		پردنسپرمحرسود احرایم الیے	برساله فتؤسميه	4	
~9	(4	مولانا ابراميم احرمطا بري و وتحل	مبليغي كام اورصنرات على الر	^	
4^	نظا برعلوم	مفرت والماتخار موانشرصا حباطم	وكرينطا برطوم أورشي الحديث فتشرمون الحوش كأفياع	4	
<b>j</b> ji		مولانا محدر شطود بغماني	ممشسندتميدى	1.	
110		ادلاه	تقادون وتبعيره	11	

اگراس داریس سیختان م تو

« دو مطلب بوکرسپ کی مرت خورا دی منم مرکئی بو براه کرم کم کنده کیلئے چید اصال فرائس یا خوردی کا داده نوز مطلع فرائس چنگر یا کوئی دومری اطلاع سرا برای کمٹ فتر می صرورا حیائے در خدا کلا شامه بعید دی بی اور مال میگا۔ پاکت ان سکے خو بیرار: - ابنا میدم میرگری اصلاح و بلیغ بر مربین المربی المبود کا کھیجیں۔ اور من اردا کی کی

و خَفَاتُر الْمِ مِنْ إِنَّ الْمُجْرَى وَوْ كُلَّاقً

#### لبسم مدالة سن اليميدم

# بركاه الولدس

### ديكوه عج جوديده عبت ركاويه

ا می کی اصطلامی بیاست یا انتخابی بیاست کے ذربیدا قامتِ دین کا ایک تجب ہے ملکتِ منداداد باکتان میں ہور الب راوراب بی تجرب ایک ایسے مقام می بی کی ہے جات وین کے بردرد مندم یہ بات عمیاں ہوجانی عیاب کے کیا ہے کہ میاست کا بدکوج وہن کے لیے جیسا قال او رمبیا ربزن سبے شایری کوئ اورداہ الیی ہو۔ اس می سلامتی کے ساتھ وین کا گزر شایر مکن ہی نمیں اور بیال کی اب و ہوا دین کوراس اسکتی ہی نہیں۔

پاکتان میں تخرک افامت دین کے مریا ہولانا ابدالاعلیٰ مودودی کا لمری جو کو ک المری جو کو ک دانست ہیں دو جا ہے جو کو ک دانست ہیں دہ جا ہے جو لوگ دانست ہی دہ جا ہے ہیں ایک ہوں یا موافق مجمی مین اسکتے سے کہ مولانا ادران کی جا عت کے دبینے میں ایک کی در کو گئی نمائش کا دہ دانسہ میں ہیں اسکت ہے جو اس گزشتہ ما درج کے دبینے میں ایک کے افدر بری دھوم دھام سے بین آ یا یہ بس مولانا ادران کی جا عت کے مزاج سے جو کو دانست ہی اورج میں ہیں میں شاک دشتہ کی گئیائش ندھتی ، اس کی بنا پراس ملا کی دانست ہی اورج میں بیال اور اسے ہی گئیائش ندھتی ، اس کی بنا پراس ملا کی موزان سے ہی گئی کہ بیں بیش میں بڑا اجرائی اور اسے تو آر کے رائے تو ترک کو افتاح کی تقریب کو اور اسے ہی گئی ہیں بیش رائی اور اسے ہوئی اور اسے ہوئی کا درج بردج خملف کروں کی کشتی نمائش کی کہ بیں بیش رائی اور اسے ہوئی اور اسے ہوئی اور اسے ہوئی کہ بیں بیش رائی اور اسے ہوئی اور اسے درجہ بردج خملف کروں کی کشتی نمائش کی کہ بیں بیش رائی ہور سے مورتی اورہ کے لیے اس کے الودا می جلوں کی وہ جرکھ کا مورج کی تفید کا درائی ہور سے مورتی اورہ کے لیے اس کے الودا می جلوں کی وہ جرکھ کو میت اسلامی کے اخبادات سے خید اسلامی کے اخبادات سے خید اسلامی کے اخبادات سے خید مطود سے رائی اس میں اس مسلم کی کھونشفی لیا خطور ہو۔

(۱) آیک اسپل را بن کے منتظین میں سے ایک صاحب سکھتے ہیں : ۔

" ادر ادرج کو موا فریجے غلاف کجتہ النر ذاد النر خطت اور اس کے ناچرخوام کو ہے کہ فلاف کعبہ امیش را بن کرنے کے نام برکے درمیان دوانہ ہوگا داہ میں ما دھو کے مرید دغیرہ جن امیشنوں برگاڑی کو دکنا نہیں تھا ، لیکن بڑا دول امیکی مرحت کی دجہ سے جندمنٹ اسکھیں متی وجہ سے جندمنٹ مرحت کی دجہ سے جندمنٹ کے لیے ان بیاسی گا ہوں کی تسکین کا انتظام النوسنے کو دیا۔ کا موشلے گاڈی کے دونوں طرف عور توں اورم و ذائرین کا جم خفیر منتظر تھا۔ اسی طرح گراؤالہ کے دونوں طرف عور توں اورم و ذائرین کا جم خفیر منتظر تھا۔ اسی طرح گراؤالہ دندیں کا جو ان بیا کوٹ میں ملی المرتب مقاط النوائی تعقری دی دس کا کھود فراد ذیا تھا۔

سے مشرف ہوئے۔ لوگ دوردان فاصلوں۔ دہیات سے مفرکہ کے اگر اورائ کھتے

معتبدت مجرے دلوں ، مجبت سے بُرِنم ، کھوں سے فلا دن کوبہ کو الودائ کھتے

دہے۔ ذیادت کے بدگاڑی سے جٹے ہوئے ، س کے ماتھ ، کھیں اور دخار

طے ہوئے ذائرین میں سے حکت کرکے اپناوائٹ کا لٹائٹل جوجاً اتھا ہم اطرے دائن تھا کہ کہلئے ہوئے نفخ بجو سکے افقوں سے دوئن جبٹک کر

عاذم مفر برناکسی بزرگ کے لیے شک ہوجائے ۔ عورتیں اپنے دوپ بہتیں اس مورد دوال ، ٹو بیاں ، بگڑایاں فلا من مقدیں کے ماتھ می کرکے چے ہے گئے لیے

بیاب متھ ، بچولوں کے ارائی معالی شوشیاں فلامن کے لیے لاتے

دی ، اگر ہادی ذر دواری کا احماس مانع نر بوتاکو اس باکیزہ متاج بر بہاکو

دی ، اگر ہادی ذر دواری کا احماس مانع نر بوتاکو اس باکیزہ متاج بر بہاکو

ہرتم کے انتوں سے فوٹ نہ کیا جا شے تو ہراکی فرد اس عزیز ترین مرکز عقیقہ

کو اپنی انتھوں اور سرسے گانے نے کے لیے دیوانہ وار لیک را تھا۔ شخبالا بعد خلان کرنے ، کو اپنی انتھوں اور سرسے گانے ن کے شہورو معروف دکن مولانا لفرافٹر خال عزیز مرادوں اربیمی رقمطوانہ ہیں :۔

اربیا کے اوار دیمی رقمطوانہ ہیں :۔

گردگی توکتنی بی آنگھیں انکے صربت سابگری فواتین فلاف کوبر بچول اور بیے
ایکی اور گرتی بیں۔ بڑے بڑے انسرا ورمغز دین حقیدت سے اس کے حضود دمیت اپنے
کھڑے ہوتے بیں ۔ ج نکہ فلات کوبہ کو چھ نے اور چ سنے کی اجا نست انسی ہو اسلیے
تیمن مقالی سے برگوگوں نے فرط حقیدت میں ٹرین بی کو بسر دینا مشراع کر دیا ہے
(البشیا ۔ ۱۰ برادی مسال میں)

كيامولانامودودى صاحب جهول في حضرت مجدّد العن ثاني دِحمة التُدعليه مبيع يرسنّت اور الم ح مشرك وبدعت برتصوف كم جرم مي يه ديمادك كرف سے بنيس محبورا كه النول في وعظيم تجدیدی دعوت اوراصلای کا رنامول کے باوجود) اُمت کو پیمروہی غذا دیدی سے سخت پرمیز کرانے کی صرورت متی سے امنیں اور ان کے متبین کویہ تبائے جانے کی ضرورت ہے کہ ابنوں نے شعار المدى تعظيم كے نام پرغلان كعبر كے يه ملوس نكاكرا ورابعول ايك معا مركے ، معلول اور اورنعزیوں کی طرح" اس کے لکرے سٹرسٹر گھما کرا ورعوام کو زیادت و اظہاد عقیدت کی صلائے عام دے کرکیسی مفسدہ انگیز غذا ان عزبیول کو بہم بہنجائی ہے اورکس درجہ تقویت کاسامان اُن کھ اس مربعیان ذہنیت کے لئے کیا ہے جو اپنیں مزارول پرسجدے کواتی ہے ادر ہر فرضی یا واقعی مترک شی کے ساتھ مشرکامہ اظہار عقیدت کوال کے تمیل میں دین اور فدی گئے ہات بنا دیتی ہے ؟ كياية ج كيرا فلا عقيدت ذائرين غلات كعبرى طرف سے بوا دين كے كسى حقيقت ثناس ا در ملت ككسى سبخيده فكا ور ما مشور حلقه كى طرف سے سراہ جائے كى چيز ہے؟ اورسب كو تيموره يك جاعت اسلامی فے اسے لٹر بچرکے ذریعہ دین کا جو تصور سیدائمیا ہے اس کی روسے معی سوج ابنی ماسک مقاکم و دیر جاعت مع اینے واعی اول کے دینداری کے ان سلی بکد قابل اصلاح مظاہرو بردين تحيين وتوقير كے معابا و ونگرے مبى برساسكتى ہے ؟ نيكن جاعت كا ترجيان البنيا ذاكرين غلات كاعقيدت ريزيول كے اس والهام تذكره كے بعرض كا اقتباس اوپر كزراكس قدر وجدي آ کرنگھتا ہے۔

> مه النُّذَاكِيرِ إِكَيَامِذَبِ ہے۔كيسى بے بنا ہ عقيدت ہے۔كس مَعِينِيالامُتَدَى ہے۔عقل جران ہے كہ یہ وہی سلمان ہی وعام

زندگی میں دین سے بریگان اور غائل نظرآتے ہیں۔ بوب اوقات فرائفن مجی اوا بنیں کرتے۔ بو خطاکا روگہ نگار ہیں۔ آج ابنیں کیا ہو گیا ہے ان کے نتھے نتھے ولول میں اسلام سے عقیدت کا است زمر دست جذبہ کہاں پوشیدہ تھا جات اجیانک طوفان بن کر

کنودار جواسے یور اس پرجیران ہے کہ اتنا ذہردست جذبہ عقیدت کہا اس پرجیران ہے کہ اتنا ذہردست جذبہ عقیدت کہا ہوا اس برجیران ہے کہ یہ اتن ہے بناہ " تری" کاسمند کی حام کے دوبا ہوا عقاب اور یہاں عقل اس پرجیران ہے کہ یہ اتن ہے بناہ " تری" کاسمند کی حام کے کہ وہ ہوا عما ہوا عمامی اسلامی کے سارے لڑ بجراد داس کی جیسے سالہ المات کی تنام خشکی کو آن واحد میں ہوا کہ لے گیا ۔ ع ناطقہ سر بگریبال کہ اسے کیا کہتے ہے اور کیا نام اس اظہار جیرت کو دیہ ہے۔ ہدد کیا نام اس اظہار جیرت کو دیہ ہے۔ ہدد ستان اور پاکستان کا وہ کول وی شور باشندہ ہے جو بیدے سے حتی جشنگوئی ناکر کے دیستا ہوکہ غلاف کوبہ کی ویارت اوراس کی گشتی منائش کا اعلان اگر کہیں کیا جائے گاتو مسلمان مرد عورت نیج بوڑھے تو ٹ پڑیں گے معلا ف کوبہ کا نام تو بہت بڑا ہے بیاں تو وہ مخلوق رہتی سرد عورت نے ہوئے منازی کا علان سن بائے تو تل و حرف کو حکم منازی نیان اظہار جائے کا اس سرزین پرناذل ہوئی ہو۔ جاعت اسلامی کے ترجان بزرگواد غلان کعبہ کے لئے اہلی پاکستان کا جوش مختیدت و کھے کوالیہ الحلی ترب خرارہ ہوئی ہو۔

جاعت اسلای اوراس کے ادکان وعائدین اسی مرزمین میں بلے بڑھے ہیں مسلمان عوام کی خش عفیدگی یاضعیف الاعتفادی کے ایسے مناظر معجو ٹے بڑے ہیائے بردن دات ہی و سکھنے میں آتے دہے ہوں گے۔ سکین ایسے مناظر سے یہ امیدا فزا تاٹر انہیں کھی بیلے ، ہوا ہوگا۔

کہ حصّہ ذرائم ہو تو یہ می بہت ندخیز ہے ساتی

- گرخلان کعبر کے سائے مسلما نوا کے اسی معاملہ نے، جب ..... دومرے موقوں پردیکے

کروہ ناک بعوں نہ پر معاتے ہوں کے توان مسلما نول پر ترس مز در کھلتے ہوں گے، کوئی امیا

مترصیّقت مدشن کیا کہ دل دماغ کی کا یہی بلیٹ گئی اود فکر د نظر کے ذاویے منام ترفش معتیدگی کے

اس سائی میں ڈھل کے کہ ان مناظر میں سلمانوں کی اسلام پندی کی علامت اوداس امر کا اعلان

نظراً نے الگاکہ وہ خالص اصلای ذندگی بسرکا عیاستے ہیں جنائی ای مخریر میں ادشادے کہ

منظاف کعب سے بے بیاہ عقیدت اس بات کی علامت ہے

کری قوم اصلام کے سواسی احد نظام اخلاق وا بین کو بہند ہیں

کری بہ الماس کے اس جذب کا تعاضا ہے کہ اس کو ایسا ہول

مہیا کیا جائے کہ جو اس کے حب حال ہو ایسا نظام ا بی دیا جا

کرجس کے احولوں کو وہ شعا گرالٹہ کی طرح مقدس خیال کرے۔

حس کا احرام دواس بیرفانی جذبے کئت کرے جس کا مظام وہ

علاف کعبہ کی ذیارت کے سلسے میں ہوجیکا ہے اگراساکیا جائے تو

علاف کعبہ کی ذیارت کے سلسے میں ہوجیکا ہے اگراساکیا جائے تو

باکشان کے خاص اصلای مملکت بین میں کوئی وسٹواری جینی نہ اس کیفیت کاکتنا

واضح شور دھا۔ فرماتے ہیں ہو

النیں ہے نا امیدا قبال اپنی کشت ویواں سے ذرائم ہوتو یہ می بڑی ذرخیز ہے ساتی درائم ہوتو یہ می بڑی ذرخیز ہے ساتی توم نے فلا ن کعبہ کی زیادت میں جس فدق وسوّق کا مظامرہ کیا ہے وہ جیال اس کی اسلام بیندی کی زیر دست علامت ہے دہیں اس امراک می اعلان ہے کہ وہ امسلامی ذندگی بسر کرنا جا ہی ہے اوراس کے سواکسی اور طرز ذندگی کو دل سے بیندینیں کرتی ہے۔

کابندازہ دوسرا انسان کیارسکانے۔

یہ جانے ایان افروز کے باواسطہ طریقہ پر یہ سمجانے کے لئے بیان ہورہ ہی کہ خاکا کہ کہ کی گرشتی منائٹ ادراس کے جلوس جلسوں سے بڑے غیر سمونی ادر عظیم اسٹان دین فوائر روانا ہوئے اوراقامت دین کی ہم کو ذہروست تقویت اس کے فرزید بل گئی۔ ہوسکہ ہے یہ نکتے کجا ارمثا و ہوئے ہوں۔ مگر ہیں توصرف ایک بات سے مطلب ہے کہ غلاب کھ کے سلسلہ میں جماعت اسلامی پالستان اور اس کے امیر و بانی مولانا مودودی صاوب نے ہو کی مسلسلہ میں جماعت اسلامی پالستان اور اس کے امیر و بانی مولانا مودودی صاوب نے ہو کی کیا مکیا وہ ان کی دعوسته ان کے لٹر مجرا جدان کے میش کردہ تعتور دین سے جوڑ کھا تا ہے ؟ کوئی واقعت انسلامی کو معتمدة آئی واقعت انسلامی کو معتمدة آئی فوٹن عقید گیوں سے لگاؤ ہے! الاریک وہ دبابوتی بڑھ کو میابیت ہی

ک جڑیہیں بھتی ۔ پیر یکیا ہے' اور یہ اہنونی کیے ہوئی ؟ ہماد ہے اس مفول کی تہسید مشاید آپ بھول چکے ہوں' ذرا دیکھیے کہ اس مسوال کاجما اس میں توکمیں بنیں اِل د ما ؟

ان کی وطہبیت کی تاہد بنیں لاسکی اوراصلاً جاعدت اسلامی اور بزدگانِ دیوبند کے تتام الخلاط

سیملیے اس اسارہ پرمولانا نفرالسرطان عزیز صبے ترحانا نِ جاعت اسلامی ہوجاعت
اسلامی کے بارے میں فدا بھی خلاف مرضی اظہار خیال کرنے والے کی ذبان گدی سے کمینے
لینے کا ادا دہ رکھتے ہیں ہو کچھ بریمی مذو کھا جائیں متورط ہوگاء نمین عبرت کے اس موقع پر
اشارہ کرنا ہی ہوگا۔ اودان ادباب تیر دنشتر "کی منام جراحوں کا خطرہ مول لیکر کہنا ہوگا کہ
یہ لیلائے سیاست سے رسم و داہ کی برکتوں کے سوانچھ بنیں سے

# معارف الحريث

## نا زجنازه اوراس کے قبل وبعد

خصوصًا حبيم حوس بركم منفي بطام راجها موسف والانسيس بوا ورمفراً خرست قرميب بوتواسك دل کوا شرتعالیٰ کی طرف متوج کرنے کی اور کلئہ ایمان کی یا دو ا نی کی مناسب طربقه پرکش كري الميرحب موت وارد موحائ تواس كے اقارب صبرے كاملى اطبى اور طرى الكا د عم کے یا وج وموت کوائٹرتعالیٰ کا فیصل سمجد کروفاداربدہ کی طرح اس کے سامنے سرایم خم کردی اوراس کے کرم سے اس صدمہ پر اجرو آواب کی امپیدر کھیں اور اس کی عائیں كري \_\_\_\_\_ كيرميت كوعمل ديا جائد ، اس كواهي مدا درستر كيرون مي كفنا ياجائه اور فوت وکا استعال کیا مبائے ، معراس کی نا د جاندہ ٹرمی مائے جس می اللہ تعالیٰ کی حمدو منادا در سبیج و تقدیس موا اس کی عظمت د کبریای کا اعترات دا قرادمو- الشرکینی و درول حضرت محرصلي الشرعليدو المركسيك ومائ دهمت بوحن ساس ميت كواوراناز برصف والون كوبراسيت لى اس سب كع بعد مرف والعاميا ي كعد ليان رق الناس بخشش ا در دم دكرم كى د عا اورالتجا بور مجري رساع وزاد واحترام كرسانة اس كواس زمین کے میرد کردیا مائے اور اس کی گورس سے دیا جائے جس سلے اجزا رسے اس کام بنا ادر الا محماء اورج ا كب طرح سے كويا اس كى مان تعى الير لوگ زبانى اور على طور رميت کے اقارب اور گروالوں کی عمواری اور مدروی کرس اور یا کا تعلقی اور عم مرکا کرنے کی کوشش کریں ۔

ان می سے سربات کی حکمت اور صلحت بالکن ظاہرے اور یہ واقعہ اور تجربہ کے حکمت اور میں ربول الشرصلی الشرطبہ در الم کی ال برایات برکل کو مرض و موت اور و در سری حیبتوں میں ربول الشرصلی الشرطبہ در الم کی الی برایات برکل کی سنے سے قلب و رقع کو بڑا سکو ن فعیب ہوتا ہے ، اور موت تو لقا او النی کا وسیلہ ہونے دل کے زخم کا مربم اور صدر مدکی و وائن جہاتی ہے ، اور موت تو لقا او النی کا وسیلہ ہونے کی حیثیت سے مجبوب و مطاب اور برجانی ہے ۔۔۔۔۔ یہ تو ال ہوایات کے دبنوی اور فقد برکات ہیں اور اضحت ہیں افتاد الشروہ سب سامنے آسنے والا ہے جب کا وقل مربی کی اگر ہوں کی سے کہا ہے۔ اس مربی میں اور اللہ ہے۔ اس مربی میں کیا گیا ہے۔ اس مربی میں کی اللہ ہے۔ اس مربی میں میں میں میں میں اس میں ہیں ہوئے یہ اس مربی میں کیا گیا ہے۔

### موت کی باداوراس کاشوق :-

عَنْ آبِ هُ مُرَيِّةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهِ مَلَى اللهِ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهِ عَنْ آبِ اللهِ مَلْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ اللهِ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

عَنْ عَبُدِ اللهِ مَنِ عُمْرَ قَالَ آخِذَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ بَمُنِكِكَى فَعَالَ كُن فِي الدُّ مَنِيا كَاتَكَ غَرِيْبُ آوْعَابِرُ مَسِيلٍ ، وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ دَيَّوُلُ إِذَا الْمُسَيتَ فَلاَ مَنْ يَعُولُ إِذَا الْمُسَيتَ فَلاَ مَنْ تَظِيرِ الْمَسَاحُ وَخُذَا مَنْ صَحَيْلِكَ اللهَ السَّمَاحُ وَخُذَا مِن صَحَيْلِكَ اللهَ السَّمَاحُ وَخُذَا مِن صَحَيْلِكَ اللهَ السَّمَاحُ وَخُذَا مِن صَحَيْلِكَ اللهَ اللهُ اللهُ المَاعَ وَخُذَا مِن صَحَيْلِكَ اللهُ اللهُ

صنرت عباده بن صاست منی انشرعندسے دوایت ہوکہ دمول المعملی تشر ا علیہ دہلم نے فرایا حس کوانشرسے لمنا ا دراس کے معنود حاصر ہونا مجوب ہوائشر کواس سے لمنا محبوب ہے۔ اور جس کوانشرسے لمنا ناگواد ہوا تشرکواس سے لمنا

رصحيح سخاري وسحيج سلم تشربنج ، حضرت عباده بن معامت کی اسی ددامیت میں آگئے بیہ کو دمول النمانی الشرعلب وكملم فيصبب يابت إرثاد فرائ توأم المؤنين معنرت ماكشة صديقيه من لشر عهذا يا ازودالج مطرات مي سيكسى اورسف عرض كمياكه صغرت بهادا حال تويه سي كم "إِنَّا لَنَكُرَهُ الْمُؤْمَنَ" (تَهِم مومِت سے كھبراتے ہیں اور موت ہم كو محبوب اور كوالمانس ہے ، آب نے اس کے جواب میں جو کھے فرایا اس کا مال یہ سبے کہ میزامطلب بنیس کو دی که خود موت محبوب بیونی میا سیبے ، موست کا محبوب ندیونا توابک طبعی ا وفطری سی باشت ہی۔ بكرميامطلب يرسب كدموت كميح ببدات تقالي كى جرمنا ا در اس كاج تقنل وكريم من پر مردسنے والاسرے جوموت کے و تت اس بر اکتف کردیا جا آسے وہ اومی کوموں اوراس كاستوق بونا جا ميے واورس بده كايد حال بوالد تعالى اس معبت كرتا بو ا ورأس سے لمن الشریق لئ كومبوب موتاسى ۔ اور اس كے بھكس ج مبده اسنى براعالى اور میختی کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کے عضب اور عذاب کاستحق ہو اسبے ، موت کے وقت س کے اس برے استجام براس کو سطلع کردیا جاتا ہے اس سیے دہ الشر کے صنوری جانا سنين سيابتا ادراس كواليف حق مي من من مسيست مجتلب تواليس سع الشرت اليامي النانبين عابتا اوروس سے نفرت كراہے \_\_\_\_ رسول النوسلى التر عليه وسلم كابى تشريح كى باية لقاء الله سب مراديها للموت بنيس كيد موت كي بعان المات المات المعان المات المات المعان المات المات كا يو معالد بنده كرائد بوسف واللسب ده خزادسب - بنامخ اسي معنمون كي جمديث فوصنرت ماکشه مددیقه ومنی النونها سه مروی ب اس کے افرمید درول الشرمل الله مليد دسلم كى يتصريح سب كه " وَالْمُؤْمَدُةُ جَنِّلَ لِقَاءِ الله" ديعن موست المقامال موست بيے ہے)

صنرت شاه ولی المدرم نے اس صدرین کی مشرح میں فرایل ہے کہ حبیاس وزیا سے دوسرے عالم كى طرف منعقل موسف كا وقت باكل قرب أسب توبسيس اور اويت كے خلیظ يرا سے ماك بو ف الحق بي - اور دوح كے كيے عالم ملكوت كا فلور بونے لگا ہى اس وقت عالم عيب اورعالم أخرت كى وه عيفس كويات امره من اسف كفي برين كاظلع انبيادهليم لسلام في بيد أس وقت اس صاحب ايان منده كى دورح حب في ديشه بہیمی تقاضوں کو دیا یا د ورمکی صفاحت کو غالب کرنے کی کوشسٹ کی ،اٹ دیتا کی کی عنایات ادراس کے تطف و کرم کے تفتوں کا مشاہدہ کر کے اس کی مثنات بوجاتی سے اواس کا داحيدا وروق يربو السب كر حلوس علدوه اسى حالم مي ادر الترتوالي كي عوش رحمت مي ہوری جاسے۔ اوراس کے برعکس جمینکریا خدافرارس اورنفس برست بندہ میشد لیے ہیں تقاصنون مي عزق ا ورومنوى لذنون مي مست را اس كي دوح موست كے وقت حب لينے متقبل کے مہیب نقتے ویمیتی ہے توسی طرح دیاسے کلنامنیں میامتی اثاہ صاحب ا نراتے میں کو انھیں وونوں مالوں کو" آحت بقاءَ الله" اور گرة لِعَاءَ الله" سے تبيركيا كياب، اوراكم "حَتِ اللهُ لِقَاءَة " اور كرة الله لِقَاءَة "كامطلب بس الترتعالي كى رمناا درنار منى اورانعام اورغضب ادر تواب منداب مدر عَنْ عَنْدِ اللهِ بْنِ عَمْرُقَالَ أَقَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَكُّمْ تَحْتُفَكُّ الْمُرُّكُمِن الْمَوْمِن الْمَوْمِن ..... دواه البيعي في تعْب الايان معنرت عبدالشرب عمرورمن الشرحندس رواميت سيسك يول الشرص للشر عليدوسلم سف ادا المرا إكومومن كانتحذ موست سب- دانعب لا يان البيقى مج ا جیاکاوی ذکر کیا مایکا موت طبی طوریکسی کے لیے سی نوش کو آ پہنیں ہِ تی الیکن اکٹر کے حن مبشد ل کوا بیان ولیٹین کی د واست بعثیریہ سیے وہ موست کے بمكانترتعائ كي كانالت اورقرب ضيصى اورلذت ويدار بينظرد محت بوشيط على طور برموت محد مشاق بوستة بي . إلى ماس طي حب طرح كرا تكوس فشر الوالمعيى طور پرکسی کومی مرفوب اور گوارا منیس بردسکتا ، نیکن اس امیدر کرا برلین سے ایک

موت کی نمتااورد عاکرنے کی مانعت ،-

بهت سے لوگ دنیا کی تنگبوں اور پرنیا نیوں سے گھراکر موت کی امذوا دردھاکرنے
کئے ہیں، یہ ٹری ہے دانتی ، کم بم بی ا درسے صبری کی بات اور ایمان کی کم زوری کی ملات
ہے۔ ریول الله صلی الله علیہ وہلم سفے اس سے منع فرایا ہے۔
عَنْ آئِی هُرَیْرَیَّ عَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَیْهُ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَیْهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ عَلَیْهُ اللهُ عَلَیْهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ اللهُ وَسَلَمُ وَاللّهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَسَلَمُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ وَاللّهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ اللهُ وَسَلَمُ وَسَلَمُ وَسَلَمُ وَاللّهُ وَسَلَمُ وَاللّهُ وَسَلَمُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّ

جب تک وہ زنرہ سے گائیکیوں کے اس کے ذخیرہ میں اصا فدہوتا رسے گاادا اگراس کے اعمال خواب ہیں تو ہوسکتا ہے کہ اکندہ نہ ندگی میں وہ تو بر وغیر کے دمايدا لشرتقاليكورمنى كرك. (صحیم نجادی) مرسیج ، صیح بخاری میں معنرت ا دِہررہ مِنی انٹر*عن*ہ کی ا*س مدیث سک*ے العناظ ہی ہیں جوا ویر درج کیے گئے ہیں لکین میج سلم کی رواست مین تفیقت سالفظی فرق ہوا ور اس میں موست کی تمنا کے ساتھ اس کی و ماکر نے سے بھی منع فرایا گیا ہے۔ عَنُ آنَسِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْدٍ وَمَسَلَّمُ لَا يُؤْ آخَدُكُمُ الْمُؤْتَ مِنْ ضَرِّرَاصَابَهُ فَانْ كَانَ لَاسُرَّ فَاعِلاً فَلْيَقُلُ ٱللَّهُ مَرَّا حَيِنَى مَا كَانَتِ الْحَيْوَةُ خَلِيراً لِي وَتُوفِينُ إِذَاكَانَتِ الْوَفَاةُ خَيْراً لِيُّ \_\_\_\_\_ حفرت ائس منی ایشرعهٔ سعے دوامیت سیے کہ دمول انٹرصلی انٹرعلیہ ولم ف فرایاتم سیسے کوئ کسی دکھ اور کلیف کی وجہسے موت کی تمنا (اورها) مذكر سع الكردا غرر كے داعيد سے) يالى بى لامياد بور تو يوں د ماكر سے كدا ہے الشرميرے ليے حب كار ذغرى بهتر بواس وقت ك مجے زندہ ركه اور جب مير عديد موسن برتم واس و فتت توجي ونياس أمعاسا . (صیح مخادی وصیح کم)

بیاری همی مومن کے لیے حمت اور کنا ہول کا گفارہ :جس طرح ربول الشرصلی الشر علیہ بہلم نے موت کے تعلق تبلا یا کہ وہ فنا افریت
ہوجانا بنیں ہے ملکہ ایک ووسری زندگی کا آغازا درا یک ووسرے حالم کی طرف بنتقل ہمایا
ہوجانا بنیں ہے ملکہ ایک والے بندول کے لیے بنا بیت ہی خوشکوار موگا اور اس لواط سے وہ
موت مومن کا تحذہ ہے ، اسی طرح آپ نے بتایا کہ بیاری می صرف و کھ اور مسید بنیں
ہوت کو کو کی ہوئی ہے اور اس سے کن جوں کی صفائی ہوتی ہے اور اس سے کن جوں کی صفائی ہوتی ہے اور اس

الٹرکے معاوت مند مبندوں کو جا ہیئے کہ بہاری اوردومری کلیفوں اور صیبتوں کو مندائ تبنیمہ مستحقے ہوئے اپنی اصلاح کی منظرا درکوشش میں لگ مبائیں \_\_\_\_ ذیل کی حدیثوں میں ہی تقلیم اور مدامیت دی گئی ہے۔

عَنُ آبِي أَسِعِبُ عِنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ قَالَ مَا يُعِينِ مَنَ المَّا مِنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَالْاَصْبِ وَلَاهَ عَرْوَلَاحُزُنِ ولَا يَعِينِ المُسْلِم مِنْ نَصَبِ وَلَا وَصَبِ وَلَاهَ عِرْوَلَاحُزُنِ ولَا النَّهُ مِنْ اللهُ اللهُ

عَنُ عَبُنِ اللهِ ابْنِ مَسْعُوْدٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَنُ عَبُنِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا مِنَ مُسْلِم يُصِيَّهُ آذَى مِنْ مَرْضٍ فَمَا سِوَاءً كَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا مِنْ مُسْلِم يُصِيَّهُ آذَى مِنْ مَرْضٍ فَمَا سِوَاءً لَكَ حَطَّ اللَّهِ مَرَةً وَرَفَهَا ـ لِلَّاحَطُ اللَّهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ عَلَا اللَّهِ مَلَا تَعُطُ اللَّهِ مَلَ اللَّهِ مَلَا اللَّهُ مَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ اللهُ ال

صنرت عبدالشراب معود رمنی الشرعندسے دوایت ہے کدرول المعملی شر علیہ دسلم نے فرا ایکسی مردمومن کو جھی کلیف بہونجی ہے مرمن سے ایاس کے علاوہ ، الشریحالی اس کے ذریعہ اس کے گنا ہوں کو اس طرح جھا ڈویڈا ہے جس طرح خزاں دریدہ درخت لینے ہیئے جھا ڈویڈا ہے ۔

(صميح بنارى المريح علم) عَنَ آبِ هُسَرُيرَةَ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُلَا يَزَالُ الْبَلَاءُ بِالْمُؤْمِنِ آوِ الْمُؤْمِنَةِ فِي تَفْسِهِ قَ مَالِهِ وَوَلَدِ اللهِ تَنَى يَكُفَى اللهَ تَعَالىٰ وَمَاعَلَيْهِ مِنْ خَطِيبَةٍ - مِنْ خَطِيبَة إِ

محداین خالر آئی این دائدسے دواری کرتے ہیں اور دہ الن کے دادا
سے کہ دیول الشرصلی الشرطلیہ بھی سنے فرایا کسی بندہ مون کے لیے الشرقالی کی طرف سے ایسا المبندمقام مطے ہوجا آ ہے جس کووہ اپنے عمل سے نہیں ہاگا۔
قرالشرقالیٰ اس کو کسی جہائی یا الی تکلیف میں یا اولاد کی طرف سے کسی صفر مدر اور دیا ہے۔ بیاں اور دیا ہے۔ بیاں کے کان مصاب وکا لیف اوران پرمبرکر سنے کی وج سے اس بلند مقام ہے ہو جا تھا۔

دمنداحر بسنن ای داؤد) استرمت ، النرتعالی الک الملک اوراحکم الحاکمین سیم، ده اگرمیاسی توبیر (مشمرمت ) النرتعالی الک الملک اوراحکم الحاکمین سیم، ده اگرمیاسی توبیر کسی علی ادر استحقاق کے معبی اپنے کسی بندہ کو لجند سے لبند درجہ علیا فراسکہ اسپین اس کی حکمت اور صفت عدالت کا تعامنا یہ ہے کہ ج بند سے اپنے اعمال واحوال کی جب سے جس درجہ کے متحق ہوں ان کواسی درجہ ہر دکھا جائے داس لیے الشرقائی کا یہ دستوں اور معا لمہ ہے کہ جب وہ کسی بندہ کے لیے اس کی کوئی اوا پندکھ کے یاخو داس کی یائی کے حق میں کسی ودسم ابندہ کی وعا قبول کر کے اس کو ایسا لمبند درجہ علی فرانے کا فیصلہ کرتا ہے جب کا وہ اپنے اعمال کی وجہ سے سی تھی ہنیں ہوتا تو اعمال کی اس کمی کو مصائب وحوادت اور معرکی توفیق سے پوراکر دیا ہے۔ والنداعلم ۔

عفرت ما برض دوایت سے کہ دسول الشرصلی الشرهلید دیلم سف فرایا تیا مت کے دن حب ال بندول کوج دنیا میں مبتلات مصائب ہے ال معمائب ہے ال معمائب ہے ال معمائب کے عوض اجرد آواب دیا جائے گا تو وہ لوگ جود نیا میں جیشہ آرام دمین سے دہے صرب کریں گے کہ کائن دنیا میں جاری کھا لین تعنیوں سے کائی گئی جوتیں ۔ (جامع ترخی)

عَنْ عَامِرِالرَّامِ قَالَ ذَكَرَدُسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَمُوعِظَةً اللهُ عَزْ وَجَلَّا مِنْهُ كَانَ كَفَّالَةً لِمَا مَضَى مِنْ وَنُومِهِ وَمُوعِظَةً اللهُ عَزَلَ وَإِنَّ المُنَا فِقَ إِذَا مَرْضَ تُحْمَرُ اعْفِى كَانَ لَا فَيْمَ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ال

مامردای دمنی الشرحمذ سے دوامیت سے کہ دمول الشمطی الشرطب ولم

ف ایک فد بیادی کے سلامی کچار شاد فرایا البین بیادی کی حکمتی اوراس
میں ج فیرکا بہلوہ اس کا خرکہ فرایا اس کلسلامی آپنے فرایا کہ حب مرد مومن
بیادی میں مبتلا ہو الب بھرائٹر تعالیٰ اس کو صحت و حافیت و بیاست تر بیاری اس کے بھیلے گنا ہوں کا گفارہ ہوجاتی ہے اور مقبل کے لیے نیسے تر بیاری اس کے بھیلے گنا ہوں کا گفارہ ہوجاتی ہے اور مقبل کے لیے نیسے اور مقبل کے لیے نیسے اور اس کے منافل دب ہوا تا اور اس کے بیرا بھا ہوجاتی ہے (قودہ اس سے آدری میں بیرا بھا ہوجاتی ہے اور اس کے منافل اس کو مثال اس کی مثال اس او منافل کی سی ہوجس کو اس کے الک نے با خدہ دیا میم کھول دیا الکین اس کو کی کی سی ہوجس کو اس کے الک نے با خدہ دیا میم کھول دیا الکین اس کو کی کی سی ہوجس کو اس کے الک نے با خدہ دیا میم کھول دیا الکین اس کو کی کی سی ہوجس کو اس کے الک نے با خدہ دیا میم کھول دیا الکین اس کو کی کی سی ہوجس کو اس کے الک نے با خدہ دیا میم کھول دیا الکین اس کو کو کی کی سی ہوجس کو اس کے با خدہ دیا رسی کھولا۔

رسن انی داؤدی

رششرری میرول اندمی اندملی در کم کان سب ارخادات کا خاص بن اوربیام بی سب که بیاری در در سری کلیفول اوربیشا بنول کو دج اس د بنوی دندگی کا گویا لازمه بین صرف معیسبت اورانشر تقالی کے عفیس اور قر کا ظهور بی در محبنا بها بی اندر میری مسرون معیسبت اور انشر تقالی کے عفیس اور قر کا ظهور بی در محبنا بها انشد سے معی تعلق رکھنے والے بندول کے لیے ان میں می بڑا خیرا ور در حمت کا بڑا اسلام سب میں ان کے ذریعہ کنا بول کی صفائی اور تعلیم بوتی ہے ، ان کے ذریعہ کنا بول کی صفائی اور تعلیم بوتی ہے ، ان کے ذریعہ معالی کی میں میں بوتی ہوتی ہے ۔ اوران کے ذریعہ معاوت مند بندول کی تربیت بوتی ہے ۔ اوران کے ذریعہ معاوت مند بندول کی تربیت بوتی ہے ۔

درول النرصلی الشرعلید و الم کی اس تعلیم کی بیکتنی عظیم برکت ہے کہ جن بزول کو ان تقیقتوں کا لیتین سب وہ بری سے بری بہاری اور صیعبت کو بھی الشرتقالی کی خاریت ورحمت بری کی ایک عزایت ورحمت بری کی ایک مورت بھیتے ہیں، اپنے جن بندوں کو الشریقالی نے یہ دو لمت مغیب فرائی ہے بس وہی جانتے ہیں کہ رکتنی عظیم مغمت ہے اوراس سے بہاری اور صیب اورائشر اور صیب اورائشر اور صیب اورائشر اور صیب اورائشر مقالی کے مال میں بھی ول اور دوس کو کمتنی تقویت مامل ہوتی ہے اورائشر مقالی کے مائے تقال اور محبت میں کتی ترقی اور کی مقدامتا فاجا اسے۔

### بیاری مین از تررشی کے عمال کا تواب:-

عَنْ آبِى مُوْسَىٰ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ إِذَا مَرَضَ الْعَبْدُ آوْسَا فَرَكْبِتِ لَهُ بَبِيْلِ مَا كَانَ بَعَلُ مُعِيْماً صَعِمَداً \_\_\_\_\_\_ دوه النارى

صفرت ابرموئی انتحری رضی الشرحد سے دواریت ہے کہ درول انتحری لیا ملی اللہ علیہ وکے معروات ہے کہ درول انتحری لیا معروں میار ہو با معرفی میار ہو با معرفی میار ہو با معرفی وجہ سے اپنے عبادت وغیرہ کے معمولات ہودا کرنے سے مجد در ہوجائے ،

و الشرتحالیٰ کے باں اس کے اعمال اس طرح تھے جائے ہیں جب طرح دہ صحیح میاری ،

مندرسی کی صالت میں اور ذائد اتنا مست میں کیا کہ اتحا ۔ دصحیح مجادی ،

رکسنسر رکیج ) بیمی الشرتعالیٰ کا خاص لطف وکرم اور نفنل واحدان ہے کہ اگر اومی بیاری یا مغربی کسی مجبوری سے لینے وکر وعبادت وغیرہ کے معمولات بورے ذکر کے بیاری یا مغربی کسی مجبوری سے لینے وکر وعبادت وغیرہ کے معمولات بورے ذکر کے بیاری یا مغربی کسی مجبوری سے لینے وکر وعبادت وغیرہ کے معمولات بورے ذکر کے اور قامت کی صالت میں کیا کہ تا تھا۔ آدا تھ می الکے مُدُن و لَافَ الشُ کُولاً اللہ مُدُن اللہ مُدُن کُولاً کُولاً اللہ مُدُن کُولاً کُولاً مُدُن کُولاً کُولاً کُھُولاً کُولاً کُولی کُولاً کُول

مربض کی عیادت اور تی و هردی:-

مرمین کی حیادت و آتی ا دراس کی خدمت دہمردی کو دسول الٹرصلی الشرطبی و الم سلی الشرطبی و الم سلی الشرطبی و الم سلی خدمت و الم سلی مقبول ترین عبادت تبلایا ہے ا در مختلف طریقی سے اس کی ترخیب ہی سے ، خود آپ کا دستورا و در مول می مقا کہ مربعیوں کی حیادت کے لیے تشریعیت کے جاس کی ترخیب نے ، اگن سے اس کی باتیں کو شے جن سے ان کو ستی میوتی ا ورائ کا عم الم کا کام میر مد کر ان میردم می مسند ماتے اور دومروں کو میمی اس کی طفیمن فر استے ۔ اور دومروں کو میمی اس کی طفیمن فر استے ۔

عَنْ آبِي مُوسَىٰ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ رَطُعِمُوالْحَالِثُعُ وَعُودُ وَالْمُرْكِينَ وَكُولُولُعَانِي \_ رواه النابى صنرت الدموسى استعرى رصنى الشرعندسي رواميت بوكد دمول الشرمعلى لنشر مليد دسلم في أي معبوكون كوكها نا كهلاد مباردن كي حيا دت كروا ورج لوك ناح تيد كرديد كي مول ان كى دائ كى كرشش كرد. (مي كارى) عَنُ ثُوْرَانَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَمُهِ وَسَلَّمَ إِنَّ ٱلْمُسْلِمَ إِذَا عَادَ آخَاهُ ٱلْمُسْلِمَ كَعْرِسَيْلُ فِي مُحْرَظَةِ ٱلْجُنَّةِ حَتَىٰ مُرْجع حعنرت تُوبَانَ يمنى التّرعندسے دواميت سے كديكول التّرملي اللّد عليه دسلم سنرفرا ياك مبزه مومن حبب اسبينے صماحب ايمان مبزه كى حياة كرتاب أو داس أف كى ده كو ياجنت كى باخ مى مو الي -عَنْ إَبِي هُرَثِيرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ عَادِیٰ مَرِیْضِاً نَادَیٰ مُنَادِمِنَ السَّمَاءِطِسْتَ وَطَابَ مَمْشَالِكَ وَتُمَوِّ أَسُّمِنَ الْحَنَّةِ مِنْزِلاً \_\_\_\_دداه ابن البَرِ حضرت ابوہرریہ دھنی انٹرعنہ سے دوامیت ہے کہ را دل انٹرمسلی انٹیملی وسلم ف فرايا من منده ف كسى مرتفي كى عيادت كى قوا تشركا منادى سمان سريكارابى کر تومبارک، ۱ درعیا دت کے لیے نیراملینامیارک، ۱ ور تونے بیعل کرسکے بمنت *می اینا گورنالیا*۔ دمنن ابن ماجر) عَنْ أَبِي سَعِيْدِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهُ مَسَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّمَ إِذَا كَخُلْمُ مُعَلَى الْمُركِينَ فَنَفِسُو الدفي آجَيْدُ فَإِنَّ خَالِكَ لَا يُرُدُّ شَيْنًا وَيُطِينِكِ مِنْفُسِهِ \_

وداه الرّمذي وابن لمجتر

صفرت الدسعيد مندى ومنى الشرهن سے دوايت ہے كد درول الشره ملى الشر ملى الشره ملى الشره ملى الشره ملى الشره ملى الله وسلم الله والله وال

اس مدرید سدایک بات معلیم وی کامیم در ایم است معلیم موی کامیم می درول الله الله می درول الله می درول الله می درول الله می درول الله می دروس الله می معلیم می کاب معلی می کاب می معلیم می کاب می کاب می معلیم می کاب م

غر ملوں کی تھی عیا دست فرات منے تعییری بات بیمی علوم ہوئ کہ من غیر ملموں کؤپ سے کچہ قرمیب ہونے کا موقع آئا تھا دہ آب سے اتنے متا ٹر ہوتے تھے کہ اپنی اولاد کے لیے اسلام تبول کرنا بہترا ور معبلائ کا دسیار سمجھتے تھے۔

مريس بردم اوراس كے ليے عارصحت:-

عَنْ عُثَانَ ابْنِ آبِ الْعَاصِ آتَ وَ شَكَ اللهُ وَسُلُ اللهُ وَسُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ وَتَجعاً يَجِدُهُ فِي جَسَدِهِ وَسَلَمَ وَتَجعاً يَجِدُهُ فِي جَسَدِهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ ضَعُ بَدَ لَهُ عَلَى فَعَالَ لَا تُعْمَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ ضَعُ بَدَ لَهُ عَلَى فَعَالَ لَا يَعْمَلُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ ضَعُ بَدَ لَهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

الله مرا کات بن الله العاص دمنی الله عندے دوار سے کو انموں نے درول اللہ مسل اللہ مسل اللہ مسل مردی شکا ہے کہ کا موں میں دروکی شکا ہے کی جوان سے جم کے کسی صدی اللہ مسل ماللہ وسلم سے دروکی شکا ہے کی جوان سے جم کے کسی صدی

مقا تورسول الشرصلى الشرهليد وسلم ف ان سے فرايا تم اس مجكري ابن إت ركموجان كليفنه اورنين ونعمكو سمالتر" اورسات مرتبهكو آعود بعِزَّة الله وَقُدُدَيتِهِ مِنْ شَرِّمَا لَكُود وَآحًا ذِكْر رس ياه ليتابول الترتعالي كى عظمت اوراس كى قدرت كى اس كليف كم تشري جوس بإرا ہوں اور حس کا مجھے خطرہ ہے سکتے ہیں کرس نے ایا ہی کیا تو اللہ تعالیٰ نے میری وہ تکلیعت دورفرادی ۔ رصحیح کم)

عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهُ وَسَ يْعَوِّذَ الْحَسَنَ وَالْحُسَبِينَ ٱبِعِيْنَ كَمَا حِكَلِمَا مِتِ اللهِ التَّامَّةِ مِنْ كَلَّ الشيطان وهامّة ومِن كُلّ عَيْن لِأُمَّة وَكَفُّولُ إِنَّ آبَاكُما كَانَ

ثُبَعُوِّذُ مُهِمَا إِسْمُعِينَ وَإِسْمَانَ \_\_\_\_\_

مِنْ كُلِّ عَيْنِ وَكُلِ

حضرت عبدالشراب عباس سے دوا بیت ہے کہ درول الشرصلی الشرعليدولم یه دعایر مدکے حن وحین درصی الترعها) کوالٹرکی بناہ میں نیسے تھے۔

أعِبُكُ كُمَا بِكِلِمَاتِ اللهِ التَّامَّة مِي مَعْين فِي وَيَا بِون اللَّهِ كَ مِنْ كَلِيّ شَيْعُانٍ قَدَامَتْ إِقْ كَانْ اللّهُ كَامْ اللّهُ كَامْ اللّهُ عَالَمُ اللّهُ عَالَمُ اللّهُ اللّ برزبر يلي حا نورسه اوراتر والمراف

دالی انکھسے۔

بَي بهرمال أي صفرت حن وحين روني الشرعها، برلطور تعويز ا وردم كه يد دعايًا كرسة من الداس طرح ال كه ليالشرس بناه ادر تفاظن المنت المنتاسة. عَنُ عَائِشَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا قَالَتُ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ الْحَاشَتَكُ نُفَتَ عَلَى نَعْتِبِ بِالْمُعَوِّدَ اتِ وَمَسْحَ عَنْهُ بِهُ يِهِ فَلَمَّا اشَّنَكَ وَجُعَهُ الَّذِي تُوفِي فِيهِ كَنْتُ آتُعُفُ عَلَيْهِ بِالْمُعَوِّدَ ذَاحِ الْرِي كَانَ يَرْفُثُ وَٱمْسَحُ بِهِي المُتَّبِيّ

صنگ الله عکید وسیم استر مین استر مناسی دوایت ہے کہ دیول النر مین استر مین استر منزایا مین استر مین استر مین استر مین الله مین

## جمع کے مناظا ہر فیلیں توکیا کریں ،۔

عَنَ آبِ سَعِيْدٍ وَآبِ هُرَنْ اللهُ عَلَا قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَمِسَلَّمَ اللهُ مِسْلَمَ اللهُ عَلَيْدُ وَاللهُ اللهُ ال

رسنرم المسترم المستري المسترم المراد وه لوك المراد وه لوك المراد المسترم المسترم المسترم المسترك المالم المراد وه لوك المراد المرد الم

رضت ہومائیں ۔ علی اکام نے تقریکی ہے کہ اس دقت اس مرتفی سے کلہ بہتے کونہ کما جائے نہ معادم اس دفت اس بچاہے کے مند سے کیا تک حابث الکہ اس کے رامنے میں کلمہ ٹر ھا جائے۔

عَنُ مَعَاذِ الْبِحَبَلِ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَمَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَحَلَ الْجُنْفَةُ اللهُ اللهُ اللهُ وَحَلَ الْجُنْفَةُ اللهُ ال

عَنْ مَعْقِلِ : بْنِ بَيْسَارِقَالَ قَالَ رَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَصَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

دداه احردا بدداه در دابن ماجة حصفرت معتل ابن سيار رصنى الشرعندست دواست بوكد رسول الشرصتى أنشرهليه وسلم ففرايا بم البيت مرف دالول يرموره كيس برمعاكرو. رميزاهر بمنن البوداكو بمنن ابن ماجي

 مسترت ما برمنی الشرعندسے دواریت ہے کہ میں نے درول الشرمالی اللہ کا معلی ہوئی۔ معلی اللہ کا معلی ہوئی۔ کا معلی ہوئی۔ کے معلی ہے کہ میں سے مرا کیک کو معلی ہے کہ اس کو اللہ کے مائتہ انجا میں موالمت میں موست آسے کہ اس کو النہ کے مرائتہ انجا

رسیم کمان ہو۔ رسٹرن ) الدر ایمان ا در اس کی معرفت کا تقاضا یہ ہے کہ مبدہ کو الدرکا خوت سجی ہوا در اس سے رحمت کی امید سمی ، لیکن ضاصکر اخیر وقت میں دحمت کی امید خالہ ہوتی چاہیے۔ مرتفنی اس کی خود مجی کوششش کرے ا ور اس کے تیما دوار محیادت کرنے والے تعمی اس وقت الیم ہی باتیں کریں جس سے اس کو الشرتقالیٰ کے ساتھ امچا گمان ا در رحم وکرم کی امید بہدا ہو۔

مرفے کے بعد کیا کیا جائے:۔

عَن أَمِّ سَلَنَةً قَالَتَ وَخَلَ النَّبِيُ صَلَّ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَىٰ اللهُ ال

م بحوں کو بندہی کر دینا میاہیے "آپ کی یہ بات من کر ، ان کے گھر کے"، جی میلام لاک ده نفی که دادراس من اورصدمه کی صالت می ان کی زیان سے اسی باتین کلنے كى جودان لوگوں كے حق ميں برد مائميں ، تو ا كيسف فراي ، لوگواسينے مق میں خیرادر معلائ کی د عاکرو ۱ اس لیے کہ تم جو کچھ کہ سے ہو لائکہ اس میں میں کتے جي بعيرات سفخد اسطرح دها فرائي." العائرا بسلمكى مغفرت فرا ادر اسینے برایت پاب بندول میں ان کا درجبر البند فرما ادر سکے بجائے توہی سرريتى اور ترانى خرا اس كيس ما ندكان كى ، اور رب العالمين بختديم كو اور اس کواوراس کی تبرکو وسیع ادرمورفرا . عَنْ مَيْمٌ مَسَلَمَةً قَالَتُ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى للهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ مَا أَمِنْ مُسْلِم تَصِيَبُهُ مُصِيبَةٌ فَيَقُولُ مَا آصَرَةُ اللَّهُ بِهِ إِنَّا لِيَّهِ وَإِنَّا إِلَمْهُ وَاحِمُولَ ٱلْلَمْمُ آجرن في مُصِيدَى وَاخُلُفُ لِي خَيْرَامِنُهَا إِلَّا آخُلُفَ اللَّهُ لَهُ خَيْرًا مِنْهَا قَلْكَامَاتَ آبُوسَلَكَ وَقُلْتُ آيُّ الْمُشْلِينَ خَيْرِمِنْ آبِ مَلْدَةَ آوَلَ بَيْتٍ هَاحَرَ إِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّ لِللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نُتُمَّ إِنَّ قُلْتُهَا فَاخْلَفَ اللَّهُ لِيُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلَمْ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمْ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمْ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمْ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمْ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمُ مَا عَلَيْهِ وَحَسَلُمُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَحَسَلُمُ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَّهُ وَاللّهُ و حضرت أم سلمدوضى الشرحه است دوايت سبى كديول الشرصلى الشوالي وسلم سنے فرایا کوش معاصب ایمان برکوی معیمست اسمے دا درکوی چیزوت بعب المارده الوقت الترتعالى سعده وعرض كرد جرع من كرف كا حكم بي بعني " إنَّ الله وَ إِنَّ اللَّهِ مَا اللَّهِ م " إنَّ الله وَ إِنَّ اللَّهِ مِدَاحِهُونَ اللَّهُ مَرْ الْمُحْرَرُ الْمُحْرِقِ فِي مُصِيدَةِ فَي اللَّهِ اللّ لِى ْخَيْرامِنْهَا " رہم اللہ اللہ كے بن اوراللہ بن كى طرف بم سبادت كرمبانے والعابي المالشر مجيميري المعيمسن ميه اجعطا فرا اور برج حيزي س لے لی گئی ہے، اس کے بجائے اس سے مبتر مجھے معلیا فرما، وَالْدُوقَالَىٰ اِسْ جِيرَ كريجاك اس سي مبترعزورعطا فرائدكا. دام المكتى بي كى مجب ميري يهد سوبرا وسله كا انقال بوا و من في سين ي من مومياك ميرد موبروم

عَنْ حَصَيْنِ ابْنِ وَحُوحٍ آنَ طَلْحَةَ ابْنَ البَرَاءَ مَرِضَ فَانَاهُ السَّبَى صَلَى الْبَرَاءَ مَرِضَ فَانَاهُ السَّبَى صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ يَعُودُهُ فَقَالَ إِنِّ لا أُدَى السَّبَى صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَمَ يَعُودُهُ فَقَالَ إِنِّ لا أُدَى طَلْحَةَ الْآفَكُ حَدَدَ مَ بِهِ الْمُؤْمِثَ فَاذِ نُونِنْ بِهِ وَعَجَّلُوا فَإِنَّهُ لَا اللهُ اللهُ مَا اللهُ ال

يدراه الإدادد

صین ابن وجوج دینی الشرعند سے دوایت ہے کے طلم ابن برا عبیار برعہ در در این کی عادت کے لیے تشریف لائے بران کی ناذک حالت دیکھ کر ) آپ نے دوسرے آدمیوں ست آر ایس است کی ایس معموس کر تا بوں کہ ان کی موت کا وقت ہی گیاہے را گراہ اس کی موت کا وقت ہی گیاہے را گراہ اس کی موت کا وقت ہی گیاہے را گراہ اس کی میت کے اور دان کی تجمیر و تحفین میں) عباری کی است کی کوئی میں دیر کسی میں اس کی میت کے لیے مناصب میں ہے کہ وہ گھر والوں کے نیچ میں دیر کسی میں دیر داروں)

تنظر سنج ) اس صدیث سے معلوم ہواکہ موست کے بعد میت کی جیز دیکھنین اور دفن سر سباری کی مباشے۔

مِرِّت بِرِگُربدِ و بِكَا اورنوحهٔ ما تم :-مِرِّت بِرِگربدِ و بِكَا اورنوحهٔ ما تم :-كى كى موت براس كے اقامب اوراح زہ وتعلقین كارنجیدہ وتحکین بیتا اور مِنْ نیجہ میں آنکھوں سے آنو بہنا اور اسی طرح سیے انتیادگریسکے ووسرے آنادکا ظاہر بردہا ا باص نظری بات ہے اور اس بات کی علامت ہے کہ اس آوی کے ول میں مجست اور در مندی کا عذبہ برجود ہے جو ان اینت کا ایک جمیتی اور محمود عضرہ ہے اس لیے شریعیت نے اس پابندی نہیں عابد کی ، بکہ ایک ، درجہ میں اس کی خبین اور قدرا فزائ کی ہے ۔ اولاً آبال ائم اور اوادی وافعتیادی طور پر دو نے سٹینے کی سخت محالفت فرمائ گئی ہے ، اولاً آبال لیے کہ یہ مقام عبدست اور رضا بالقضا کے باکل خلاف ہے ورسرے اس لیے کو انٹر تعالیا فاص صلاحیت ختی ہے ، فوحہ و ماتم اور رونا بیٹن اس محمت خداوندی کا کو یا گفران ہے فاص صلاحیت ختی ہے ، فوحہ و ماتم اور رونا بیٹن اس نعمت خداوندی کا کو یا گفران ہے نیز اس سے لینے اور و در مرول کے درخے وغم میں اصافہ ہم آب اور فار والی کی تو ت کم اذا کم اس وقت مفلوج اور معطل ہوجاتی ہے ۔ علاوہ اذیں نوحہ و اتم اور دونا بیٹن امیت کے لیمی اعماد شکلیف ہوتا ہے۔

عَنَ عَبُراللهُ بْنِ عَمَرَ قَالَ اِسْتَلَى سَعِكَ بِنَ عُبَادَةً سَكُوى لَهُ فَاتَاهُ لِنَّبِيُ صَلَّى اللهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْعُودُ وَمَعَ عَبُلِلْرَّمُنِ مَنِ عَوْفِ وَسَعُرِبُنِ آئِى وَقَاصِ وَعَنِدِ اللهِ بَنِ مَسُعُودٍ فَلَمَّا وَخَلَ عَلَيْهِ وَجَدَة فِي غَاشِية فَقَالَ فَدَقُضِى وَ قَالُوالاَ اللهَ اللهِ فَيَكَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ فَيَكُوا فَقَالَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ فَلَا اللهَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ كَلَا اللهُ ا

منرت عبدالله بن عمر رصن الله عند سه دوايت سه کامعدب عباده ايك نفد مرحن بهدك آويول الله صلى الله عليه وللم عبدالهن بن عودت اسعدب ابي وقاص والم عبدالله بن معدوكوم اتعد ليه بهك الن كى عيادت كه ليه المنه يركب حبدا ندتشرلية

سدیں ۔ سیح مجاری دوصی ملم ہی میں صفرت ما کشہ مدیقیہ کا یہ بیان مردی ہے کہ جب اُن مسیح مجاری دوسی ملم ہی میں صفرت ما کشہ مدیقیہ کا یہ بیان مردی ہے کہ جب اُن

رلمين صنرت عمراوداً ك معماجزا وه صنرت ابن عمركى مديث ال سلدمين قال كى كتى متى تو امغوں نے فرایا کہ یہ دونوں مغواست الماشہ صادق ہیں نگین اس معالم میں یا توان کومہوجوا میا رول الترمتى الشرعليدولمرى مات سغف بالتجعف مي ال كفللى بوى ، دمول تشمعلى تشملي والم في بالت بنيل فرائ كمتى \_\_\_ صنرت عائشه منى الترحمة الفي الده مي قران مجد كي أين الأشرارُ وَالإِدَةُ وِن رُا تَحْرى "سيمي التدلال كياه. وه فراتى إلى كراس سایت میں یہ فاعدہ اوراصول بیان کیا گیاہے کوئی اومی کے گناہ کی سزادوسرے کو منیں دى مائى مىرىدكىيە موسكىلىك كەردوىي كھرولسك وراس كى سزا دىكى سىجاك مون والے کو سے لیکن معنرت عمرا ورعبوالٹرین عمرصنی الٹرعنماسنے حب طرح بیصنمون موالیم صى الشرعليدوسلم سينقل فرايك إس أس سي ما من معلوم بواسي كه أعنين مجول فيك برئ ہے اور مظاملی ، دوسری طرحت صفرت مدلیتہ دسی انٹرعہا کا استدلال می وزنی ہو اس لیے شارصین صدریت سنے دونوں باقوں میں طبیق کرنے کی کوششش کی سیے اوراس کے لیے توجیہ کے مختلف طریقے افعیّا رکیے ہیں ان میںسے ایک جوزیا دہ معردف اورسل العمٰم مجی ہے یہ ہے کہ حصرت حمروا من عمروشی الٹرعہٰ کی حدیثیوں کا تعلیٰ اس صورت سعے ہو جبکہ كروالول كيدوسف مي مرف والمصيك تقورا ورغفلت كوسمي كيد دخل بو بشلاً بركه وه خود ر دشنے اور نوحہ و ماتم کرنے کی وحبیت کرگیا ہوجبیا کہ عربی اس کا دواج مقیا ، یا کم سے کم یر کر کروال کورو نے بیٹنے سے اس نے تھی منع نرکیا ہو۔ خود الم م نجاری رحمت المنوطنية نے معیے بخاری میں ہی توجیہ کر کے تطبیق کی کوششش کی سے۔

الموظ رہے کہ صفرت مود من عبادہ وینی اللہ عند عن کی سخت بیاری کا اس حدمث اس خدمی کی سخت بیاری کا اس حدمث اس خدمی اللہ ویک کے ذکر ہے۔ اس بیاری سے صحت یاب ہو گئے۔ ان کی وفات دمول الشرمل الشرعلی ویلم کے بدا کہا دوایہ ت کے طابق عمر مدیقی میں اور دوسری دوایہ سے مطابق عمر فادوتی میں ہوگ ۔

صنرت الدوسی اشعری ایش انترعند کے صاحبزادہ الدیم دہ سے مدایت ہے کہ

ایک دفدہ بر موسیٰ ایم رہار بڑے اور اگ ی برخشی کی کیفیت طاری ہوگئ توان کی

بیری آئم عبداللّہ طند آواز سے اور کے کے ساتھ مد نے لیکس ، بھرا بوسیٰ ایم

کو افاقہ بوگیا اور بوش آگیا تو ، عنوں نے زا بنی ان بوی سے ) فرایا کیا تعین

میں کہ دسول اللہ صلی اللہ طلیہ وسلم نے فرایا ہے کہ جو کوئی (موت اور
عنی کے موقعہ بر ) سرمنڈ اسے یا عجلائے یا کیڑے بھائے سے اور اور ما جمیت کے

ان طرفقی سے انطار غم وائم کرے ) تومیں اس سے بری اور بے تعلق ہوں ۔

ان طرفقی سے انطار غم وائم کرے ) تومیں اس سے بری اور بے تعلق ہوں ۔

میرے بوری کو منازی کے اور موسیٰ میں مدیب اپنی ہوی کو منایا بھی کرتے تھے ۔

را در بردہ کتے ہیں کہ اور موسیٰ میں مدیب اپنی ہوی کو منایا بھی کرتے تھے ۔

را در بردہ کتے ہیں کہ اور موسیٰ میں مدیب اپنی ہوی کو منایا بھی کرتے تھے ۔

را میرے بخاری وصویم سلم )

عَنْ عَبُدِ اللّهِ سِنَ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللّهِ صَلَّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ كَبُسَ مِنَّا مَنُ ضَرَبَ الْخُدُ وْدَ وَشَقَّ الْجِيُوبَ وَدُعَى بِدُعْتِى الْجَاهِلِشَةِ \_\_\_\_\_\_ داء البجادى

معنرت عبدات برن مودینی اندعندسد دوامیت به کدیول اندمت اندامیس معنرت عبدات دول اندمت اندامیس معنوت می اندامیس معنی معنی اور وست کے موتع پر ، اسپنے دخادوں پرتملیہ ارسا ورمن بیسیٹے اور گرمیان مجا ارسا ورواب جا ابست کے طریق پر واو الحاکیت

#### د هېم س سيمنيس (نينی وه بهارسيطرنيټه پېښيس سېه) رميم بخاری وصيح ملم)

### مربر کے اسواور ال کا صدمہ:-

عَنْ آشِ قَالَ دَحَلْنَامَعَ رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

مَلَحْرُون \_\_\_\_ دراه المخارى دسام

عنرت اس رصی الشرعندسے دو ایستدہ کہ ہم اس الشرعنی الشرعلی المنفد،

کے نز زنرا براہیم رعلیہ وعلی اجرائ الم سے دواج کے مطابق اپنی واید کے گھرہی دہشتہ تھے ، رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم نے لینے صاحبزا وہ ابراہیم کو اعطالی الم جماا ور دائن کے دنرائی برناک رکھی رحیاک بچل کو بیاد کرشتے وفت کیاجا ہی اس کے بعد مجراکی وفت کیاجا ہی اس کے بعد مجراکی وفت کیاجا ہی اس کے بعد مجراکی وفت کیاجا ہی اس کے اس وقت ابراہیم جان اس کے دورول الشرعلی الش

اس تم کی چیزوں سے متا ٹر منیں موسکتے ، تعجب ) اکنوں نے کہا یا دول النر اپ کی مجی بیرحالت یا اپ نے فرا یا ہے ابن عوت یہ (کوک بُری است اور بُری مالت میں بکر ہے ، کیرو وہا مہ آپ کی انکوں سے مالت منیں بکر ہے ، تقام اور در دمندی سب ، کیرو وہا مہ آپ کی انکوں سے اور در ابنا میں میں سے اور در ابنا کی سب اور دل مفرم سب اور د بان است میں میں کئے جو الند کو دبنا ہی انگلیا تر یا تنگا الکیا و داجہ وُن ) اور الدہ بر مجمع مقداری عوالی کا بھی صدر مدہ ہے ۔

مصیعبت فرو کی تعربیت اور برددی:-

موسته یا انتیبه می کسی اور شدید صاد تنسکه و تست میبست زده کوتسلی دیا اواسکه سام اکتا واسک سام اکتا از اسک سام اکتا اور اس کا عم کها کرنے کی کوشش کنا الانبر مکارم اخلاق میں سے بجد بول انترصلی انترصلی و دم و دمود می اس کا ابتمام فراست تنے اور دومروں کو اس کی میک

ا درترخیب مجی تسیقے۔

عَنْ عَبْدِ اللهِ بَنِ مَسْعُودٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ عَزَّى مُصَابًا فَلَهُ مِثْلُ آحَبِرِم -

دواه الترمذي و ابن أحبة

صنرت عبدالٹرن معود مین الٹرحنہ سے دوامیت سیے کہ دیول الٹرمسلی الٹر علیہ ہلم نے فرایا جس نے کسی تھیں ہت نہ دہ کی تعربیت کی آواس سکے لیے عمیع بنے ہو کا ماہی اح ہے

المن میت کے لیے کھانے کا اہتمام:-میت کے گردالے تازہ صدیمہ کی دجہ سے ایسے مال میں نہیں ہوتے کہ کھانے وغیرہ کا اہتمام کرمکیں ، اس لیے ان کے رہائتہ ہمدددی کا ایک تقاصاً یعی ہے کہ اُس دن ان کے کھانے کا اہتمام دوسرے اعزہ اورتعلق والے کریں .

عَنْ عَبُدِ اللّهِ سُ حَعْفَرِقَ ال لَمَّاحَاءَ نَعَى جَعْفَرِقَالَ النَّبَى صَلَّى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

صنرت حبرات ربی معرومی استرصند سے دمنی الترعندسے دوامیت ہے کہ جب ال کے دالہ ام برصنرت جغربی الترعندی تشرعندی شادت کی خبرائ اقد دمول الشرصلی الشرطلیہ دیلم سنے فرایا کہ جغرکے گھردالوں کے لیے کھا ناشتیا دکیا جلائے ، دہ اس اطلاع کی دجہ سے الیسے حال میں جی کہ کھانے دخیرہ کی طرت تھے ذکر مکیں گئے۔

دیر مکیں گئے۔

دیر مکیں گئے۔

دیر مکیں گئے۔

موت برصبراوراً سكا احدة-عَنْ آبْ هُرَرُرَةً قَالَ قَالَ رَمُعُلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ فِي اللهِ عَلَيْدِ فِي اللهُ اللهُ عَلَيْدِ فِي اللهُ عَلَيْدُ فِي اللهُ عَلَيْدُ فِي اللهُ عَلَيْدُ فِي اللهُ اللّهُ اللهُ يَعُولُ اللهُ مَا لِعَبْدِى المُو مِن جَنَاء إِذَا قَبَضَت صَغِبُهُ مِن اللهُ مِن جَنَاء إِذَا قَبَضَت صَغِبُهُ مِن اللهِ اللهِ اللهُ مَن اللهُ مِن اللهُ الل

رصميح بجارى:

عَنْ آبِ مُوسَى الْاَسْعَرِي قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَلْهُ مُولَى اللهِ صَلَّى اللهُ مَلَّهُ م عَلَيْدِ وَسَلَمْ الدَّاسَةِ وَلَدُ الْعَبْدِ قَالَ اللهُ مَتَّعَالِى اللهُ مَتَّعَالِى اللهُ مَتَّعَالِى اللهُ فَكَالِيهُ الْعَبْدِي فَاللهُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ

بَيْتَ الْحَمْد الرِّدي

حصرت ابرسی استمری مین استرعندے دوامیت ہے کہ رسول استراکی استر

دمنداحر، ما مع ترفری)

المهبت المحدد كمور

المخطرت بلي معليه ولم كاليرتعزيب الموصري للين :- عن معالي آري ما الكيري والم كاليرت الما والمن المنه المنابق صَلَّ

اللُّهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ التَّعُزْمَيْتَه -

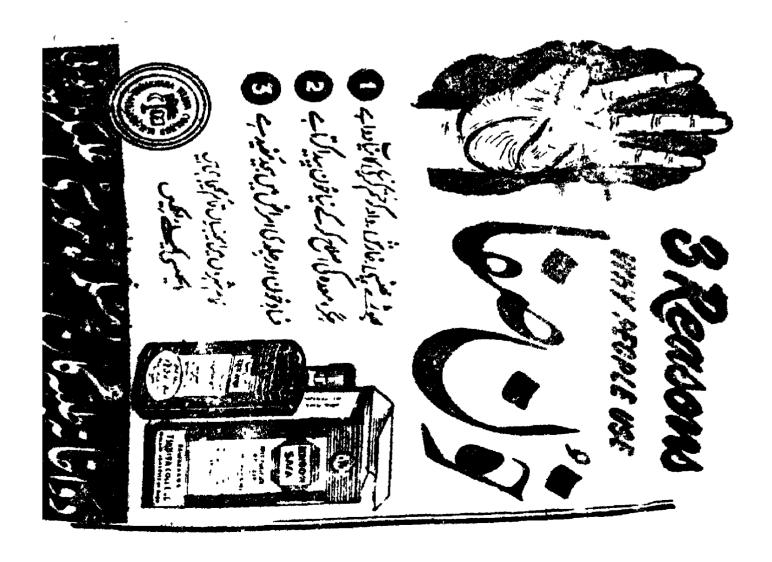
بِسُمِ اللهِ السَّحِ الْمَا الْمَرْعِيدُ مِنْ عَمَّدُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

معاد العلم الله والما المطلق الما المعاد ال

بم النزار عن الرحم الرحم النرك أيون محدر ملى النرول المعدد المعلى المرافع الم

دیول انشرملی انشرعلی وسلم کے دس میارک تعربیت المدیس مرابهما حب ایمان بنده سکے ایس میارک تعربیت المدیس مرابهما حب ایمان بنده سکے ایس میارک تعربیت و تعنیک و تعنی و تعنی کا بیدا برا المان میں کا بیدا برا المان میں ہم درول انشرملی استرملی وسلم کی امل کا انجاد ا

؛ درسکون مخش تعزمیت سے سکون عامل کریں اورصبرونٹکر کو اپنا متعاربا که و سیا و " فرت میں الشرقعالی کی خاص عنامیت اور رحمت و جامیت سے ہمرہ افروز جول



## مجارات می دادی مکتوبات کے آسیمیں درجہاد سے معانی احرزیاری

مکموری - خابخال کے نام — اہر سنت جاعت ادرارکان اسلام کو بیان است مایا گیاہے۔ ابر سنت جاعت ادرارکان اسلام کو بیان است مایا گیاہے۔

اسطفے ۔۔۔۔ آپ کا محقب را محمد الله وسلام علی عبادہ الذین اسطفے ۔۔۔ آپ کا محقب رامی جوازروعے کرم والتفات روانہ کی تف بہونیا ۔۔۔ آپ کا محقب رامی جوازروعے کرم والتفات روانہ کی تف بہونیا ۔۔۔ مندا کا شکر ہے کواس پُر اذائتباہ ذانے میں بھی سوادت مندا غذیاء کو اپنے حُن نظرت کی بنا بر دنظاہر ) کوئی منا بعت نہ ہونے کے اوجود ، نقراء سے بنا ذمندی کا تعلق ہے اور اس گروہ سے عقیرت ہے ۔ یہ بی بڑی نفست ہے کہ گونا گول الحلقان و بنیاوی اس دولت (عقیدت ) کے صول میں انع منیں بوٹ اور براگندگی توجہ نے درونیؤں کی محبت سے از نمنیں رکھا ۔۔۔ اس نفست غطی کا مشکر بجالانا اورامیڈا بورونیؤں کی محبت سے از نمنیں رکھا ۔۔۔ اس نفست غطی کا مشکر بجالانا اورامیڈا بر خیرو فلاح دمن آ جَبُ دانان حجم سے محبت کرتا ہے اس کے ما تھ ہے )

معادت وسخابت اٹارا ؛ ادمی کو اس کے بینرمیارہ بنیں کہ وہ لینے عقامر کی تقیم فرقد تاجید المی معنت وجاعت کے موجی کرے ج کہ مواد اعظم اور ٹری

جانا جا ہے کہ اللہ تھائی اپنی ذات فدم کے ساتھ موجودہ اور تمام ہوا استرتعائی کی ایجا دسے موجود میں ہی ہیں اور اسی کی تحلیق سے عدم سے وجود میں ہی ہیں استرتعائی کی ایجا دسے موجود میں ہی ہیں اور اسی کی تحلیق سے عدم سے وجود میں ہی ہی ادائی سب و ب باقی والدی سب اور جو چیزیں حادث اور نئی بیدا شرہ ہیں وہ فاقی اور انہی سب بونے والی ہیں۔ معرض زوال میں ہیں سے اللہ تعالیٰ بیکانہ ہے ایپ المب برائے ہیں رکھتا۔ ما وجوب وجود میں اور نداستمقائی عبادت میں سے اللہ تعالیٰ کے مواکسی کا مستق عبود سے ہونا لائی پہنوا دار ہے سے ایسر نقائی کی تمام صفات معام برائے کہا کہ مستق عبود سے ہونا لائی پہنوا دار ہے سے اللہ نقائی کی تمام صفات معام برائے ہوئی ہیں۔ حیآت ، ملکم ، فرزیت ، اراؤت ، مستق میں میں مقات والدین کے ماتھ تعدن ہیں اور تی تعالیٰ کی ذات کے ماتھ تعالیٰ جا ہم معام تعدن کی میں صفرت ہیں اور تی تعالیٰ کی ذات کے ماتھ قائم ہیں ۔ میں اور جست کی میں صفرت ہیں اور تی تعالیٰ کی شان میں گنا اور جست کی میں صفرت میں تعالیٰ کی شان میں گنا تش میں میں بیزی وس کی کوئی ہیں۔ میں تعالیٰ کی شان میں گنا تش میں گنا تش میں میں بیزی وس کی کوئی ہیں۔ میں میں تعالیٰ کی شان میں گنا تش میں گنا کی شان میں گنا تش میں گنا کی شان میں گنا کی گنا کی گنا کی میں گنا کی گنا کنا کن

.. الشرتعالى نه توحيم حبها في سب ويذ جوبر دعرض و معدد د ونعنا بي سب ند طول وعربین ، مذرازوکو ماهسند مزفراخ و تنگ \_\_\_ طبکه وه واسع سے اسی وسعت کے ساتھ جو بھارے ہم میں ہنیں اسکتی ، وہ محیط ہے اس اصاطر کے ساتھ جس کوہم م تنیں سکتے \_\_\_وہ قرنیب ہے اسپے قرب کے ساتھ جرہماری علی میں ہمیں اسکتا\_ الشرتعالیٰ بهار بے ساتھ ہے اور یہ ساتھ ہونا وہ بنیں ہے جوعام طور پرمتعارت ہو \_\_\_ س بم توابان لائب كوالسّرواسع مع معيط مي ، قرميب اور بهار سائة سب -كريم ال صفات كى كيفيت كومنيس ماسنة بي كدكيا بي و ... الدنتالي كسى جيز سے متحد منس اور يذكوئ جيزاس سے متحد \_\_\_\_ نيزكوئ چیزمذاس کی ذات میں حلول کرتی سبے اور مذوہ کسی چیزمیں حلول کر اے ہے ۔۔۔ ذات ح تَنعلا کا جُزہ جزء ہونا محال ہے اور اس کی ذات میں ترکیب رتحلیل مھی ا مکن ہے۔ الترتعالي كاكوى مش وكفومنين بوا درنه أس سحدزن وخرز فدي را تشريعالي في وإستاه برمرصفنت، بیجون دبیگونه ، بعثابه و به مون سے می واتنا مبلنے میں کان تعالیٰ موج دسیے ا وراک اساء وصفات کا ملہ کے مبا تقمقعنسیے جن کے مبا مقد اس نے خود اپنی ذات کی تعربعین فرمائ ہے ۔۔۔۔ جو کچہ بہارے تنم وا دراک میں آیاہے ا درج كي بهاد يعمل ونضورمس سما كاسب الشريحالي اس سيمنتره سب اور لمبذب \_\_\_ مياكم بيان كيام احكا ـ لات ديكم الانفياد ذنطري وس كا اصاطر مني كرسكين و دوربسيسنان باركاه السست بیش ادیں ہے نبرن اندکہست

یمی جاناچاہیے کواٹ تھالی کے اساد صفاتی و تینی ہیں ، بینی صاحب بنوع سے سلع پر ہو قوت ہیں۔ شرع میں حم نام کا اطلاق ، صغرت مق سجائ پرکزا آیاہے اس کا اطلاق کیا جائے۔ اورج بنیں ہیا اس کا اطلاق بنیں کرنا چاہیے۔ اگر جو اس نام میں معنی کمال پڑے ہوں نے ہوں سے شکا استرتعالی پرجاد کا اطلاق کیا جا اسکا ہے کوئ کہ یہ نام کیا ہے ، مگرائٹر تعالیٰ کوسی نہیں کہنا جا ہیں اسرتعالیٰ کے کوئری میں انٹرتعالیٰ کوئی بنیں کہنا جا ہیں اس لیے کہ متری میں انٹرتعالیٰ کوئی بنیں کہنا جا ہیں اس لیے کہ متری میں انٹرتعالیٰ کوئی بنیں کہنا جا ہیں اس لیے کہ متری میں انٹرتعالیٰ کوئی بنیں کہنا جا ہیں۔

کی یہ صفیت ہنیں آئی ۔

قران مجید، کلام خدا دندی ہے جس کو مرون وصوت کے لباس میں لا کرہا دے بین برصلی استرعلید وسلم ریان لفرایا گیاہے اوراس کے ذریعہ بندوں کو امروہنی تسترائی گئی ہے سے واح ہم اپنے کلا منفنی کو تالوا ورزبان کے دربعہ حرف وصوت کے باس میں لا کرفل ہر کرتے ہیں اور لینے مقاصد بوشیدہ کومیدان افلار میں لاتے ہیں اسى طرح معنرت حى سبارة ف اسف كلام نعنى كوبغير تالوا ورزبان كے نوسط كے محص ابنی قدرت کا لمہ سے حرون وصوت کا لباس عطا فراگربزوں کے لیے بیجاہے ۔۔۔ ا ودا وامرونواسي كو حرف وصوت كي من مي لاكرمنف فلود يرصلوه كركيا في .... اسیے ہی و وسری کتب اور صحیفے جربہلے انبیادی اندل فر لمکے ہیں وہ سب معی کلام من ہیں ہے کچے قرآن میں ہے اور بہلی گتب و صحفت میں مندرج ہے وہ سب احکام عداوتری ہیں جن کا ہروقت کے منامب بندوں کوم کلعت فرمایا گیا ہے۔ مومؤل کا معنرت ی سجاند کوبهشت می سیر بهست ، سبے مقابلهِ اور ہے کیعت و بے احاطہ دیکھنا حق سے۔ سم اس دیار اُخردی میر ابان لائیں اور اس کی کیفیت میں متغول ند بول ، اس کیے که دیدار خدا دندی ، بیج سے اور اس دنیا میں اس کی حقیقت دنيا والون ينظام بهنين موسكتي .... الشّرتعالي حس طرح اين بندون كاخالن بهو. ا ن کے د خال کا تعبی خالت ہے ۔ خیرمو یا سفر سے اس کی قدرت ومشیت سے ہو۔ لیکن وہ خیرسے راصنی ہے ا در نشرسے رامنی منیں ، اگر حیہ خیرونشرد د اوں اس کی ثبت کے استحت بی \_\_ میگراتن بات موظ رہے کہ تہنا سٹر کی تنبت ، سک تقالیٰ کی طرف ذى ميلي وس ميں بے ادبی ہے ۔ اس كو نقط خالت اكتركمنا نرميا سے كيدخالت الحيروالشركها ماعيے \_\_\_\_ مفترلد، ددى كے در يے موكرمنالق ا فال بندے کو جلنے ہیں اور خیرومشرکی نسبت داندوسے خلق ومپیائش) بندسے كى طرف كرتے بى مشرع اور عقل دونوں معتزل كواس عقيد سے كا ذب قراد ديتے میں \_\_\_\_ البتہ حاتی علماء بندسے فدرت کو اس کے نسس می وخیل المنتیں

، در مبندے میں کسب ٹا مبت کرتے ہیں \_\_\_اس لیے کو رعشہ دار آ دمی کی حرکت میں اور اکے یا اختباری حرکت میں واضح فرق ہے ۔ ہی فرق گردنت اورمواخذہ کا سبب نبتا ہے اور تواب وعقاب کا اثبات کر اسے \_\_ اکٹرلوگ بندے کے قدرت وافتیار مِي تردد ركهتے مِن اور مبدے كومحض مضطرد عاجز جانستے بیں۔ الحفول في مراد علما دكو نبس تجاہے۔ مندے میں قدرت وافقیاد کا نابت کرنا یمعنیٰ نہیں رکھتا کہ مندہ جو یاہے وہ کرلے ا ورج نہ حیاسے وہ نہ کرے۔ یہ توبندگی کی مقیقمت سے دورسے کلکہ بندسے میں قدرست واختیار کے بیعنیٰ ہیں کہ وہ حن امورکا مکلفٹ سیے اس سے جمدیا مرسك مثلاً خاد بنج تنة اداكرسك ، حاليوال صدركوة شرسك ، باره بينيمي اكب ماه دوزه ركه سكے ، تمام عمر ميں ايك مرتب بشرط زادورا علدج كرسكے \_اسى طبح باتى احكام شرعيدي كرصنرت حسبان وتعالى في كمال بربانى سے بدے كمان كرد يجيت بوك مهولت وآرانى كردى ہے۔ خود فرما آسے۔ شبرت الله حيث كم البيئة ولاشيب يبكرالعشر دانترتعالئ مقادسة حتمي أمانى جابهت اس ورُوادى منيں حِابِناسِ ، \_ نيز فرا ماسے ئيرِ ديدُ اللهُ آن يُحِفَيْ عَنَكُمُ وَحُلِقَ الْإِنسُنَاكُ ضَيعيُفا... دانتْ تِعَالَىٰ حَإِبْرَاكِ كَمْ سَتَكْلِيعَاتِ ثَاتَّهُ كَا فَي مِي تَخيف كردے اور ان ان صنعیف سیراكیا گیاہے .

انبیاده اسلام بخلوق کی طرف الشرنقالی کے بھیجے ہوئے ہیں آگدوہ ان کو فن کی دعوت دیں اور کمراہی سے بچاک سیدھے داستے پر لے اکمیں۔ جوائ کی دعوت تبول کرے اس کو بہشت کی نبتارت دی ہے اورجوان کی دعوت کورد کرے اس کے لیے مذاب دو ذرخ کی دعیدہ سے ۔ ج کچوا نبیاده لیم اسلام نے اللہ نقالیٰ کی طرف سے بنایا کی دعیدہ سے اورج جوا طلاع دی ہے وہ سب مق اور سے اس میں خلات کا شائب بھی نہیں ہے اور جو جوا طلاع دی ہے وہ سب مق اور سے سے اس میں خلات کا شائب بھی نہیں سے اور خاتم و نبیاد حصرت محدمصطفے صلی الشر علیہ دسلم ہیں، اُن کا دین تام بھی کی اور کی دین ان کی شراعیت کا آسے نہ ہوگا۔ تیا مت کے مقل کے میں بیترین کا ب

عیسی ملالر الم جب دقرب قیامت میں اسان سے اُتریں گے اب ہی کی شریعیت ہر علی کرں گے مدود و دور

جوگجه انحضرت صلی الشرطید و لم نے احوالی اخرت بیان فرائے ہیں سب تی مثل مذاب گرا ، فٹار قبر ، موالی منکر ذکیر ، فنائے عالم ، اسانوں کا مجینا ، متاروں کا بخونا ، دنیا و در بپاڑوں کا امٹیا لینا اورائ کا بارہ پارہ بارہ با اختر و نشر ، حیم میں اعاد ہوئی ، فیا ، دنی در نشر تنا کی ، حساب عالی ، اعضا ، کی گواہی اعمال بر ، ناکہ لئے دلاکہ قیا است کی دو ایس با میں اورائ کا مالم بونا آنا کہ اس میں حمنات ومیا اس کا دائیں با میں اورائی کی کمی و زیادتی معلوم کریں ، اگر بار سی مونات بجاری جو اتو عمل می افرائ کی جو اتو عمل میں افرائی میں مجالی بو اتو عمل میں مناب بو اتو عمل میں افرائی دو ایس میں مجالی نوام مواقع علامت نقصان وخسون سے ۔ اگر اس میں مجالی نا فام مواقع علامت نقصان وخسون سے ۔ اگر اس میں مجالی خام مواقع علامت نقصان وخسون سے ۔ اگر اس میں مجالی خام مواقع علامت نقصان وخسون سے ۔ اگر اس میں مجالی خام مواقع عمل میں اور شفاعت مسلمانا نوانی آنا بی و النی آنا برا

بعد الله تفائل كامانت كه كاربن كيك تفاحت بنيادولاً بالذات ورشفا عن سنكا ثانياً والتبع أابت الله الذات ورشفا عن شكا ثانياً والتبع أابت ميري شفاعت ميري من المعت ميري من المعت ميري من المعت ميري أمت كركم الله المعت ميري من المعت ميري أمت كركم المان من المعت ميري المعت المع

بالآخراس کو د دندخ سنے کال لیں گئے ، نیز گھنگا دمومن کے جہرے کو گفار کے چروں کی طرح میاہ مذکریں گئے اور حرمت ایمان کی وجہ سے گہنگا دمومن کی گردن میں کفاً رکی طرح طوق اور الحقہ یا وُس میں زنجبر مذالیں گئے۔

المائد خدا دنوگرم کے مختبہ بندے ہیں وہ خدا کے مکم کی نا فرانی ہنیں کرتے جگام کا اُن کو حکم دیا گیا ہے اس کو وہ استجام دیتے ہیں ، ذن دہتو ہر ہونے سے وہ پاک ہیں اُقالد و تناسل ان کے حق میں معدوم ہے۔ \_ بعض فرشنوں کو الشرتعالیٰ نے بینیام رسانی کے لیے منتخب اور تبلیغ وحی کے کام سے مشرف کیا ہے۔ ابنیاء علیم السلام کی داکش کا بول والے منتخب اور تبلیغ وحی کے کام سے مشرف کیا ہے۔ ابنیاء علیم السلام کی داکش کا بول والے معفولا اور تنطیعان کے مروحیلہ معفولا اور تنطیعان کے مروحیلہ سے معفولا اور تنطیعان کے مروحیلہ سے منتسوم ہیں ۔ \_ لائکہ نے قراب اور سے انبیارا کو جو کچھ ہو سخیایا وہ سے اور مربیع ہو اور مربیع ہو اور مربیع ہو ترال و استحدال و شبہ کی کو گئی گئی گئی ہو تنا کی منتسب کر سے ترمال و ایس کے منابقہ کرنا کو میں اور اس کے حکم کے خلاف کو گئی کا م نہیں کر تے \_ \_\_\_

موس، اتکاب معاصی سے اگر جہ کہا کر جہ کیا ہے کہ اس بیان سے البرنیں ہوا ...
اگر موس عاصی عزخ الم موت سے بہلے قبہ کرلے تو نجاب غطیم کی دمبہ ہوں اس لیے
دُنبول تو ہوا وعدہ ہے ۔۔۔ اگردہ تو ہہ سے مشروت نہوا تو اس کا معالمہ خدائے تعالیٰ کے
بردہ اگر چاہے تو معال کر کے بہشت میں تھیج دے اور اگر چاہے تو آگ سے اکسی اور
بردہ اگر چاہے تو معال کر کے بہشت میں تو کا داس کی مخالت ہوگی اور اس کا دنجا میں
برشت میں داخل ہونا ہے ، اس لیے کہ اس خوت میں دہمت خدا وندی سے محروم ہونا الل کھڑکے
مائد محسوس ہے ۔ جو بھی ذرہ برابر ایمان رکھتاہے وہ امید دار جمنت ہے ۔ معصیت
کی بنا پر اگر ابتدا میں دھمت کو نہ ہو ہے گا تو ایخ میں الٹر کی عزا میت سے ہم اغوش رحمت ہوئی۔۔۔
معصیت

بعض فلانت دا امن ، المسنت كے نزد كي اگر ديو مين سينيس ليكن جونكه فرد مشيعه في مين مينيس ليكن جونكه فرد مشيعه في است مي غلوكيا مي اورا فراط و تفريط سي كام ليا ہے اس لي فيرد آء ، علما دا لم حق دعنی الله عنه من اس مين كوعلم كلام سي لمحق كرديا ہے ، اور حقيقت حال كوبيا فرما است \_\_\_\_\_

المم بربت اورخابيفة مطلق بصنرت خاتم السلصلي لشرطاية سلم كع بعدهنرت الجركيدات صى الله نغالى عند جير الهج مصفرت عمر فاردق هني الشرتعالى عند الدار ال مصغرت عثمان والنوين رمنی الٹریقالیٰ عند، اس کے بعد بھنرست علی بن ابی طالب مِنی انترتعالیٰ عند.\_\_\_ فلفاء دائدین کی افغیلیت ترتبیب خلافت کے مطابق ہے ۔۔۔۔ افضلیت بخطرت نجین بإجاع صحابه وتابعبين ابت بوئ سهد ..... مصرت المرمس معن الترمن مضا دا مرحدین رصنی الشرمیندے نصنی میں میں میلا والم معنت معنرت حاکشہ رضی الشعما كوعلم واحبها دمين حضرت فاطمه رصنى الشرعها رفضيليت دسيتي بي - حضرت سيخ عبالفادر جيل لى قدس سره عنبنه الطالبين مس صغرت مائشه كومطلقاً صغرت فاطريم برفضيلت ديتي بي ا ورنتيركا عقبده يه سيكه مصنرت عائشه صداقيرة علم واجتها ومي مبعثت ركهتي بر، اور مصنه ننه فاطمه زهرا ، زمر وتعوّی ا درانقطاع میں نصیلت رکھتی ہیں ، اسی بنا پر حسر فاطه كوئبول كين ستع أبتوك انقطاع كمعنى مي مبالغنه كاصيغدي \_\_ يصنرت عاكثه صريقيه، مرجع فتأ والمنصحابيقيس بمسى علمي مسُله مين كوئي شكل اصحاب بينيير صلى الشرعلية وسلم كوميش منين أنى تقى مكراس كاسل صنرت عائشه المسكياس بذائها \_ \_\_ محارات منازعا بوصی برکام علیه ما رصوال کے درمیان بوٹے میں مثل جنگ حل اورمحارم صعین کے ان کو ا تھے معانی کی طرف مجیمیز ا اور مہدا و تعصیب سے دور رکھنا جا ہیے۔ تهام اصحاب ميمبرسلى الشرعليد وسلم كى تعظيم كرنا ا درسب كو احيائ سے يا دكرنا ما سب دوران میں سے سی ایک کے حق میں بھی برگان نیس مونا جلہ ہے۔ ان کی منازعت کودوسوں كى معدالحت سے بتر قرار دنیا جا ہیے ۔ طرات فلاح وسنجات ہیں ہیں۔ اس سلیے کہ اصحاب کرام سے دوستی رکھنا، دوستی بینمبرکی ہی وجہسے ہے مصابہ منسے بعض رکھنا فیفن مینمبرکہ

تھینچ کرلے جائے گا \_\_\_\_ ایک بڑرگ فرائے ہیں حب نے اصحاب بول انٹر کی تعظیم و توقی منیس کی وه جناب درول انتر صلی نشر علبه و کلم مرابیان بهی تنمیس لا یا \_\_\_ علآمات تيامت بجن كى تخبرها دق ملى الشرعليد والمهنے خبردى سے سب حق بن ان مي احمّال تخلعت بنيس ، مثلاً برخلاف ما دت ا قراب كامغرب كى طرف مطلوع بوناً ، نلورمهری علیالم منوان ،نزدل صنرت عیسی دوح الشرعلیالسلام ، فروج د قبال ، فهور با جرج و اجرج مخروج دابة الاين فهور ومفان .... ادر وفرى علامت وكر عدن معدن ا سے گی سے ایک جاحت رہدویہ) اپنی ادانی سے برگان کرتی ہے کہ الم مندس سے حب شخف نے دعوائے ہدومیت کیا تھا دہی ہدی موعود مواسے۔ سی ان سکے گما ن مهدی موعود استیکے ا درآ کر فوت میں موشکے ہیں۔ وہ تباتے ہیں کواک کی قبر فرہ میں ہے \_\_\_ (نیکن) وه معیج احا دیث جرسختر شهرن لکدمعنیٰ کے لیاظ سے حتر تواتر کو بہو کئی ہوئی ہیں اس طائفہ مدویہ کی تحذیب کدری ہیں ، اس ملے کہ استخبرت ستی الشرعليہ وسمنے ا حا د میت س به دی موعود کی جوعلامات مبال فرمائ جیں و ۵ اس محض میں نہیں بائی جآئیں حب کی مهدوست کا اعتقاد اس حاصت کوسے \_\_\_\_ کا مستحضرت صلی الشرعلیہ وہم نے فرایاک" وُنیاختم نہیں ہوگی او قبیکا لٹرتعالیٰ ایک شخص کومیرے ابی مبیت میں سے ننظیمے۔ اس کا نام بیرے نام رہوگا اور اس کے دالد کا نام سیرے دالد کے نام رہوگا۔ ده تفن زمین کوعدل والغبات سے اس طی مجھرائے گا حس طرح وہ جور دہلم سے کیے ہوگئی . معنرت عینی ملیال ام معنرت مهری سیم : مانے ہی میں نزول فرائیں گے اور وہ قتال د تعبال میں حصنرت عینی علیانسلام کی تعب<sup>ی</sup>ت ... سُتُنج ابن حجرمكي والمنات مدى متظرك بيان مي اكب ر الانکھاہے۔ مس میں مهدی کی دوسونعلا است بھی ہیں \_\_\_\_ بنائیت نادانی کی بات ہے کہ با وجود ہری موعود کے بارسے میں وائنے بیان موج د ہوسفے ایک گروہ گمراہی مِن يُرِكِيا \_\_\_\_الْتُرْتَعَالَىٰ اُكَ كُوسِيرِهِا داستهِ نَفْيِسِ فَرائِے \_\_\_ صنرت بغیبر *منی انڈولیہ وسلم نے ارشا د* فرایا ہے \_\_\_\_ بن *اساراتی* م

اکھٹر فرتے ہوگئے مقعے وہ سب ناری ہیں موائے ایک فرتے کے \_\_\_\_فریب کے میری ائمت نہٹر فرقوں میں مغرن ہوجائے ان میں موائے ایک نرقد ناجیہ کے باقی ب المری ہوں گے۔ صحابہ نے دریا فن کیا کہ وہ فرقد ناجیہ کون ساہرگا ؟ فرایا وہ لوگ ہو میرے اور میرے اصحاب کے طریقے پر ہوں گے \_\_\_ اور وہ فرقد ناجیہ گروہ المہنت وجاعت ہے اصحاب کی متابعت محاکم النظر علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب کی متابعت کا التزام کرنے والے ہیں \_\_\_ اے الشریمیں اہل سنت وجاعت کے عقائد پڑیا بت قدم رکھنا اور اُن کے ذکر کے بید میا دے اور اُن کے ذکر کے بید میا دے قلوب کو طرح عائد کر دینا اور ایمیں اپنی دھمت سے توان کی میں ہوائیت دھیت سے فرانی اور ایمیں اپنی دھمت سے فرانی اور ایمیں اپنی دھمت سے فرانی اور آپ کی ایمی کرنے والا ہے \_\_\_\_

بدازنصیح عقائر \_\_ اوامری تعمیل اور نوایی سرعیه سے پربیز صروری ہو اوراس کا تقاق علی سے ہو ہے قتہ نما نوشستی کے بیر، تقدیل ارکان اورجاعت کے ساتھ اواکرنا چاہیے، کیونکہ نما زکفر وابیان کے درمیان فرق کرنے والی چیزہ ہے۔

اورجب طریقہ سنونہ پر نما زاواکرنا میسر ہوجائے تو سمحبو کہ اسلام کی مصنبوط سی اورجہ علی کیونکہ نما زاواکرنا میسر ہوجائے تو سمحبو کہ اسلام کی مصنبوط سی اورجہ کئی کیونکہ نما زامل ووئم ہے، اصل سوم ، اوائے ذکواۃ ہے۔ اصل جہا رم اور مصنان کے دونہ ہے، اصل جہا ہے ، اصل سے تعلق رکھتے ہیں \_\_ اصل اول بیان سے تعلق رکھتے ہیں \_\_ تام عباد تا میں جا مع ترین اور فاصل ترین نما ذرجہ \_\_ قیار دی اصول اعمال سے تعلق رکھتے ہیں \_\_ تام عباد تا میں جا مع ترین اور فاصل ترین نما ذرجہ \_\_ قیامت کے دونہ حاب کی اجرانمانہ میں جا مع ترین اور فاصل ترین نما ذرجہ \_\_ قیامت کے دونہ حاب کی اجرانمانہ میں درسری با توں کا حاب بھی الٹر تعالیٰ کی عماریت سے جبولت

صى الامكان ممنوعات شرعيد سے حبناب و پر ميز كذا جا جيدا ورائد تعالى كى امر منبات كو زم رقال محمنا چا جيد ، ابن تعقيدات مين نظر دي اور تقتيرات ايكا ب امر منبات كو زم رقال محمنا چا جيد ، ابن تعقيدات مين نظر دي اور تقتيرات ايكا ب خبل دمنعنل مونا چا جيد ، ندامت وصرت كرنا چا جيد ، طربي بندگي بهي جو بري مخابئ سند ذكر كيا \_\_\_\_ و تنفس ب محابئ سند ذكر كيا \_\_\_ و تنفس ب محابئ

مولائے حقیقی کے خلاب مرصی ،عل کرتا ہے اور اس پرناوم می بنیں ہوتا ، وہ تکبراور کرش ہے۔ اس کے اصرار وسکرشی سے اندلیٹر سے کہ وہ صلقہ اسلام سے باہر اکر واٹر ہ احداد میں واضل نہ ہوجائے \_\_\_\_ تربیّنا اُبت احین کی شک مَرْحَدَةً وَحَیّ کُنَامِنَ اَحْدِدَاً وَمَرْدَاً اللهِ مَدْرَاتُ

اگرچ چندسال سے اس زمانے میں ج که قرمیب قیامت کا اور زمانه نوت سے بُدكاد اندب يعض طلباع علوم في لائع كى بنا يرج كر خبب اطن كانتجدمونى ہے ۔۔ امراء وسلاطین سے تقرب و حوثم ہے کہ اُن کی خوشا مرکز اسٹروع کروی۔ دین متین می طرئ طرئ کے تکوک دستہات وال دیئے اور بی قون کورا معقیم سے مثاویا يد إ د شاه عظيم الثان تبب كراب كى بات العبى طرح منتاا وراس كوتبول كرا ہے تو کمتی اعلیٰ درجہ کی باست ہوگی کرصراحة یا داشارة کلم حق بعنی کلم اسلام کوموافق معتقدات ابل سنبت وحباعبت، إوشا و وقت كي كا نول مِن دال دي اورُمَّتِي كَنْحَالْشُ مجی نکلے اُس کی یا و آگو یا دنیا ہ کے سلسنے بیش کریں بلکہ اس بات کے معظر میں کہ کوئ نہ کوئ صورت الیبی بکلے حس کی بنا یہ سخن خرمیات مرمیان میں ایجائے \_ تاکہ اسلام کی حقامیت کا اظهارا ورکفرو کا فری کے باطل ہونے کا بیان ہوسکے \_\_\_ کفر خود ایک کھلاہوا باطل سے کوئی عاقل اس کوریند نہیں کریا ، اس سے باطل ہونے کو الما النفل بركنا اوركفار كے معبودان باطل كى في توفقت نفى كرنا حاسب سيفاك برس بے مشد خالی موت ہے کسی نے مناسب کو کفار کے معبودان باطل نے كبى ايك محير كبي پيداكيا مواگرجيوه سب حبع بومائس \_\_\_عيران تبول پيشن تي كرے ادر ازار مبوس الے توبد الى حفاظت منيں كرسكتے جرم اليك دوسروں كى محافظت

کریں \_ کا فرٹا برانے اس کمزدرسپلوکوسٹی نظر کھ کرہی میں کہتے ہیں کہمارے میعبود تو بس نزوح تقالی بہارے مفارشی بول کے اور یم کو خدا و ندکریم سے قریب کروی گئے۔ یہ لوگ بے عقل جیں انعوں نے کہاں سے بیرجا ن کیا کہ ان سیترون کو محال مفارش ہوگی اور الله تعالی شرکاد کی مفارش کوج که ورحقیقت دستمنان دمین بی اپنے وستمنوں کے برجے والی کے حق میں قبول کرے گا۔ بیشرک کامعالمہ توالیا ہے جبیا کہ کچھ باغی جوسلطان کی طاحت سے نکل ما میں اور بیو قرفوں کی ایک حاصت ان باغیوں کی امراد کرنے لکتے یہ گمان کرتے ہوئے کہ یہ باعن کسی و قسن میں لطان کے یاس ہارے مفارشی ہوں گے اور ان کے دسیار سے ہم سلطان کا تفت مصل کرسکیں گئے \_\_\_\_ کتنے بیوتو من ہر لوگ کہ ماغیا<sup>ں</sup> کی خدمت کرسے ہیں ا وران باغیوں کی مفارش ہے لینے لیے معافی طلب کر رہے ہیں اور تقرب وهو المره رہے ہیں ۔۔۔ یہ لوگ سلطان برح کی خدمت کیول ہنیں کرتے ؟ اور اعنیوں کا سرکیوں نہیں کیلئے اگر اہل قرب اور اہل حق میں سے موحا میں اورامن ای یں رہیں \_\_\_ یہ بے عقل لوگ ایک تھرکو ہے کہ اس کو خود تراشے ہیں معرسا لها سال اس کی بہتش کرتے ہیں اور اس سے تو تعات والبتہ دیکھتے ہیں \_\_\_\_\_ مصل کلام یہ ہے کہ دین کفار تو طاہری البطلان ہے اور سلمانوں میں سے جو کوئ را وحق اور طربتی سفتی یری دورها برکسید وه افل مروا د برعمت سرم میران تعقیم د صرف بطرات تحضرت صلى الشرعليه وسلمرسي ..... سي وهمسلك وغرميب جو بعدر أنه المحضرت اوربعبر د ا رُ خلفا و را شركِي عليه وعليهم لصلوات والسليمات رطريقيد رمول الشرصتى الشرعليد وللم كے خلاف ) مؤدار مواردہ اعتبار سے ساقط ہے اور شایان اعتبار ہنیں \_ اس ولتِ عظمى كاستكربجالانا مباسبي كه الترتعالئ نف لين كمال كرم ذهنل سيهم كوفرقه ناجيه میں داخل فرا یا اوروہ الب سنت وجاعت ہیں \_\_\_\_ ہم کوموا و مرحمت والوں کے فرقوں میں سے منیں بایا اوران کے اعتقادات فاسره میں مبلامنیں فرایا۔ اورم کو اس الم عست (معتزل مي منيس نبا با ج كه بند د كوالنه نفالي كي خاص و الخاص معنت (مَلَّاتَى) مِي سُركِب كستے ہيں ، بندے كو اسنے افعال كاخال كيے ہيں ، ديرار آخت

کے بنگرمیں جو کہ دور اصل اسرایہ کو نین ہے۔ کالمہ کی نفی کرتے ہیں ۔۔۔ نیزاک دوگروہوں (خوارج دروانفن) سے معی ہم کوہنیں بنایا ج کہ خیر البیٹر صلّی السّرعلیہ وسلم کے اصحاب کا ام سے رہنے دکیبندا دراکا برین دیں سے برگمانی رکھتے ہیں اوران بزرگان وین (صحابع) کوایٹ دوسرے کا وسمن خیال کرستے ا درائن برا بس مي تغيض وكبينه وسكفنه كي تتمست ككات بي . . الله تعسالي ان گروہوں کو توفین خیرسے اورصراط متعتبہ و کھائے \_\_\_\_ انٹرنغالیٰ نے لینے نفنل وکرم سے اُس جاعت سے تعبی ہم کوہنیں بایا جوش تعالیٰ کے لیے جست ومکان نامت کرتے میں ا*س کو حبم وحبما نی سیمھتے ہیں اور واحب* قدیم میں حدوث و امکان کی علام<sup>تا</sup> بت کے ایس سے اب میں مجروبی بات کتا ہوں کہ آپ کومعلوم ہے کہ سلطان کی عِتْیت روح کی ہے اور تمام لوگ مان دحم کے بوتے ہیں اگر درح فعالے ہے می برن هی صارم سب ، اگردور ، فاسر سب تو مران سمی فاسر سب د سی اصلاح ملطان كى كوسنسش كرناتها م بني دم كى اصلاح كى كوسنسش كرناسيد، ا وراصلاح كلرًا اسلام کے افلار میں صغمر ہے ،حس طرح تھی اورحس وقیت تھی مناسب ہو \_\_\_ اور اس کے رائة را تومنتقدات ال سنت و حاعت معبى تعبى تعبى معلمان محركوش كزار كزنا عنروي میں اور مخالفین کا رد کرنا مجی حیا سے۔ اگریہ دولت میسربوی توسمجو کہ انبیاعلیوال کی درا شت عظمی عصل موقعی \_\_\_\_ ای کوید دولت معنت می عصل ہے۔ اس دولت كى قدر بىجانى عاسمية ..... كى قدر بىجانى عاسمية احدا لموفق

# رائے پورے شرق روز

دمولانات تدابوالحسن على ندوى، شخ المشامئ حضرت لاناشاه عبدلقا ورا بورى كى زير طبع سوائ حيات كالحيثا باب

كد كجوية مع فروشال دو ہزار حم كجام كدرونبزوشالال زمن كدابياي سردوام خراب وبدنام وہزوز آمید ارم کہ زبر خلاص یا ہم بدعائے نیک نامے دخواج حافظ ای کی است کی میں نظرو تصوف کی تاریخ برط می ہے اسلامی کی میں نظرو تصوف کی تاریخ برط می ہے ما معمی اس مفصدو ذوق مے ساتھ اس ملک میں سفر کیا ہے وہ دبانتے ہیں کہ مس طرح سٹر رشا ہ سور ک نے اپنی تاریخی شاہراہ پر دورو بر تھو رہے کھورہے فاصلہ سے کاروال سرا میں تعمیری فنس جہاں مسافرنبام كرتي خوداك، حفاظت اود الام كى جكريات اوراه كى ختكى وماند كى دوركرك تازه دم موران سفر منردع كرت اس طرح فياض ول اور فياض روح درونينول اور انساميت كي جاره سازوں نے زندگی کے نظکے ارسے مسافروں اور ما دبیت کے نقاضوں اور مطالبوں باال کے ہوئے ان نول کے لئے جن کواینے ول کی زندگی وم تور تی اور روح کامشعلہ کھیا نظرا یا کھا اسی بیناہ كابب اوركاروان سرائيس تعمير كى كفيس جهال كيد ون عظر كردل كے چراع كى لورنيا روغن اور روشى یاتی ا فسرده وی میں تازگی اور روح میں جبلا بیا ہوتی، غفلت اورمعامی محمقا بلرك نے اور اسلا مع بل مراط پرا صتياط و شات عرائة علين كاع م ا ورقت بيدا بهوتى، قوى الاداده اورصاب عربيت لوكول كابمت وقوت ديكه كراسيخ كمزورا ماده مي قوت اورا بني ضعيف ومذبزب طبيت یں ہمت محسوس ہوتی، فراکف کے بابنداسن داکاب کے پابند سنے، غائل فاک منافدل میں تستی کرنے والے شب بیدار بن جاتے 'اساب سے پرستا دا ور ما دین کے گرفقار جوستعبل کے ف<sup>ن</sup>

آدر فقر و فافذ کے ڈرسے بہیشارزاں و ترسال رہتے اور تدبیر و و ماکن کو مازی تحقیقی محجنے و ملک " درویش فدامست ایک قامش دیج کرتوکل کے " درویش فدامست ایک قامش دیج کرتوکل کے مفوم سے آشناا وربقین کی دولت سے بہرہ یاب ہوتے ،

دہ ہی، نواح دہا اور دوآ ہ ہی متعدواہی خانقا ہیں اور دوطانی تربیت کے مرکز عقی جو بودی کیسوئی کے سائٹ ایسے کام ہی مشنول ہے ، دہلی کی شہرہ آ فاق خانقا ہول کے دورانقلاب کے بعدا غیر دود می نگوہ اور مقام ہون کے دوطانی و تربینی مرکز مرت خاص دعام ہے ہوئے گئے ، بھر جب ان بریمی وورانقلاب آیا اور سنت اللہ کے مطابق رشد و ہدا ہیں کی سیمعیں بھی داہیے مثاری کی وفات کے بعد ب خاموش ہوگئیں تواسی سیسلہ دو حانی کی ایک کر عی وائے بود کی خانقا ہ منام کی وفات کے بعد ب خاموش ہوگئیں تواسی سیسلہ دو حانی کی ایک کر عی وائے بود کی خانقا ہ منام سیسلہ دو حانی کی ایک کر عی وائے بود کی خانقا ہ برم مناب نواح بلک موب جات مخدہ سے لے کر بیاب تک کا دوحانی و تربیتی مرکز بن گئی ، کلک یں برم ب ان برائی ہوا ، میکن ن برائی میں ہوا ، میکن ن برت بھا و کر بی میں کوئی فرق آیا اور مناب نواح میں اور موضوع میں کوئی تربی ہوا ، میں ہوا ، میں ان کر اللہ کی مرکزی میں کوئی فرق آیا اور مناب بیاں کی دعوت اور موضوع میں کوئی تبدیلی ہوئی ۔

رائے بورکی خانفاہ الے بورگ سی اورخانقاہ کے درمیان ہزمائل ہے بہتی سے باب عزب ہزک کمارے کچے فاصلہ پروہ کو کھی ہے جس میں حضرت سناہ عبدالرحیم مما حب دائے بعدی قدس المنظر سمرہ العزمیٰ کا قیام مقا اس سے جانب عزب مبدا ور مدرسہ کی بجہ عادت ہے حضرت سناہ عبدالرحیم معاصب کی حیات تک ہی خانقاہ اور اس کے کردو بینی طالبین فداکا قیام مقا بوب مفرت مولانا عبدالقاد مماحب کے لئے جود حمری محد صدیق صاحب نے اپنے باغ میں جو سحد

سے مغربی جانب واقع ہے انگ فتیام کا ہ تعمیر کرا دی تو بنی خانقاہ دیں نتقل ہوگئی کے اس کے سامنے چند جھیر ڈال دسے کے مسابغوں کی کٹرت کی وج سے جاربا بی کو خاص استمام کی کیا محضرت کی ہمیشہ تاکید ہواکرتی ہی کہ رات کو لوگ جاربا بیوں ہی برآ رام کریں اور نوافل مجی حتی الامکان کسی بلند مبکہ پر بڑھیں، مابن شمال ٹین کا ایک لمباسا کہاں مقا اور ایک بڑا والمان احد برآ روہ اس طرح کیٹر تعداد کے لئے ریا گئی اور بقد روم ورث آسائی کا سامال کھا، کرمیوں میں جھیروں ہیں آئی اس طرح کیٹر تعداد کے لئے ریا گئی اور بھا ہے واس اور وہ نے کو اس اور وہ نے براہ کے داس اور وہ نا دوج نا کے کنادے پر ہونے کی وج سے بڑی کھندگی ہوا آتی، خصوصاً سنا کی ہوا بڑی خنک اور معلیات ہوتی، مارطوں میں بستروں اور محافوں کا خاصا

ذخیرہ تقاجوالیے مسافردں اور طالبین کے کام آیا جوابیا لبترہ لاتے ا عوصہ تک گذار ہور کے بال سے دائے بورکی خانقاہ تک کسی سواری کا انتظام رہیں تھا، طا

وصد تک گذار در کے بل سے دائے بورکی خانقاہ تک کسی سواری کا انتظام بنیں تھا، فا دفائرین عام طور پر بنرکی بڑی پر ہے اسیل کی مسافت پیا وہ پاطے کرتے، بالکل آخر ذاہ بیس برط سے د بولہادن بور سے امیل اور مائے بورسے امیل کے فاصلہ پر دافت ہے اور الیک مرکزی مقام ہے) رکنے مل جائے اور خاص اہتمام سے کادھی آجاتی ایک زبانہ بیں ہمار نبور سے بہڑت کا دیاں بہٹ تک بھی آئے کے لئے تانگہ کے علادہ کوئی سواری دنواری و نایا بی اور سواریوں کی کٹرت و سیا کی کٹرت و سی کارٹی ہو ہے ہودی و نایا بی اور سواریوں کی کٹرت و سیا کندھیور کے بل برا تاردینی اسواریوں کی دشواری و نایا بی اور سواریوں کی کٹرت و سہولت کے مردور میں طالمین صاوت دور دور کی مسافت طے کرکے ذدق و سوق سے آتے اور ایک مہلا ایک وقت میں د فکر و تربریت کی بیت سے طویل قیام کرنے والوں ا در قبین خانفاہ کے علاوہ) مہلا کی بڑی تورادوری، نامی تورادوری توراد

رائے بورکانظام الاوقات نظام الادفات به مقاکه دات کے بھیا حصر میں بالعموم اسب بی مباک مبائے اور طہارت و وضوسے فارغ بوکر نوافل میں مشنول بوجائے، تبن لوگ مسجد علی جانے، اکثر و بس جائیوں اور مبار با بھول پر نوافل اواکرتے، بھیرذ کرجر میں یامراقبیں مسجد علی جانے، اکثر و بس جائیوں اور مبار با بھول پر نوافل اواکرتے، بھیرذ کرجر میں یامراقبیں

کے وفات سے قریباً ڈیڑھ ایک سال مبتیز میرات کا قیام حفرت کی سابقہ کوئٹی میں ہوگیا اور مقین طافقاہ کی بڑی تعدا واس کے آس باس مقیم ہوگئ ، حضرت وس دوہ یہ ابواد کے حساب سے اس کا کوایہ مدرمہ کی اوافر لمقے تھے۔

مشول ہوجائے ، اس وقت رات کے اس سائے اولیکل کی اس خاموش فضایں خانفا ہا استٰد کے نام کی صعاد ل اور ذکر کی آوارول سے کوئ جاتی ، اورسب استندادو توفیق لوگ اس فضل سے کیقف ہوئے ، اس وقت ہرایک آراداورلینے حالیں مشول ہوتا کو کئی کسی سے تعرض مذکری ۔

والی پرابتدا میں مزار برکھ دیر بھٹے، ہدیں برمعول جاتا راعنا برکھ دیرہوسم کے مطابق باہر تشریف دیموسم ہوں یا ذیادہ ، مطابق باہر تشریف دیکھتے ہے اند دتشریف ہے جانے ، کوئی موسم ہوا ود مہمان کم ہوں یا ذیادہ ، اچانک اسی وقت ہے گئے ہوں یا بہلے سے عظرے جول لے اسلح کھانا ہے باتا ، بالعوم وہی وقت اچانک اسی وقت ہے کا ہوتا مقاادر پہلے سے کوئی ہنیں جانا تھا کہ کنتے ہمان آرہے ہیں، بلاتو فف د ابرے لوگوں کے ہے کا ہوتا مقاادر پہلے سے کوئی ہنیں جانا تھا کہ کنتے ہمان آرہے ہیں، بلاتو فف د انتظار وسترفان لگادیا جانا ، کھانا جو آبنا ہے ، سا وہ اور بالعوم طال دولی ہوتی جب کک حضرت کی انتظار وسترفان لگادیا جانا ، کھانا جو آبنا ہے ، سا وہ اور بالعوم طال دولی ہوتی جب کک حضرت کی

صحت امازت دی رسی مهانول کے سائنہ ہی کھا کا تناول فرمانے تنے، اخیرز انہ میں خاص مهانوں کی دعامیت سے حضرت کے محفوص خدام راؤع طائا ارتمان خال احدما جی فضل الرحمان خال اپنا اپنا کھانا کمی لے آتے تنے اور بہانوں کے ساتھ کھاتے تنے ،

دويبرك كهان كے بعد كي وبرنشت ہوتى اس كالجى كوئى خاص موضوع مفرد نبيل مقاء مجھی بزرگوں کے نذکرے ہوتے بمجھی کوئی اور معنون ۱۲ بجے کے فرسب آرام فرمانے ، لوگ مجارام كرتة ظرك اذان سے مبيّر يا ذان بردحب عزورت وجمول الك المع مبلة المرتجد مي حاكم فاذ يرصف الإطهرك بعده من تخلبي عليه مات اسفره صرية قدي ووالمي معول القام موت المي المي میں کوٹھی کے قیام سے اس کی ایام میں اس کی پابندی بنبی دیں تھی اس تخلیہ میں حضرت کا کہا معول عماء مراقبين شغل دسن إتا وت وفوافل مي اس كاتعين بني بوسكا وعام طور يرمسلوه است يا ذكر جبر كامعول عنا اس تخليه كابراا مهمام والتزام عما ، عصرى نماذ سي كيدم شير بالمرتسشر بعب لات، معض مرسند با برتشرمين لانے سے يہلے كسى كواكر خصوصى كفتكوكرنى بردتى ياعرض حال كرنا بوتا نوا خطلب فرما لیتے ابتدا میں خدام کابیان سے کرچبرہ مبارک پراسیا جلال اورستی کی کیعنیت جدنی کر نظر روبرو كر نامسكل بوتا اس وقف مي خاص مهانول اورعلماء وخواص كى بذيرا في معى فرملة اوران كى طرف خصوص التفات فرمات اسى اتناءي مائے اوراخبار آمات بعض مصرات اخباد كى ايم خرب برصكرسنات، يكام اخرزمان مين حاجى فصل العمن خال كيسبرد عقا وه خرول برسيلي سرخى سے نتان لكا ليت العض معن الهم مصامين لعبي برهد كرسنائ حلت وصرت كبي كبير أدستا ومبي فرمات ا اخبارات کا انتظار رہنا اور بابندی سے وہ پڑھے ماتے مبض زمان میں برسلسله عصر سے بعد رہنا ہ عصری ناز کے لئے مسجد جاتے وارغ ہو کرمغرب کک موسم کے تغیرات کے مطابق کمرہ کے اندریا با ہرمعن میں عام نشست ہوتی اسی موقعہ پرستی کے حضرات اور گاؤل کے لیک اور تین خانقة ه جواسية اب كامول مي مشغول بوتے مع آجاتے مع اخير كے مرا ح معال جيد واكر كر د حس میں اس وقت پا بندی سے کتاب سٹائی حاتی ہی، اس محلس **کا کوئی مقرد و خاص موم**و<sup>ط</sup> من عقام موسم سیاسیات مالات وا تعات بزرگان وین کے تذکرے کوئی استفسا بر کیا مائے تو اس كاجواب، ومن برطرت كى مباح وجائز كفتكو بوتى، اسملس مي حضرت سين المحدسيث

مولانامحدذكر باصاحب وجواكثر تشريف لا ياكرتدا وركئ كئ ون قيام فرمات تشريف ركهت تواسط كيف، رونق اوشگفتگی دو بالا بوجات، حضرت دحب فرش پرنشست بوقی، تواسيخ برا بران كميليم مند ركهوات، بياد با ئيوں پرنشست بوتی تواسيخ برا بر كی جاد باقی پرفرش كروا كے اور تكميد د كهواكر سجات و كوئی استفسار بوتا تواكثر اس كاجواب شخ برمخول فرماتے اور فرماتے كه حضرت كيا ادشاد ہے ؟ ان دونوں حضرات كی موجودگ كے زمادى بي تي فلين حشيم فلك كوع صد تك يا در جي گاا

عزوب کے ٹھیک دفت کا در گھڑی گواس کے مطابق صیح کرنے کا بڑا اہتمام عقا اس کے لئے کئی اصحاب کھلے میدان میں سورج کے عزدب ورنے کو دیکھنے کے لئے جاتے اور آ کرمیم میم وقت بتلاتے '

مزب کے بعداہل خانقاہ فافل وذکر میں شنول ہوجائے، مغرب کے بعدکایہ وقت ذیادہ تران طالبین وسائلین کے لئے مخصوص تھاجن کو اپنے ذکر دسلوک کے سلسلہ میں کچھ ودیافت کر فایا اپنی کسی خاص کی بغیب و حالت کوع ض کرنا ہوتا 'بالعمی البیح صفرات بہلے سے عص کرکے وقت مقرد کروا لیتے واس وقت کسی وومسرے کی آمد لیند نہیں فرماتے گئے 'ہنا بت شفقت وکرم کے ساتھ حال ودیافت فرماتے برطی قوج سے بات سنے اور بڑے اہمام سے اس کا جواب دیتے اور دین کی فرماتے وابسامعلوم ہوتا عقاد یہ بہال کے قیام وابہام کا خاص موضوع اور حضرت کی مبادک زندگی کا خاص مقصد مجر اسی وقت میں اکٹر لوگ برج ت و تو بہ سے می مشرف ہوتے '

عشاء کی اذان اوّل و دّت ہوجاتی معذوری اوضعف کے زمانہ بی اس کا ایتمآم اور می ہوگا کیا تھا اعشاکا وقت ہوتے ہی اذان ہوجاتی اینے رزمانہ میں اذان وجاعت میں بہت کم نصل ہوتا اسلامی معدی کھانے سے فار مناز کے بعدی کھانا اتعبانا معذوری کے آخیر زمانہ میں حضرت مناذ مغرب کے بعدی کھانے سے فار ہوجاتے اعام مقیدین خانقا ہ اور ہمان عشاکے بعد تنصل کھانا کھاتے کھانے کے بعد جلد سونے کا عام اہتام اور کوشش ہوتی تاکہ دات کو الحشنے میں آسانی ہو'

حضرت کا نظام الاوقات بیان کرتے ہوئے مصرت کے ایک خاص متوسل سکھتے ہیں !تیں ہیں کیبیں مرتبہ خانقاہ مٹربین می حا صروا ازیادہ سے زیادہ ایک مرتب عسادن کے
تربیب وہال رہے۔ حضرت کا پردگام حسب ذیل تھا۔

رات كوتقريباً دوني المنته يتي ، تبحد و ذكر دنغي انبات ، مراقبه وغيره بين فجرتاك مشغول رميني عقره فجر کی سنیں خانقاہ شریف میں پڑھ کر سجد ششریت ہے مباتے ہے، والی فرض فجر پڑھ کر سیرے گئے د موسیل، ویره میل حاناء ویره صیل واسی ) بنرجمن غربی کدکناد ے کناد سے تسنفرای نا ہے ایاتے مقے واسی برومنوكر كے كير ذكر ومراقبہ وعيره مين مصردت رسنة ، حتى كرتقريبًا لي و زبح عاتے ، كير با ہرتشر مين الله تقريبًا الى بي مك هعام سے فراغت ہوتی تقريبًا ١١ بي حضرت آدام فرماتے اور ويره ووجيكم قرب بدروير حضرت بهراه معيد استخاطهات ومنوس فادع بوكظهر كاستين خانقاه مشريق میں پڑھتے او فرض ظہرمسجد میں اواکر کے والب تشریب لاتے اور تھے ذکر ومراقب میں مرمد وف ہوجائے معض خدام نے حضرت کے کمرہ کے باہر کان سگاکر من قوصفرت کونغی اثبات کا ذکر آ بہت آواز سے کرتے جُو سنا الرحيحضرت رحمة الله عليه في ايك دفعه فرايا عنائه ذاراساني صرف ايك وربيه هي مقصود نبي ب مقصو دیمض یا دے اگر با دنصیب بومیائے تو ذکراسانی تھیڑا دیا جاتا ہے ملین ایک وفعہ یعبی فران عاکمہ بقا کے بعد می ترقی عبادات سے ہی ہے مین قرآن باک کا پڑھنا اور آئی کرنا اس سے ہی ترقی ہے انالوش بمين اومحض تدتر سے بني عضيد جمضرت معصرك وقت مك سى طرت مصروت ربيت مع عصر كى مناز کے بعدعام محبس ہوتی منصرت عموماً خاموش رہتے لیکن جب کوئی سوائے کڑنا تواس کا بواپ مفصل احکمل بسط سے عنایت فرماتے جس سے سامعین کی ادرسائل کی کمل سکی ہوجاتی و مجھے ایک بھی واقعہ ایسا یا وہنیں جس میں کسی سائل نے سوال کیا ہوا ورحضرت کے جواب سے اس کی یا دیگرسامعین کی ستی مذہوئی ہوا مغرب ك منازك بعدعت كك وقت ال سالكين كے يقم خصوص مقا جعنى دگى مي يوعنى رنا جا ہي عثاء كے بعدكها نا تناول ذباكر حضرت آوام فرمات من القريب أم، ٥ كلين الوم ت بعداً كا تبعيث عق عف عفرت کے درباد کادنگ بامکل اسابی مقاصبیاکہ حیوٹے بیان مربانبیاء کوام علیہم اسلام کارنگ ہے، علاع ا متى كابنياء بني اسراسيل والى صريث صاف جيسان بهونى فقى مربدو توكل اخلاص ا بات سے عیال می اکوئی حامی احتای امیر ہو حضرت اے دربار میں کی ہوئی حار یا بیوں کے معرفان ك طرف بنين بعيد سكتا عما امراء يا تمنى ك ط ف بى ميقة محة اورعل وكرام كے ليے مربائ كى وف محصو

ا مضمون ماسطرمنطور محدمها حب ایم- اے

کنا اول کی خواندگی ادائے بوری خانقاہ کی ایک بڑی خصوصیت جو باہرے آنے جانے والے کا سلسلہ سلم اور تقامن نے قلبی کا اسلسلہ مقابو ذندگی کے آخری نیخبہ مقابم میں ان مضید ونتونب وی کنابوں اور مواعظ بڑھنے کا سلسلہ مقابو ذندگی کے آخری برسوں بین حضرت کے بہاں کا ایک مزودی مول اور ایک وظیف اور خانقاہ کی زندگی کا نصاب سابن کیا گھا اس بابندی سلسل اور امتام کے ساتھ کسی خانقاہ یا دین مرکزیں کتابوں کے سنے اور بڑھے مبائے کا رواج نہیں ویجا۔

کئی برس سے بیمعول ہوگی عناکہ عصر کی مجلس میں دیوط نقاہ اور حضرت کے بہاں کی سب سے بڑی عمومی اور وسیع محبس ہوتی تھی کوئی ایک فاہل اعتاد منتخب دینی کتاب پڑھ کر سن ٹی جاتی برحری گری منتخب دینی کتاب پڑھ کر سن ٹی جاتی برحری گری مندرستی مبیاری کسی محرز وممتاز مہان پاکسی عبیل انقدر عالم کی آمر کے موقعہ پر تھی اس میں تخلف نہ ہوتا ہو کتابی اس مجلس میں زیادہ تر پڑھی کئیں وہ حسب ذیل ہیں :۔

حضرت شیخ انحدیث مولانامحدذ کریاصاحب کی نصنیفات عام طور پر خصوصیت کے ساتھ خصائل بنوی اورکتب خصوصیت کے ساتھ خصائل بنوی اورکتب خصائل بار باراور مکر دسہ کردی کی تیس محصرت نے کئی بار فرمایاک ان کتا بول بر بری نوانیت ہے۔

واقدی کی فتوح استام کو ترجه تاریخ دعوت وع بیت کاببلاصد بار بارا وروسرا حصالی دو بارا ورتذکر و مولانا فضل رحمان صاحب بخم ار آبادی رحمة التدعلید کئی بار پر صالکیا سیرت سایم شہیم بھی دمطبوعہ وقلمی کابورولائل بورے قیام میں پڑمی گئ وقامی محدسلیان صاحب منصور بور کی فیول کتاب سیبرة رحمة للعالمین کے بینول حصة بڑے ذوق اور توجہ سے سنے اور سے بندید گی کا اظما

اور لاہور کے آخری قیام اور مرض وفات میں آزا دصاحب نے پڑھی 'اور حضرت نے باربار بڑے جوش کے ساتھ اس پر اینے ٹائز کا اظہار فرمایا ' اس کی تصدیق فرمائی اور لوگوں کومتو ہر کیا اور آئی پیررقت طاری ہوئی '

ان کتابول کے علاوہ دجن کے متعلق کہنامشکل ہے کہ گئے بار بڑھی گئیں ) وارالمصنفین اعظم گڑھ اور ندوۃ المصنفین دبلی کی تاریخ وسیر کی کتابیں سیرصحابہ کے مختلف مجوعے مولانا محد شطورنعانی کی کتابیں جور قرابل بدعت اور سسکک دیوبندی کے دفاع میں ہیں ایر کے سٹوق اور کیسے کی ہوائی سے سنی گئیں اور مولانا کو اس سلسلہ کے جاری رکھنے کی ہوائیت بھی فرمائی ا

عصری نمازے بعد سے مغرب کی اذان تک پیسلسلہ مباری رہتا ، بعض اوقات اذان کے چند منٹ قبل بند مہوتا ، بعض مرتبہ بند مہونے پر دریا فت فرمائے کہ کیوں ظاموش ہوگئے ، قاری کچر بڑھنا شروع کر دست استخراق ہی بعد حضرت استخراق ہی سینے مایا ہی معلوم ہوتا عالم استخراق سیلے مبات کہ محمی متوج ہوکر فرمائے کیا فرمایا ہی ایم پر چھو ، ورنہ بالمعوم آب پرسکوت واستخراق طاری رہتا ، معلوم ہوتا ہے کہ حضرت لوگوں کے نفع اور اُن کومشغول دیکھنے کے لئے اور اُن کومشغول دیکھنے ،

کسی ذمانے میں اس معول میں اتن ترقی ا دراہ ماک ہوجا تاکہ ایسا معلوم ہوتا کھا کہ آپ کا
کتب سے بعیرجین بنیں آتا ، بدٹ مل وس سہاران بور کے قیام میں اکثر دیجا گیا کہ مناز فجر کے بعد جو
آرام فرمانے کا معمول کھا اس سے بسیار ہو کرفوراً آزاد تصاحب کی طلبی ہوتی، فتوح الشام یا سی ہو کا مناز مناز کی کا مناز کی کتاب بڑھنے کا حکم ہوتا 'آزاد صاحب کسی مزورت سے آ کھتے تو دو بارہ اُلی کی حالات کی کوئی کتاب بڑھنے کا حکم ہوتا 'آزاد صاحب کسی مزورت سے آ کھتے تو دو بارہ اُلی کی طلبی اور تلاش ہوتی ، خاموش ہوتے تو فرما یا جا تاکہ کیوں خاموش ہوتے ہو کھا نا آنے تک رہو ہمیں اور تلاش ہوتی ہوتی ہوتے کو کھا نا آنے تک رہو ہمیں ہوتے کہ دافع مسطور نے اکتو برست میں اسے دمن والی کے دوق کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ دافع مسطور نے اکتو برست میں اسے دمن والی کے دوق کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ دافع مسطور نے اکتو برست میں اسے دمن والی کتابوں کے دوق کا اندازہ اس سے ہوسکتا ہے کہ دافع مسطور نے اکتو برست میں اسے دمن والی کو

سله سیدسود علی نام و حکیم سیدمحمود علی صاحب فتچوری کے فرزند الجیم فرماند میں دجب سے حفرت کا مسید تسرون کا میں مسید تشریف نے مسید تشریف نے معذوری ہوئی کا خانقاہ اور حضرت کے دور مسلوق کتے ہ

سے اطلاع دی کہ تاریخ دعوت وعزیت کے تیسرے حصد کے سلسلہ میں حضرت سلطان المن کُخواج نظام الدین اولیاء رحمۃ الن علیہ کا تذکرہ مرتب ہو گیاہے اس خط کے کچھ عصد بعد رائے پور حاضری ہوئی مصافحہ کے ساتھ ہی کتاب کا مسودہ طلب فرما یا اوراسی دفت پڑھنے کا حکم ہوا ، ظہر کے بعد سے عصر کک اور عصر کے بعد معزب تک برا بریسلسلہ مباری رہتا کہ محمیم کمرے میں اندھی ابونے کی وجہ سے لائین مبلاکرت بیٹر صی حاتی ، جب تک کتاب ختم نہیں ہوگی کوئی دو سمال مان وقت سے میں نہیں ہوگی کوئی دو سمال

واکس اخرز مانهٔ حیات مین ظرمے بعد دجب تخلیہ کامعمول متنا تو تخلیہ کے بعد اور جب میمو نہیں رہا تو ظہر کے بعد) ڈاک سنی جاتی اخبر زمانہ میں اسی وقت اخبارات کے سننے کا بھی معمول ہو

جری میں کا مسلسلہ اسلام وطعام اور نماز وغیرہ کے علادہ بہیت کا سلسلہ ہروقت اوری رہتا العوم جانے والے فجر کی نماز یاظہر کی نماز کے بعد سبعیت ہوج ہے ، سی وقت مسافر خصت ہوئے ، مغرب کے بعد بالعوم ببعث کا سلسلہ شروع ہوجا تا ، اکثر ببعیت کرنے والوں کی کٹر ت کے کسی جا دریا دستار کو تھام کر ببعیت ہونے کی نوبت تی ، اخیر دنوں میں تویہ سلسلہ بہت دسیم اور طویل ہوگیا تھا اور ایک ایک وقت سین کول آوی ببعیت ہوتے اور کئی کئی آوی بہت تا میں کھر کھو کہ کہ کہ ہو کہ اور کم بہت کی طویل ہوگیا کی طری بابندی ہوئے میں کھر کھو کہ کہ کہ ہو اے ان کوا واکر تے ، میں اور کا باسموم فجریا ظہر کی مناز کے بعد آزاد صاحب کے اہم میں رائے اور کی مناز کے بعد آزاد صاحب کے اہم میں رائے والے ان ہو تا ہے ہو کہ انہوں اور کا باسموم فجریا ظہر کی مناز کے بعد آزاد صاحب کے اہم میں مناز کے بعد آزاد صاحب کے اہم میں ختم خواجگان ہوتا ہے ۔

له باکتان کا توی مفر کے موقع براس میں بہت زیادہ وسمت اور مبیت کرنے والوں کا بجوم ہوگیا تھا اس ک تفعیل دیا کہ تان کا آخری سفر، کے فیل میں طاحظ ہو۔ کے یخم حفرت شاہ عبدالرجم صاحب المئے بعدی تذکر مرہ کے زمان سے معول ہرہ و ترکیب ہے ہے کہ پہلے تنام مشرکا ایخم وس دس مرتبہ دردو مشربین پڑھیں اس کے بعد سب بحوی طور پر ۱۰ ما باد لا منجا و لا منجا اصن الله الله الله کا الله الله می استوں کے لا الله می استوں کے لا الله می الله الله می ۱ ما مرتبہ الله الله می مرتبہ الله الله می دواکس اس بادور و شربین پڑھ کے والم کی الله الله می ۱۰ ما مرتبہ الله الله می ۱۰ ما مرتبہ الله الله می دواکس الله الله می ۱۰ ما مرتبہ الله الله می ۱۰ ما مرتبہ الله الله می ۱۰ ما مرتبہ الله الله می الله الله می ۱۰ ما مرتبہ الله الله می الله الله می ۱۰ ما مرتبہ الله الله می ۱۰ ما مرتبہ الله الله می ۱۰ مرتبہ الله می ۱۰ مرتبہ الله می ۱۰ مرتبہ الله می الله

تم کے آخریں آزاد صاحب طویل دعا کرتے ، جس میں تعلق والے مروس کے انے دعائے مغفرت اور جن کوگ نے فرائش کی ہوتی ان کی کاربرآری اور مقاصد کے لئے اجتماعی دعا ہوتی ،

مرائے ہور کی فضل ارائے پوری ہروارد وصا در کوسب سے پہلے جہے ہے ہوتی ہو و ذکر کی میں آرہی ہے ، دن اور کہ ہرت ہو استا معلوم ہوتا تھا کہ بہت بہت سے السرے نام کی آواز اور ذکر کی صدا آرہی ہے ، دن اور دات کی اوقات ذکری آواز سے ما بی نظر آتے ، ورکی فضا اور حضرت کے وامن عاطفت میں کم استعماد سے کم استعماد آری کو یہ بات محسوس ہوتی تھی کہ سکون واطبینان کی ایک جاور پی فی استعماد سے کم استعماد آری کو یہ بات محسوس ہوتی تھی کہ سکون واطبینان کی ایک جاور پور فی استعماد سے کم استعماد آری کو یہ بات محسوس ہوتی تھی کہ سکون واطبینان کی ایک جاور پور فیل استعماد سے کم استعماد سے موالی ہوتی ہوتی کہ سکون واطبینات ہو جاتی ہوتی ہوتی کہ سکون استان ہوتی ہوتی ہوتی کہ سکون واحد اس میں نظر واسم استان کی ایک ہوتین و درضا کی فران سے نواز ہے ۔ ورضا کی خوات سے نواز ہے ۔ ورضا کی خوات سے نواز ہے ۔ ورضا کی خوات سے نواز ہے ۔

رائے پور کے پورے ما تون اور گردو بیش پر ضبط و تمل وت ارد سکیبنت اور خاموشی کی فضا طاری رہتی اور یہ آپ کے ضبط و تحل عالی ظرفی اور نسبت کا دنگ کھا انیکن بھی تمجی وجد و سوق اور سرور و سرسی کی وہ کیفیدست جس کو ضبط و تحل اور سرور و سرسی کی وہ کیفیدست جس کو ضبط و تحل اور شرک کھا تھا اپنے وجو و کا احسال دلادی اور پروست اوا ور عالی ظرف دریا کی کوئی کوئی موٹ ساصل سے آکو گرا جاتی اور نسبت جیشت این دنگ و کھاتی کہ کھی کھی آپ خود مو ہوی عبدالمنان دالوی کو جمن کو المند نے درد وسوز و خوش انحانی ہی عطافر مائی سیم اور آن کوع بی فارسی اُردو کے کمٹر ت شعریا دیوں) یا آزاد صاحب کو جو تمن سام بی ہیں اور سن سنح بھی اور آن کی آو زور دیں ڈوبی جوئی ہوئی ہے طلب فرماتے اور خوا جسا ضافط ایم خسرو محضرت خواج نصیر مافظ ایم خسرو محضرت خواج نصیر مافظ ایم خسرو محضرت خواج نصیر سنتے اور عجب کیف و مرور پریوا ہوجات موبوی عبدالمنان صاحب سے اکثر صفرت خواج نصیر الدین چراغ دبائی کی کوئی عاشقانہ یا عاد فانہ خواج نصیر سنتے اور عجب کیف و مرور پریوا ہوجات موبوی عبدالمنان صاحب سے اکثر صفرت خواج نصیر الدین چراغ دبائی کی مشہود غراض کا مطلع ہے۔

ب کارم و باکارم ہے مد برحساب اندر گوا ہم وخاموسم ہوں خط بحت باندر اور قصیدہ بانت سعا دو خرہ عرب فارسی اُرود کے اِشعاد سنتے مینز خواجہ صافظ اورامیرخسرد کی

متعدوغ بيس برمى كميس

لیکن بهت جلد کیم محفل اور ما حول پر صبط و تحمل اور سکینت کی فضاطاری بهوم اقی اور سب اپنے اپنے کام میں لگ جاتے اور معلوم ہوتا کہ " جام مشر بعیت "کے ساتھ یہ سندان عشق "کی عارضی کار فرمانی تھی کھیر دور حام صلینے لگا،

در کفے جام مشربعت ور کفے سندان عشق ہرجوسنا کے نداند جام دسنداں باختن ۔

ایک حاضرخانقاه ایناایک دانعدسناتے ہیں:-

م ایک دفعہ خیال آیا کہ لوگ کہتے ہیں کہ بزرگوں کی مجلس میں حال ہو جاتا ہے اگر میں نے تو کچھ نہیں دیکھایہ د میرے قیام کا) اخیر دن تھا ، دوسرے دوڑ والبی تھی، مغرب کے بعد جب ذکر میں بعضا تو میعیت ہی عجب حالت سٹروع ہوگئی، گریہ اور محویت اور توجہ الی اللہ اسی کہ الملہ تعالیٰ سامنے ہے اور حضرت میرے جانب ہیں اور تسلی فرمارہ ہیں، تام ذاکرین برعب حالت میں میں نے ذکر بڑی دقت سے بوراکیا اور آخر مجبوراً حجبور میں من خدم من ہوائ

راؤعطاء الرحمن خال نے عض کیا کہ حضرت آج تو عجب مالت متی آزاد صاحب نے تو تو الی سی سرور کے کرد کھی میں آپ نے فرمایا او ہو لا حول وَلا قوق الآ بالله سی سی مام ما درگوں ہوگئی مان سی سی مام ما درگوں ہوگئی مان سی سی مان سی

له بعنی ذکر کے سائد شوق انگیز استعاد پڑمدر ہے ہے۔ کے بخر مرصوفی غلام فرید صاحب ساکن جارد یا ہے۔ آزاد صاحب سے اکثر آن کے والد کی نظم فرائش کرکے سنتے اور جب آزاد صاحب ابنے مخصوص انداز میں بڑھتے تو و نیا کی بے ثباتی کا نقشہ آنکھوں کے سامنے کھر ما آ اور سنا ٹا چھا ما آ ، نظم کا مطلع یہ ہے۔

بومقيم اس ميں مقے كل بيال كبيں آج أسكان الله يسرائ وبرسافروا بخدائميى كامكال بنبي رائے بور کا دمضان اسفان مبارک میں خاص بہارہوتی، لوگ بہت بیتے سےاس کے منظر ہوتے اور نیار میاں کرتے، طاز مین جھیٹیاں ہے کرآئے، مدارس ومینیہ کے اساتدہ اس موقعہ کو غینمت جان کرا ہمام سے آئے، علماء و مفاظ کی خاصی تعداد جمع ہوجاتی، تعتیم سے سیامشرتی ینجاب کے اہلِ تعلق وضرام اوروہاں کے مرارس کے علماء کی تعداد غالب ہوتی اہل رائے پور اوراطات كابل تعلق اولوا لعزى اورعالي متى سے مهمانوں اور فتين خانقاه كے افطار طعام و سحركا انتظام كرتے ومضان مبادك ميں اسپنسننے كى اتباع ميں محلسيں سرختم ہوما ہيں ؟ إنوِلُ کے لئے کوئی خاص وفت مذبھا' ڈاک بھی مبندر متی مخلید مناز کے اوفات کے علاوہ تقریبًا م الکھنٹے کسی ایسے تحف کے آنے سے گرانی زو تی جس کے لئے وقت صرف کرنا پڑتا ؟ افطار علالت <u>م</u>ے میشیر مجمع كه سائة بهوتا جس مي كلمجورا ورزمزم كاخاص امتهام بهوتاً اوريي بورا ا فطار عقاء مغربج متفسل کھانا علالت سے پہلے مجمع کے ساکھ اس کے بعد جائے ، عشاکی ا ذان تک ہی وقت مم الگینٹ بیں محلس کا تھا ، اوان کے بعد منازی شیاری اس ورمیان میں حضرات علماء حن کامجمع الگی صف میں دہنا ، بعض اہم اہم سوالات کرتے اور حضرت ان کا جواب دیتے ، عشا کے بعد تقریباً آدھ گهنده کیمی نشست اور میمی لید جات، خدام بدن و با نامتروع کرتے مسجد وخانقاه میں ترادی ہوتی مسجد میں کھبی تران مجید بہوتاا درخانقاہ میں کمبی ا

یوں نوحفاظ کی کٹرت ہوتی، مگر حضرت المھیے بڑھنے والے بہتر حافظ کولپندکرتے،
حضرت نے ایک سال در ساھے میں منصوری پردمضان مبارک کیا، ۵،۵ ہ خلام
سائھ ہے، مولوی عبدالمنان صاحب نے قرآن مجید رسنایا، تراوی کے بعد حضرت کے تشریف
د کھنے اور محلس کا معمول مخا، طبعیت میں بڑی شکفتگی اور انبساط مخا، متعدد حضرات دات ہم
بیدادا ور شنول دہتے، عرض دن اور دات ایک کیعن محسوس ہوتا مخا، ضعفاء و کم ہمت ہی

محقة عقرك

میخانه کامحروم کمی محروم نہیں ہے،

ایک حاضِر خدمت خادم نے عب کوآخری عشرہ گزار نے کی سعادت مصل ہو کی کھی اور ہوا بین صحبت کی کروری اور ہمت کی میتی کی وج سے مجاہرہ سے قاصر رما اپنے ایک دوست کوآ یہ خط میں ایکھا کھا ؟

د کان ہے فروش بہ سالک پڑار م اجھاگزرگیا رمضال بادہ خوار کا

مکتو ان نواجه محکم محصوم الم محضرت مجتر کار الله محتر محکم محصوم الم محضرت مجتر کار مناصلات درا بت کاب کے جد حس می نے سبخالا اور سلطنت مخلیدی آپ کے دین درا کو این بیس بی بی با اور محکم محصوم آپ کے محکم اور محکم محکم محکم محکم المحکم المحکم المحکم المحکم محکم المحکم ا

تذکرہ مولانا فضل وحمل محتیج مرا و آبا وی حضرت مولانا فضل و آبا وی حضرت مولانا فضل و آبا و

### ر، مادّه ما <u>ع</u>ے قطب "خبابان سن هجست ، مجسست (Y) "از حلقه در گوش محد حسن بدر عفی عسن (4) مه هج المستخدم الله المستخدم المستخدم الله المستخدم ا مر مران المام عبد لقادر من المبري من المبري من المبري من المبري من المبري المب (11) في دون مناه دائيورئ قطب كمت بودند " پيرومرث دقدل كترسرؤ العزير" (١٣) مهرادشاه تراع گیری علیهٔ الرحمه (11/) ۸۲ \_\_\_\_ ۱۳ \_\_\_\_ ۱۳ ره) دفت ذونستا" عبدالعشاد أصلى ق شد نبطت الملاج سال دصاتش مستدد بگفته در توصیفش شیخ الاتمنت رون وَاصِلِ مِنْ سَيْدُ مُرِثُدُنَا سِتَالِ وَمِنَا لِشَ حَبِيَّةَ وَالْمِي المنت، إنف ستالِ صال تعِشرتِ على لقا در "كو ۸۴ پچنے ۱۳

#### سرلي سے ترجمه

# جابلی کی شدرگھ

(مولانا سيدا بواس على ندوى- ترجه عبيدالتدكوفي ندوى)

بجين مي جوداستا غين بم في سن تقين إ درجواب تك ذبهن و دماغ كي معض كوشول مب محفوظ و محمَّى ، ان میں سے ایک بیمبی تقی کہ ایک مرتبہ ایک تحص کوسی جالاک دیونے اپنے طسلم وستم کا فشار بنالیا اور م طور پرس طرح و یو انسانوں کو پرسٹیان کیاکرتے ہیں اس طرح اس دیو نے بھی اس آدی سے سا مق ملد کمیا اس آدی نے دیوکو ہلاک کر لینے کے لئے اپنی ساری توانا سیاں مرف کرویں اور اسپنے س سے مام ہمتیار اور مائے ، اس نے باربار دیویردار کئے اپنی تیز الوار اسے کادگر ہمتھا۔ اور ، اجیجا ور بے خطا تراسب کا ایک ایک کرے اس نے مجرب کیا ، نیکن دیو بڑے اطبینان اور اپودی اکری اور بے پرواہی کے ساتھ آدی سے کلیف دہ خلق کرتار الم اور آخر تک اس کے حملول سے معفوظ و روستن ابن اس ناکای پرجیران تقااور قریب تقاکه وه داید کو نقصان مینیانے کی طوت سسے با ں موجانا۔ اس کی خش صمی کہ ایک باخبرا ورعقل مند آدی نے اس کا حیرانی کا پر دہ حیاک کیا اور عاطلاع دى كهاس ديوكى روح فلال كفين اورخوفناك خبك مي جهال خطرناك ورندي زبر لي نیا در کھی دستے ہیں اور جو بہار کی بلندی پرخار وار مجار بوا سے گھرا ہوا ہے ایک ورخت شاخ سے لٹکے ہوئے اوسے کے بنجرے میں بند طوطے کے اند ہے۔ مصیبت کا مارا وہ آ دمی ایک بہارای کے بعد دوسری بہاڑی سے گزرتے اور ایک وا دی کے دوسری دادی کو طرکتے ہوئے راہ کے خطرنا کے جانوروں سے او تا اور ان کوفتل کرتا ہوا اس ے تک بہنچا ووطوط کا کا گھونٹ دید طوط کی جان ابی کی ہی تھی کہ ایک زور کی جونکا دینے والی زبونی زمن می دلاله سامسوس جواا و دجار ول طوات ماریکی سی مسیل گئی و یوکی آخسسری پینی منطق

اوروہ بے میں وحرکت ایک ہے جان ڈھیرین کرزمین پرار کا اوراس ارح اس آدی نے اپنے دشمن برستے مصل کر بی ،

مسلمانوں پرائی می جابی زندگی کاجھوت سواد ہے جواس قوم کوفرح طرح کی افتوں کے 
وربعہ اپنے طلم کا نشار نباد م ہے فوم کے افلاق اوراس کے اعمال سب پراس کی چھا ہے جواحکا 
سرعیہ کے استخفاف، گناہوں کی جوات محادم کے ارتباب انسانوں کی پرشش نواہشات نغسانی 
میں ابناک الذاً مذکی داہ میں اسراف اور کم تراویا دنی چیزوں کی طرف میلان اورا جھے اور عمرہ اخلاق و 
عادات سے دوری کی شکل میں منایاں ہوتی ہے اگران کے سامنے داہ ہدایت آتی ہے تواس سے وہ 
کتراتے ہیں اورا گرغلط داہ ملتی ہے قواس میری پڑتے ہیں۔

میسلان دراسل بین تعول میں بنظ بوے جی عوام متوسط الحال ادراد پنے طبق والے

اللہ عوام عزیب بیں اور زندگی کے بہاؤ میں ابنیں دین واخروی سعادت اور موست کے بعد

اللہ ذندگی کے بئے تیاری کی کھون کراور بروا ہ بنیں وہ جانوروں کی طرح سعاتی وعد میں دندگا

کاساتھ دے ہے بیں اوران کے افکار کیوں کی اوا کیگ اہل دعیال کی خواک والبس کے امتقام

مستقبل کے ہئے ہیں اوران کے افکار کو سوم کی راصت وا رام کی خاطر الفکتے ہیں اور کھراس کا استقبل کے دور درکرنے کے لئے اوام کی خواک وارد بیان کے سند بیارا اللہ کی کودو درکرنے کے لئے اوام کی دور دھوب اورا یک برسینانی اور ایک فکرسے دوسری فکر میں

اکور جاتے ہیں کئی کہ دور دھوب اورا یک پرسینانی سے دوسری پرسینانی اور ایک فکرسے دوسری فکر میں

ایکی اوارہ کک کی دور دھوب اورا یک پرسینانی سے دوسری پرسینانی اورا یک پرسینا میاں باتی ایج ہیں

میاں تک کی وہ آخری وہ ت آ ں بہنچیا ہے جس میں ان کے بیاس اسے کئے وجرے پرسوا ہے

حسرت وافسوس كي يين رستا

اس کے بعد او نے طبقہ کے لوگ شاہ و کم ال اور دولتم ندخا ندانوں کے افراد ہیں جن کی اخری تنا یہ ہوتی ہے کہ سراح وہ دنیا کی وسعوں کو اپنے اندر سمیہ طبیب اوراس کے سیا ہ سپید کے مالک بن جائی کسی مان کی بیا بیال خوا ہوشات کا بیم ض شفایا بنہیں ہوتا اور ان کی بیاس بی اصنا فہ ہی ہوتا جا تاہے ، وہ داحت کرل کی بیز نگیوں میں کھوجاتے ہیں اور لذ دارام کے لئے نئی نئی کا وشوں میں ہمرکرداں رستے ہیں ان کے نئے لذیز کھانوں، جدید لباسوں اور سوادیوں اور عالی شان عادتوں کے لئے نئی فی ثابت ہوتی ہے قودہ قرض لیتے جائے ہیں اس ماج ہیں این این این این اور قرض لیتے جائے کرنے اور تو می ہوتی ہے قودہ قرض لیتے جائے کرنے اور قرم بین نئی تنہ موتی ہے قودہ قرض لیتے جائے کرنے اور قرم بین نئی تنہ موتی ہے قودہ قرض لیتے جائے کرنے اور قرم بین نئی تنہ موتی ہے تودہ قرض لیتے جائے کرنے اور قرم بین کے ایک نئی شاہت ہوتی ہے تودہ قرض لیتے جائے کرنے اور قرم بین نئی تنہ موتی ہے اور قرم بین کا کرنے اور کی میں این این این این این ایک یا دہ صبوی یا

جام سنسابه کی خاطرگلیم بودر ، دن اولس جم مصحصاعمان منستیر عمده میزه زبیراود جا ورز برا کابسی سودا کرنے میں عاربین بوتا -

حابلیت کاس مجوت بیصلی نے برطرف سے درکیجا بروکر صلے کے کیکن وہ جسیا تھا دسیا ہے دیا ہوکر صلے کئے کیکن وہ جسیا تھا دسیا ہی دہا دراسے کوئی نقصان نہ بینج سکا ، واعظوں اور نیک و بد کے واقفوں نے درس اخلاق ہے تونیب و تربیب کی صرفی بیان کیس لوگوں کو حنت کا سوف دلایا اور دو فرخ کے خطرہ سے آگاہ کیا ، خدا تی افزال سے ڈول یا اور سے نسکون اور وست ارکی ہولنا کیوں سے ڈول یا اور سب نے سکون اور وست ارکی میں ایکن ا

باک ال خطیبوں کی ذور دار تقریروں نے مسامیین کو توجیرت کردیا کیک خاموشی سے تقریروں کے سننے اور ان کی فصاحت کی تعریف میں مطب اللسان ہونے کے بعدا ہوں نے بھی اپن داہ کی انہ کہ مداسے اپنی کسی نغزش کو بادکرے ان کے آنسو شکیے مذا ہوں نے کسی برائی سے احبتناب کیاا ور منہ ہی خداسے کو ئی سنا جد دیبیاں ہوا ۔ حالا کہ خدائے واحد کی شم !! اس کا قل قلیل بیپلوڈس میں دلوں کو مضطرب کردینا، آنسوڈول کی لڑیاں بندھ حابی ، عالمینا الا اور برشکوہ محلات لرز جاتے اور تخت شاہی میں ایک انعقاب آجاتا ابن اویم اور شقیق طبی کے البید شاہز دوں اور ناز پر وروول کی بی حالمت ہوتی ایک انعقاب آجاتا ابن اویم اور شقیق طبی کے البید شاہز دوں اور ناز پر وروول کی بی حالمت ہوتی کر میں دور اس کے کون میں بولی سے دور آئی آئیت کا بی خوال ان کے کون میں بولی ۔ مندالمر سالم نازل من الحق المندان کے اور کئی تا کے اور کئی تا کہ کار ایس وقت بیں آیا ایک دائوں کے لئے کہ ان کے دل جائی اللہ وحائز ل من الحق المندان کے دور جائے کا بی دور جائے کا دور اس کے دور وال کے لئے کہ دور جائے جائی اللہ کے داور اس کے دور والی کے لئے کہ دور جائے کا دور کی تاری کا دور کی دور جائے کار اور اس کے دور والی کے لئے کہ دور کی کار اور اس کے دور والی کے لئے کہ دور کار دور اس کے دور والی کے لئے کہ دور کی کار اور اس کے دور والی کے لئے کہ دور کی کہ کار اور اس کے دور والی کے لئے کہ دور کی کار اور اس کے دور والی کے لئے کہ دور کی کار دور اس کے دور والی کے لئے کہ دور والی کے کی دور والی کے کہ دور وا

زبانین بچار الشین - "خداکی م ده وقت آگیا بخداده وقت آگیا! "پمروه لین تفری مشاغل بچود کر شاہول کی شوکت اور سلاطین کی عظ ت سے کنارہ کش خدا کے نیک اور زاہر بب و ل کے دنگ میں آماتے۔ وہ زمانہ گرائے ہی کیا الفاظ نے ابن حقیقت گم کردی یا مزاج بگڑگئے بازبانیں تاثیر کھونیمیں ؟ یا بھر

كبابوانج

اس کے منعت المبنی زندگی اوراس کی دیگر فرمتر داریا ہے۔ بنیدہ اور واقعی صفیقت سنزیسا صفح آئی ہیں اس کے منعت کوشش اور ہوائی کے اہماک کی سی اہمیت اخت یارکر لی ہے ان کی راہ میں کوشش اور ہوائی کے اہماک کی سی اہمیت اخت یارکر لی ہے ان کی راہ میں کوشش اور کی کے میدان میں کامریا بی عقل مندی اور ذاہنت کامعیار ، کمال اور ترقی کی علامت اور وا نائی اور جوال ہمتی کی نشانی قرار با بی ہے۔

یری ده مقام ہے جہاں دین کا واعی جرت زوہ ہو کرید سوچے پر مجبور ہوجاتا ہے کس ال وہ دین کے ملاف کی داہ میں اس بخیب رقبت اور میں طبیعات کا مقابلہ کرے اس کے سامنے دین کے ملاف

غضبناک اور جسی عقیس آئیس اورائیس اس نے اپنے دلائل کے آگے تھکنے برمجبور کردیا، دلول میں جاگری خضبناک اور جسیلی عقیس آئیس اورائین اس نے اپنی وائیس مندی سے بتہ لکا یا اوران کے دلول کوئے ایمان و بقین کی حرارت سے مالا مال کردیا، لیکن بہال وہ اپنے کو امبنی اور نا مانوس موقعن میں باتا ہے جہاں ما انکار ہے، ما اعتراض، مذکبتر ہے۔ مامرین وارین ہی کوئی دلیل وفلسف المیکن اس کے با دجود دین کے معاملہ میں بہال تکیسر کنار کھٹی اور ہراس جیسے نے وقی جس کا آخرت سے فداہمی علاقہ ہو، زمین میں و سے کی ایک مذختم مو نے دانی خامین والی والیس سے طبیعت کوئلی اطبینان ہے۔

بهی ده مقام ہے جہاں دین کا داعی حیث رز ده ہوکر بیسو جنے انگا ہے کہ س طرح وہ اس نفسیاتی کو کھو ہے اکس داہ سے وہ اس مرض تک پہنچے جس کے ارد گردحب و منیا ورحب مال کا غلاف چڑا ہے ہاں تک پہنچنے کی راہ ہے اس مرض تک پہنچے کی راہ ہے اس کی دین کا داستہ دولت کا بد داستہ بہنیں، عنیب والی داہ محسوس تک پہنچنے کی راہ سے قطعاً الگ ہے مگر کھے وہ کیا کرے اور کہاں سے اس کے سعر کی ابتدا ہو ج

واعی اگرقوم کونصیحت کرنا بن سے کسی سم کی ایس کرتا ہے اوراس طرح ان کواپنی حکمت و وانش کی باتیں سنا تا اوران کے سامنے علم و ولیں کے انباد سکا تہتے تو یسب بے فائدہ دہے گاا ورقوم کی دبان مال سے اسے یہ چاب سلے گاکہ

مَمْ مِن بَيْرَى طرن بَيْ بِلا يَهِ بِهِ اللَّى كَالِن وَقَالْدُوا قُلُو الْتُلُو اللَّهُ اللَّ

"العندسية" كى كہا نيوں أين م في ايك مبكر برصاعظا كه ايك مرتب مندرك كنارك مسكنتى بان كوعنقا كا ايك اندا طااس كے حجم كے برائى سے اسے خيال كزراك شايد بير سنگ مرم كاكوئى محل ہے، وہ اس كے ارد كر دردادہ كى تلاش ميں تكوم تاريز ماك اس كے ذريع مل ميں داخل ہوسكے كئى چكرلكافے كے بعد جب اسے دروا ذہ من طاقو اسے معلوم ہواكہ بيمل بنيں بلك عنقا كا إندا ہے۔

بالکل اسی طرح دین کاداعی اس برتیج طبعیت کے اددگردس میں دنیا کی محبت اور ماہ واقتداد کی بوس نے گھر کر لدیا ہے میکر لگانا ہے لیکن اسے اس کمتی کے لیے کوئی

راه بنیس ملتی اوروه مایوس اور نامراد موکراین سی کوشسیس ختم کردیتا ہے۔

يورب كي عمد اقب ال من ماوي ما أيك فلسفه وآده م الم معنظيت اورايك نظام زند كحيثيت سے اسے ضروخال داصع كر بي ادراسى عديني ، ١٠٠ سے كال كو بينى سے وندگى كے خلف مظ ہراورحیات انسانی کے مخلف گوئٹر ب براسر کے انہات دراصل بالواسط یا بلاواسطمعزب سے سیاسی اقتصادی اور تجارتی دباؤ کانیتج سی اس نے دولت دیزوت کی لای اور تبرا بر کی حرص میں صنعت وایجا و کی طرت نوج کی احداضافه ال کی خواہش نے اسے مجبور کیا کہ دہ ا بین بنائے ہوئے سازدمان کومشرق کے ماعوں فروخت کرے اس سے اس کی دولت عاصل کرنے اوراس نے ابیما ای کیا ، نمین جونکر حص کا دامن وسیع کفااس لیے اس کی تسکین اور مزید دولت سے استھال سے لیے العنون نے مذر کی نزائلوں، صنعت کی نرقیوں اور عش وعشرت کی نت نئی ایجادوں کی طرف توج کی ادر ذہانت وا دب، فلسفہ وسیاست کے ذرایعہ بروسیگینٹاکر کے انہوں نے مشرق کوان ایجادات کا عائش بنادیا اوراس طرح مشرق کی این سیاد گی اورخودی فرا هوگئی ا وریقورشی ی عصبه بین متدّن کی یہ بارمکیاں اقد تنش کے بیرسامان مشرق میں زندگی کا ایک جزءا درلازمہ حیات بن کیے ان کے بغیر زندگی بے مزہ اورمعامشرہ کادنگ بھیبکا معلوم ہونے لنگ مشرقی اس جال میں اتنے ہی دیں، واسخرت اور ا بنے گرووسیش کی مرجیز کو معول گیا ا فکار کا ایک مذختم ہونے والاسلسلدا ورحب مال کی ایک من مشفروا خاسش اس کے اندر بر ورش یانے کئی اوراس کی پرسکون زندگی اس کے لئے ایسے جہنم میں تبدیل ہوگئی جس میں مزید کی طلب اودامنا ف کی خواسش کے سواکھ مہ تھا۔

مشرق نے واہ کی دستواد ہوں اور زندگی کی کھنیوں کو برداسٹ کر سے بڑی محنوں اور تکلیفوں کے بعدان نئی ایجا وات کو صاصل کیا نمیکن ان کے ولا کہ بھونے ہے ۔ لازے برائے ہوگئے

اسلای حکومتوں نے اسپنا جہائی بلانوں کو کامیاب بنائے اور اپنی ترمیاتی اسکیوں کو بروئے کا دوائنوں نے کیے بیرونی مکومتوں سے قرمن کی ورفواست کی اور اعنوں نے خوشی ومسرت اور کمشا وہ دلی

میکن تھا تی مثرا مطا در سیاسی بینود کے مالت ان درخواستوں کو منطور کرا کیے مالک اسلامیہ کی سنری دولت اور استے ہوئے سرنے اور صنعت و محارت کی جان ہر دول کے مصول کی طون المنوں نے توجہ دی مالک المنوں نے توجہ دی مالک کے خواب کی خواب کی خواب کی مالک کے خواب کی مالک کے خواب کی خواب کی مالک کے خواب کی ان کمپنیوں میں ملازمرت کو نے بر والوں کی طوح دولا کے اور معبولوں کی طوح دولا کے اور مصول دولت کی کوششوں میں النوں نے غیر ملیوں کا مالے تھ شایا جس نے ان ممالک ہر ہرونی داؤ کی گرفت آخری محد تک مضوط کردی ۔

دلیل ایس وارد دو وی بلد خلا دندگی، حریص معائزه اور حریص بجارت فی بی اینیس انسان کے ذمہ الانم کی ایس وارد دو وی بلد خلاص میں دہ دین کس طرح صلول کرسکت ہے جس کی بنیاد ایمان بالعنیب اور آخرت کو دنیا بر ترجیح دین بر قائم ہے، جس کا کہنا ہے کہ یہ زندگی توبس ایک متاسفہ ہے اور آخرت کی زندگی بی در معنیقت اصل ہے اور جس کا توب کہ جس کر خاصت یادر دنیا کو آخرت بر ترجیح دے تو دو زن اس کی آوام گاہ کا تھ کان مے کین جو مندا سے فون کرے اور این نفس کو خام شات کی بیردی سے دو کے توج نت اس کی آوام گاہ ہے اور اسی دین کے بینی جو فون کرے اور این نفس کو خام شات کی بیردی سے دو کے توج نت اس کی آوام گاہ ہے اور اسی دین کے بینی ہے لیے دب کے سامنے باتھ بھیلا کریوں دعانا تکی تی المجمع والم عیش الا عیش وی الدخ تھ سے اور ایک مرتبہ فر مایا تھا کہ حضت الدجن قب الم کا دھ ، حبت الدخ تھ سے دشوار یوں سے گھری ہوئی ہے "

اس لئے اس دور کامزائ اور سادی خرابیوں کی اس جڑا ور دین کی راہ میں اس فنندیم ما دیت بے مغرب اس کا زعیم اور بالنہار ہے سے اس کو ترقی دی۔ اس کے بیج کی آبیاری کی اور وہیں اس کے بیج کی آبیاری کی اور وہیں اس کے بیگر و بار آئے ،

دقت اس طیم شخصیت کے انتظار میں ہے جو ماد بیت کے بھوت کے ساتھ تاریخ کے صفیات اور واقع آ کا د بنیا میں اس حکا بیت کو دہرادے ہوا یک شخص کے ذریعہ داستانی دیو پر گزری زمانہ کی نگا ہیں اس قوم کی منظر ہیں جو اپن شخصیت اور ذید کی کی قدروں کو باقی رکھتے ہوئے اس سیلاب کے دخ کو بدل دے یا اپنے قذموں اس جو پہنے پر بجبود کر دے یا اس کے سامے عظیم بہارا اور ذیر دست جیان کی طرح آرا مبائے۔
ایک شخص نے داستانی دیو کے ساتھ جو تاریخی دول اواکیا ہے اس دور میں جو بھی اس کی یاد تا زہ کہ سے گا اور اس مادی بھوت کو شکست دے گا تاریخ اسے اپنے وقت کی شخصیت اعظیم ہیرو، اور مرد مبلند کی حیثیت سے یاد کرے گی ،

اس سیلاب کامفابلہ ج قوم کرے گی اورجواس کے دصارے کو بدلے گی وہ قوموں کی امام کہلائے گی لیکن !

وه عظم تبرد اور بابندتوم كهال سيج امرت اسلاميه باعالم ، بي كيااس كاجواب دسكة

## رساله فی مونیسر مؤلفهٔ عیت کی ہمترانی درجمئه اردوم خالات مؤلفت

(از بردنیسر محرصود احرصاحب)

را دُنوَتِی اسلاکر دی کے مبل القدش ایر برطی ہوائی (متوثی لائے ہے)

گاتھ نبعت ہے۔ اس درال کا ایک نا درمخلوط درمورہ ہر جادی اللّٰ فی موہ ہے ) بری وی یک کے کیک تشرق پر ونیسر ای بی سو نے نے ایڈٹ کی تھا جرملا والے میں استبول (ترکی) سے منافع ہوا۔ پر دنیسر موصوت نے مطبوصہ درمالہ کا ایک نسخہ از داہ کوم را تم کو بھی بھیجا تھا۔
حم کے ابتدائی صدکا ترجہ معسف کے اجائی مالات کے ماتھ بیش کیا جارہ ہے۔
مصنف کے مالات زندگی کے لیے دوک بول سے استفا دہ کیا گیاہے جت قالمد نی مئر لفہ محد ثاہ رمفتی سری نگر امراج کے دوک بول سے استفا دہ کیا گیاہے جت قالمد نی مئر لفہ محد ثاہ در مفتی سری نگر الم میرورہ کا ایک تورہ میں اللہ بھی تا در المتبشد یون حالات الاحد بول

میررتیمسی بهرانی <u>صالات زندگی</u> میآهی ،نسبآهنی دصین به میکاشان می بهشر با بحبردی اورمولد آبهدانی سیره به دانی ۱۱ روب المرحب سائی میں به آن میں تولد موعے رہے وہ زام تھا جبکہ سلسلہ کہر آبہ کے شہور وَعروت مثل کا مرشخ اور الدین عبدالرحمن اسفرانی اور حبال الدین شخ داکر جورفانی کے ویکھنے والے باکسال صغرات موجود شخصے رجنا بخہ شیخ دکن آلدین علاو الدول سمنانی متوفی سو فی سو مقامی بھی ہو یا سے بی الفاس قدر سید سے بلاد اسلامیہ میں بنزادوں تشند اور سیراب ہوئے۔ بھتول پرونیسر ما دین توسلے، شنخ احد سرمبندی محدد العن افی (متوفی سائے) میں موصوب سے متائز ہوئے اور تقعود و صدت النہ و راسی ماثر کا نمیجہ ہے۔

عم محترم سيدعلا وَالدّين سمداني في من سيرعلى سمداني سي تمكن مرسيت كى مرسيت كى مرا تذه وقت معتليه و معتليه و معتليه و معتليه و معتليه و معتليه و معتليه المال اساتذه سيرم مسل كيه ودرخود كمان سيراكبا -

شیخ کن لدین علا و الدولسمنانی مشیخ نورالدین عبدالرحمٰن مشیخ جمال الدین احد دو کرجه رفال مشیخ سیسی سلی لالا مشیخ مجم الدین کبری علیهم الرحمتر .

سیخ بخم الدین کبری سے ایکے سلداس طرح جبات ہے۔

سیخ عاریاسر، شیخ اور لیجیب عبرا نقابر مہر دوردی ، شیخ احر غزالی ، شیخ اور ناج الجربی اسیخ اور برای سیخ اور برای کا تب المصری ، شیخ اور بای سیخ برای سیخ برای کا تب المصری ، شیخ اور بای سیخ برای در برای می سین می می سین می س

کا درگاہ میں فیومن و برکات سے معین ہوتے دہے۔ بیٹے کا با برائی البانی ال

مند براست بهی دیمغست هزاد بهسعادت رسید سعید ازل داسطه در میان اسیسرو کمیر بیرسسیدعسسلی بهداشی

اندرال دم زمرد م کعت ر ظلمت کفرشد مبنود بدل این معادت زوازل تنویر یعن آن بانی مسلمانے

ترعلی ہوا نی نے مذھرت ہے کہ اس ہزار کنٹمری مشکین کو شروت باسلام کیا بکا ان کو ہندیب وشون سے انتا کیا ہاں کو ہندیب وہندیب وہندیب اسلام کیا بکا ان کو ہندیب وہندیب وہندیب ان کے دائے ہوئے ہا ہے کے دائے ہوئے ہا ہے کے دائے ہوئے ہا کہ کشمیر میں مشہور ہے آ ہے کی ہواست کے مطابق مسلمان مولی مواست کے مطابق مسلمان وونوں کا بھی میں مارسی ملک میں مارسی میں مارسی مارسی

الماس ہے۔ مضائع میں سریملی ہم افی نے کئیرسے مراحبت فرائی بارہ مولا سے راہ مطے کرتے ہوئے تھی کہ ہو بخے بہاں کے مزد بان بسلطان تھر شاہ کے اصرار بردس روزقیام فرایا آب سلطان قطب الدین دائی کئیرکے ام ہماں سے دیک بھونب ارسال فوا اِتھا اس کوٹیر موکر معلوم ہواہے کہ بیر حذارت سفرد حضر سرحالت میں با دشا ہوں کی اصلاح کی تکومیس دھے مقے کوئی رمایا کی اصلاح کا دارد مدار اضعیں کی اصلاح برہے۔ بیر محق بطوی ہے ہیاں اس کا صوف خری صدیمین کیا جا آہے:۔۔

خواب آپاشدارد عاقل کے راتوال گفنت کہ نجوابی وبغیتہ دسٹود دینے الے مغرور پی گود و واز مال غافلاں گزشتہ عبرت گیرو تقین وانید برکدا ذاحال دیگے اس عبرت نے گیروا در الل عبرت دیگال گڑوا نیڈ۔ والسلام علی من ابنع المکری "

ترجه یه ازداه محبّبت دنصیت کی مار اسی تینت می لطند می موسی ای آب خوره می بولک نفل سے ما قل اس کی سمند ایک خواب ایا میدادی شل سے ما قل اس کی ما ما آب بوده می بودک اند ہوا در دنیال برمغرور من بوا در گرخته نا فلوں کے حالات سے عربت ما مال مت سے عربت ماسل منی کو اس کو در مول کے لئے کل عرب بنا دیا جا ا ہے دواست ال معلی من ابنے المدی "

متبعلی ہدانی بیکلی میں دس روزقیام کے بعد دست زی کے علاقہ میں تشریعت لائے۔
کنرسوآ دیکے مرزبان مکک مضرشاً و افغان آپ کی ضرمت میں آیا ۔ اس کی تخریک بر آپ نے
دسا لہ تقیرتی تحریر فی ایک اس علاقہ میں آپ مرض الموت میں مبتلا ہو شے اور آبا خرور ولی تحریر میں اس مال کی عرص وفات یا نی ۱۰ ناختہ حا آلابیہ واجون ۔

مین قرام الدین بیشی جواب کے تحران خاص میں تھے ابوت کینے ہم اور کے اور بھا ہوں کے اور بھا ہوں کے اور بھا ہوں کے اور بھا ہوں کا بھا ہوں کا بھا ہوں کا بھا ہوں کا بھا ہوں کے اور بھا ہوں کے ہوا دی الله ایر بھا ہم کولا ب دالد ا مدر بیش اس الدین ہوائی کے بیلومی وفن کے گئے ۔ ایک شاعر نے دیک بہا تعلقہ میں آب کی بوسنہ ولا دت و و فات اس طرح بیش کیا ہے ۔

سادت بناه آن امسیر کبر بود در باغ حبت نها ده مرر حسن سال معلود عروسال در برسیت گفت رطبع منسید مسیر منبی با بری بری بر اسیسیر کبر منبی با بری با بری با اسیسیر کبر معبولا معبولا به بری با بری با اسیسیر کبر معبولا معبولا به برد ما تقاد معبولا ترای می برد می اسام برد می توان مندر مقا مند بر مناوی مندر مقا مند کربیاری حب برد می برد می در مناوی مندر مقا مند مندر مناوی مندر مقام مناوی مندر مقام مناوی مندر مقام مناوی مندر مناوی مناوی مندر مناوی مناوی مندر مناوی منا

به آنی نے کھے عرصہ تما مرد ای ایما بھو ہے۔ مس صب مطان تعلید الیکن کا انتقال ہوا ا در سلطان سكندر تخنت يرتكن مو و ، توت رعلى سراى كي ضلعت المصدن ت يرير مراتي كي الحير بعيت بواا دركاني خورى مندرس سيرعلى سراني كي نشسست كا ويرشا ندارعار ينظر كواني سس كوبورس بست صدات رهما في يسب موجوده عارت الوالركات فال المكتمين توكدا والفتح نازى مخدف وكے زائد مل بهال آبا متعاشل الله ميں موائي تعي خانفاه مسال بوشد ازگاه احد بانی دیں نرجرت مفصدست و ثمانیں برونت ازعب لم فانی به ما می امنیسه برو و عالم آل میتین سرعلى سَمَرا في كاشار ا حَلَةِ مِنْنَا تَحْ بِي مِنْ بَهِينِ مَكَدُ ا حَلَةِ عَلَمَا وَمُنْ مِنْ أَلْ الْمِوتَا سِعَارَبِ كترالىقىا نىون ئىدىگ تھے يوركى كنزىت تھا نىون كودىكى كرا يكى توطلى كايته طالب حال ہی س بروت دلبان ، سے وانس کے ایک تخشرتی پر وفیسر آرین مولے نے ایک محموعه رسائل بحيحاب اس مستبيعلى ميزاني و دررسائل مي . الرتبالة الاعتقاديه اور رساله بیان اعتقا در برونیسروصوت نے ترکی میں دیبا جدا کا سے شب میں ایک اہم فلم محمولا کا ذکر کھیا ، يدمجود منا وعيد اللطيف فلندرب عبدالتنز بعفرسرواري نيده وطاوى التاني مقوميه كمحالتما اس محموعه مين سيعلى مواني كي بشريسائل مين جن كي فقيل ميند. را، كما كسار النقطه عرى - دم، رسالة تاويل وم، رسالصعنك فقواء عرى دم، رساله بي اعتقا دوه، دسالدا وما ديّه و٧، دسالدمرُّاة التاسمين و٤، دساله البيلطالبين دم، دساله وُكورة ره) دراله وه قاعده در ۱) درا لرعقوست و۱۱) دراله درولیشی و ۱۱) درما له حقیقه ال پاک دسا، درل بهام شابهته ربه ، رسالیشا ربالاهٔ داق ره ، رساله منامیّه ریون رساله عقلته دیون رساله دارد آ رِيدٍ إِن رَسَالِهِ فِي مَقَامِ مِوفِيهِ رومَ ، رَسَالِهِ مِهَا نَتِيرَ و٠٠ ، رَسَالُهِ وَاوُوبَةِ و٧٠ ، رَسَالُه مَجْلَكَية دمه، رساله صطلاحات دمهم، رساله حَلْمُسْكِل دهره، رساله شِيعتيه د۴۴، سوالات وكازا تحریث کرده اند، و تواب رگویا سرای لفوظات می در می مکویات دکتر مصرت به برکن شد ست، د۸۷) درالدسلسله اً دلياء غزائية ــ ال تعمانيين معطاده الايب كاتعمانين بيد الكيطاع م

### ر**مساله فنۇنتىپ** اردونزىجە

.... عزیم نفظ « اخی » مام نفط ہے جولوگ اکٹراستعال کوستے ہیں اس کے تقیق معنی توہبت وسیع اور ملبت میں کیا کہ اکٹراستعال کوستے ہیں ۔ یہ لوگ بھائی دین کے امراد سے ناوا ہیں کھوٹے ہیں اور کھائی « راخی ، کھ دیا کو شعب نغسانی اعلامت میں معالی سے مجھے ہیں تو مربعائی « راخی ، کھ دیا کوشے ہیں نغسانی اعلامت کے مقام کا متحب بند درمیل ملاپ کھتے ہیں اور کھیاس اختلا ملکا نتیجہ ایجام کا درحشت میں ملاپ کھتے ہیں اور کھیاس اختلا ملکا نتیجہ ایجام کا درحشت میں طاہر ہوتا ہے۔ اس لے طالبوں کی نبید و مراست کے لئے اس لفتط داخی ، کے متعلق جند با تعرب مون کی حاتی ہیں۔
کی حاتی ہیں ۔

عزیم درباب طریقیت نے لفظ دوخی استے بین معنی مراویاتے میں اوراس کے تمین مرات وار دیجے میں۔ اول عام ۔ دوم خاص سوم اصل یعنی اول لنوی دوم نفتی وحقیقی اس می اسلامی اس کی تعالی تعالی کے میں معال اور ایک اس کی تعالی تعالی اس کی تعالی اس کے تعالی دو ایک سی دوست کے کو در معالی اس کے عالی دو ایک سی دوست کے در معالی میں تعالی دو ایک سی دوست کے در معالی میں تعالی دو ایک سی دوست کے در معالی دو ایک سی دوست کے در معالی میں تعالی میں تور می اور می دوست کے در معالی میں تعلی دوست کے معالی دو ایک سی دوست کے در معالی دور معالی دو

سوهر دامطاعی منوی ، این دل ا در ایل صفت لفظ مراخی ، کے اصطاعی منی قاردیے ہیں۔ بیضا سال کو تے ہیں جوسلوک کے مقام فوتت کاردیے ہیں۔ بیضا منوقت سالکوں کے مقالم سے ایک مقام ہے۔ بہ نقر کا جزیے کے کردیا ہو مقام ہو ۔ بہ نقر کا جزیے ادر دلاست کی ایک نتی ہو ہو کو مشارع طرفیت کی باریجوں کو شخف کے فیے کسی مربی کی استحداد میں سے مربی مربی کی استحداد میں استحداد میں مربی کی استحداد میں سے مربی مربی کی استحداد میں مربی کی استحداد میں مربی کی استحداد میں مربی کی استحداد میں کا استحداد میں کا استحداد میں کا استحداد کی اربی کو استحداد میں مربی کی استحداد میں مربی کی استحداد میں کا دربی کی استحداد میں کی استحداد کی کا دربی کی استحداد میں کی استحداد کی کا دربی کی استحداد کی کارپی کی کا دربی کی کارپی کی کا دربی کی کارپی کی کا دربی کا دربی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کا دربی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کا دربی کی کارپی کا دربی کی کا دربی کا دربی کی کا دربی کا دربی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کی کا دربی کا دربی کا دربی کا دربی کی کا دربی کا دربی کا دربی کی کا دربی کا دربی کی کا دربی کا دربی کی کا دربی کا

باطن مدفقه كمال كسيدي كئ بدادر حائق فقرك اسرارك الواداس كى روع يرددش مو محة من توميروه اس كواينا خليد منالية بس اس كويرى خلست ديني برس كوغرقه كما ما اب . حب ارباب نوت كسي مردس معفات مخاوت بعقنت وانت بتعقت وسلم تواض وتوى ويحية بي تواس كواب أمناء مذمست متعين كاسق بر فلست فقرت كوعطاكرت برسين كا و اورساوي ودون چنريه محرير وخد من نسكن وسال مكاه - اس كنه ديني كرية ال كرامست بي ورساوي اس في خوف سيم مقيده متريورست بما ورعبا وت مي اصل سنزنان سےزانوک بر ساول سے یا نام اعضا و مک جاتے ہی اور نے کا صرب الماميم فليل لتروصلوات الترعليي، يرجوم قام تون كي مطريع التركي طرت سدوى أئى ك م واسترعور نلعه من اكارض " يني لين اعفاعي يوشيه كورعورت ، كوزمن سع مر ما کک ۱۰۱س دسی کے مور صفر سے ابرام ہم علیہ السّل م ہمنیہ دومراویل رکھتے تھے صبب ایک کودھو كى ضرور ست بوتى تو درسرى بهن لياكرت أس طرح ساوي وكلاه خرقسك ا جزاب -مقام نوتن ، گومقامات نقریس ، کرمقام ہے سکوتا م مقا مات کی اصل ہے اور سعب مقالت كاس بروار مارس مكلانسان كتام كالات كي نيا وأسي سدوابته بعلفظ واخي "ان منى مير كاس احسلاف كے مام ورجات برجادی ہے حس طبع علم طاہریں كوكس تحف كواس كمال کی ذکا دست داستوما و میرا مباعے کو د و بزار وں تما میں بغرات اوکی مدو کے برمد لے ا مدمج بھی لے ملک اس كى بات شىنى جلىئے كى اور خواس كا نتوى قابل احتبار سى جائے كا كا آن كا و مكس وت لوكے أتحددانوس تلمذ طعهنين كالمتياداسيا فاصل اسافه عب كاسلسله استفاده صحابه ادريموا كالمياسكا كمسلسل اودع ابت بوراس طرح طرعيت مرفق وتوت كامال بعد الكوفي تخفر الكول بابره كاسب ابني ودى كوشسش سع خدك خاكس الدوتياب اس كاكوى احتمار تهير اي ا الحدد وكسى مسيد مردكا ل كى خدمست نسيس كر الميكي فيست المعتنت ميرا المنظر الشيطية المراكبيري بوالعنصال ويساف فرت كي خلست معلى الميالت المريد الميالومين من مساحل كرم المتروم كم معنوص کودی ہے ۔ ونقل معل اُن صفریت صلی التنزیلی وسکم سے اس تک مدہونی ہو - دیر موکا ل معنوص کودی ہے ۔ ونقل معل اُن صفریت صلی التنزیلی وسکم سے اس تک مدہونی ہو - دیر موکا ل يفلعست اس تكسير مخاشعا ويسلسا فتوست طمعيت ، أن حفرت دسالمت بناجي كالصسيح

معنت حببان مفدات کاعلم پوکیا توبی ما ننامبی ضروری ہے کہ بزرگان است، ورمشار گی ظر کے نزد کر حقیقت نہوت ہو کیا ؟ - جناب جراس کے متعلق مندر حیر فریا جندا فوال بیش کے مجاز ہیں دا، خواج جن بصری قدس سترہ فراتے ہیں : -

«الفتوة ان مُلون خصاً لوَيك على نعندك « رفوت يسب كري مل دعلاى خاطراً الفريد و من المعالى خاطراً الفريد و المعالى من المراجي الفريد المراجي المعالمين المراجع المراجع

دس، حضرت فنيل عماض يمة الشرعلي فولمسته من الفتوة ان كا تميزون ياكل عندلا مومن أو كا فوصد بن اوعد و " ينى فتوت بيب كرانسان به نه ويحيك داس كي فمست كون كل البه، فدمت ا انيار كا جدب اس باست كاتفا صى مع كريش نبارك وتعالئ كى منمة ل كي عتيم مي مومن و كافها وروست و تمن عن فرق ذري المستند مي المستند و المنها ويروست و تمن عن فرق ذري المستند و المنها ويروست و تمن عن فرق ذري المستند و المنها ويروست و المنها ويروست و المنها والمستند و المنها والمنها والمستند و المنها والمنه و المنها والمنها والمنها والمستند و المنها والمنها وال

رهم) بعض من بعند منبا وى قدس الترسّر و فرلمت بن سالفته بذل المندى وكفت كاخ ى « بخشسش كرسته دمها الدبرى سع بيكة رمها ، فوست بني يعنى حقيقت نوس به جرك المنان خودكو حتى الوس خيروا حدان كاسبب بناشد الدرمنبرگان خداكو آدام به بنها الدب و بباطه حدال بر بردن كابرى سع بدل دندنى .

(۷) يحفرت سلطان ايريسطاى دوس الترمر و واقع بي ده الفتوة استصفارها مذك واستعفاه ما المنتوة استعفارها مذه واستعفاه ما المان المان المراد و المراد و المواد و

وحسن القول مع اكامانة ، وحسن الدخاء مع الوفاء ، مين نتوت كي يمن تمين مي من و جال كرسا تفيارسائل دا، نوش كوئل كرسا تقرابا سنت دس، نوب براورى اورس دخون وخون كرم سائمة وفا شعارى . وه نعمت من بسته الشر تبارك تعالى أبيغ نبرول كومكوم فرا إستيين قسم كي بس دا الكامنت جمال ب حوظهات روحان كافتح اورجال ازلى كرانوا ركاعكس ب سه سه

وكل حبيل حسنه من حالها معارله بل حسن كل ملبعة اورية ورسول عليالسلام نع فراياسيه والمعند المعند ويحت البحال الواس من المى طر الناره ويجد وسرى نعمت نصاحت وبلاغت بهي وال حفرت مستنا للترعليه والم كا كما لاعجاز بهاسى لئے آئے فراي منا افصح العرب والعجد من اورية فوبى خوالى عظيم نمست من بريمي ولت الم ال بيرس سے ول تحرموان سے فارغ اور طمئن بوطاً اسے اور افسان زا ومواو كى دولت ال بيرس سے ول تحرموان سے فارغ اور طمئن بوطاً بے اور افسان زا ومواو كى

محقیل من شغول مو کرعبو دست و سبر کی کے اور سے الاسک سے۔

یس مداخی ، کو جامیے کدان تمنوں خمتوں کوسوا دیں ابدی کا دسیا ادھیم مردی کی تجارت کا سرایہ نما عمادر انوت دہا دری میں سحادت شعارا دریا دفاہو۔

(۸) حفرت البخص مدّا دعلیالم فراتیم سالفتوة ما اختا الملت للبینه علیه المتداده بهنی فرت وه رصفات گرمیزیی من کوالتر تبارک و تعالی فران پاکسی بنی اکرم سلی الترا علیه سلی منی اکرم سلی الترا علیه سلی منی اکرم سلی الترا علیه سلی منی الترا می الترا الترا می الترا الترا می الترا می الترا الت

( 9 ) صغرت ، بعلی دقاق ملیدار تمد فرات بیره الفتوی ان تکون من الناس قوی او فی منایسه عفوی ان سے دوریت عفوی ان سے دوریت عفوی ان سے دوریت من اور سے نوری المار کی افران کے اندر بوت بہتے می ان سے دوریت بینی موامنی اور بین موامنی الوری المار کی اور سب بندگان صداسے شعفیت ویحبت اور نصی موامنی اور میں بروت نصیحت واسمان کے ماہم تھ مرتا وی کے اطبی طور پرسب سے کمارسے اور دل میں بروت المترکی یا درسے ۔

## تنبيغي كا اورضرائ علماء

داد مولانا ابرا هیمل حمل حما مظاهری صک جمعیتی علماء برما (رنگون)

تبلینی جاعت یاس دصلک کے کری بھی عوای کام میں اپنے

دد سرے دی ادر تعلی منافل رکھنے والے علاء اوراس طرح طلباء کای

دویہ ہونا جا ہے، تبلینی جاعت کے سلامی ہسوال اکثر ذبر بجث

ایجانا ہے۔ جمعیۃ علاء برما کے صدر حباب مولانا ابرا ہیم احمد صاحب

مظاہری نے اس سلسلمیں اپن جمعیۃ کے علاء کو خطاب کرتے ہوئے

ایک تقریری کا تق حبی ایک سائیکلوا سائل کا پی مولانا نے دیرا لفرقان کو

ارسال فرائی ہے ذبل میں یہ بعدی تقریرا فادہ عام کی خوش سے شائع کی جاد (ادارہ)

أَنْحُدُ لِلهَ وَكُفَىٰ وسَلامُ عَلَىٰ عِبادِ لا الذِّبِنَ اصْطَفَىٰ ه حضرات علىائے كرام!

ات آب مب حضرات کویم ال جمع کرنے اور تکلیف دینے کا مقصدیہ ہے کہ حضرت مولانا محدالیاس دھت اللہ علیہ کے حاری کردہ طریقہ تبلیغ اور تبلیغی جاعوت کے بارے میں جند بابتی عرض کروں۔

محیر به کہنے دیجے کہ سالہاسال سے میرا یہی خیال تھالیکن گزشتہ ونوں معض ایسی بانیں بیش آیک جس کی دجہ سے بس نے ضروری مجھاکہ آپ حضرات کو میں تکلیف ووں اس بیش کے سلسلے میں کچھ عرض کروں تبلینی جاءت کے بارے میں میں تین باتیں بیش کرنا جا جنا ہوں۔

را، تبلینی جاءت کے بارے میں ذہن صاف ہونا جا ہے اوراس کام کو دمین کا مہابت اہم اور عظیم انشان کام سمجھ کراس سے بوری طرح دمجبی لین جا ہے۔ اور ووسرے وگوں کا ذہبن مجی اس کے لئے ہمواد کرنا جا ہے۔

دین جا بی طور پر اینے دوستوں ، سائیبول ، شاگر دول اور محبت رکھنے والول کو دعوت
دین جا ہیے کہ وہ اس کام بیں حصتہ لیں اور کچھ وقت صرف کریں۔ تاکہ خود ان کی
بھی اصلاح ہو۔ اور وہ دوسرول کے لئے بھی اصلاح کا ذریعہ اور ہونہ بن کیں۔
دس علمائے کرام کوخود کمبی وقتا گوقتا اس کام میں حصتہ لدینا جا ہئے۔ اس طرح کہ
دوسرے دین منتا غل کا بھی حرج مذہو۔ اینے آدام اور فرصت کے وقت کواس
میں صرف کرنا جا ہیئے۔ اور اگر ممکن ہو تواس سلسلے میں ذیا وہ سے زیادہ وقت

کی قربانی دینی جا ہے۔ خاصکروہ علماء ہوا بھی المعی فارغ ہوئے ہیں ان کو نہایت بھی پا اور ان کو نہایت بھی فارغ ہوئے ہیں۔ ان کو نہایت بھی اور ان کا اور بورا وقت دے کراس محر کی میں لگنا جا ہے۔ اسی طرح وہ طلبا جوع بی مدارس میں تعلیم حاصل کر دہے ہیں۔ اسی طرح ان کو فرصت کے او قات میں بہت مشرکت منروری قرار دینی جا ہے۔

حصرات!

مجے بنایت افسوس کے ساتھ کہنے ویجئے کتبلینی جاعت سے بادے بس ہمادے علما دکا ذہن صاحت بہیں ہے اورا بینے علم اور دانش کے ما وجو دھبی اس عظیم کام کو سمھینے کی كونتش منهيں كرنے-اور دنجيبي بنيں لينے- به بات مجھ براس وفت آشكاما ہوئی جبكہ گزمشة ونول مندوستان کے تبلینی جاعت کے معزز اورسر گرم کادکن جناب فریدی صاحب دنگون تشربين لائے۔ اس وقت اہنوں نے مخالف طبقات کے رسامنے جس طرح تبلی نی کخر کیب کو بیش کیا اسی طرح علما و کو کھبی آب لے وعوت دی ۔ اس وفت ہمادی جاعمت کے معض علماء ا لیسے بھی مقے میزوں نے اس محربک سے بعدا ورسکا نگی ظاہر فرمائی -جمعیت علماء کے ابک بڑے رکن جواتفاق سے آج کے احلاس میں نفریک بہیں ہوسکے-اہنوں نے تبلینی کتر کیہ کوتعبلم دین کے لیے مارج یا اس کوافرا طونفرمط کا مصداق قرار دیا۔ حینا بخیرا بہوں نے حضرت تشيخ الحديث قبله وامرت بركابتم كح بإس تعي اسقسم كا ،ع بيفنه تحرير فرما يا يعب كاجواب حضرت مولانامحداسعدالتُدميا حدب اوام الله بركائم في تحرير فرمايا- اس كےعوادہ ايك ستقل مكتوب حضرت ميتخ المحدميث صاحب قبله نيهى تخرمي فرطايا كقاان وديول خطوط كانقليس سائميكوا مثائل كماكم آج كماجلاس مِنتقيم لأحيكا مول اس طرح لعف فوجال علماء كود كيماكتبليني جاعت ميد بيلي وه دكيبي لييت فخ ليكن أيجل بالكل كماره كمش اور علياره جويعيكيس اس كى دجر ابنول ليمنغا تكلبنى حماعت كامين والدكي غليان تكليس اسى طرح حال ہى ميں ايك واقع بيد بيت آياكہ ہمارے يہاں كے ايك براے عالم كے باس میں بیٹھا ہوا تھا۔ کہ ایک شخص آیا۔ اس کے ساتھ ایک بجتے تھا۔ اوراس نے بتلا باک اس كابحة كجه اسيبنه وسيداس كي تعويذ دياجائ بيخص د عجف بن بنايت متواضاك غريب نظر آرم عناء بن عالم صاحب في بات جبت كے دوران النيں بيجان لبا-اور بوجياكم

تم دبن محد تونبیں ہو؟ اس نے اثبات میں جاب دیا۔ اس کے بعد وہ عالم صاحب مجر سے مخا موكر فرما نے سكے كريد نومسلم سے - اور بيلے وار حي منيں ركھتا كھا-اور اب يتليني جاعت مي شامِل سے اوربلینی جاعت کے سابھ مانڈ ہے بیدل بھی روان ہوا بھا۔ چونک اب اس فے والوحى دكھ لى ہے اوركرة تھى لمبالينے لگ كئے ہيں۔اس وج سے ان كونہيں بہجان سكا۔ ميں نے برحبہ ان عالم صاحب سے کھا کہ اب ہمی آیت لینی جاءت کے کوامت کے قائل ہنیں ہو اس لية كرجب ايك تخص اس كركب مي داخل بوناسيد. توداد صي دكم ليتاسيد- ماذكا بابندس جاتا ہے-اسلای اخلاق بیدا ہوجاتا ہے -اس سے برھر کراود کیا کرامت ہو کتی ہے تبلینی جماعت کی ج کہ اس نے ایک ایک شخص کی ذندگی ہی بدل ڈالی- بلکہ اس کے بالمن کی طرح اس کاظا ہر بھی بدل ڈائٹ ہے کیا بیمولی کام ہے ؟ کیا ہم اور آپ بیکام اس قدر ملداور آسا سے کرسکتے ہیں۔ کیا زندگیوں کے لئے یہ معولی انقلاب ہے۔ اگران ظاہری کامیا بیول کو دیکھ کر مھی آپ اس کے قائل مذہوں۔ توکب قائل ہوں کے بھبلینی جاعت نے تو ایسے لاکھوں اور كرورون انسانون كى زندگيال برل والبن -اس وقت اليي لا كھول زندگيال بي جودين کے کاموں میں لگی ہوئی ہیں۔ روزان لاکھوں انسان اس کام کے لئے حرکت کررہے ہیں۔ یہ ایک عمیب دا عیان زندگی ہے۔ جس نے مذمرت باطن کو بدلا۔ بکد ظاہرکو معی بدل دیا۔ دہ عالم صاحب كہنے لگے كربشخص كام كاج كوچھوٹاكر تبليغ من ليل كيا اور النول نے كھربار ك اخراجات كا انتظام مجى بنيس كمياء يه افراط وتفريط بني توكيا يهي عي في كما - اسكا بھی ذمہ دار کوئی مذکوئی ہوا ہوگا۔ اورا گرہیں ہوا تومقای تبلیغی جاعت سے آپ کو درباخت كرنا چاہيئے- اورشك دفع كرلينا چاہيئے- ليكن اگريہ مان لياجائے كہ يہسى فردكى فلطى ہوئ سے - تب ہی ایک فرد کی غلطی سے آپ اس تخریک کو کسیے غلط کہہ سکتے ہیں ؟ مارے علاومیں اس قتم کی دوسری مثالیں مجی ملی ہیں جن میں شک رسی ، تذبذب ، انكارا ورسنسرارى ذبهنيت يإنى ماتى بيء معضول مين قربانى ويين محذت كريف اوروقت سكانے سے كريز كے مبذ بات مى يائے گئے . بعضول ميں مفىك خيز حد تك فرادكى ذہينت يائى كَنْ توده يه كين كل كه آج الربم استبين تحريب مين شايل بو كني قو بهاري بيع تن موكى

حضرات علائے کرام!

سب سے زیادہ مائم کی چیز یہ ہے کہم اس کام کے لئے اپن تعلیم اور تدریس ترجہ و تا بین عیرا ورجینہ علاء کے دو مرے مناغل کیوجہ سے وقت کم و مے سکتے توائی بری بات نہ متی سکن اس مخر کیس سے الکارا ور فرار ہمارے لئے سِم قاتل ہے۔ بہ خرکی ہماری اکابر نے جاری کی حب الکابر اور فرار ہمارے لئے ہیں۔ جو آئ بھی اپنی سجائی کی وحب اکابر نے جاری کی سجائی کی وحب دیا کے طول وعرض میں مجیلی جارہی ہے۔ آئ بھی ہمارے واجب الاحرام اساتذہ اس کی سریرسی کر دہ ہیں، اوراس مخرک میں حصتہ لے رہے ہیں۔

آج اس خریک کو جو مصرات جلاد سے ہیں ہے وہ حضرات ہیں جن کو ہم نے اسے
ددرانِ نعیم میں بڑھے اور دین کے کام میں گئے ہوئے دیکھا۔ جن کے تعویٰ وطہادت میں کوئی
دررانِ نعیم میں بڑھے اور دین کے کام میں گئے ہوئے دیکھا۔ جن کے تعویٰ وطہادت میں کوئی
شک بنیں کیا جاسکا۔ اور سب سے بڑی بات ہے ہے کہ ہمادے اکا ہم با وجو وضعف و نقابت
کے اس کام میں لگے ہیں۔ اور آئے بھی ان کی علمی علی حدوج ہدا ور دوحانی توجہ سے یہ کام
بیل دیل ہے۔ ایسی با برکت بخریک سے ہمادے علماء کی غفلت اور ذہن کا صاف مہ ہونا
بری حرماں نعیبی کی بات ہے۔ ہیں اس سلسلہ میں حسب ذیل مشورہ دینا جا ہما ہوں۔
بری حرماں نعیبی کی بات ہے۔ ہیں اس سلسلہ میں حسب ذیل مشورہ دینا جا ہما ہوں۔

اس کریک کے باد ہے میں اگر کوئی خبر لے ذاس کی تھنین کی جائے۔ اس برد صیان مدین جائے۔ اس برد صیان مدین جائے۔ میں ہر دیا جائے۔ مدین جائے۔ میں ہرکا کہ مقائی بلینی کادکنوں سے اس شک کو دفع کر لیا جائے۔

دم) اس تخریک کالٹر کچرخاص طور پرحضرت مولانا محدالیاس دحمۃ اللّه علیہ کی سولی حیا اللّٰہ علیہ کی سولی حیا آب کے ملفوظات اود اس سلسلہ میں جونے نے کٹر کچرسا شنے آر الم ہے۔ اس کا مطالعہ کیا جائے۔ حضرت مولانا میں اور اور حضرت مولانا محدمن طور نمانی کی اور حضرت مولانا محدمن طور نمانی کی

تخريي خاص طورير برهمي حائي -

دمم) اس سلیلے میں حضرت سے الحدیث ، حضرت مولانا اسعداللٹرمعاحب ، حضرت مولانا محد یوسعت معاحب ، حضرت مولانا سیر ابواحس علی ندوی اور دوسرے اکابرین معے مخر کیک کو سمجھنے کے لئے مسلسل خطوک بت کی جائے ۔ اوراشکلات ان کے سامنے بیش کے جا بیٹی اور ذہن صاف کرایا جائے ۔ اگرا بباکیا جائے تو اس عظیم مخر یک کی برکات سے ہم لوگ محوم بنیں دہیں کے۔ اور برما ہیں اس مخر یک کے معیلینے اور میں ہم ابنا حصہ اواکر سکیں گے۔

حضرات!

حصرات علمائ كرام!

ایکساورد جرای ہے جس کی وجہ سے جمعیۃ العلماء کے الاکین کواس کام میں حصتہ لینا چاہئے وہ یہ کہ اس وقت برما میں تلینی جاعت کا کام چندایک بڑے شہروں میں ہور م ہے۔ براے

ستبرول مين مبى وه علاقے جهال غير ملكى مسلمان رسية بيں ريا و مسلمان جو بيلے عير ملكى مقرا ور اب ہرمی سٹیزن بن مھے ہیں۔ان میں یہ خرکے جل رہی ہے۔لیکن وہ علاقے جہاں قدیم بری مسلمان آبادیں اور جن کی ما وری زبان برمی ہے۔ ان میں اس تخریک کو فرو**ع بہیں ہور ب**اہر اگر علماء اس کام میں لک کھے تواجیا نزورسوخ سے ان دیباتوں، لبیتوں ا ودان ملاقوں ين لمي يد كريك ين جائے گا- جا ل حرث برى حاش والےمسلمان آباد ہيں جمعية علاء كے مبلغين احداماكين جب برى زبان مي برسينام ان كے كھرون مك سيخا بي كے توسينيا كك كى مسلم آبا وى كابهت براا وركارآ مدعلافذاس كركي سيس الأبل بوحلة كار

محج احبازت و يحيد كه اس سليل مين ايك اورغلط فني كمي رفع كروول وه يركمبن علماء كاخيال سيح كم جمعية علاء برماكي زير مكرا في جندعلاء تبليني كام كررسيي بي جن كوبا قاعده تنواه اخراصات اورالا ونس مجينه كى طرف سے دى جاتى ہے۔جن كاكام بى تبليغ ہے۔ تو بھرا ميس وتدري افنا وتصنيف يس لك بوئ علماء كوكيول تبليني جماعت مين بلارسي بن تواس كا جاب يب كحبيبة علاء برماى زيرنگرانى چند علاء جوتبليغى كام كرد بي بين به كام حضرت حكيم الامة مولانا اشرت علی تقانوی قدس سره العزیز کے ملس دعوۃ الحق کے اصولوں کے مطابق ہوریا سے - حس میں مرت علما و بناینے کے لئے تکلتے ہیں ، مگر یہ کوئی مستقل مخریب بہیں - مجلاف اس كے تبلینی جاعت دراسل ایک مخر کی ہے جوفردا ورجاعت کی اصلاح کے لیے بنائی گئی ہے حس محاصول دوسرے ہیں۔ بعوای دابط کی بخریک سے جس میں بہرسلان شایل ہوسکتا ہے اس کے جمعیہ علماء کی بھٹے محملا وہ سلیق جاعت س مجی علاء کی امرا میانس سے ملک کو دوم إفا مر ا مسلمانوں کو دوطرفہ دین کام احددی مدیری کے لئے ہمادہ کیا ماسے گا۔

معنوات علاسة كوام!

اس سلط می دوسری بات میں یہ کہنا جامنا ہوں۔ کہ میں دبانی طور پرا سینے دوستوں شاكردول كوآماده كرنا جاسية وه اسكام كے لئے وقت كى قربانى ديں اس الت كراب حفزان کے وعظول، تقریرول، خطبول بیں اس جاعت کی تائید کی وج سےعوام میں اعماد بدیا ہوتا ہے۔ اس وفت بہت سے مسلمان اس وجہ سے خریک میں حقد نہیں ہے رہے ہیں کیوند ان کا کہنا ہے مسامبر کے امام اور دومرے علمائے گرام اس مخریک کولہند ہنیں کرتے۔ اس لئے وہ مخریک میں صفر نہ لینے کے لئے بہان بناتے ہیں۔ اس لئے خطبات جمعہ کی تقریروں میں اور کی صحبول میں عوام کو ترغیب ونی حیا ہے۔ تاکہ لوگ ہوت درجوت ، اس کام میں شامل ہوں۔ ادر عوام ہو پہلے ہی سے دین کاموں میں شرکت کرنے سے گریز کرتے ہیں۔ وہ علاء کی حدم منز کت کوشال مزبا سکیں۔

تمسری جیز تجے علاء کام سے برص کرنی ہے کہ آپ حفرات اس کام سے ہے وقت نکالیں، اور قربانی دیں۔ بے شک آپ جوکام کر سے ہیں وہ ہنایت صروری ہے۔ اوراس کے صروری ہونے میں ہیں کوئی شک بہیں۔ جا ہے سمجدوں کی اماست ہو۔ یا مدارس کی ورس و تدریس، قرآن کی تفییر ترجہ و تصنیف ہو۔ یا جلسول ہیں وعظوا در شاوی ہو سے کے سب وین کے سنے ہیں۔ لیکن آج اس بات کی صرورت ہے کہ گھر گھر جا کر سلمانوں کو المند کے وین کی طون بلایا جائے۔ فاتی طور پر ان کے اخدوین سے دکھی پیدا کوائی جائے۔ وین کی نکر اور آخرت کی رغبت ان کے دلول میں بیدا کر نے کیلئے ایک آب فردسے ملافات کر کے ان کوئیا کیا جائے۔ کہ وہ دین کے لئے قربانی دیں۔ اس کام سے لئے تبلینی جاعت سے بہتر کام کا اور کوئی طریقہ نہیں۔ اس لئے آپ حضرات کو اس کام میں پورے طور پر صحد لینا جا ہے ۔ مرکزی جمعیت کے اداکین آس کام میں پورے طور پر صحد لینا جا ہے ۔ مرکزی جمعیت کے اداکین آس کام میں پورے طور پر صحد لینا جا ہے ۔ مرکزی جمعیت کے اداکین آس کام میں پوری تندہی سے حقد لینا جا ہے ۔ مرکزی جمعیت کے اداکین آس کام میں پوری تندہی سے حقد لینا جا ہے ۔

بیتین مانے آج ہمادے ملک کو صفادر عوامی طود پر دہنی کام کرنے والوں کی مزودت ہے۔ برماکی تادیخ بیں اس سے پہلے کہی لائی ہنیں ہوئی۔ آج ہمارے ملک میں جس بیانے پر دمین سے فرار ' بغاوت اورا ریزاو کے واقعات میش آرہے ہیں۔ وہ آپ حضرات سے پوٹ بدہ منیں مسلم کو جوانوں ' طالب علموں ' تا جروں ' سرکاری طازموں ' کسانوں اورمزدور وں اور عام لوگوں میں جس طرح دین سے لیے رغبتی یا تی مار ہی ہے۔ اس پر ہمیں اور آپ کو مبرو مفاموشی سے بنیں میٹم میں مار ہی ہے۔ اس پر ہمیں اور آپ کو مبرو مفاموشی سے بنیں میٹم میں میں میں میں مارے کی مزدت میں دن وات کام کرنے کی مزدت سے۔ اور تین نے دری اس کار کے اس دی میں دور سے ہم ایک ایک فردگی اصلاح کوم

ہیں۔ اور دین کے قریب لاسکتے ہیں۔ اس کی وجہ سے ایک عام دینی بیداری پیدا ہوسکتی ہو اس کی وجہ سے مصرف بیر کوسلانوں میں نمازیوں کی تعسداد میں اضافہ ہو گا بکد اس کی وجہ سے
بوری دینداری پیدا ہوگی۔ تا جردں اور دینا واروں کے بیتے دین کیمیس گے۔ وینا میں ہنمک اور
کاروبار میں گئے ہوئے گوگ دین مرکزوں کی طوف آئیں گے۔ گھروں کے اند رعود توں میں وین
سے دمجیبی اور ممل کرنے کا ووق پیدا ہوگا۔ گھروں سے باہر بازا دوں اور بجارتی وفروں میکا میکا
میدانوں بک بھی ویت ماری کے آثاد نظر آئیں گے۔ ویدگیوں میں انقلاب بیدا ہوگا۔ اخسان
اسلامی ہوجائیں گے۔ چہرے ہرے وضع قطع اسلامی ہوجائے گی۔ چہروں پر ڈار معیاں ویشا یوں پر سجدوں کے نشان و بال پر ذکر الشری سنسل دلول میں ضراکا تعین اور ایمان کی
دولت بیدا ہوجائے گی۔

9<

حضرات!

آج جبہم یہ و کھتے ہیں کہ وہ بج ہوئی مارس برتعلیم باتے ہیں ان ہی مجی مغربی ہذرب ادر مغربی لباس کا ذوق بیدا ہور ما ہے۔ ایسے میں اگران کو بمی تبلینی کر کیے۔ میں شامل کی جائے تو ہی بچ واعیانہ جذبے ادر پور سے اسلامی اضلاق کے ساتھ منودار ہول گے۔ اس محرکی سے کا مجول اور یونیوسٹول کے مغرب ذرہ نوجوانوں میں اسلامی دوح بیدا ہور ہے۔ ان کی زندگی کی طرز بدل گیا۔ ان کے سوجے کا وصنگ بدل ڈالا۔ ان کی زندگی کی طرز بدل گیا۔ ان کے سوجے کا وصنگ بدل ڈالا۔ بہاں مک کے بند دنول میں وہ اس محرکی سے بعد کندن بکر شکے۔

حضرات بحرم! اب بس و بیش کرنے کا دفت بنیں - اعظے اوراس کام کے لئے کی اوراس کے لئے قربانی ویجے - اس کے لئے اسنے صلاحیوں کو صرت کیجے اوراس کے لئے اپنے آپ کو پورے طور پر آمادہ کیجے - اور کمل سپروگی کے جذبے کے ساتھ اپ آپ کواس کام میں لگائے -راٹ منصرو الله مینصر کر حدد مین بیٹ آف المکر میں اللہ مین اللہ مین اللہ مین اللہ میں اللہ مین اللہ میں اللہ مین اللہ مین

# مظاہرعلوم سہارتیور

اور

سننج الحديث حضرت مولانا محد ذكريا صاحب ظله

داد حفرت مولانا محمدالسد والترفق دظلهٔ ناظم اعلی مدر مظاہر علیم مہاری منا معلی مرائی منا معلی مہاری و جسے مقدل دین تعلی دارے کو اسد ما ه سے این جند نام بنا دطئب کی بس فت نہ آبگری اور شور بیرہ سری سے سابقہ ہے ناظرین الفضل الله سے کسی درج می مفردر واقف ہیں۔ ما بعظ ہے ناظرین الفضل الله سے کہ فت کا خاص ہدف حفر اس میں برخبی کا سے وحد نہ ایک وہ فات گرای سے جوحفر شخ الحد مین مولانا محمد ذکر یا صاحب مدظلهٔ کی وہ فات گرای سے جوحفر مدنی اور حضرت دائے ہوری و رحمتہ المتد علی ایک وصال کے بعدا سی محفل درحا میال کی کی اس می مشم اور اس طائف مقدر سے کی بس تنہا ادکار ہے۔

۔۔۔ اس فننہ آئیگری کے سلسلے میں مجھلے دنوں ایک بچفات شائع کیا گیا ہج جوصفرت موصوت پرہتمت ترامیوں سے ہرنہ ہے مضرت مولان محارسائنڈ مساحب کا پیمفون اسی کے متعلق کھوا فلما درختائق پیشن ہے - دا مارہ) قریاً ووہدیدکاع صدہوا ایک مطبوعہ تخریر علم یں آئی جوکسی علیم اظہر صاحب کے نام سے شائع ہوئی تقی جنوں نے اپنے کو انجن خدام المسلین سہار نور کے شبہ نشر واشاعت اسریٹری ظاہر کیا ہے۔ پوری جر وجہد کے با وجود مر تو ابتک یہاں ان علیم اظہر صاحب کا بہت اسکا ور مذاس نام کی کسی انجن کا اس لئے غالب گمان یہ ہے کہ یہ دونوں نام فرخی ہیں واللہ اعلم سے بہر صال یہ نام فرخی ہیں یا واقعی یہ تخریر اسی شرارت اور فئت آئیری کے سلسلہ کی ایک کرمی ہے جم مظاہر علوم کے خلاف آکھ تو بہید سے حادی ہے۔ اس تحریر کا میرے لئے نہا بہت تکلیف دو اور سخت قابل مذر سے بہلویہ ہے کہ اس میں میرے ساتھ ایک طرح کی ہمدددی ظاہر کرنے ہوئے حضرت سے الحدیث مذطلہ کی ذات گرای پر بچرک نا خداتر سی کے ساتھ انتہا نی کرکھ کے گئے ہیں۔

حجازاور دوسرے مالک اسلامی میں بھی مقبول دمعرو ن ہیں۔ مظاہر علوم کی بینوس قسمتی سے کہ قریباً پہاس سے انہام ہے سے کہ قریباً پہاس سے بغیر سی معاوضہ وتنخ اہ کے آب اس میں تعرب خدمت انجام ہے دسے ہیں فن حدمیث کی سب سے بلند باید کناب مجادی شریب کا وسسے آپ ہی وسیتے ہیں وسیتے ہیں ۔

رم، ہمندوستان کی بلہ اب عالم اسلامی کی عظیم ترین اور دسیع ترین وی تخریب و تبلیغ کے نام سے معردون ہے اور حضرت مولانامحد نوسعت صاحب اس کے دوح دوال ہیں، حضرت شخ الحد یہ مذظلہ اس وین تخریک کے اور اس کے مناص کا دکول کے گویار وحانی سر پرست ہیں اس تعلق کی مناص وین تخریک کے اور اس کے مناص کا دکول کے گویار وحانی سر پرست ہیں اس تعلق کی حج سے ہندوستان اور ہیرون ہندکے وسیع ترین تبلیغی صلعہ کی مناص ہمیر دیاں منال ہرعلوم کو مامیل ہیں اور اسی سلسلہ سے ہندو ہیرون ہندکی وہ ممتاز اور صاحب الشر خصیتیں آئے دن منا کی مات دیمتی اور اسی مامیل کرناکسی کے بس ازخود آتی دہتی ہیں جنکو بلاکرمنط اہر علوم و کھانا اور ان کی ہمدودیاں حال کرناکسی کے بس

دم، بہت سے حضرات محض حضرت سننے کے تعلق کی بنا پر بڑی بڑی رقیں مدرسہ میں بھیجے ہیں اور بھے وسیتے ہیں کی حضرت بسننے المحد سین کے ادران و کے مطابق اس کو کسی مصرت میں خربی کیا جا دمی صفرت اقدس مولانا فلیل احمد صاحب قدس مسرہ کے مدسینہ طبیہ تشریف لے حبالے کے دقت تک دورہ حدیث کے طلبہ کی تعما دبسیں باشیس تک ہوتی تھی اور اب یہ عدو گزشتہ بند سالوں میں ساکھ مسرت کے طلبہ کی تعما دبسی باشیس تک ہر شعبہ میں امحد للنہ کافی ترقی ہوئی میں ساکھ مسرت کے طلبہ کی فات گڑا می کو ہے۔

م آخرست "كا الرام : عليم اظرماوب كنام سے ويخرير شائع بوئى تقى اس مي حضرت شيخ المحديث مرظل برآمرت كا الزام مى دكاياكيا ہے اور ميرے بادے مي ظاہر كياكيا ہے كہ گيا ميں شيخ كى آمريت كے سامنے معطل اور ہے بس ہوں -

سی خص کے دل میں فرہ برابرضا کا خوف ہو وہ اسی بہت ان طرازی ہما فی معانیں کوسکتا۔ ماقعہ یہ ہے کہ حفرت شیخ اسپنے علی تصنیفی واصلاحی مشاغل ا ودمعولات میں اسعت و مصروف ا ودم بھک د سے ہیں کہ ودمرے کسی شغل میں ایک منط صرف کرنا بھی گرال گزد تاہے

آرین کاالزام سکاتے ہیں اوراس کے بے اف نے تراشتے ہیں۔ منظام معلی مالیات اور حضرت سے الحدیث منظلہ علم اللہ معلی مالیات اور حضرت سے الحدیث منظلہ منظلہ معلی منظلہ من

منلاصه بيال ددج كرما مول-

" اس ناكاره كابميشه يه خيال رماسي كدوه تنخاه بواس زمار مي تحيم الى متى دە بىرى حيشيت استعدا دسسے زياده متى اكريداس ناكاده نے مدرسه کے اوقات کی پابندی کا سمبیشد بہت استمام کیا اور شد بدامراض می مجی يخصت بيادي بهت كم لى مكين اكابر كي واتعت مدس كي تنواه اور تحفظ وفات مدرسه کے دیکیت اورسنتار ما ہوں وہ بہت شدیدی، مسن سنسب كدمولا فالمحد مطرصاحب نودا للترمرقدة كامعول عقاكه مدس كاوقات مي الركوئي ذاتى مهمان إتعاماً وراس مصمزاج يرسى وغيره مر جندمن خرى مومولت توان كواسى دنت ياد داسنت مي تكم ليني اور مهينے كے خم برا ليے سب منٹ جمع فراكرا سے وقت كى تنحواہ وصنع كرالماكرت عفى بن في اسي والدصاحب رحمة التدعليه كو ديجها بح كمسردى كيموسم مي مدرسه كيحام كيسامن ابناسالن ركموا دية جومرمن دورکی تمین سے بی گرم بوجاتا کا اس کے معاومندیں وہ مردی کے اختتام پردو جاررو بے جندہ کے نام سے مررسمیں والل فرما یاکرتے تھے، ایسے ہی واقعات کی بناء برمیرے ول میں تنواہ کے وابس كرنے كا وا عبر عرصة ورازسے بريدا ہوتا ريا - مگر معض مصامع اس برعل برا ہونے سے مانع رہے تا ہم مندرجہ بالا مقدار میں سے تعریباً ابك مزار روسيتيس مي محيخصوصي اشكال مقاره مصملام مي واس كرجيا مول ادرده اسى سال كى دورداد ميم عصل شائع موجيا ہے بغید دخم ایک بزادسات سوستره رویے کی واپسی کی بیش کش آسس ونت كرتا مول اس طرح بركه مبلغ بالخبيوستره روبيه نقدارسال مد بیں اور نقید مارہ سوکی اوائیگ بسی رویے ما ہوار کے صاب سے اوا كرة ارجو ل كا اكرد خدا تخواستى اس دوران مين ميرا انتقال موحات تو

## اس وتت جوباتی رہ مبائے اس کی وصیت کرتا ہوں، بندہ کے کتب خان سے وصول کرلیا مبائے "

حضرت سننج مدظلهٔ کی اس تخریرکواس دقت بورے دوسال ہو حکیجی ادراس دوران میں بود ملغ صماعت اداہو حکیجیں -بالا قساط مسلغ صماعت اداہو حکیجیں -

اس سلسلمیں حضرت شیخ کا ایک قدیم عمول معلوم کرکے ناظرین کوجرت ہوگی، اگر کی مدرسہ کے کسی ملازم سے خفلت یا تسابل کی بناء پرکوئی مالی نقصان مدرسہ کا ہوجائے توحفرت سیخ ببا اوقات وہ دم بنایت خود اواء کر دیتے ہیں اور معنی اوقات مبنی دوسرے خلص احباب کو بھی ایپ ساعة ستر کی فرما لیتے ہیں اور اس طرح مدرسہ کو نقصان سے اور اس بیجارے ملازم کو ذریار سے بہا لیتے ہیں اور اس طرح مدرسہ کو نقصان سے اور اس بیجارے ملازم کو ذریار سے بھی ایسے دافتات بار بار بیش آئے ہیں اور ایک مرتبہ تو اس تسم کی ایک بہت بڑی اقرام حضرت مددح نے بذائی خود اواکی ہے۔

ادر یہ تولوگوں کو عام طورسے معلوم ہے کہ مدرسہ کے متام نہانوں کے کھانے اور جائے ناشتہ کا خرق حضرت ممدول نے عصد سے اپنے ذمہ لے دکھا ہے ، یہاں نک کہ جوطالب علم مدر میں داخلا کے لئے باہر سے آتے ہیں جبتک مددسہ میں ان کے کھانے کا باقا عدہ انتظام ہو بسا ادقات وہ بھی بین نے کے دسترخوان پر کھانا کھاتے دہتے ہیں ، بلکہ معین طلبہ من کا کھانا ضابط کی روسے مدرسہ کی طون سے حاری بہیں ہوسکتا وہ مدرسہ میں پڑھتے ہیں اور کھانا مستقلاً حضرت بین امی دست بین امی دست بین اور کھانا مستقلاً حضرت بین امی دست بین امی دست بین اور کھانے دہتے ہیں ، اس طرح بلا مبالغہ حضرت بین امی کہ ایت ہے دوبہ سالات مدرسہ اور شعلفین مدرسہ برخری کرتے ہیں۔ کس قدر ظلم و نا انھانی کی بات ہے کہ الشر کے ایسے بندہ کے بارے میں مدرسہ برخری کرتے ہیں۔ کس قدر ظلم و نا انھانی کی بات ہے کہ الشر کے ایسے بندہ کے بارے میں مدرسہ برخ دی کرتے ہیں۔ کس قدر ظلم و نا انھا نی کی بات ہے کہ الشر کے ایسے بندہ کے بارے میں مدرسہ برماں کا مان خصرت کا الزام لیکا یا جائے۔

اس تحریر می معفرت شنخ اکا دین مدخلهٔ برایک الزام یه همی لگایا گیا ہے کہ وہ مدرس برایک اقت دار ورتسلط قائم کرنے اور رکھنے کی تدبیری کرتے ہیں۔ یہ بات واقعہ کے خلاف اور وروع محضر ہونے کے علاوہ حضرت کے مزاج و مذا ق اور طبیعت کے بھی خلاف ہے ان کا حال توب سے کہ حضرت اقدس مولانا خلیل احرصا جعب قدس مرصکے زمانہ میں ایک دفد ایک معاصب فیرس مرصکے زمانہ میں ایک دفد ایک معاصب نے حضرت قدس مرہ سے عص کیا کہ فلال صاحب کا خیال ہے کہ مولانا محمد ذکر ایما

مظاہر علوم میں فلاں عہدہ کے خواہ شمندہیں، حضرت تے فرایا وہ اسے کیا جانیں میں جانتا ہوں اسکو
تواگر نظامت وی جی جائے گئ جب بھی وہ نہیں لے گا۔ اور بعد کے واقعات نے حضرت قدس سرہ
کی اس فراست کی ہوری تصدیق کی، چنا بخہ ایک مرشبہ حضرت مولا ناعاشق اہئ صاحب مولا ناکر
دیم بخش صاحب اور حاجی شنخ رشیدا حرصا حب رجم السرنے اپنی سر رہستی کے ذامذ میں بچو پرکسیا
کہ حضرت مولانا حافظ عبراللطیعت صاحب و دسابق ناخم مظاہر علوم ) کو صرف ناخم مالیات رکھ علی خوارد شیخ الحدیث المحدیث و ساجب کو می قرار و یا جائے ، کسی حاح اس بچویز کا علم شیخ الحدیث صاحب کو می ہوگیا تو آب نے ال سر رہمت حضرات کو می کہ اگراب اکیا گیا تو بندہ مہار منج دری کھر اسے کے ذکر ما نام کا ایک شخص مقا۔
دے گا تھر آپ حضرات ڈھون مرشے ہی تھر شیکے کہ ذکر ما نام کا ایک شخص مقا۔

یہ تو بھیلے واقعات ہیں جب سے نظامت کی ذمہ داری میرے سبرد کی گئی ہے اس دقت سے برابرخود مجے یہ بیش آر ہا ہے کہ میں اپنے ضعف صحت اوراف آد طبع کی وجہ سے مدرسہ کے اکثر معاملات ہیں حضرت شخ سے مشورہ چا ہتا ہوں اور آپ کی برا برہی نواشس ہوتی ہے کہ آپ سے کم سے کم اور صرف اہم معاملات میں مشورہ کیا جائے۔ اللّٰہ کے کسی الیے بندہ براقت دار لیندی کا الزام لگاناکس قدرظلم کی بات ہے۔ اس کے علاوہ یہ بی قوسوچنا جائے کہ مظاہر علوم میلینے کسی دین ادارہ پراقت دار کی خواہش یا تو مالی منفعت کے لئے ہو کتی ہے یا حصول وحبابہت کے می اللہ علوم میلینے میں اللہ علوم میلینے کے مالی استحصال کا حال تو معلوم ہو جبکا کہ قریبا بچاس برس سے بلا معاوم نہ تداری کی خدمت انہام دے رہے ہیں اور ہزاروں رو بہرسالانہ خودا پی ذات سے مدرسہ پرمہرت نرمانے ہیں ،ود وحبابہت کا محاملہ بھی یہ ہے کہ ہو شخص منا ہر علوم کے اور صفرت سے اسے مدرسہ کی عظمت اور اس وقت حصرت محدوح کی نسبت سے مدرسہ کی عظمت اور اس کا عاما د برخوہ دیا ہے مدرسہ کی دع سے حصرت محدوح کی نسبت سے مدرسہ کی عظمت اور اس کا عاما د برخوہ دیا ہے مدرسہ کی دع سے حصرت محدوح کی نسبت سے مدرسہ کی عظمت اور اس کا عاما دیا جو میں موریا۔

### خوشش نوازی کا الزام

دالعث) ایک بات اس مطبوعہ کریر میں یہ بھی کئی ہے کہ شیخ اکھ دیٹ نے اپنے اُڑو اقتدارسے کام لیکرا ہے ہی لوگوں کو مددسہ کاسم بہست بناد کھا ہے اور ملازین میں کمی اپنول ہی کی جرق کرد کھی ہے ۔۔ بے شک یہ واقعہ ہے اور قابل شکرا وربوجب احمیان واقعہ ہے کہ مدرسہ کے تام سر پرس نہ حضرات حضرت بیٹنے المحد سبٹ مدظلا سے عقیدت اور محبت کا تعلق رکھنے ہیں۔ الیہا تعلق جو فو فی دشوں کے تعلق سے بھی بالا فر ہے ۔۔ میکن یہ بات جواسس کے بیٹر ہیں، ظاہر کی گئی ہے کہ حضرت بیٹنے المحد بیٹ نے اپنے اقت دار کے تحفظ کے ہے ان کہ سر پرست بوایا ہے اس کی غلطی معلوم کرنے کے لئے صرف اتنا مجان لینا کا فی ہے کہ حضرت بیٹن المحد بیٹ کے مطاوہ مدرسہ کے حیات سر پرست ہیں وہ سب حضرت بیٹنے المحدیث کے دور سر پرسٹ ہیں سے دار تعمیل یہ ہے۔

دا- ۲، میرآل علی مساحب اور مولانا اکام اکمن مساوب ایس سے ۲۲ سال میلی سنوال سن بیس سرپرست بنائے گئے۔

دس بہ ۔ ۵) حاجی محدنیم صاحب مولانا بھیم محدا ہوب صاحب اورشاہ محدمسود صاحب اب سے گیارہ سال سیلے ذی قعدہ سائے ج میں سرپرست بخویز کے جھے گئے ہے۔

د ۱۹ میمراس کے دوسال بعد ذی المجر سین عربی حصرت سینخ الحدریت مدظلا کوسریپر بخویزکیالیا-

اس تعمیل سے ظاہرہے کم وجودہ سمریرستوں کو مفرت سٹنے نے سم پرست نہیں بنایا یا بزایا بکدان سمر پرستوں نے مفرت سٹنے الحدیث کو سر پرست بنایا ہے۔

ادراب حال بس حصرت مولانا شاہ عبدالقادر صاحب رائے پوری قدس سرہ کی حمراب مطاب موال بس حصرت مولانا شاہ عبدالقادر صاحب مدالا کا مسر میں ست تجویز کیا گیا ہے کیا منطا ہم علوم کے لئے ان کے بلندم رہنہ اوران سے ذیادہ منید دبا برکت سر پرمست کوئی بچویز کیا جاسکتا ہے ؟

د مب) اس طرح مدرسہ کے اسا تذہ اور کاربر داروں میں اکثر د مینیہ وہی ہیں جو مصرت سے علی استفاد اللہ اللہ کو حضرت سے علی استفاد سے اکر میٹ مدفلہ سے عظیدت و منیار کمیٹی کا تعلق رکھتے ہیں بلکہ ان کو حضرت سے علی استفاد اور بلند کا مشرت مجی مصل ہے۔ اور اس معنی کر بیسب کے سب حصرت کے منیاز مند ہیں اور یہ کوئی نئی اور وہ میں جیستہ سے ہی ہوتا ہے کہ ان کے خدام اور تعلین این اکابر کے بناز مندا ور صلحہ بگوش ہوئے ہیں حبکو دہ اللہ تعالیٰ کے فضل مناص کا مورد

سمی بین معنفرت اقدس مولانا فلیل احد صاحب رحمة الشرطید کے دوری بھی ہی بھا اور اب بھی ہی بین بنا اور اب بھی ہی بین ان ملاس کی فیر ہے۔ بینک ان بین ایک دور منفر ت بینی ، ظلاء کے اور بین دوسرے اکا برکے قرابت داری بین ایکن ان بینی آئی ۔ بین ایسا بہن ہے بین کی اور ابنی ہے بین کے اور بین داری کی دج سے بی کی اللہ بیت ہے با و دوسے بین کی دج سے بیا گیا ہویا اس قرابت داری کی دج سے بین کے معاملہ کوئی خاص مناسرت کی گئی ہور خاص کو سے ایک ایک دیا اس کے دور ایک قرابت اور اہل قمل کے معاملہ میں ہے۔ دی اس کے دور اس کی دور سے میں ۔ میں سب سے زیادہ سے دور اس کے دور اس کی دور سے بین ۔ اور اس کی دور سے دور اس کی دور سے بین ۔ اور اس کی دور سے بین دور سے بین دور سے بین دار اس کی دور سے دور اس کے دور سے بین میں میں میں بین دور سے بین دور سے بین میں بین

دجم، آخری بات اس مسلمی یا بھی عض کرتا ہوں کہ مفرت اقدس مصرت مولانا خلیل احمد صاحب قدس سرہ اور ان کے بعد حمزت مولانا ہما فنط عبداللطیعت مساحب کے وور نظامت نیڈ بھی ابنیت اور صلاحیت کی بنا و بران کے اور دوسرے اکا ہر واسا تذہ کے اہلی قرابت مدسہ ہیں رکھے مبائے مقے اور مرت قرابت داری کے جرم میں ان کو نا تا بلی خد بنس مجھاجا تا عذا۔

اگرکوئی معلی رُناچا ہے تونام بنام بنایا جاسکا ہے سہ ولوگ ناوانی سے اس پر اعتراض کرتے ہیں ان توسوچنا چاہے کہ ان کی یہ بات کتی دورتک جاتی ہے ، کون بنیں جانتا کہ دسول انٹر صلی التر علیہ وسلم کے بہلے دونوں خلیفہ آب کے داما و مقے سے اصل معیادا بلیت و مسلاحیت ہے ، اور خاصر حضرت سنتی انحدیث اس کے داما و مقے سے اصل معیادا بلیت و مسلاحیت ہے ، اور خاصر حضرت سنتی انحدیث اس کے قطعاً دوا داد بنیں ہیں کہ ان کے کسی فرابت داریا متعلق کو ان کے تعلق وقرابت کی دج سے مدرسی لیا جائے بکہ دواس معامل ہیں دومروں سے ذیا دہ متندد ہیں۔

انوس ہے کہ آن وہ باش کھی پڑی ہو کسی طرح تھنے کی بین بیس ۔ آخری ہاں کے بین کی بین بیس ۔ آخری ہم اس کے بین کے شاق کر رہے والے عیم اظہر معاصب سے اگران کا کوئی وجودہ ورم اس خفس یا ان اشخاص سے جواس زمی نام کے بیں بردہ بول دہے ہیں اذعاہ خرخواہی بس اتنا کہتے ہیں کہ اہل الشریر مصن دینے کا افزامت میں اوجا میں دینے کا افزامت میں اوجا میں دینے اگرا اور کے دیا وہ کے والوں کا انجام کمبی ایجا میں دیکے اگرا الیے دیکوں کے دسوائی اور اس مقددہ مقام عادی ہی دکیا فقل افزامت کا الحدیث میں مقددہ مقام عادی ہی دکیا فقل افزامت کا الحدیث میں مقددہ مقام عادی ہی دکیا فقل افزامت کا الحدیث میں سے۔

### مه بس تجرب كرديم دري دار مكافاست با دردكشال جركه در آوينت برآوينت

نوسط به پونکه رحیاد مست سے تقاصا بود باعثاک اس بیفسط کے بریب کوئی بیان شاقع کی جائے گی جائے ہی حالت میں میں می حاست اس میں انہا فی مجدست میں بیخت میں مین میں مان نے کیا جار باہید ناظ مین منعسل وکس منعون کا قدید کے انتظار فرما ئیں وہ انتظار فرما ئیں وہ

د ناچیز مدیرانفست<sup>ا</sup> پیجمهی

تحفرت مولانامحدالسعدالشرصاص بدنعلات مندت بالم عنون کے سینم اظہر مداحب کے فرض نام سے من رقع ہونے وائی س مطبوعہ بخریرکا ذکر کہا ہے وہ قاست وفر الفلت رن میں ہی آئی تھی اسے پڑھ کر یہ علم اور کتر یہ بھی تا رہ ہو آیا تھا کہ کوئی ناضر ترس آ دی صدوعن دجیسی کسی نفسانی ہیادی میں مبتلا ہو کراعل سے اعلیٰ کیر کڑا وریائیزہ سے پاکیزہ سبرت رکھنے والے کسی مندہ خدا کے مغلات بھی اگر پر وہیگینڈ کرنے پر "تراسمے تو وہ مسب کھے کہ سکتا ہے جمسی بازار ت

سن الحدیث مصرت مولا المحدد کریا بدخلا کرد، ده قریا ۲۰ سال سے اس تاجی کویا دنگر التفاق کا مثرت حاصل ہے اسال می کئی کئی دفعہ اور کھی کئی کئی دن ان کی خدمت میں تسیام کا تفاق ہوتا ہے یہ سال می کئی کئی دفعہ اور برا ہے کہ کس بندہ کا اس کے نز دیک کیا درجہ اور کیا مقام ہے لیکن ہم جیسے بندے کئی کو دیکھ اور برت کے جہانگ جان اور سمجے سکتے ہیں اس کی بنا پر صفرت مروح کو ہم النٹر کے مناص انحاص بندوں میں سے بھین کرتے ہیں اور ا بنا حال بنا بر مناصفرت مروح کو ہم النٹر کے مناص انحام المحادث مولانا میں النظام المحدد کی محفرت مولانا میں معاوی انتخام المحدد کی محفرت مولانا میں معاوی المحدد کی النظام المراد ہم کو دیکھا کے حضرت مرد کے بادے میں اسال می دیکھا کے حضرت مرد کے بادے میں وہ برط اسی دائے کا انجاد فرماتے ہے۔

مظاہر علیم کے معاملات میں حفرت مورج کی آ مربت "اور" خلبہ واسلا" کا المادہ من واقعات سے ہوسکتا ہے ان میں سے ایک یہ می ہے کہ عوصہ ہوا مظاہر علیم سے ایک یہ می ہے کہ عوصہ ہوا مظاہر علیم سے ایک ہے میں سے ایک یہ میں ہے ایک حضہ میں مضرت بنتے الحدیث کی بھر کماییں وغائب مراح مولا امام ملک اور شرح سنن ابی واوری کے بھر نے دکھے ہوئے تقے، مدرسے مربر رستول بین ارکان سوری میں سے ایک صاحب و عاب کرلانا کی محدا یوب معاصب کواحساس ہوا کہ میں میں اگر شنے کی ذاتی کی اور سے کیوں گورے ابنوں نے مدرسہ کے ناظم صفرت مولانا اسی اللله معاصب کواس طون قوجہ ولائی موصوف نے مناسب انداز میں دبکہ جہانت معلیم ہے معاصب کوائل اور دو اور تذبیر ہے مسامل کی حضرت شنے الحدیث تک یہ بات بہنجائی مصنوب ہے موسوف نے فولاً مدرسہ کے قریب ہی ایک کم مواجہ پرچاس کیا اور دو گھنٹے میں کتابوں کا پودا اسٹاک مدرسہ کے جو قول ہے اس کم و میں مناقل کا دیا اور مدرسہ کی جگر خالی کردی والانکہ مدرسہ کے میا کو استمال میں بھوتی تا ہا اعتراض دنیا میکر مدرسہ کی جگر خالی کردی والانکہ مدرسہ کے میا کو استمال میں بھیں قاب اعتراض دنیا میکر مدورے اگر مدرسہ کی کئی مستقل کم و استمال میں بھیں قاب اعتراض دنیا میکر مدورے اگر مدرسہ کا کوئی مستقل کم و استمال میں بھیں قاب اعتراض دنیا میں بہتے ہوا ہے جمارے دی مدارس میں اس کا جام معلی و استمال میں بھیں قاب اعتراض دنیا میں بھی ہورے دیں مدارس میں اس کا جام معلق استمال میں بھیں قاب اعتراض دنیا میں بھی جمارے دینی مدارس میں اس کا جام معلق میں استمال میں بھیں قاب اعتراض دنیا میں بھی ہورے دیں مدارس میں اس کا جام معلق کے استمال میں بھیں قاب کوائل کوائل کا دوراح میں جو تو مدارس میں اس کا جام معلق کے استمال میں بھیں قاب کوائل کو دوراح میں بھی تو اس کوائل کا دوراح میں جام کے دوراح میں ہوراح کی موراح میں ہوراح میں ہوراح میں ہوراح میں ہوراح کی ہورات ہوراح کی ہوراح کی موراح کی ہورا کے دوراح کی ہوراح کی ہوراح کی ہوراک کی ہوراک کی موراح کی ہوراک کی ہوراک

بکہ تجبے معلوم ہوا ہے کہ اسی رواج عام کے مطابی ایک زمان تک مدرسہ کا ایک کمرہ سینے کے استفال میں رہا بھی ہے لیکن بعد میں آب نے فودید دیجے کرکہ طلبہ کے لیے حبکہ کی قلت ہے فودی اس کو ضالی کردیا مقا۔

ستخ الحديث كے والد ما حدحصرت مولا نامحد ليلى صاحب رحمة الشرعلية بمين ومظاہر علوم میں بلا ننخواہ ہی ورس دیتے رہے اور صربیت کی اوکی کتابیں پڑھاتے رہے، مسسلام مِن أن كاوعدال موا توحضرت مولا ناخليل احرصاحب فكرس سرة في مصاحلهم بين جب كم سنخ الحديث نوجوان من بيندره رويئے ما هوار بر بجيشت مدرس منطام علوم ميں ان كا تقرركيا ابھی چندہی جیسیے گزرے متے کہ موصوف کے قریبی دشتہ کے ایک بزرگ مولوی برداکسن صاب کا خصلوی وجوابک ایجے بهره پر مخے اور ان دنول انکسٹور سے منے کتے اور علی گڑھ کا بج سے ان كومناص وتحبيي هنى اوراس كے معاملات ميں وه بهت وخيل هجى منے ، حصرت مولانا محد يحيلي صاحب کی تعزیت بنی کے سلسلہ میں سہار منور تشریعیت لائے ، جب ابنیں معنوم بواکہ ان کے ان صاحبراہ ك شخواه صرف بيندره رويه سے اورس كة سى البول نے ان كى على قاطبيت كے بھى جرجے سنے توبرى شفقت كے ساتھ البول فے مشورہ دیاكم تم مولوى فاضل كا امتحان ديرواور مررسير ے دخعدت ہے کے صرف چھ مہینے کے لیے میرے باس تھنٹو آجاؤ۔ وہاں میں مہاری انگریز تعلیم کا کھے استظام کردو فیگا۔ اس کے بعد الگلے ہی مسال علی کڑھے کا بج میں دینیات کے استاذ كحيثيت مع متمارا نفرر موجائے كا اور دياں شخواه بن سوسے شروع موكى الكن أس نوجوا ہی میں اسپے شفیق بزیگ سے الہوں نے عرض کیا کہ میں توسہار بنورہی میں اسپے حصرت كى خدمت مين دسناط كريكا بول اكريد بندره مين د مين حب عي حصرت كوتيور كي مانے کامیرا ادادہ بنیں ہے، مولوی بدرائحس صاحب نے برت سمجایا ادر آخیں بزرگا طور برخفا بھی ہوئے میکن موصوت نے اپنا خیصعا۔ بہنیں بدلا۔ ان کے بعدان کے دومسرے ہجا ٹی موتو مس الحسن صاحب مروم نے ہی ان کو تجھانا جام لیکن جب ابنیں ہے ا خدازہ ہوگیا کہ یہ دوسری رسیا کے آدی میں ادران کا سومینے کا امذار دوسرا ہے توا بول نے فوٹی سے اینامشورہ دالیل میا

اس کے کچہ عرصہ کے بعد کرنال کے مشہور و معروف وقف سے ایک خاص کھیلی درسگاہ کرنال ہی میں قائم ہوئی جس میں دارالعلوم ولی بند صبیے بڑے وینی مدارس کے فضلا اور کا مجول کے گریج بیٹوں کو ع بی اور دینی علوم کی اور وئو گریج بیٹوں کو ع بی اور دینی علوم کی اور دوئو مدارس کے فضلا وکو اگریزی اور ودسرے جدید علوم وفنون کی تعلیم دی جاتی ہی اور دوئو کو معقول وظیف دیا جاتا تھا ، حاجی سر رحیم کبن سرح م وج حضرت مولانا خلیل احرصا حب فدس مرم کے نیاز مندا ورمظام رعلوم کے سرپرست بھی تھے کونال کی اس کھیلی ورسگاہ کے فی میں سرائیوں میں سے تھے، وہ سہار نبور تشریعیت لائے اور شخ الحدیث مولانا محد ذکریا پڑائی کو جن کی عمراس وفت ، ساسال کی بھی بنیں متی اس درسگاہ کے شخ الحدیث کی صفیت سے کوجن کی عمراس وفت ، ساسال کی بھی بنیں متی اس درسگاہ کے شخ الحدیث کی صفیت سے کے جانا جا اور یا کنیور و سے یا جواد کی شکی اور کہا کہ میں توصفرت سے عرض بنیں کرسکا تم این ظال فلال ضرورت اور مصاحب شاکر صفرت سے اجازت سے احبازت سے وض بنیں کرسکا ان سے فرایا کہ اجازت لیا تو در کنادا کر حضرت جو تے ماد کے بی نکالیں کے جب بھی ابنیں بچوڑے انتا مالئہ بنیں جائی گئی۔

### فن مدیث کابیش بها تحفه «مشرحمر کییی» داد محمد منظور نعانی ی

له ي كابت ومندوستان مي ممبر على ممك في المناصيعة ومجوات باكتان مي ويوست عبس كابي

ہادے اس دورا ورہارے ملک کے ناقد بھیر محدث اور ملیل القد رمائم اس ذمحرم حضرت مواقا صبیب الرحمٰن صاحب اعظی مدظلہ سے اہل علم تو وا نفن ہی ہیں کین الفرقان کے تو عام ناظرین جی وہ اللہ علی مسلم معرف کے مسلم معرف کے مسابھ ممدح ہی نے مرت کی ماکانی مدح کی ماکانی موسلم و یو مبند کے کتب خانہ میں اور تمسیراع آینہ یو نیورسٹی حیات ہا وہ کہ کتب خانہ معید ہیں میں اور تمسیراع آینہ یو نیورسٹی حیات ہا وہ کہ اس کے کتب خانہ میں آینے ان نسخوں کا باہم مقابلہ کرکے اعلاط کی تصویم کی امکانی کو سٹن فرائی۔ اس کے بہد درستی کے کتب خانہ فل ہر ہر میں اس کے ایک اور نسخو کی بہت چیلا اور انظر تعالیٰ کے خاص فضل و توفیق سے کمآب کی طباعت کے دوران اس کا فوٹو بھی آپ کو حاص ہو کیا۔ اس طرح اس نسخو کی سالم اور تعیم وفیرہ میں ان جا نہ نسخوں سے ممدح نے کام لیا حواتی میں ان نسخوں کے باہم اختی من کو فائم کر دیا گیا ہے۔ اعلاط کی تھیج خاصکر رجان کی اعلاط کی درت میں حدیث کی وہ مری کمآبوں سے بھی بوراکام لیا گیا ہے۔ اعلاط کی تھیج خاصکر رجان کی اعلاط کی درت میں حدیث کی وہ مری کمآبوں سے بھی بوراکام لیا گیا ہے۔ کمآب کا مطالمہ کر کے فن حدیث کی خواکوں کے جانے والے ہی جو کے بوراکام لیا گیا ہے۔ کمآب کا مطالمہ کر کے فن حدیث کی خواکوں کے جانے والے ہی جو کی جو کہ میں کی خواکوں کے جانے والے ہی جو کی دوراکام لیا گیا ہے۔ کمآب کا مطالمہ کر کے فن حدیث کی خواکوں کی جانے والے ہی جو کی جو کوراکام لیا گیا ہے۔ کمآب کا مطالمہ کر کے فن حدیث کی خواکوں کی حالے والے ہی جو کی میں کی خواکوں کے جانے والے ہی جو کی میں کی دوراکام لیا گیا ہو کی دوراکام لیا گیا ہو کی دوراکام لیا گیا ہو کی دوراکام کی دوراکام لیا گیا ہو کی دوراکام کیا گیا ہو کی دوراکام کی دوراکام کی دوراکام کیا گیا ہو کی دوراکام کی دوراکام کی دوراکام کیا کی دوراکام کی دوراکام کی دوراکام کی دوراکام کیا گیا ہو کی دوراکام کی دوراکام کیا گیا ہو کی دوراکام کی دوراکام کی دوراکام کیا گیا ہو کیا گیا ہو کی دوراکام کیا گیا ہو کی کی دوراکام کیا گیا ہو کی کی دوراکام کی دوراکام کیا گیا ہو کی کیا گیا ہو کی دوراکام کی کی دوراکام کی کی دوراکام کی کی دوراکام کی کی کی دوراکام کیا گیا

سنت بین که الله رفتا کی نے مدون سے یک تاعظیم کام لیا ہے اور مقدی بوق ورشہ سے استقال دکھنے والوں پر ان کا یک تنا بڑا احسان ہے۔ ابھی کتاب کی مرت جلدا دل ساد ہوئی ہے جوج ابنی فہرستو لاد اشاریوں کے متوسط کتا ہی سرنرے تربیا چارسوسفات برہے۔ جیسا ئی بہت خوبعت ٹائی ہے جوئی ہی اس کتاب ما نیسکے طریقہ بیصل ہرام کا تربیب بہری بترائی میں وصفے پر کتاب کی تربیب ہی شیمطابی اصلام اور ابن تا دور ابن بین دربرہ میں اور ابن بین دربرہ عین حبورہ است کے دور اس کی دور اس کی دور اس کے دور اس کے دور اس کی د

وسع دفترہ ، جامعی حلدی ہی اوراس کا عرف ایک علی شخدہ حب سے مولانا ماداکا م رہ ہیں۔

ہیراس کے ماتھ مولانا کی یہ کوشش ہے کہ اس کی تعلیقات ہیں مصنعت ابن ابی شیبہ کو مجی کہی جھے ہیں الیں۔ یہ اتنا وسیح اور ظلیم کا م ہو ہی کے لیے معاونین کا ایک علمہ دد کا د ہو لیکن جا ان تک میں میں میں دیں ہوانا فرد ہی مادا کا مرکز درہ ہیں رس ۔۔۔ دار سے حون کیا کہ کم از کم دور فیق اس کام کے ملای اور من ان کے اور جو مسلمت اور میں اور مسلمت اور جو مسلمت اور مسلمت کی مسلمت اور مسلمت کی مسلمت کی مسلمت کی مسلمت کا مسلمت کی مسلمت

معنعه عبدالذات کا برکام می محلی علی بن کی طرف سے مور دام بر النرتعالیٰ اس کویا پینکیل ک بیونجلٹ اور حلدی وہ دن لائے حب مندمیدی کی طرح وہ معی محیب کرمہا رسے عدیثی کنت خاندی کمی کو بوراکرے۔

### صال كابقت

بندہ ہزاد ورج بہتر د ہے گا ۔۔ لیکن حضرت سے الحدیث مدظاء کا حال توجیاکہ حضرت مولانا اسعدالتہ صاحب نے تحریر فرمایا ہے یہ ہے کہ ایک وفعہ جب مطاہر علوم کے سر برستوں نے ہو ان کے بندگ می سے ان کو مظاہر علوم کا ناظم عموی بنانا بخویز کیا قوا بنول نے کہد دیا کہ اگر آب نے اسیا دنیصلہ کیا تو میں سہار منبورہی چپوڑ ووٹ گا ۔۔ اورخودہم نے اس دور میں بھی بار باب کو کھا ہے۔ کر آب کی خواجش اور کوشش میں دہتی ہے کہ مدرسہ کے معاطلات میں آب سے مشورہ مجھ جھرت بقد مزودت اور س اہم معاطلات ہی میں کیا جائے۔ سبحان التہ معظم الذین ظلمونا اکتی بڑی دناء ت اور سیاہ مجتی ہے۔ ور میں جسم الذین ظلمونا اکتی منقلب بنت المرس کے متا الدین علم الذین ظلمونا اکتی منقلب بنت المرس کی جسم الذین ظلمونا ایک منقلب بنت المدین و

## تعارف في صرب

اشر، ادارهٔ اصلاح و تبلیغ اسرلین بازنگ ، لابود در سر مران جلای اشرین بازنگ ، لابود در سر مران جلایوم برید و من دو بید در مجلای دو مجلاول برید میلی متصره بودیا ب بیتری مبلد می دو موده ایش می دو موده ایش می میان می اغراز برید کورمنو کویا ایک می ایش این اغراز برید کورمنو کویا ایک دو ایتول کور میلی این اخرا می ایک ایک الگ الگ الگ ترجمه بیم دن کا ایک الگ الگ الگ ترجمه بیم

پیری آمیت کالفنلی ترحمهٔ و راس کے بعد تذکیری افراز میں آیات کے خاص معنون اور تعفیہ کی تشریح یوام کے لیے قرادن سے میں کوسٹ اور نبتہ رون سے میں کا ایک براہ کی ایک کا ذریعہ مذریعہ براہ دا کر کے دریکی وہ کتب خانہ افغ است براہ دا کر کے دریکی براہ کی تربیعہ اوراک کے دری براہ کی دری براہ کی دری براہ کے دری براہ کی دری براہ کی دری براہ کا دوری کی سے تبدید اوراک کے دری براہ کی دری براہ کی دری براہ کی دری براہ کی دری براہ کا دوری کی براہ کی دری براہ کی در

ا درولانا میداحدرمنا صاحب مجوری ، ناشر دیمکتبهٔ ناشرلعلیم دیند

مولاً إميدا حررمنا صاحب حسرت علامة انورشاه صاحب كص ثاكردي. ا نوادالباری کے نام سے معیم سخاری کی اردوسٹرح کے طور برحضرت شاہ صاحب کے درس و دغیردری افا دارت خصوصیت سے دا درعموماً دوسرے اکا برد بوبند کے فادات ایش كرنا ميلئة بير ميش نظرجنه وصل كماب كالمقدمه بسيح مزيد اكيب حزومي تمام موكا -الني كتاب كم مقدمه سے ج تقور ذين مي ألي اس الا اطس يد مقدم من امهی کوسے ، اصلا اے ایک تقل کاب کہنا جا ہیے س می عمد ا بردور کے اکا برمحدثین كا اورصنوماً محدثين احناف كالذكره ا وران كے محدثان بائے كا افليار مقصود ہے كما كے مطالعه سے حنفیدت میں شدید غلوکا اصاس ہو اسپے جب سنے کتاب میں علی اور تحقیقی کاوٹ سے زیادہ حنی محتب خیال کی ایک محاولاندا در مخاصانہ حدمت کا ا غرار بریدا کردیا ہے۔ خفید کومحد ٹین کے زمرہ سے باہر رکھنے اور مزم بے فنی کو صدیب وسنت کی تامیکہ تنی اس اب کرنے کی جو کوششیں ہوتی رہی ہیں یا گاب اس کے شدیدروعل کا مرقع ہے، ہمیں النوس ہے کہم صفیت اور دیوبندسے امتاب کے با دجود اس کی تحیین ہنسیں كرسكته اورجهان ككنهم حبلنت بي حنيسته ورحنيه كا ابيا مفرطانه اورها رمام وفاع کا بر دمشاریخ و بیبندکا فراق بنیس ، حضوصاً شرح سبخاری کی معادت مصل کرتے ہوئے کام نجادی كى منفيص يول محاكوى خ بصورت إت نظر منين آتى ـ

ا ام مخاری فی اگر خفید برطلم کیا ہے اوردہ قابی بردوشت بنیں تو بیران کی کتاب

کے درس و تدریں اور شرح و تشریح کو چوٹر سیے اورکوئ دوسری کتاب اپنا ہیے ، لیکن اگراس کتا ہے مفرانسیں تو مجرا ام مجاری کے اس مرتب کا پاس لازی ہے جوان کی کتاب کو جسے المحت بہدکت ب لندکر کر قبول کیے مبانے سے لاز آتا قائم ہوتا ہے۔

ت کابول کی گفرت کی دجہ سے م مقبرے بہت مخضر کرناچا ہے ہیں، لیکن ہیال تی است اور کھنے کو جی چاہت کے کم اذکم اب ذیار نہیں دا ہے کہ کشب مدیث کے درس و سنرے کو فقی اختلافات ا درگر دہی نزاهات کا اکھاڈا بنایا جا ہے، اب اس معامل میں ٹری تنبیلی کی صنروں سے بخصوصاً اس کسل کی ج کتابیں اردوس شائع کی جائیں، دہ ج بحریم کس وناکس کے مطالحہ میں اس کے ان سے سے ان میں توجوام کی مصلے کا محالے کے معالے کا محالے کا محالے کی صنروں سے۔
کر وہ بندا ذا ذا ذراز سے سخت اُجتناب کی صنروں سے۔

ازنادات مولاً البير فخرالدين مساحب شيخ الحديث ديومبند اليفعارح البخارى مرم عده اقبيت ۲/۲۵ - ناشر المحتبر محلس قاسم المعادب ، ديومبر

تعنرت مولانا مد فوالدین ماحب مرطله مرائی فی الورث مرد مرائی مرائی

والاس كصليد يتقريس براقيمتي مسرايمي أمبت موتى مي حضرت مولاً الخرالدين ما حسكم

رسنای بی مقرماند درسی ساعت کاجانها آن بی بواتها اسی بواتها اسی بولانا کے درس کی جو مفید خسوسیت سامنے آئے تھی دہ بیتنی کی دولا ای تقریر نمایت بچی کی اور شور درسی جو مفید خسوسیت سامنے آئے تھی دہ بیتنی کی دولا ای تقریر نمایت بچی کی اور شور درسی کے درسی کی باتیں بھی بیرسی تو مولا اور اسی کے دس سارے مجبوعہ ترمن کرنے کے بیجائے میں بیان فرات تھی ۔ اس تقریر سی مولا اکا دنگ بیس کچھ بدلا بوانظر بیجائے سے درسی مزاج کی دھا بیت کا افر ہے ۔ بہاری کی مفایت کا افر ہے ۔ بہاری کی افرار کے درسی مزاج کی دھا بہ کے لیے ذیادہ کی افرار کی دھا بہ کے لیے ذیادہ کی جائے اور اور ایک مفید ہوتا اور آن کے دور کا برا ایم کا دام دیوندس درسی تقریروں کا جوا کے وگر بین کیا ہے اس میں ذا ذکھی میں ذا دے کیا طاست قابل اصلاح بیلووں کی اصلاح کا دروا ذوکھی کی جب آ ا

ازر ونسيرابوزه - ترجمه عمر فاردق ايم ك. امام احربن عنب الشرن اسلاكم ما ينك كمين اندون لواري دردازه ولا بور- صفحاست ۲۰۱ م محلد را ارا کز قیمت ۔ ۱۹۰

پردنیسرابوزمرہ قاہرہ یونیورٹی میں قانون اسلامی کے اتادادراکی نامورمنف ہیں۔ ایک اربعدادران کے فراہب بران کی فاصلانہ کی ہیں عالم اسلام سے فراج تحیین حال کر حکی ہیں۔ اس سلد کی آخری کوئی ان کی یہ کاب ہے جس میں ام احری شخصیت کا ہر ہملو سے تعارف کرایا گیا ہے ادر ہر دُن پر برشرح و بسط کے ساتھ دوشنی ڈائی کئی ہے جضوصیت سے کاب کا اصل موصوصی امام کی علمی شخصیت ہے جس میں آب کے دسنی آنکا دُان کا عصری بیس منظر آئے ہی کا کمی حضوصیات ، تعنیفات ، صدیت میں آب کا ذوق ، آب کی نفت کے مراج اواس کے احدول داد صراف پر سیرصاص کی گئی ہے۔

اس کاب کا ایک ادو ترجمه باکتان اورخاص لا بورسی میں پہلے بھی ہو بچا ہواور
الفرقان میں تبسرہ کل حکا ہے غالباً دئیں احد صاحب بھفری کے قلم سے مقاا در مو لانا
عطا دائٹر منیف بھو جا فوی کے اس برح اشی نفے ، ٹائے بھی اکھیں کے کہتے ہے ہوا تھا۔
بیٹر نظر ترجمہ آئی کے نا سرنے اس کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہوکہ وہ ترجم بنیں مخض تھا۔
ادداس کے تبوت میں ایک حبر دل تیاد کرکے بیش کیا ہے کہ فلاں سفے میں اتنی سطری اور
فلاں میں اتنی ترجمہ سے جھوڈ دی گئی ہیں۔ لیکن پرٹری نامنا سب نتم کی خوردہ گیری ہے ،
فلاں میں اتنی ترجمہ سے جھوڈ دی گئی ہیں۔ لیکن پرٹری نامنا سب نتم کی خوردہ گیری ہے ،
ترجم کا ہم کرنے پیطلب بنیں ہو آگا ہو جی تھی برجھی برتھی ما دیا حیات کی جبتی اور
تہم من انجمی ٹر تا ہے۔ عالبًا بہلے ترجمہ براسی اعتراض کے بیش نظر دو سرے مترجم نے فعلی
برمعانا بھی ٹر تا ہے۔ عالبًا بہلے ترجمہ براسی اعتراض کے بیش نظر دو سرے مترجم نے فعلی
بابندی بہت کی ہے اور اس کے نتیجہ میں بہت سی جگا ایسا ترجمہ بن بریوا ہوگیا ہے جو خوبی
بابندی بہت کی ہے اور اس کے نتیجہ میں بہت سی جگا ایسا ترجمہ بن بریوا ہوگیا ہے جو خوبی

اس ترحمه محد شروع می امام احمد کی شخصیت بر بمولانا از دمرحوم کا ایک معنمون مجی شامل کردیا گیاہے.

ا ذمولانا قاصنی شمس الدین معاصب درمان مراک العلم او فی حیات النبیاد استاد دارانعلوم دیوند، صفات ۱۴۶۰

is S-

کاغذاخباری ، سائز کلان ، قیمت - ۱۳

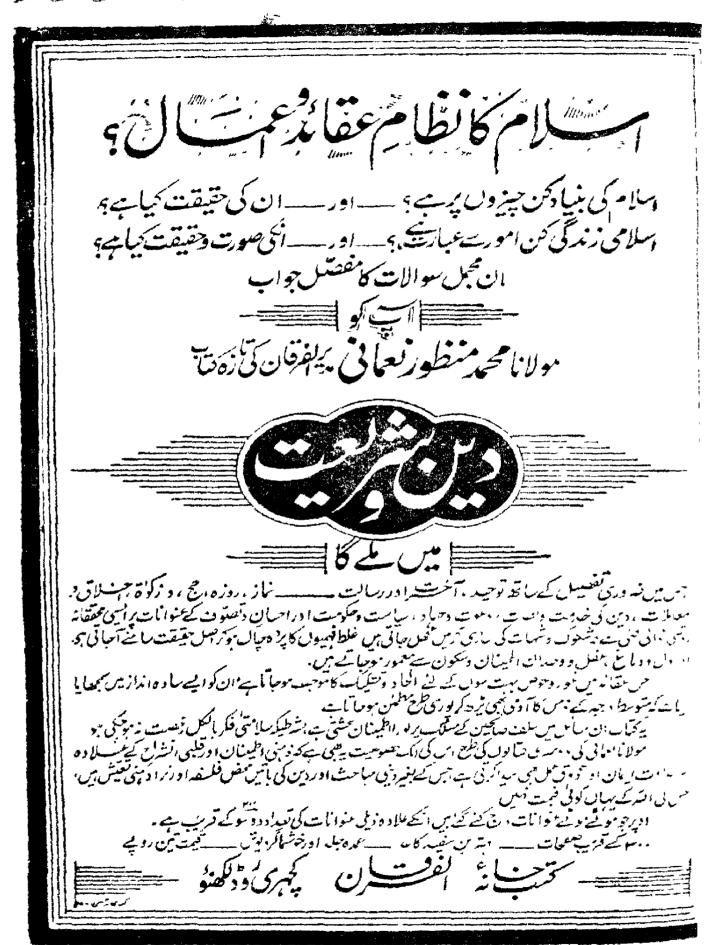
اشرد محتبهٔ دایی انی ای وادی والدره الامود

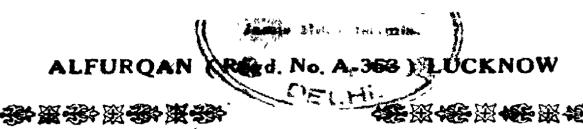
بندمال بهلے حیات ابنی کامرکہ پاکتان میں برے موکہ کامرکہ بن گیا تھا اور شاید
اب کہ اس کے اٹران باتی ہیں، اس لامی فرنیتین کی طون سے جندگا ہیں ہی تلیں۔ بولا آتا
میں الدین صاحب کی یک براس فرائی کی دویں ہے ج قبر میں انبیاد کے لیے تعینہ حیات نیوی
کا قال ہے۔ کو کی شبہ نیس کہ نمایت فاضلانہ کا بہ ہے اور مسکر پر کلام کے لحاظ سے اس کا قال ہے اور دو تھی پنجاب
ذیا دہ تلویں کی بہاری نظر سے بنیں گزری۔ زبان منرور خالص مرتر انہ ہے اور دو تھی پنجاب
اور سرص کے اس تن والی ہے۔ مناظرانہ دشتی تھی کمیں کمیں اور تی ایک خذر کے لحاظ سے اسکی فریح ہوائی تیا۔
اسکی قدر کریں گئے اسی خزر کے لحاظ سے اسکی فیریت م دو ہے تھی ذیادہ انسی ہوا گرمیا فذاور شنواست
کے محاظ سے اسے کا نی زیا وہ قرار دیا ہوا ہے گا۔

(صفحه ۱۸ کابغیه)

(۱) سفرت البر المسن نورى قدس الترستروالعزيز فرات بي الفتوة احتمال كمكود المعبن ۱۱۱۱، «فتوت برسي كرمونيز تمركو الوارعلوم مواس كوخوش دلى كرساتد نبول كرلور

> اعلان بابت ملكيت و ديكر تغصيب لات ما بهنا مركه الفرست كرن محسنه و معابق فادم رسي دول م

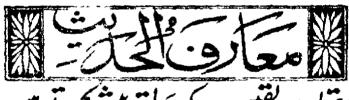






ہنعبرخوالحضرت محملی انتقابہ ولم کے دربعیہ بریا ہواتھا جولوگ ارد وزیان کے دربعیہ

مُتَعلِم مِربِيت فَقَ وَعَن بِهِ الدِرْفَائدُهِ الْحَالِيابِي جِفَالِقَالِبِ إِلَياتِهَا بهم الى ضربت من مولانا محمر منطور تعانى بريفة الحضوي اليف



اعماداورتین-کےسَاتھ پین کرتے ہیں

اد و ترجه و تشریح کے ماتھ میں بیٹ بوی کا ایک جدید جو عیب جو و واضر کے مرا انوں کئے بنی وکوی سطح کو بیٹ نظر کا کورٹر نظر کا کر ایک بیسے میست قابل و کر کورصنف کی خاص کو سٹس پر ایک کتاب بی بیسی کا مرا دائے جو اثران جو اگرام کے فوج برتر ہے اس کتاب کی بیسی کا کر ایک انداز اسے جو اثران جو اگرام کے فوج برتر ہے ہوئی ہیں اس کتاب ناظرین کے فول برجی وہی اثرات کسی درجہ میں بڑیں۔ (و وجلدین نئے ہوئی ہیں) جو اور ایک کو اور ایک ک

金の変の数の数の数の数の数

· 學園鄉 秦 題 秦 題 秦

松が下、金子母のまといるが 名

**经资金的股份** 

ACTION OF THE COLUMN SON

3002 بهاری دعو وزول بايرادان في كالمعنى كرياده الله يواد الله مدکتے ہیں اس کی دعوث نتے ہیں اوسی چینی اور مزاج کیا ہے۔ اِحد کرتے ہیں اس کی دعوث نتے ہیں اوسی چینی اور مزاج کیا ہے۔ ، ناهِر السُعَوْتِ تَالَانْصِ ٱلنَّتَ مَائِيَّ إِنَّالَةُ بِيَا وَالْاَحِمَا 1- أ مْرَقِينَ مُسْبِهِ } وَآخِيْقِينَ مِاالصَّيْلِيدِينَ . رِارِوارِهُ الفرقاك رِارِوارِهُ الفرقاك **经报费股份** 

ردوطرات برفائا طافي وسيدو وميايين ومسسطام سك كلذوعوست **ۗ إِنَّوَالِدُ الْآالِيَهِ عَلَّىٰ رَسُولُ اللَّهِ "** اللي تُشِرِيع وري تحقيق كرما عداسي مؤتر انداز و مروق می کار کار سطے دیان ویقین میں ولفاذ بوتاسي اور ماع کے ساتھ ول بھی شا ٹر ہوتا۔ تجمست - ۱۹۸۰

### نازي حقيقت

\_\_\_\_ و زو فيادات مولانا عواني \_\_\_\_ ا ملام مح اتم ركن صم يمضان " وداويعفاك اوراس كرواص اعمال و وقلا نفط الراوي و اعتكات وحيره كي فسأل وكات اودان كي روحافي اترات كامهايت برترا ورشوق أنجربهان اومكيرا مت صري شاه ولي التنظيم الرياس سلياكي احاديث كي اليي تشريخ عين عدول يحا سّائر بوادر داغ بيئ لسّ أليمن ورسار.

بركات بمضان

\_ دندا خاوات مرانا منانى \_= برتعيمرا فتدمسلان كوبهادا نخلصا زمشوره بو كوناد كرمقام ودس كى دون وحيقت دا فقت بونے کے لیے **س درالیکا مط**الومٹرور فراتب كل طبيه كى حقيقت كى هي يعي عل" عِمْرِ باست اورول وولم **غ كويم** ال متأثر كرائز فيمست ١١٠٠٠٠٠٠ ١٣/٠

۳ در بارست متعلق در در بان سربتها بعید فی تری ک بین این به توکی بیرا میکن به کآب د مورد انا معالی اورموانا میدا و بهس بی حدوی کی گویا مشترک الیعت بی اینی ي صوصيت بي اب مجي بي نيطر بيوك س كرمطا لعسيس يح كاسيح اورمنون الملية بعي هيال مصحوم بروبها بابره ورول ميرعت وسدب درووق ومؤق كى ما يُعِيُّكُ مى بدا بوجاتى برج در صل ج كى دوح اورجاك الله ا ياسان دان بن م كيد كري كافلام ب

اردويي ترصيكيوس وه س كرمطالعيس يورا فالده المخاصكة وي طهامست ميادي ..... متمت .... صرصنه مهرره

ارُد دا درمبندی د د نون زبانون میں بس كما بيد كم وتيجه والول كاعام احماس يرم كرا الترثعاليات الأ . گونی خاص مقرولیت کا ترصط از ای چه نجیل ب سالان بر تقریبا تیس نزادارده میں ، رکٹی مرار گھراتی ہیں شائع برسکی ہے , ملام <u> ک</u>رستلن صودری واقعیت بی*ش کرنسکے لیے پی تی*س بلکرہ ان طائن هودان کا وی من نے کر لیاسی اس کا مطالعا ور من ان او اندکا فی سبت. ولان غايت كمان مسف كرما تونهايت شرمي اوديرتا شريوك سالباعث هن مده میادی تم ال كامد مه به زیم کیا عدر رد رو تم در م كاند و به بر ترک عرف میراد از در بهدى أويش كاغذاعنى محبيله وقيمت تين تيديدي

قاديانيت يرغوركرن كالهيهعارات شاه المعيل شهيدادر معازین کے افزامات اكار والمنكال وسنعالا كالما ماسر ، بری کریسی کاری او ملک آوی

الميس فسوال ۱ زمخرم بنجر مند بمنوس صلحب مسلمان نواتین خاص کرتیلم یافته میزن میں وین کی طرف مے جو بے فکری اور اس کر ست کی ح دن سند بوخفاست ترزی سند پڑھ دہی ہے اس کے المحالفاته واضداد سكديته ايك محترم بن سفريه رمادههه شروح برمهانا نغاق كمظم سعيم للناب .... قيت رادار.

حضري لانامحرالياس ولان ۶ د می*کی دعوست* ا تالیعد مولانا مید جراص حسن تدوی شراع بر مولانا میدلیان عدی کے ظریع آبان م فكهنافة اورميوط مقترمه وووورو ويرب المفوظ أيتحضرت لأأمحرالي مسس مرتب مولانا محدثنكور مغلقا - يقست - ١٠٨١ ۱ ما م و لی النه وهسها*وی آ* والرا المعيدول رساقي مديقمت مراروا

ردی ماک ہے، ردی ماک ہے، مالانہ سائنگ اعزازی چنگ مالانہ سے امال

الفوست المحنة

مبلددس بابتهاه ذی المجرس مرسام مطابق می سودور ع شارمور			
منخ	معنایس گار	معناین	نبرخار
4	عتيق الرحن سنبلى	بخاه ادنی	
٥	مولانا مجيز شنطور منهاتي	مِعارت المحدميث	۲
نوبو	مولانالتيم احرفريري	تجليات مجدد العت الأرح	سو
سوسو	مولانا ميرا كوالحسس على ندوى	حالم اسلام ا درمغر بي تهذيب	34
سامها	مولانا محد منظور تعانی	ايك لوغيم ل مخد المناسبة	٥
44	جناب ممس مبرزاده	عظات كعيرا ورموافا أمودودي	7
01	حمنرت صوفی ایم اے	بغنه توصيد	4
01	ا داده ۱	تعارف وتبقره	^

د فتر الفنسيل ، مجرى دود ، تكنوع

ومعاملات على براجع الأرد و الرعادين في الراد الرام الما عافيها المراد الرام الما عافيها عافيها

### الميم الترات والتحديث

## بركاة أولس

کی اوارت کے فرائیں واقت ہوں گے ہفتہ ولدند لئے ملت جس کی اوارت کے فرائیں ہیں را فرائیں وائیں وائیں ہے ہور است کے فرائن ہیں کا بہلاسا انا مرشا کے ہور است اندائی اللہ براس کی طری اس کی گونا گھراں تھے وار یوں سے بہدہ بر آ ہونے کا کام بھی پہل کے دوسرے مشرہ میں گھنٹہ سے خائب رہنے کی جہا پر اٹھیں آ خری و تولی میں پڑگیا ا ور اس میں الترائی کوئی گھڑا میں میں اس میں الترائی کوئی گھڑا میں میں الترائی کوئی گھڑا میں الترائی کوئی گھڑا میں الترائی ہوئی ہو حالت ہوری تھی اسکی بنایر اپنی بہت سی وہ دارا

اگرچه دومرول پرهچه ژ نایژی تا هم تنوژی پښت ویکه میفال اور د د ایک منفی تکف سے مغر مذبخها ۱ آنابهرصال کرنا پڑا ۱ در اس کا پنجه به دواکه یکم مئی سے حبم کی بچی کچی تو تیں بھی جو اب دسے گئیں ، بلا پرلیٹر پربیت کافی لو د سنگی ، جوگیا اور مرمئی تک کامل صاحب فراکشس ، رمنا پڑا -

اردی کردی کا مسیم می صحت کا حال ادر استاند ندائے طت کی و مد داریول کا باردی کردی کا مسیم می صحت کا حال ادر استاند نظالی جفیس قریب دس سال سے درالد کی ترتیب دینے روک کا مول سے الشریقائی نے فراخت نفیسی فرمادی تھی از سر نواس کا کی حسیب خر درت کو استاند نظائی نے فراخت نفیسی فرمادی تھی از سر نواس کا کی حسیب خر درت کو استانی اصال استریقائی نے اپنے کرم سے زیادت وی اس کی حسیب خر درت کو اس سفر مقدس کی بنادیہ ۱ میں کہ میں استریک کو قبول فرمائے اسکی برکتوں میں ہمیں سٹر کی فرطئے در آئی بصحت وعافیت و ایسی کی مستری بھی سفیس فرمائے یہ افشار النظر ۱۳ مئی گک دایسی کی اس میں کا مستریک کی اس میں کی اس میں کی کا مستریک کی اس میں کی کا مستریک کی اس میں کی اس میں کا مستریک کی اس میں کی اس میں کی کا مستریک کی اس میں کی اس میں کی کا مستریک کی اس میں کی کا مستریک کی اس میں کی کا مستریک کی اس میں کی اس میں کی کا مستریک کی اس میں کی اس میں کی کا مستریک کی اس میں ہوئی گ

مروم الدرافق الما المورافي المراسا المورافي المورافي المرافية المردوني الم

### معار<u>مالی سی</u> دمستنستن

## عيرالفِط معيرالضمي

مسلمانول کی احباحی زندگی اس وقت سے شرق می تی ہے جکہ دیول نشر صلی الشرکی الی دونوں میں الشرکی الی دونوں مسلی الشرکی دست فرنا کر حریز طیبہ اسے رحیدالفول اور حیدالفنی الی دونوں متواروں کا مسلمہ ہی اسی وقعت سے شروع ہواسے ۔
میواکہ معلوم ہے کہ حیدالفظر دمضان المہادک کے حتم ہوسنے بریکم شوال کی

منائ مائى سے اور عيدالانتی واردى المحيكو \_\_\_\_ دمضان الميارك دين اوروماني حیثیت سے مال کے بارہ ممینول میں سب سے مبادک میندسی ، اسی میترمیں فران مجیدنا زل بونا مشروع بها، اسی بورے میسے کے روزے احسی کمدی فرمن کیے كيَّ ، اس كى دا تول ميں ايك متعلى باج اعست شا ذكا امنا فد كيا كيا ا دربرطراح كى تيكيون ميں امنا فركى ترخيب دى كئم ، العرَّمن يه بودا مهيند خوامِ شاست كى قريا فى اور مجامِ ا کا اوربر بی کی طاحات و حمیا داست کی کشرت کا تبدینه قرار دیا گیا ، ظام رسے کاس ہمینہ کے خاتمہ برج دن آھے ایمان اور وصافی برکتوں کے محاظ سے بی سے زیادہ ال مستحق سبے کہ اس کو اس امست کے حبّن ومسرت کا دن ا درمتوا رہایا میلسے جیائے اسی دن کوعیدالفطرقرار دیا گیا \_\_\_\_ اور ۱ رفی امجه وه مبارک تاریخی دن ب حبرمين الممت مسلمه سكي مومسيس ومودث اعلى ميز الصغيرت ابراميم خليل الشرعليه الضّاؤة والمسّالام لي والسنت من الشّرتعالي كالمكم والتّاره ياكراليف محنت مُحَكّر ريدنا أسمعيل عليه للام كوان كى رمنام نوى سے قربا فى كے ليے انتر كے صنورس بمیں کرکے اور آئ کے گئے ہے جیری رکھ کر اپن سی دفا داری اور کا فرکتا ہے ورمناکا بنوت دياسما ا درا مشرتعاليٰ في صفح ومحبت ورقراني كاس تحان بي له وكالبار قرادي كرصفرت المغيل كوزنده وسالامت ركدكران كى حكد ايب ما وركى قرانى تبل َ فَرَا لَيْ مَنِي اور مِصْرِت ابرامِهُمْ كِيحِ مِسرمةٌ إِنْ تَجَاعِلُكُ لِلنَّاسِ إِمَامِا أَيْ كَالْنَ ركه ديا تقار اوران كى اس اواكى تقل كو قيا مت يك كيلية رسم ماشقى" مسلا مے دیا مقاریس اگر کوئی دن کسی عظیم تاریخی وافقہ کی یا وگار کی جیشیت سے ہوا د قرارديا مامكاسي تواس أمستم لمرك ليح لمست ابرابي كى دارث ادرام ملینی کی بنا مُندہ ہے۔ ارڈی انجہ کے دل سے متعالم میں کوئی ودمراول اسس کا مستن منیں موسکتا ، اس ملے دوسری عبد ، ارفیان امحد کو قرار دیا گیا ۔۔۔۔ وادئ عير وى ندره مير اصنوت المعيل كي قراني كام والحديث إلا اسى دادى ميں بيدے مالم اسائى كا كى كا ساللذ اجباع ادراس كم منامك قربى

اس متید کے بغدان و دنوں عیدوں کے تعلق دیول الٹر صلی الٹر علیہ ہے۔ کم کا د صریبیں ذیل میں بڑھئے \_\_\_ اصل مقصد تو بیاں کتاب لصلاۃ "میں عیدین کی ٹالا کا بیان سے الیکن صنمنا اور تبعیاً ان و دنوں عیدوں سے مقلق و دسرے اعمال واسکام کی صدیبیٹی میں بیس درج کی حیا میں گی . حبیا کہ صنوات می ثمین کا مام طریقیہ ہے۔

### عبدين كاأغاز:-

عَنُ آ سَ فَالَ قَلِمَ المنتبى صَلَى الله عَلَيهِ وَسَلَمَ المُلاينة وَلَهُمُ يَومَان بِلعبون فيهما فعال ماهنان البيومان ؟ قالواكنا نلعب فيهما في الجاهِ لمبيّه فعال سُولُ البيومان ؟ قالواكنا نلعب فيهما في الجاهِ لمبيّه فعال سُولُ الله بِعِما عَيراً مِنها الله عليه وسمّ في البيد لكم الله بِعِما عَيراً مِنها يوم الاضعى ويوم الفطر \_\_\_\_\_ دواه ابودا دُر عنرت الله ويوم الفطر \_\_\_\_\_ دواه ابودا دُر عنرت الله ويوم الفطر \_\_\_\_\_ دواه ابودا دُر عنرت الله ويوم الفطر ويرت به دول الشرعي الشرطية مُم مند من ويرت فراك مرينة تشريب لله ويرا مرينة المرابي من الشرطية والم من الشرطية والمال من المرابية والمناف المرابية المرابية والمراب المرابية من المراب المراب

مقاسه ان دو تتواروں کے برای ان سے بہتر دودن مقامه سے مقرد کرنے بی راب وہی مقامہ سے قری اور فریسی تتواری ) برم حدوال منی اور بیم مالفطر بیں راب وہی مقارے قومی اور فریسی تتواری ) برم حدوال منی اور بیم مالفطر

عيدمن كي نا زاو خطيبرغير؛ –

عَنَ آبِ سَعِيدٍ الحَدرِي قال كان المنتبي صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَم يَخْرَج يَوم الفطر والاصلى المناسلى طَاقَ ل شَي مَد عِب الصَّلَى المقالية تَسَتَّر بنيصرف مقابل النَّاس والنَّاس حَبُونُ عَلَى صَعَوفِهم فَيعِنَظهم ويوصيهم ويامرهم وإن كان يُبري ال العظع بعثاً عظعه اويامر شَيى اجربه المسلم في مَن الربي المناسلة من المربقي اجربه المناسلة من من المربقي اجربه المناسلة من من المربقي المربقي اجربه المناسلة من من المربق من المربق من المربق من المناسلة من من المربق من المربق من المربق من المناسلة من من المربق من المناسلة مناسلة مناسلة من المناسلة من المناس

علیہ دسم عیدالفطرادرعبدالانی کے دن عیدگا ہ تشریف ہے جاتے تھے برت کیکے اب نماز پر صلتے تھے ہور کا ادر کی کا دن رخ کیکے خطب کے کھڑے ہوستے تھے اور لوگ بہتورصفوں میں بیٹے دہتے تھے اور لوگ بہتورصفوں میں بیٹے دہتے تھے اور کھ جا اور دحظ دنصیحت فر استے تھے اوراحکام دیتے تھے اور کا ادارہ کوئی کشکر یادستہ تیار کھ کے کسی طرف دوانہ کرنے کا ہوتا تو آب ارعبدین کی نماز وضطبہ کے بعدی اس کو تھی مدولۂ فر لمستے تھے یاکسی ضاص چیز کے اور اس میں آب کو کوئی تھکم دینا ہوتا تو اسی موقع پر دہ تھی دیتے ہے۔ بھر رائن سامسے نہا ت سے فائن مورک ہوگ ہوتے گئے۔ بھر رائن سامسے نہا ت سے فائن موک ہوگی ہوتے تھے۔ بھر رائن سامسے نہا ت سے فائن موک ہوگی ہوتے گئے۔

(معیم مخاری وسیم کم)

(تشریخ) جیاکداس مدین سے معلوم ہوا یول اندصلی اندعلیہ ولم کا مام مول ہی مقاکہ عیدین کی نما ذاہب مریئہ طیعہ کی آبادی سے باہر اسس سیدا ن جیس پڑھتے تھے جس کو آب نے اس کام کے لیے منتخب فرالیا تھا اور گریا عیدگا ہ قرار دے دیا تھا، اس کے گرد کوئی جہار دیواری می بنیس تھی ، بس سحوای سیدان تھا، لوگوں نے کھا ہم کو مسی رنبوی سے قریبا ایک ہزاد قدم کے فاصلہ پہتا ۔ آب نے عیدی نما ذا ایک مزب ہم ایک کو میں اس کا در گری ہم ہے میں اس کا در گری سے میں میں اس کا دکھ آباد کی اس صدیر نے ہمیں اس کا دکھ آب کے موری سے میں میں میں میں اس کو کر آب کے ایک صدیر نے ہمی ہم موا کہ عید سے یعی معلوم بوا کہ عید سے دن نما در دخطیہ کے بورہ میرگاہ ہم میں اس اول دکھ آبادی میں اس کو دوران اور دخصت کے ایک میں نظم کے جا ہے ہم اور د جیں سے اولی کو دوان اور دخصت کے اور د جیں سے اولی کو دوان اور دخصت کے اور د جیں سے اولی کو دوان اور دخصت

عَن حَابرابن عبدالله قال شهد نه المَشَاوَة مع المنتبي صلالله عليه وسلم في يوم عبيه فبدء بإلصّلوَة قبل المنظبة بغير اخامة فلما قضى الصلوة قام مسّلَتِ آعَلَىٰ بلال في الله والثنى عليه ووعظ الناس وذكرهم وَ فَهُم عَلَىٰ طاعته و مفى إلى المشاء ومعه بلال فَامرهن بتعتوى الله ووعظهن وذكرهن بينتوى الله ووعظهن وذكرهن بينتوى الله ووعظهن وذكرهن بينتوى الله ووعظهن

حضرت جا بربن عبدالشرالفادی مین الشرعندسد وابیت ہو۔ کھے بی کمیں عید کے دن مخار سے دن مخار سے دول الشرعلی الشرعلی الشرعلی و کا تعدیدگا ه محاصر بوا آو کہ بسب میلے خار برحی بغیرا ذان اورا قامت کے ، بھر جب کہ بنا از بر صحیحے تو بال برسما را لگا کہ آب خطبہ کے لیے کھڑے ہوئے بیدائشر کی حروثنا کی اور لوگوں کو بند زخیر عدت قرمائی اور الند کی فرا فردا می کی این کو ترخیب دی ، بھراب فرتین کے بیمی کی طرحت کے اور الله کی نواز الله بیسک کی این کو ترخیب دی ، بھراب فرتین کے بیمی کی طرحت کے اور القوالی بیسک ما مقد ہیں ہے و بال بہری کر آب سے ان کو الشرسے ڈر نے اور تعقیمی و بال بہری کر آب سے ان کو الشرسے ڈر انے اور تعقیمی و بال بہری کر آب سے ان کو الشرسے ڈر انے اور تعقیمی و بالی زندگی گزار نے کے لیے فرایا اور ان کو میند دفعیوسے فرائی ،

والمتهزعكم.

## عيدين كى سازے بيلے وربورس كوئى نفلى سازنىيں ہے:-

عن ابن عباس آن المنبی صلی الله علیه وسلم صلی یوم الفطردکعتین او یصل قبله ماولاد بدها المخالی کام مسلم المناوی الم مسلم المناوی الم مناوی الم مناوی

### عبرين كي نازكا دقت:-

عن بزريد بن خمير الرحبى قال ضرج عبد الله بن بسرصاً بوسول الله سلى الله عليه وسلم مع الناس في يوم عيد نطر او اصعى فانكو البناء الامام فقال ان اكمنا فد فرغنا ساعتناها ذم و ذلات حين التسبيم

یزید بن نمیروس تا نبی سے دوایت ہے کہتے ہیں کہ دمول الٹرصلی اللہ ملہ ملہ دسلم کے میں کا درول الٹرصلی کئے ملہ دسلم کے میں اللہ میں کا میروش اللہ وسلم کے میں الفول اللہ میں اللہ وسلم کے میں اللہ میں دن نما ذعید بڑے میں کے ایسے اور اللہ میں دیر ہوئی ) تو آپ نے دام کی اس تا خیر کوشکر مبایا داود اسکی ۔ کے آسنے میں دیر ہوئی ) تو آپ نے دام کی اس تا خیر کوشکر مبایا داود اسکی

پیست کی ) اور فرایکوس و تن توسیم را رسول الندمیلی النرمیلی وسلم سے ماتھ ) خاد شرعه کر فائرغ بروم! محرست متع را وی کہتے ہیں ) اور بد نوافل کا و فت متا رِ نوافل سے مراد فالباً میاشت سے نوافل ہیں۔ رسن ابی داؤد)

(تستریکی ) عبدالترین سرمهایی الترعند نے شام میں سکومت افعتبار کرلی متی اور دیں مشیر میں شخص ان کا اُنظال ہوا عالباً وہیں کا یہ واقعہ ہوکہ نماز عبدسی امام کی ناخیر ہو آئیے نبیر فرائی اور تبایا کہ رمول الشرملی الشرعلید دسلم کے زمانہ میں ہم کوگ نماز عبد مورد المجمور نارم نا موحا یا کرتے ہتے

رسول استرسلی الدولیم کی عبدالفطرا ورعیدالات کی نما ذکے وقت کے بارہ میں سب سے دبا وہ وہ دورہ وہ وہ میں احمد بارہ میں سب سے دبا وہ واضح مدریث وہ ہے جا فظ بن مجر نے کمنیوں بحرمیں احمد بن حسن البتنار کی کتاب الا مناحی کے حوالے سے دمول الشرصلی الشرعلیہ وہلم کے محالی جندب دینی الشرعلیہ کی دوامیت سے ان الفاظ کے ساتھ نقل کی ہے۔

كان المنبى صلى الله عليه ولم ميدالغطر الشرسلى الشرعلية والمعيدالغطر المعلى مبدالغطر المسلى مبدالغطر المسلى مبدالع المسلى مبداليم المؤل كواليد وقت في معلى على غيد وقت في ما لا صبى على غيد وقت في ما لا صبى على غيد وقت منا و الا صبى على المنافزة الميد وقت مقا اورعيدالا منى كى نما ذا يدو قت في مدد مع - مقا اورعيدالا منى كى نما ذا يدو قت في معلى المنافزة الميد في الميد في المنافزة الميد في ا

ہائے زار میں مہت سے مقامات برعیدین کی نناز مہت اخیرے برجی جاتی ہے ، یہ بلاشیہ خلات منت سے .

عن اب عميرب انس من عومة له من اصعاب المنتجى صلى الله عليه صلى الله عليه وسلم ان دكباً جا وُالى المنبى صلى الله عليه وسلم ينه عدون ان هم دِرُ وُالعلال بالامس فاموهم ان يفطروا وا ذا اصبعوا ان ليغدواني مصالاً هم رداه بدادُدُ المنائ

صنرت انن رمنی الشرعن کے صاحبزادہ اجھیرے دوایت ہے کہ اپنے متدد چوں سے نقل کرتے ہیں ج ربول الشرصلی الشرطید و کم کے اصحاب کرام میں سے نقلے کہ ایک د فعد ایک قافلالمیں با برسے ربول الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی الشرطی و مطید و کم کے پاس ہی اور ایمنوں سنے شادت دی کہ کل دراست میں ایمنوں نے جا در ایمنوں سنے شادت دی کہ کل دراست میں ایمنوں سنے جا در کی حب میں جو قرنما زعیدا دا کرنے کے لیے حیدگاہ دونے کھول ویں اور کل حب میں جو قرنما زعیدا دا کرنے کے لیے حیدگاہ ہوئی ہی ۔

ر استر می کی مطلب بیرے کر درول النومنی الشرعلیہ وسلم کے نایس ایک فد مفال کی وہ تاریخ کو حیا استراکی دوروں کے مطابق الکے دن سب لوگوں نے دورو ایک کی دائیں دن ہی میں کسی وقت باہر کا کوئی قافلہ مریۂ طیب بیریخیا ودان لوگوں نے گواہی دی کسی نے کل شام میا ندد کھیا تھا آت ہے نے ان لوگوں کی گواہی تول فراکو لوگوں کو دوروں کی گواہی تول فراکو لوگوں کو دوروں کے کہ میں میں کسی میا کہ دیا اور نماز عمد کے لیے فرایا کی صبح پرمی جائے کو گوں کو دوروں کے کہ میں میں میں میں کا دورنا زعید کے لیے فرایا کی صبح پرمی جائے کہ کا میں کا میں میں میں کا دورنا زعید کے لیے فرایا کی میں جائے کہ کا میں میں میں کا دورنا زعید کے لیے فرایا کی میں جائے کی گوروں کا دورنا دی ہوگوں کی گوروں کی گوروں کا دورنا دی ہوگوں کو دوروں کی گوروں کی کوروں کی گوروں کی کوروں کی گوروں ک

بنا ہریہ قافلہ دن کو دیر سے مریز مہر نجا تھا اور نما ذکا و قت کل مجاتھا۔۔۔ نظام میں نہے کہ کا تھا۔۔۔ نٹری شادمی ہی نہے کہ اگر میا فرکی دومیت ایسے و قت معلوم م کوکہ نما فرحید ایسے وقت معلوم م کوکہ نما فرحید ایسے وقت میں نامی میا کئے دن میم ہی کو ٹرحی میا کے ۔

عيدين كى خازميس قرأت:-

عن عبيد الله ان عمر بن الخطاب سأل با واقت الينى ماكان يقرع به رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاضعى والعنظر فقال يقرآ فيها بق والقرآن المجد و اقتربت الساعة من المراب المراب المرب عبد الشرب المداوية المد

حمد بن المطاب ين الشرع نه في الإوا قدليثي يمنى الشرع نه سے إِي كاك ديول الشر مسى الشرع ليد وسلم عبيرا لامنى اور حيدالفطر كى نماز من كون مى مورتين بيما كه تي شخص ؟ : معنول في فرايا كه "في والعقرآن الجيب " اورًا قاتر بت

المتاعة "
رئشرن ) ير بات بدياد نياس ب كرصنرت عمر صفائ مند كرميد بن ميس رئيس المتحافة و المتحافة و

منرت نغان بن بشیردسی الشرعندست دوامیت هے که ومول نشمیلی شر علبه وسلم عیربین اور جمعه کی نمازی " مسبتع اسم دّمبك الاعلی "ودهل اساك حد میث المعامشیدة " برُ ماكرتے بقے اور حبب دائغات سے عیرا در حمید اکیسی دونول میں بی دونول موتی عیرا در حمید اکیب بی دن برُ حاکا قریمی دونوں نماذوں میں بی دونول موتی

رسیمیمی او داقدلین آورنمان بن بیررسی الرعنها کیان دون بیان بن الرمنی الرعنها کیان دون بیان بن الرمنی الرعنها کیان دون بیان بن الرمنی دورة ما آلید می وجد سے عبد کی منازمسی رسی :بارش کی وجد سے عبد کی منازمسی رسی :بارش کی وجد سے عبد کی منازمسی رسی :بارش کی وجد سے عبد کی منازمسی رسی :-

بعم المستبى صلى الله عليه وسلم صلؤة العيد فى المسعد -
دداه الإداؤد وابن ماحتر
حصنرت ابهريره دحنى الشرعندست دواميت سب كدا يك وافد حبير كدان
بارش بوئ وَ دِمول الشَّرْصلي السُّرْعِلِيدِ وَسلم سنَّے بِم كوعيد كم نما ذ مسحد منهى بي
میں پڑھائے۔ (سنن ائی داؤد بسن ابن اجب)
(مشمريكي عيدين من أمن ملم كالتوار" اور دسي حتن "بوسف كي جران سرواس كا
نقامنا <i>بهی سب که دینیا کی توموں کے حبثنوں اورمیلو<b>ں کی طرح ہما راعب</b>یرین کی خازوالا</i>
اجباع مجبي لهيس فيصلي مبيدان مين بروءا ورحبسا كمرا ويرمعلوم موحيكا رمول الشرصلي الشر
عليه وسلم كاعام معمول و دستورهمي مها و دروس كے عامرها لات مس سي سنت يو
ليكن حفرات الوطريره كى اس مديث معملوم بواكد أكر أكنس كى ما لت بورا اليا
نیکن مفترات ابو مربر و ک اس سدست سے معلوم مواکد اگر باکشش کی ما کت بود ایا ایا می کوئ اورسبب مین تو عید کی منا زیمی سی مسی میں طریعی جاستی ہے۔
عبدين كيدن كهانانا زسيهيل بإناركي بعدج
عن بردية قال كان المنبى صلى الله عليه وسلم لا يحرج
يوم الفطرحتى يطعم ولا ليطعم يوم الاضعى حتى يصلى أ
دداه الرّخى وابن باج والدارى
حفترت بريده دمنى الشرحين سيء دواميت سيبه كمديرول الشمسلي الشرعليه دميلم
كامعول يرمقاك أب عيدالعظرى ماز تحبيل كيد كف كرتشريب كيريات
مع ا ورعيدالاصنى نبي دن منا زير عن كار كيريس كعات منا
رمیامت ترخی پسنن این ماج بسنن ادی،
(مشمرت ) میچ بخاری میں معنرت انس منی الشرحیّد کی روامیت سے بھی مردی ہو۔
كعيدالغطر كم ون نازكوتشريف ك ماست ميك أب بند كمبوي تناول فرافع
اورطاق معدمين تناول فرات تقفي .
7 · ·

عیدالامنی کے دن سازکے بعد کھانے کی وجہ خالیا یہ ہوگی کہ اس دن سہے

ہیے قربا فی بی کا گوشت مخدس جائے جوابہ طرح سے اللہ تعالیٰ کی صنیا فت ہے۔
اور حید الفوہ منی العبی سازے بہائی کھی کھیا لینا خالی اس لیے ہوتا تھا کہ جمالت کے حکم سے دمغنان کے بورے ہینہ دن میں کھانا چنیا باکل مبدرا اس حبیاس کی طرن سے دن میں کھانے چنے کا اذن طا اور اسی میں اس کی دعنا اور خوشودی معلوم ہوگ و طالب وسی این کی دعنا اور خوشودی معلوم ہوگ و کا منام میں سے سے م

گُرُقَمْ خُوارِدُمن منطانِ دیں خاک برفرق فاعت بدائیں عیدگاہ کی امرورفت میں استری تبریلی:-

عن حباسرة ال كان المنبى صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم عيد خالعن الطريق مدده البغارى

عن ابن عمريّال خرص رسول الله صلَّى الله عليد وسَلَّمُ

والمنك والاسنى والمسغير والكييرجي ألمسلمين وامريجا ال تُوعَدُّ يُ عَبِل خروج النَّاس الى الصَّاوُعُ ـ

معنرت حبدالترمن عمردمنى الشرحندسي دواميت سيءمهب في فراي مح برول انترصلى الشرجليدوسلم في مسلما ذل مي سعيم غلام ا درا فاديرا ور مرمرد وحدد يرا درمرهم شه ادر برسي صدقه نطرادم كياب، اي مام مجورا ایک صاح ج ، اود مکم دیلہے کہ یہ صدقہ نظر نا زحید کے لیے

مان سيكياداكرديامات. دمیج مخادی و میچسلم) تشرميج ) ذكواه كى طرح صدقه فطرمبى اغنياء ( دولمتندول ) ہى بروارب ہج . ج بك یہ بات مخاطبین خود سمجھ سکتے تنتے اس لیے اس صربیت میں اس کی وصاحت بنیں کی تمکی ۔ دبی ہے باست کم اغفیارکون جی اور اسلام سی دولمتندی کامعیا رکیاہے ؟ اتلی دمناست اورتعنیل انتارالشرزکاة کے بیان ی کی مباسکے گی۔

اس مدریث می برنغری طرقت ایک صاع کمبرد با ایک صاع و صدقه نطرا دا كرف كاعكم وياكياب، يى دوجيزى اس زاندس مريد اوراس كے كردو فراح مي عام طورسے نبلور فذاسے استعال موتی تعیں اس سلیے اس صربیث میں انہی دو کا ذکر کیا گیاہے بعبن حصرات نے تھاہے کہ اس ذالمستے میں ایک حمد سے گھرانے کی خذا کے ليه اكيد معاع مجودي يا اكي معاع وكاني بوت تقر ال حاب سي برودلمتند تحراف كمراح شرجي شرير برائح وكروكي مبانب سيعيدالعظر كميرون اتنا صدقدا واكراض التسارديا البرس ايك معولى تحراف اكيدن كے كھلف كاخرج مل سكے۔ \_ ہندوتان کے کثر علماء کی تعیق کے مطابق داری او تت سیر نے حالیے ا کے ماع قربیاً ماڈھے تین میرکا ہوتا تھا۔

عماه عبارة فالبه هموت يصول المكعمل المكد عليد ومسيلم

ذَكُوٰهُ الْفطرطه إلىسيام من اللغووالرفت وطعمَّ للمساكين -

\_\_\_\_ دواه الرحاد د

صنرت عبدالثرین عباس رمنی الشرحمذ سے روامیت ہے کہ دیمول الشمیل الشرائی الشرحان الشرعی الشرحان الشرعی الشرحان کے المرات سے پاک علیہ وسلم سنے روز دل کو نفول و لاہینی اور فخش با تول کے المرات سے پاک ما من کر سف کے لیے اور سکی نول متاج ل کے کھانے کے مبدولہت کے لیے من دولہت کے لیے میں دولہت کے لیے میں دولہت کے لیے دولہت کے دولہت کے لیے دولہت کے لیے دولہت کے دولہت

صدقد نظروا حب قرار دیا۔

رتشنر رہے ، اس مدریت میں صدقہ نظر کی و دیمتوں اور اس کے دو مناص فائروں کی طرف اور اس کے دو مناص فائروں کی طرف اور اس کے در مناص فائروں کی طرف اور اور اس کے حبن ومسرت کے اس ول می منتو فطر کے ذریعہ متا ہوں مسکینوں کی مجبی کی مبری اور آمودگی کا انتظام ہومیائے گا۔ اور دور سے یو کہ ذیان کی ہے احتیاطیوں اور ہے باکبوں سے دوزہ بہ ج بہے اثرات کر ہے ہوں گئے ، یہ صد ته نظر آن کا معمی کفنا مہ اور فدیے ہو میلئے گا۔

عيدالاصنى كى قربانى:-

عن عائشة قالت قال دسول الله صلى الله عليه وسلم ماعل ابن آدم من علي يوم النعراحب الى الله سن اهراق الدم وإنه لبيات يوم العيمة بعرونها والمتعارها واظلاها وان الدم ليقع من الله بمكان فلبل ال يقع بالارمن فطيبوبا نفساً حداد الترين فطيبوبا نفساً حداد الترين وان الم التحديد المناهدة المنا

معنرت مدید رمن النرحمناسے دواریت ہے کہ دیمل النرحمی النرحلیہ وسلم ہے ارت و میں النرحمی النرحلیہ وسلم ہے ارت و فرایا کہ ذی امج کی دیویں تاریخ بین حیوال می کے وق فرزند اوم کا کوئ علی النرکو قربانی سے زیادہ محب بنیں اور قربانی کا حاب فرد قروں کے مسابقہ دندہ بوکر) آسک گھا اور قربانی کا فوق ذمین برگر نے سے النرتحالی اور قربانی کا فوق ذمین برگر نے سے النرتحالی ا

کی رمنا ادر مقبولیت کے مقام پر مہیری ما آہے ، بہ اے خدا کے بند و دلک پری فوش سے قربانیاں کیا کرو۔ (ماض ترخری ، سن اب اجر) عن ذرید میں ادر قدم قال قال اصعاب رسول الله صلی لله

عن زميدس ارقتم قال قال اصعاب رسول الله صلى لله عليه وسلم ماهذه الاصاحى بارسول الله ؟ قال مستة البيم البراهيم عليه المسلام قالوا فمالنا فيها بالسول الله ؟ قال د بكل شعرة حسنة ، قالوف لصوف يا رسول الله قال كل

متعرة من الصوف حسنة \_\_\_\_ دراه اجردان احر

حعنرت ذيربن ادقم يمنى الشرعدنس دواميت مي كدرمول الشمل لشر عليه والم كم يعبض اصحاب في عرص كيا يا يسول الشراك فربا بنول كي كم يا حكيفت اوركيا الديخسي وأب في المعارية مقادس (دوحاني ادراي) مودت مفت ا برميم عليه السلام كى منت مي دى مى مسيد سيدان كوالدنوالي كى والتي كالم اس كاحكم دياكيا تقا ا دروه كيا كرت عظم ال في اس سنت ا در قرباني کے اس علی کی بیروی کا حکم مجہ کو ا ورمیری است ، کو کھی دیا گیاہے) اُ ل محاب سفعون كيا بيرساد مصلي إدمول الشران قربانيون مي كيا دحرب ؟ أفي فرایا قرابی کے ما ور کے مرسر بال سے عوص اکی نیکی ، امعوں نے عوص كيا ، توكيا أون كالمبي يا دمول الشربي حماب ہے ؛ واس موال كامطلب بر تقاكه بميثره ومنبه رمينشعاء اورث سبيع حانور حن كي كحال ير ككت وميل يا بحى كى طرح كے إلى بنيں بوتے كلدا وك بوتلے ، اور لقينا ال مي سے ا كيد اكي ما نورك كعال ير لا كعون ياكرورون بال موستري ، وكياال ون والمه من الدول كى تربا فى كا قاب مبى "بربال كومن الكينيكى كىسى سع المع الماك المالي المالي الله الله المالي المن والعما فدى قرا في كا اجرمي اسى شرح ادر اى حاب سيسط كاكراس كيمي برال كے عومن ( منداحد بمنن ابن باحد) المستهجار

عن ابن عمرقال اقام رسول الله صلى الله عليه ومسلم بالمدستة عشرسنين يضى سيسي حسنري حبدالة بن عمروض الشرعمذ سے دوایت سے کد دمول النومان الم ملیہ وسلم نے دہجرت کے تعبد ، دری طعیدی وال منال بنیام فرایا اور اب باہ دہراں، قرانی کرتے تھے۔ دعائ تذنی عن حنش قال رَأيتُ عَليًّا يضيّ بكبشين فقلت لهما هذا؟ فقال ان رسول الله صلى الله عليد وسلم ا وصافى الا وضعى عند فانا اصعى عند \_\_\_ دواه اجمأ دُد ددكالرَّمْ كافره حنش بن عدد المرس د واميت بوكرم يست حيزت على مرتفني أفني المعرهد كو دومیندموں کی قربانی کرتے دیجا قرمی نے اک سے من کیا کہ یو کیا ہے دمین ا بربائ ایک کے دومیندهوں کی قرافی کیوں کرتے بیں؟) انتفون سنے فرايك ديول الترصلي لشرعليه والمرن بجع وصيت فرائ متى كايماب كالرك سيمى قربانى كياكرون، واكد قربانى يسائب كامبان س رسن ابي داؤد، ما شع ترفري) تشرريح ، معرب عبالتربن عمر منى الثرصة كى مندخ الا مدميث سيمعليمها متاك مربة طببهس قيام فرانے كوكبد سے ديول الترسي الشرطيد ويلم الم تفعن برمال قرا بی فراتے رہے اوار صفرت علی مرتعنی مین الشرمیذی اس مدید کی سے معلم مواک بدكه ليراب صنرت على ينى الترحد كودمهت فراسط من كراب كاطون قربانی کیا کریں ،جنا تھے اس وصیت کے مطابی مصنوت ملی مرتفئی ڈیول انٹرمنیانہ مليدوهم كى طرف سيم إلا إلى كرست تعيم. متر إنى كاطريقيه:-

مُسْرِ بِالْ كَاظْرِلْقِيمِ :-عن انس قَالَ مَعَ رَشِمِكُ الله صلى الله عليه وسلم مِكِهِثهِن الملحين اقرنين وجهابيد، وسيَّ وَكَتَّرَقال رأيتِه والشَّعَاقَ مَعَالَ اللَّهِ اللهِ الله الله الله الله الكرر

عن جابرة ال في المنبى صلى الله عليه وسلم يه الذبي كبيره المرت الملحين موجوبين فلا وجهما قال " التي وجمي الذى فطرالمتمات والارض على ملة البراهيم حنيقاً وما انامن المشركين ان صلون ولسك وهياعا وهمات لله رب العلمين المشركين ان صلون ولسك المرت وانامن المسلمين الله مترمنك ولك عن عدد امرت وانامن المسلمين الله مترمنك ولك عن عدد امرت وانامن المسلمين الله مترمنك ولك عن عدد وابدائه والله اكبر شعر ذبح وابدائه والله اكبر شعر ذبح وابدائه والله من المراقعة عن المراقعة والله من المراقعة عن المراقعة والله المراقة والله المراقعة والمراقعة والمراقعة والله المراقعة والمراقعة والله المراقعة والمراقعة والمراقعة والمراقع

معنرے ماہر می انٹر حذہ روامیت ہے کہ قربانی کے دوامیت مید متر این کے دوامین عید متر این کے دوامین عید متر الدی کا دوارہ میں انٹر حلید وسلم نے میا ہی معنیدی اکل مینگوں واسطے دونھی میں نٹر مول می کا قربانی کی رجب کیب سے الدی کا درخ می مین تبلد کی المرت کر لیا ترید و حالی میں ات وجھی المذی درجہ میں لاندی درج

(منداحد بسن ابی داد د بسنن ابن ماسیه بسنن دارمی )

اورمنداحروسن ابی دا دُر اورجاع تزیری اسی صدیف کی ایک دری دوایت می اخری صداس طرح می که ب فی اللّف می مینات و لک " مکنے کے بعدا بنے الحق سے وَزَح کیا اور ذبان سے کما " جسم اللّه والله اکبر" اے التربیمیری جانب سے اور میرے ان امیروں کی جانب سے جنوں نے قربانی مذکی ہو۔

(کسترری ) قربی کے وقت درول الشرطی الشرطیدولم کا الشرقالی سے بران کاکہ میری جانب سے اور میری است کی جانب سے ، بامیر سے ان امیتول کی جانب سے میزوں سنے قربی کی خاہر ہے کہ دامست کے ساتھ درول الشرطی الشرطید کی فائم الله ملید کے دول کے دول کا در ملی کا در ملا کی مطلب میں ہے کہ اس کا در ما کا در ما کا مطلب میرون یہ ہے کہ اس کا مطلب میرون یہ ہے کہ اس کا در میں میرے ساتھ میرے امیتول کی طرف سے اور میری شرکی فرا اور میں میرے ساتھ میرے امیتول کو میں شرکی فرا اور میں میرے ساتھ میرے امیتول کو میں شرکی فرا اور میں میرے ساتھ میرے امیتول کو میں شرکی فرا اور میں میرے ساتھ میرے امیتول کو میں شرکی فرا اور میں میرے ساتھ میرے امیتول کو میں شرکی فرا اور میں میرے ساتھ میرے امیتول کو میں شرکی فرا اور میں میرے ساتھ میرے امیتول کو میں شرکی فرا اور میں میرے ساتھ میرے در ہے۔

## 

مکتولیب نواجه سینسرف الدین بن کے نام را آخری صد)

یرده زانہ ہے کہ نسرور صب الند علیہ وسلم نے وا بیے وقت بین) فربات اہل اسلام کو بنارت وی ہے ۔ نیز فربا یا ہے کہ زائد نقتہ میں جا وت کر ناا بہا ہے میں اگر مقودی کی بھی جا آ گرت کرنا ہے۔ نیز فربا ہے کہ فلئہ فقت ونیا وی دفت ہیا ہی اگر مقودی کی بھی جا آ کرتے ہی تو رباوشاہ کے ول بیں) بہت کچھ وفقت پیدا کر لیتے ہیں ۔۔۔ اس وا مان کے فقت اگر نیار دوڑ وصوب کریں ہے اعتبار ہے ۔ بیس کام کرنے کا ادر کام کے تبول ہونے ہاؤت ہی بی ہے جو فقت میں کا دفت ہے ۔ اگر جا ہے ہوکہ (فیامت میں) مقبد لان خدا میں موثور تو موثی تو موثی تو موثی تو موثی ہی سے دست بردار برجا کو اور سنتی کی متا بعث کے مقب مرف ایک ملادہ کی چیزکو اختیا دنہ کرو۔۔۔ (دیکھو) اصحاب کہف مظم نفتہ کے وقت مرف ایک مرب میں خاب کو بھو وادر وافی کی طرح معولی چیزوں کی طرف موج نام و دنت میں منا کئ نہ کروا ور بچی کی طرح معولی چیزوں کی طرف موج نام وادر بچی کی طرح معولی چیزوں کی طرف موج نام وادر بچی کی خرص معولی چیزوں کی طرف موج نام وادر بچی کی خرص معولی چیزوں کی طرف معولی چیزوں کی طرف موج نام وادر بچی کی خرص معولی چیزوں کی طرف موج نام وادر بی نیاں میں منا کئی نہ کروا ور کی مقعد و دشناں وادر بی نیال میں منا کئی نہ کروا ور کی مقعد و دشناں وادر بی نیال کی مقعد و دشناں وادر بیال میں منا کا دیال میں منا کا دیکھوں کی خرص معولی چیزوں کی طرف مقعد و دشناں وادر بیال میں منا کا دیکھوں کی خوش کی جو سنا کا دیال کی مقعد و دشناں میں منا کے دیال کی خوش کی خوش کی خوش کی خوش کی مقدد و دشناں موج کر افران سیاری کی خوش کی کی خوش کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے

نازاوداس کے تعلقات کے بیان میں نیر دیجے نفسسا ک

#### محتوب معمراد بدشی کے نام

سمالله الدوس الحيم .... الحمد لله وسلام على عبا در الناب الخ سي جمكة بميما تفايدنيا \_\_\_ بوكه دكستول كاتابت قدمى الداستقامت كامعنمون تفااس يعببت توشى موى الله تعاسط تنات واستقامت مي اهنا ودرائد تم نے کھا تھا کہ کا مہر ا مورموں اس پران دوستوں کے ساتھ جو داخول طریقے ہے ہیں را دمت کرتا ہوں \_\_ ادر نماز شجاکا نہ ماجماعت کیاس ساٹھ نا زیوں کے ہمراہ اداكرتا بود، النُّدكانسكري \_\_\_\_ بيعميد بغمن بيك ياطن وكرالبي سے معمددة با دید اورظاہر احکام شرعی سے آراستہ ہے۔ جونکاس زمانس اکثر آدی ادامیک سنتی مرتب اور اطبیان و تعدیل ارکان کا خیال نہیں رکھتے ہیں۔ اس وجہ سے اس بار ہے ہیں تاکید کے ساتھ کھھتا ہوں اچی طرح سسن لیں ۔ مخرصا دق مسلے المندعلمسينم نے ضرايا ہے که "سیسے بڑا چور دہ ہے جوابی نا ذسے چلانا ہے ۔ صحابہ سے عرص کیا یا رسول اللہ ابن خا زے کوئ کس طرح چرا تا ہے جاناد نر ایاداس طرح ، که ده ناز کے رکوع وسجود کو یوری طرح ا دان کر سے اسے نیزادانا د فرا أك الله تعالى اس بندے كى ما زنظر تبوليت سينبي ديجتا جوركوع وسجودي این بشن کوٹا بت وبرقرار ندر کھ میں سے نیرا تھرت ملی الدهلیہ وسلم نے جب ایک غص کودیماک ماز پرص را ب اور کوع و مجدکو بورانبی کر را توفرایک کی تداس بات معينهي ورتاسه كاكرابس مازي پرصت يرصت تومرا توفيردين محرمير الله السيسة يرة مخضرت صلى التُدملية سلم من ارشا وفرما ياست كروم مل ويمل مرسول ممی کی نا زتا دَنتیکه و ه بعدا زرگوع ایمی طرح سه کعط ایدا ورایی نیشت کو تا بت ویرار ن کر ہے اور اس کا برعصنو اپنی مجل پرفترار مذہبے " اور ایسے سی منر مایاک" حب مکنادی دونؤں سجدوں کے ددمیا ن شرعیتے ا وراین لیشت کوسیرسا نہ کرے ا ور ٹا مت دیکھ ر اس کی منا زبوری دیدگی "..... حضرت ابوسرریه منی الند تعاسے حمد مفرایا

ہے کہ ایک شخص سا محمد سال کا نظر معنا رہتا ہے مگر اس کی ایک نما زمجی تبول بہیں کی جاتی یہ و مخص ہے جوک رکوع و سجو د کو پوری طرح ا دانہیں کرتا "\_\_\_\_ کہتے ہیں کہ زیدین دسب سے ایک شخص کودیکھاکہ نمازیر معدرہا ہے احدرکوع و سجود اچھی طرح ا دانہیں كرربا ابنوں نے د بعدفرا غشت ناز) اس شخص كوبلا يا ا در نرماياكه اس طريقے سے نازير سے ہوسے تیجے کتنا عرصہ پڑگیا؟ اس نے کہا چا بیس سال فرایا تو ہے اس چالیس سال کے وصہ بسانازا دای بنیں کی اگر تواسی مال میں مرکبا توسنت محددسول الندیر بنی مرے گا "۔ منغول ہے کہ جب بندة مومن سماز الھی طرح طرحتا ہے اور دکھے وسح وطھسک طعیک اوا کڑنا ہے تواس کے لیے وہ نمازمٹنا شن والی اور نورانی ہوتی ہے۔ نرشیتے اس نماز کو سسان پر ہے جانے ہیں اور شاز ' ما ڈی کے لیے دعائے خیر کرنی ہے۔ اورکتی ہے کہ الند تالی یری اس طرح حنا ظت کرے جس طرح نو نے میری حفا ظنت کی "\_ اگرنما زاچی طرح نہ بر سع تو ده ناز اظلانی بوگی اور فرستوں کو اس سے کرا ست بیدا بوگی وه اس نماز کر آسان بر بنیں ہے جائیں گے۔ وہ خاز منا زی کو بدد عاکرتی ہے اورکہتی ہے کہ اللہ فائی تخه کواسی طرح صنائع کر ہے برطرت تو نے مجھے صنائع کیا ہے ۔ بس منازکوکا مطریقے پراداکرا ا المنت اور التديل ادكان المجيم طي ظري طري سي ركدع اسبح و فومه ا ورطب عمده طريق بر ا دا کیے جائیں اور دوسروں کو می اتھی طرح شا زیر صنے کی بدابت کی جائے برطما بنت وتعالی ارکان کا داسستہ بتا یا جائے اس ہے کہ اکنز آ دمی اس ودلت سے محروم ہیں اور بعل شروک ا موكيا ہے۔ اسعل كو زنده كرنا اسلام كى اہم ترين با توں سب سے ہے۔ استحفر بے لا الدعليديم بے فرا باہے کہ پوشخص میری کسی مسنت کو زندہ کر"ا ہے جب کہ وہ مروہ ہوگئ ہو تواسس تخص كونو شهيدون كا نواب متابع : ....بيمى جاننا ما بيني كرتما عت كي صفيل در کرنا مجی منرودی ہے ۔ تاکہ کوئی منازی دصفتے ) آگے یا پیچیے زکھڑ ابو\_کوشش کی جلنے کہ سب ليك ووسط محدم الروي سالخطرين مسلط اللهمليدوسلم اولصفول كودرسن فرات تے اس مے بعث کی رخر بر جر معت تھے ۔۔۔ آ تخفرن صلی النّد علب وسلم نے فرما یا سے کم منوں كوب دمعاكرنا إقامت مكوة وس سے سے سے اے اللہ اپن جانب سے میں رحمت عطافرا

ا در بااے کام میں درستی کاسا ان مبیا فرا دے

دوسری نصیحت جودوستوں کو کی جاتی ہو ، پا بندتی سنا زہمدکی ہے ۔ بنا زہم جرفرا اللہ ملاقیت سے ہے ۔ ہم نے زباتی ہمی ہے ہم اسے کہا تھا کہ اگر بر بات شکل معلوم ہوا ور فلانِ تقاد رہم ہے کہا تھا کہ اگر بر بات شکل معلوم ہوا ور فلانِ تقاد رہم ہے ہے ہوا میں کام کے لیے مقرد کیا جائے تاکہ دہ اس دقت کسی نہ کسی طرح بدیا دکر دیں اور تم کو خواب غفلت ہیں مقرد کیا جائے تاکہ دہ اس دولت غلمی مرح بدیا در میں دولت غلمی مرح بدیا در میا در میں ہے تو پھر بے تو پھر بے تکا فیر اللہ مال کا دھا ہو بار مال کو دولت غلمی بر موادمت میں ہو جائے گئے سے بائے اس کو دولت غلی کو خواب خیال کو دولت کھیا ہے اور میں ہو کہ کو کی شخص جو بھر کسی گئے سے بائے اس کو دولت کھیا ہے کہا ہے اور میں ہے کہ جو جا ہے کہا ہے اور میں ہے کہ جو جا ہے کہا ہے اور میں ہے کہ جو جا ہے کہا ہے اور میں ہے کہ جو جا ہے کہا ہے اور میں ہے کہ جو جا ہے کھا ہے اور میں میں میں کہا تھا نظرے دیں تنظمی خود مختا رہمیں ہے کہ جو جا ہے کھا ہے اور میں میں کا مہا نظ نہ کرے ۔ پیشخص خود مختا رہمیں ہے کہ جو جا ہے کھا ہے اور دولال وحرام شرعی کا مہا نظر نہرے ۔ پیشخص خود مختا رہمیں ہے کہ جو جا ہے کھا ہے اور دولال وحرام شرعی کا مہا نظرے دیں ہے کہا ہے کہا ہے اور دولال وحرام شرعی کا مہا نظر نہرے ۔ پیشخص خود مختا رہمیں ہے کہ جو جا ہے کھا ہے اور دولال وحرام شرعی کا مہا نظر نہرے ۔ پیشخص خود دولتا کی میں کے دولی کے دولی کی شور کے دولی کو دولی کے دولی کے دولی کے دولی کی دولی کے دولی کے دولی کی کھی کے دولی کھی کے دولی کے

کرے کھاپنا ایک آقائے حقیق رکھتا ہے کہ میں نے امروائی کی تکلیعت دی ہے اور بذرابیہ انبیا رحلیم السلام اس نے اپنی رحنا اور ورم رحنا کو بیان فرایا ہے۔ وہ بندہ بڑا بے سوا دت ہے جو اپنے مولی کی مرضی کے خلاف کوئی خواہش دکھتا ہے اور دولی کی اجازت کے بینروسے کا کا اجازت کے بینروسے کا کہ اور بنیں چاہتے کوئی وقیع اس کی بات ہے کہ آقائے مجازی کی رصنا مندی کا تو خیال دکھا جا تا ہے اور بنیں چاہتے کوئی وقیع اس بارے میں فروگذاشت ہو جائے اور دولا کے خینے تاکید و مبا لغہ نابیندیدہ با توں سے منع فر آتا ہے جھی بارے میں فروگذاشت ہو جائے اور دولا کے خینے و بنائی اس حرکت کا نام اسسلام ہے یا کھری خور کرد انہی کے گئی ہوتے جہنیں کرتے د بناؤی اس حرکت کا نام اسسلام ہے یا کھری خور کرد انہی کے گئی ہوتے ہیں ہے دولا ایسا ہے کہیے اس نے کوئی کا ہی مہنیں سے یہ صدیت کی بشارت ہے وقور کریے والے ایسا ہے کہیے اس سے کوئی ان ہی ہا تھی ہے دورا سی می میں میں می میں میں دولا ایسا ہے کہیے اس سے کوئی کا ہی میں ہوتے وہ منا نتی ہے سے دمحق میں میں دورا کرد کی گئا ہ برجم راد کرے اور اس سے خوش موتے وہ منا نتی ہے سے دمحق میا ہا کہ کہا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبالغ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبالغ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبالغ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبالغ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبالغ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبالغ کیا جائے۔ اس سے نیادہ کیآ کید و مبالغ کیا جائے۔ اس کی نا قلوں کو انتازہ کا نی ہے ہے۔

ایک بات بر کھنا ہے کو نناک مواقع میں اوران عجبوں میں جہاں وشمنوں کا غلیموامن ونا است کے لیے سور قریش کا پڑھنا گجر ہے ہے ما ذکم ہرون اور ہرات میں گیارہ گیارہ مرتبہ بڑھ لیں اور مدیث مسطفوی میں وار و بہوا ہے ۔ من ہنول ملا لا شخر قال اعوذ بکلما ہے الله التا مائے میں مدیث مسطفوی میں وار و بہوا ہے ۔ من ہنول ملا لا شخر قال اعوذ بکلما ہے الله التا مائے میں منوز ما خُلَق لا یعنی کا میں ہوئے کا مرتب ہر ہا کھات اواکر ہم کا ترجب ہے میں پناہ وصور نگر متنا بوں کھات فدا کے وربع جوک کا مل میں اس چنر کھات اواکر ہم کا ترجب ہے میں پناہ وصور نگر متنا بوں کھات فدا کے وربع جوک کا مل میں اس چنر اس کو فراس نے بیدا کیا ہے ۔ تو کوئ موذی چنر اس کو فقصان نہیں بہو نے اے گی بہاں تک کو حدال میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں می

..... والسلام

الحمد الله وسلام على عبادة الذين اصطفى مهدة وربي المنان المعلق مي وربي المنان المعلق مي المؤلفول المنان ال

سلين خجل وشرمنده بهونا برك كارتوبه اوررج عالى النّدين ندم راسخ ركهنا اودمنبيات شرحه كوزبرة اتل مجمنا جابية \_\_\_\_

ھے آئی وا دبتا إلى بكدايا ساب واد

محتوب خواج شرف الدین سین کے نام

اے اللہ ہاری آنکھوں میں دنیا کو حقر کروے اور آخت کی عظمت ہما ہے قلوب میں بھا ہے اللہ علمیت ہما ہے قلوب میں بھا ہے میت البنی صلے للہ علمی ہے۔ است فرزند عزیز باتمینر اتم ونیا ہے وں

كى طىن سېرگزراغټ مونا ا دراس فانى طمطراق پرفىرىغىتە نەپومانا كوسنىش كروكە ت م حرکات وسکنات میں شریعیت مطہرہ کے تقاضے کے مطابق عمل ورآ مدسوا ود ملت بیعنا کی موا نفنت میں زندگی گزرے \_\_ سے بیلے میچے اعتقاد علاما بل منت وجماعت کی رائے کے مطابق صروری ہے لبدا زان علی احکام مقبید کا نمبرہے ۔ فرانعن کی ا دائیگی میں پورا استام کرنا جا ہیے ملال دحرم میں بہن احتیا طسے کام لیا جائے کریکھی یا درکھوک مبا دات نا فل عباد<sup>ہ</sup> فرائض كےمقابلے میں كوئ حیشیت بہس ركھنایں بهندسه ومي اس ز الناس اشاعت وافل اور تخريب فرانص بي مشغول سي لفلي عبا دتوں کی ادائی کا اہما م کرتے ہیں اور نرائض کو خوار و بے اعتبار قرار دے رکھا ہے۔ بهنت ساروبيموقع بيموقع سنحق اورغيرستق كوديية مي ليكن ايك عبيتك دمعمو لي متيت كاسكر، نركواة كى ا داينى مين ان كو وينامشكل سه - ينبي سيمية كرايك لمبتيل زكوة مب وبنالا كو ردید مددد نا فلیس و بنے سے بہر ہے ۔ اوائیک رکواۃ میں محض حکم خداوندی ہورا کیا جاتاب اورصدقدنا فله كانشا أكثرومبير مولئ نعنانى ب اساس ييفرض سي ریاکاری کی گنخائش بنیں ہے اور نفل میں ریاکا ری کے بیے بڑا مبدان سے بہی وجہ ہے ا دائے ذکو ة سی اظها ركزنا بستنہ كاكاليف سے تبمن كو دوركر صدا ورص قد نا فليں پونبرگی بنہرہے کیوں کاس میں ہی صورت قبولیت سے بے زیا وہ منا سے ۔ ماصل کام برکا حکام شرعیہ کی یا بندی محابنے کوئ چارہ کا رہیں ہے ناکومضنے دنیا سے ملاصی كاشكل بع الرَحقيظة ترك ونيا ميسرد بوتو دكم وزكم، تركيمكى سوتوكوتاسى دموى مِا سِيَ عَرَكُمُ التزامِ شريعيت عبد اقوال يرايي ا درا معال ميريمي وَاللَّهُ سِبِعَانُهُ الدِّفْقِ \_\_ والسِّلام ملى من ابتع الهدى می وردم ۸) سشخ حمید سبکالی کے نام

الحمد الله وسلام على عبادة الذين اصطف بيري بيا مراميان شيخ حميد في ميساكو شنين اوربك موكا اختياد كردكمى سع كراس ميري بينا م وبيام كامي

لَى الْمُنْ بْنِين عِيد اس مات الله مالى وصرف ايد يمكن بهرارى ما المنا بهر نجارى اور د مين اسمام و نامكل-يهال سع وكنوبات ما يتربي معلوم بني كنم كريم يجي بيايني با وكاشيح مبلخي جو لك لين وطن كى جانب توجهي اس يه ان سے كب ويا كيا سے كه اكيا باردہ تعالیے یاس بہونیں اور تعاہے احوال بطلب موں \_\_\_شے عبد لمحی یانے سال کے قريب ما ايمه ياس ربيه بي اكثر خد ما ت حصنوري ان ميتعلق عقيس وه نقير كي علوم ومعار مصيراب اواحوال جذبه وسلوك سے آئ هېن - شيخ عبدلنحي نذكورسے كهد ماكيا ہےكه ده چندروز تحماليد مكان برهمبري اورجعلوم ومعارف، مناسب و تت بول ان كوتم سے بیان کریں ۔ تم بھی احوال گزشتہ اورموجودہ احوال ومواجی رجو کھر موں ان کے لیے ظا سركر دوا در وه جو كچه تصیحت كري اس كا محاظ ركبوب يا تى مالات مشارٌ البه رشيخ عِدْلَحَى تم سے زبانی کہیں گے ان شاء اللّٰہ تغا ہے۔ والسسلام علیکم وعلیٰ سائر مون اتبع العدى -

تذكره مجددالف ثاني رح یتخ احمیرمندی معلاده خاص کازار م ك دميكم أب كومجان الف فأني م المعظیم لقب من سے الا اس کا دا مرکو پوستین سورال کے بدالفت کون کے مجددالف فالخاشمة ومسار غاطشت ام كما ممتا . يغبرلوگوں كوآج كاب يا شيراس ہم منامن کی کوہ عدد الف قای کے مندن محروجوه وحالات بيست اخرسركا كصالا كامطاعه مي كرانقار درخي بختا بياه ميليم

فتوات جواجه فخمصهم سرتيري حنزت مجدد كى مندا صلاح دباي كواكي بعِرْبِ بِي خِيرِ الله الرب لطنت مغليم بي ب كے والے موری من كو مار يحسن كر بوسى ا دوس آنے صاحبراف خواج محرمصوم روسائے معتوات مجي الحياد العاصد كشهره أفات كوا تطرح منظيم مساقيا كادبنو للويع مالخامليم والص أينه ارا درنصا مت باغت بحرضا ريامل إن فارى بو فارى كاش اركوموليا مخريى يعني المام سازسرو شامع كے كياب. انتخاب ساتدارودين تكل يانه اعدال نبان كاتب اب كورى صريك بزيسراء ركعا - ابنى ضرورا وزوق كصطابق تنخاب فرايي

چادم - ۱۱ یخخ ۱/۰ وستستم ۵۰/۸

لغالت الحديث دعري اددد)

بیمترد خادم مدرین مولانا وحیدالزمال مرح م کاعلی کامنا بور ۹ حلدول می اها دمیث المسنت دا امیدکی محل دکشزی نمایت کاداکد رشائفین علم حدمیث ا در علما د وطلبار کی لیے بیش قیمت تحفد سرحلد کی قیمت - ۱۳/۱

ينه . قران ا و تعميرسير مان ا و تعميرسير الله مالدين كامين وتيت كتاب

موموع نام سے ظاہرہ یو یقلیم با فدہ معنوات سکے مطالعہ یکے لائق ۔ مثبت محلد - 1/

ت ایک ادمی و متاویر مطوط ایک ادروا در مری دونون می مقدم می مقدم می دونون می میت محلید ۱۲

ملاطین کی کے فرمی جما اُسے مرجم ملاحین میں اسلامین کی کے فرمی جما اُسے مرجم ملاحین میں ان کر میں موارہ ان اور کس کو اُرہ ان اور کس کو اُرہ میں مرجمانات بدا ہوئے۔ از پرومیر مطبق احرن ملی ۔ فرتت محلد ۔ او

ا ذمولاً اسداله المحت على المدى متير ولا برقال المدى و

قیت - ۱۸۰۸

بن دارافوم دوربند موات قاسمی صنرت روانای می افوق کردائ میات ، روانا منافر امن گیلانی کافه می ین ملبدن می ، قبیت کمل مها می میدن و افزین می کشیری قران مجدم ترحمه ونفسيرض شاه كی نفرلی المراقی مرافی المراقی می در مجدبیا صفرت شاه المالی ادر ماشید برمعفرت شاه می که در مراحفرت شاه می المروش المراقی ادر می محدا می حضرت موانی شیر محرف المروش الی محدا می حضرت موانی المروش الی می خادی می حدید خرج المروش الی می خادید می حدید خرج المروش الی می حدید خرج المروش الی می خادید می خادید

کھییر ( بی کمیٹر آج ( ارد و) عربی نیان کی یکٹیر شفتہ طور پہنا سے مغیدہ سندقرار دی گئی ہو اس کے بعد کے برزیان کے معشرین اس سے استفادہ کرتے ہیں اس نیا براسی کا عمل ارد ترجیجی شائع برگیا ہو۔ہ حاد دل میں مجاری مرحلہ میں بیتہ یا دے متیت کا ل ۵۵ روپے

قبسس القرآن

مجا برلمت معنرت مولانا حفظ الرحن سيو باردي مي ممتود و مقبول بلند با بر المدين جم مي قرائ باك مي خرك دوا قائت و قسعى حفوصا انبيا مطيع السلام سے مقلق واقعات كومكن يك تعفيدلات كے ساتھ بيش كيا كي مج سبت سائل برم كه الما بحيش بير و جا دمنج مطبروں مي طاحظ فر لمديجہ معبدا ول - ۱۸ دوم - ۱۲ رسوم - ۱۸۵ رجها دم - ۱۸۸ د محلول کی فتیت نی حلید اكب دو بديدا مذر

لغات القراك دمري اردد

یهی قرآی خدمت کا ایک خلیم کا زامه می نقطه المعنین دبی نے مولانا عبدالرث پر نتیانی اور مولانا عبدالدائم ملائی کے فلم سے چے ملدوں میں قرآن کی میکس لفت اردویں تیام کرائی ہوجس میں قرآن کے تمام الفاظ کی مفنس اور سستند تشریک کی گئی ہے ۔ ملباطل، دام ددم -روموم - دام

# 

[ "موقعن العالموالاسلافی نجاء الحضادة العزيبية كے ام سے ولانا كى ان و ترين عربی تصنيعت حال ہی بی نكی ہے اد دوس اس كا ترجم مونوی مسبيد محد الحسنی معاصب كردہے ہيں ۔ بياں اس كا اُخرى معدم بيں كيا حاراج ہے۔ ]

دمن تندیک مقالم می مالم سلام می مقط تنین موفت کمین کیا جا سکتا جب کرم می ما می است است کرم می می است اسلام می م اسلامیه کے مزاج اور اس دنیا میں اس کے منصب اور تشیق سے واقعت مذہوں اسمبراس زندگی کے بارہ میں اس کے نقطہ نظر سے باخبر ہوں جو تہذیب کو بدیا کرتی ہے اور سورا میوں اور

مرون المراري ميد المرادي ميد المرادي المرادي

اور ما شبر دارد ال کی صف میں ہوا ور وہ دوسری اقدام کے مہلاے زنرہ رہے اور قیادت د
دہنمائی داسر دہنی اور ذم بنی وکلری ازادی کے بجائے تعلیدا ور تقل کی اطاعت وسیرا ذائی
پردافتی ارسطین بور اس کے عیج موقف کی مثال اس شریعی، توی المادادہ اور آزاد جمیر تقل
سے دی جاسکتی ہے جو ضرور دست، واحتیان کے و تت ودسوں سے لینے اوادہ واحتیادہ وہ جزیر بہ تول کر تلہ جو جو اس کے حالات کے مطابق بول اور اس کی سمندیت و برتری خواتی کی مجرور مرکنی ہوں اور اس کی سمندیت و برتری خواتی کی محمول بن بول کرتا ہوں داور ان جیزول کو مشرور دیا ہے جو اس کی شمیدت اور حقیدت کے مطابق بول اور اس کی شمیدت اور حقیدت کے مطابق تا ہو با اس کو کمزور کرتی جو اس کی مقدیدت اور حقیدت کے مطابق تا ہو با اس کو کمزور کرتی ہوں اس کی حسیدت اور حقید کے مطابق تا ہو با اس کو کمزور کرتی جو اس من کی گرا کی ہوں اس من کی گرا کی ہوں اس کی مسلم کی ایک ہوں اس تو م کو کسی دوسری قوم کے متعامر اور استریا ذات اختیاد کر سفے سے منع کی گرا کہا ہے۔

یہ وم زندگی کا ایک فاص متین مقدد کھی ہے، دنیا کے لیے اس کے پاس ایک ممل دعوت ہے، اس کی تہذیب و فقا فت، اس کی حدوجہدا ورعل اوراس کی مرتم کی مرح کی اور فناط اس کے عقیدہ ، مقاصدا ور بہنیام کی تابع ہے۔ اس کے نزدیک علم بال علم ادر طاف تن بہائے طافت اور اسحا دبرائے آتھا دکی کوئی فیمست نہیں ، انسان اور کا منات پر فتح صصل کرنا اور طبی وظلی طافت کی کئی فیمست نہمی ہوئی المین مادی اور علی فتو حاست کے المیار کے لیے ہو) اس کے نزدیک امود لعب یا صد سے ٹرمی ہوئی آلیت کے مواج پر نسی مقرب کی حقرب اس کے نزدیک امود لعب یا صد سے ٹرمی در کھی ایمن میں دھی ایک میں در اس کے نزدیک اور کے اور میں اور میں دارہ کے اور میں در اور میں اور میں اور میں اور میں در اور میں اور اور میں اور

طافقور باخر، صائح مزورت كى مربك ادران انيت كمفادادرنيك بمقامدتك ميے اسلام زندگی اور کائناست ا در ملم کی داہ میں صدو جد کومیائز وتراب وتيالي ككريس وقات اس كي ترخيب مي وتيابي اسك یے اللہ نوالی نے طاقور ، باخبر و موش مندا ورصائح ومصنع مومن کی شال دی ہے جاکائناتی و ادى طاقتول كومخ بجى كرتاس اوراب ورائل كا ذخيره كمي تي كرتاب اورائي فوحات بهاست كادائره مجى برابر دميع كرتا دمتنا سيملكن ابئ طافتت بمنطبنت اود قيادت كيتراب میں میں اور فام بڑی امباب پرتقسرت کے بور می اپنے دب پرایان رکھتاہے ، اس کے اپنے سرتلیم کم کا اس ، اخرت بینین دکھتاہ اور اس کے لیے مبدد جدر کا اس اینصنع کا معترون منب النامنيت اود كمزود قوس بررهم دل اورى كاهاى ب، ادرامين ارى و مدد جدر ملاحيس اور اين مارے درائل اور ذخائران اليك فرمت مام رومائی کی تھیں ، انٹر کے نام کی لبندی اوران اوں کو فلنوں سے ور کی طرست دانیا ك عبادست سے انٹركى حما دست كى طرفت المانے ميں صرفت كرا ہے دمین دہ ميرت اوكرد ار ص كى نما مُندكى سليمان بن دا درعلياللام دوالقرنين ادرها در المدين ادرائد المدائد نے اپنے لیے زار میں کی ہے۔ ز نہ کی اخریت کے لیے اس زنرگی کے بارسے میں اس کی پانسی ، ودیوتعت یہ بچ کہ وہ اسکوسیے

وماالحياة الدمنيا الإمتاع الغروب

ده مبت صفائ كما تق اس كور خرت كالي اوعل كالك قع قراد ديما يوا ارشاد بوانا جلنا ماعلىلاف نيسته لمالنباهم الله المسيعلا الكاور وتع يرتاب الذى خل المت والدياة النباؤكم العس علاوهوالعزيز الغفوا وه كما بوكه كخرت نياده سراورن إده أراد حَيِمَتِيهِ. وما الحياة الدنيا الالعب ولعووللل والآخرة خبر للذين بيقون افلاتعقال دما اوتيتم من في فماع الحياة الدنباو زينها وماعند الله خيروا بقى افلا تعقلون-ده اله لوگور کی فرمست کرتا ہے ہواس فانی ، عارمنی ، نا نقی ، اور رعبیب نیا کوا مبی ، لما ذوال دميع آ ورمزتم كى كمدودست ا وركالمائش اوربهارى ا دنعقران سيعفالى مبرا ندليته يهم آ ذا دا وتفطره باكر اخمت يزين مستة مير اقران مجيد كمتابئ الدالله ين لا يرجون لمقاء فا ودخوا بالحيالة الدينيا واطاقو ابها، والذي هم عن ايامتاغ فيلون اولتك ما واهم النارياكا فوايك وا ووسرى حكيداد تاديج من كان يرديدا لحياة المسنيا وزينها نوت البهم اعاله جنها وهم فيا لا يبغسون الألك لذبن لميس لهم في الأخرة الاالنارو حبطم اصنعوا فيها دباطل ماكانوليملون، ويل للكاخرينِ الدّمين ليخبون الحياة الدمنيا على الأخرة وبصرّد عن سبيل الله ويبغي فاعوجا، اولمباك في ضلال بعبيرة بعلمون ظاهراً من الحياة السنيا وهم عن والأخرة هم غافلون ، فاعرض عمن توتى عن ذكرنا ولعرب والا الحبياة الدبنباذلك مبلغهمن العلم ان ربك هواعلم بمن صل عن سبيله وهو

وراءهم بوماً تُقيلار اكب اور يحكيري ويست لمي برى فاما من طعى وآثر الحياة الدينا فالعالي الحييم المادئ وه الم من كى تقريعي كرا يوجر اخرت كوترن في فيق معدم ودين نظر كلت يوك ونيا در فعت دوفل مي كامياب زندكي كذارتا ي دوه كالمنهم كردينا أمتاف الدسنيا حسنة و ف الأخرة حسنة وقناعدًاب النّال منرت وي كان السالم المثادية الي واكتب لناف هذه الدسياحسنة وفي الأخرة الماحد ثا الميك، مغرت اليابيم عليهما

اعلم بمن احتدى ، وومرى مكرارتاوس، الدهولاء فيبون العلجلة ويذرون

كاتر ني كرت يوم عقران مجيس الثاوم ولمسب وانتناه فى الدين احسنة والمنه ف

"مراود دنیا کا مقلق صرف اتنا بوک میری شال اس مواری طی بو بخوشی و بخوشی در کیلئے ایک درخت کے نیچے ماید لینے کیلئے بیٹو گیا بھراس کو جو در کھا گیا ہے اور میں قران کا بی طر زخل اور نقط نظر درول شرم فی ان مواد کہ اور کہا کی خادگا و رفع کا نظر دول انٹرم فی انٹرم کی خادگا کا ایک میڈ بات ایس کی دوائیں ، آپ کی خلوت دھا ہوت ہر چیز ہے میاں ہو مبنوں نے ایک دوائیں ، آپ کی خلوت دھا ہوت ہر چیز ہے میاں ہو مبنوں نے ایک میں ایک دوائی میں ہوئی ، اور اس طبح و دیا امیران اور سرال اور المیان اور سرال بالا اور دوائن کی شخصیت اور دوائی ایک میں ہوئی ، اور اس طبح و دیا امیران اور سرال بالا اور دوائی کی جوائی میں ہوئی ، اور اس طبح و دیا امیران اور سرال بالا اور دوائی میں ہوئی ، اور اس طبح و دیا امیران اور سرال بالا اور اس طبح و دیا اس کا مزامی اور اس کا میران کی مزامی کی جوائی میران کی مزامی کی دوائی کی جوائیت کی جوائی میران کے میں اس کا مزامی اور کی کا مزامی کی جوائی کی جوائی کی جوائی میران کی مزامی کا مزامی کا

في دونه وجودولزمك

سرشت بن گئی تمی اور ایک ایسی تاریخی حقیقت جس پی سنبه بھی نہیں کیا جا سکتا ا یہ وہ نقطہ ہے جہاں اسسانی ندا ہب اور بنوست کی تعلیاست یا داگر یہ تجیر جمع جو) مدرسہ نبوت ماوی تلسفوں اور اس مادّی فکرسے کو آ ماہے جس کا صرار یہ ہے کہ بہی ونیاسب کچھ ہے ، یہی انسان کی منتہ اہے جنا نجہ وہ اس کی تعربیت و تقدیں در اس کی عزت و جمت میں اور اس کو آرام وہ اور ایجھے سے اچھے نبانے میں ہی رمبالغہ سے کام لیا ہے ۔

دینی در در این قدر ول بید انسانبت کی ایک بهت برسی تریخری در آیخ کاعظیم المیه دین در در دان قدم می دجودین آئی مسیم باسی تمرزیب اس زیان این با من تمرزیب اس زیان با من تمرزیب این باید در سے باعن تمی اور دین کے اِن نام نهادعلمبرداروب سے سخت بیرار اورمتنفر تھی جنھوں نے دین کو لینے ذاتی مصاکح ا در نعنیانی خوامشات کے لئے استعال کیا 'اُن کی برکر داری 'اُن کی جہالت' ا دیمسلم د عقل کے رامتہ میں رکاوٹ ڈالنے کی کوسٹسٹ سے دہ اُن سے بہت نارائس تھی مینانچے۔ تهذيب صنعت ا درتير لمادى ديحان ساته سائع آمے برسے بيد ديمان بيرتعاك زندگي كي ظيم خالع ما وى بنيا دول يركى جائے ، جس بي انسانيت اورمعات و انساني كا اس كے خالق وربسي كوئى تعلق مذموا يرسب أن اسباب ادريوري كم مفوص حالات كانتيج كقساا جن حالات میں اس تهذیب کی نشو ونما موی وه مادی اباب ا در کائن فی قوتوں پرقساید يا چى تقى ا درسانس ا درصنعتى علوم مي آھے بر مديكى تنى بيان كے كر آخر ميں ميا فيت لعد فاصلے بھی اُس کے ختم ہو گئے وہ اس قابل بھی ہوگئی کہ ہوا تی کرہ کو یار کرسکے اسکے علاوہ ماتنسی ا در فلکی علوم بی ا در مهبت سی فتو حات ا در کامیرابیا ل اس کے حصت میں آئیں۔ يه اترى د مجان اورنغيات مشرق اسلامئ كتريد يدىن دبلك از ياده مي الفاظيس مغرب بيند كائدين من بمي منتقل بوگئي ا در کمال سے جال کے مادّیت کے عشق میں وہ کیمال طور ہر ك كمال الأرك تع جال عبد الناه

گرفتادرہے' انعوں نے بھی قرت اور زالت کوامیدا مبود نبالیا جس کی پرتش کی جاتی ہو ادر مب کے بیر کی نفی کی جاتی ہے ا در میں کی قربان گاہ برساری اضلاقی د و خاتی قدری اور ہردہ چیز جس کی کوئ ما وی افادیت منہو کھینے میں صادی جاتی ہے اس کے شوت کے لتے ان فوجی رمہاوں اور ساسی لیٹرروں کے بہانات اس کے مضامین 'اُف کے اعلانات اور ، ان کی علی کادر وائیاں ا درا قدا ماست ا وروہ معاملہ جو یہ لوگ ان جاعتوں کے مساتھ کرتے بی جوان دیجانات پر منعید کری ہیں بالکل کا نی ہے بیوشخف حکومت کے منصوبوں اور پلانو ا دراس کی مرکزمیوں کا جائزہ لیتاہے وہ محوس کر اے کہ اس کے سامنے ملک کی صرف ما دی آرتی پینوشیا لی ہے، اس کامقصدمعیارز ندگی کو بلند کرنا ا ور ان قوموں کی برا وری میں تال بوناہے جو ما قدہ اور محبوسات کے سواکسی بدور سے وا تعت نہیں اور طاقت کے سوا ان کاکوکُمجودنیس کادی ترقی ا در اینی نوشخانی کے سوااک کاکوئی بضب العیسی اومقعود بہیں وہ صرف انسانوں کے اس مجرعہ کو معتر مانتی ہیں جن کو کوئ تومی یا سیاسی معاہرہ باہم سوست كرتا ہے اور دسى اس كے فروكى عربت واحترام كامتى ہے اس دس والح ا در نعنیات نے ہرو در میں ونیا کومعبست میں ڈا للہے ، غرا مرسف اس تنگاك المرامن والمنات كامقا بله كيلها ورأسلام إس كومثان كسك لئے آیا ہے ، کسی اسلامی طل کے دعیما آسس وبنيت كواينا فااوراس طرز فكركوا خيتباركر نابهت بثيب فكرى الخطاط اومستى كى علامت معص سے ایا فیضعت آرمیت کی حرابی میست مہتی اور نگ نظری کا بید حیلتا ہے اور بیخود اس ملک کے لئے اور اس کے متیج میں ساری ونیائے لئے ایک بڑی بڑھینی ہے اور اسسادی شخیست بدر اس دنیامی اس آمت کی مرکزیت کی حفاظت اس کی دعوت ا درتعیت کا اصاسه وخروى زنرى يراور زنركى كافك أقلاتى وردهانى بهاديرا عرار ده حدنسا عل کے فیسے ایک وہ تہذیب میں کا اسلام موہدسے اور اس کی دمہ داری اس نے تبول کی بيداس كى وعد اخرائ كى بداس يهاملاى شنصيت كى نود كى ادد تحد شناسى تغرآ تحديد بودري تمبذيب وه صسعاسل في أت كاظهاركياب اورسلانول

اس میں تعقبان ہی نعقبان ہے'ا ور اس میں خلامی' شکست توردگی پوری طرح تمایاں ہم اور میندروں کی طرح نعل کرنے کا جذب اور طوسطے کی طرح ہرشنی ہوئی چیڑ کو دہرائے کا طاقہ اس سے مداہ نظامہ سے

طریقی اس سے میاف ظاہرہے۔

تهزيب كالأهامني تباركزناا درتمدن كانتيمل انساني ذ لانست فانت اورقوت المعرب وتوت إرادى ادر حصله مندى ادر دين كامع فهم كا ارا دى كالمتحال امتحال بين ده صرب نقل ورطبيق يا اضافه وترميم كاعل نهيل ہے ابرلام نے حرام دحلال کے صدود مقرر کئے ہیں ان حد و دسے آگے پڑھنا الی نے ناچائز تبایلها وراس کے درمیان اس نے پاکیزه اورمناسب طریقه پرزندگی سے تمتع کی اجات دی ہے انشرط یہ ہے کہ اس میں اصراف یا بخل نہ ہوا ووسروں کی حق بلغی نہ ہوا گناہ میں لكين ا دراسرات دغيره مي مبتلا بوجانے كا در نه بو بغرض كه زندگي كا وه طار ه بوج مشريعيدا ودمعتوك انسالي كوزيب مذويتا بوايد امبرط بهاس غذا الكوا ور كموكم الول ادر زندگی سے تعلعت اندوزی کے ہرشویہ میں جاری وساری ہے ، اس نے مصالح کی دعايت مفاسدا ودمضرتوبست حتياط ما دى اور وفاعى قوت كامكن حد كم يحعول خيد ا در نا نع علىم سے استفارہ كى ترغيب دى ہے بشرطيكہ وہ اس شخصيت كى بناووں كو کمز در مذکری ادراس کی اسلامی قرمیت کو مجروح نه کرکی بون نیز ده قوم میں انعباسی كمترى بدا اعتمادى اور وومرول كى بصالالذه ا ورجر باتى طريقة ير اندمى تعليد أن كے رنگ میں رنگ جائے اور اُ ک مے طرز حیات کوعزت وا حرّام کی نگاہ سے دیکھیے کا جذبہ ا در نحواکش ندمهیما بهو-

بداس تهزیب کی اساس به جس بی ایک طون تولاد کی تعظیمتی فولا و کی سختی اور است دو مری طون در ایس بی می می نوی که تری بر ترد بر منائل بین مسائل اور وقت سکه نوانس بی معامله بی و با فقیم بی افغا اور وقت سکه نوانس بی معقیده اور اخلاق کی مرحدول بی و ده و فیاسک فولا دست زیاده سخت بیدا و در بیا از وق کی طرح ثابت قدم اور محافظ می و و فیاسک فولا دست زیاده سخت بیدا و در بیا از وق کی طرح ثابت قدم اور محافظ می و و فیاسک

علیم کے بارہ میں خواہ وہ کسی دور درماز ملک اور خط میں ہوں اپنی عقل وہم رکی آنکھ
کھلی دکھتی ہے اور سینہ کشارہ نیز ال تنظیموں اور منصوبوں کو قبول کرنے کے لئے آبادہ
رہتی ہے جونہ دین کو مجر درح کرئی ہیں نہ اس کے اضلائی نظام میں کوئی تیفر سپر اکرئی ہیں۔
مغرب استفادہ
یہ قواز ن اور کی بلندی اور خبگی بہت نمایاں ہو کرما ہے آئی جوادد
اور کسسے صدود
اور کسسے صدود
کوشیہ میں جانم اسلام کو مخرب سے استفادہ اور چدید و سائل کے حصول
کے شعبہ میں جانا جائے ہو وہ کہتے ہیں ،۔

میرے کہنے کا مطلب یہ نہیں کہ مسلمان مغرب سے کھے فائرہ نہیں انھلسکتے ہاتھ م منعتی علوم و فؤن کے میدانوں میں اس لئے کہ علی ا نکار و اسبالیب درجقیقت تعلید نہیں منصوصاً اس ام مت سے لئے جس کے نبی نے اس کو ہرمکن ذریعہ سے علم حاصل کرنے کا حکم دیا ہوا

مرد المرد مرد المرد مرد المرد المرد

سائنشده ان بی بنیادوں پر اپنی تحقق کی بنیادر کھتاہے جواس کے پیش دو دل نے قائم کی تغیر انواہ وہ اس کی قوم سے تعلق رکھتے ہوں یاکسی اور قوم سے اسی طرح ایک انسان سے دوسرے انسان ایک نسل سے دوسری نسل ایک تہذیب سے دوسری تہ ہیں کی تعیر داملاح و ترقی کا کام برابر جاری رجائے ۔ اس لئے کہ اگر کسی خاص زمانیا خاص تعرف میں یہ کام انجام پائیں قویہ قطع آمہیں کہا جاسکتاہے کہ وہ اس زمانیا اس تہذیب کے ساتھ مخفوص ہیں ہوسکت کے کسی اور زمانہ میں کوئی دوسری قوم جونہ یا وہ باہمت اور و صلہ مند ہو مید ال علم میں جمع مع کر حقتہ ہے ، لیکن بہر حال سب اس کام میں برابر کے حصة وار ہیں۔

ایک دورای ایمی آیا تھا جب مسلانوں کامہذیب بمدن پوریکے تہذیب وتمدن سے زیادہ شانداد تھا'اس نے بوریب کوبہت سی انقلابی نشم کی سنتی دفنی ایجا دات حطا کیں اس سے بڑھ کرید کہ اس نے بوریب کو اس علی طریقہ کے اصول دجیا دی و ہے جب با علم جدیدا در تہذیب جدید کی بنیاد ہے الیکن اس کے با وجو دجا بربن جیان کا کیمسٹری کا علم عربی نہیں کہا گیا اوالانکم علم میں نہیں کہا گیا اوالانکم اول اندکر کا موجد نوارزمی سے اورمون توالا کر کا تبانی' اورید دونوں بی مسلان تھے اول الذکر کا موجد نوارزمی سے اورمون توالا کر کا تبانی' اورید دونوں بی مسلان تھے اسلام علی کا موجد انگریز میں ملی کہ سکتا اگر جہاس کا موجد انگریز میں اس بین کہ سکتا اگر جہاس کا موجد انگریز میں اس بیر سے میں کا موجد انگریز کی علم نہیں کہ سکتا اگر جہاس کا موجد انگریز کا میں اس بیر سے میں اس بیر سے میں کا موجد انگریز کی مشترک میرا شہیں ۔

اسی طرح اگرمسلان (جیساکد آن پر داجب بے صنعتی علوم وفون کے نئے ذرائع اینلے بین تو وہ صرف ارتقار و ترق کی فطری تو انس اور جذب سے کرتے ہیں اور مرد اسے کے اِست اور مول سے کا کر وہ دا اور کہ کا اس کی مغرورت میں نہیں ہے ، مغر بی ترز دگی کی احتمالی تقورات کو اپنا تے ہیں تو اس سے ان کو ذرہ برا بر میں فائر ، شہر کا بونود اس سے بہر نہیں ہوگا جونود اس کے کہ بورپ اُن کو اس میر مدال میں جو دسے بیکٹا وہ اس سے بہر نہیں ہوگا جونود ان کی تقا اُنت اور این کے دین سے ان کو عطاکی اسے سے اِلی معفول مان میں ہو دسے بیکٹا دہ اس سے بہر نہیں ہوگا جونود ان کی تقا اُنت اور این کے دین سے ان کی تقا اُنت اور این کے دین سے ان کی تقا اُنت اور این کے دین سے ان کی تقا اُنت اور این کے دین سے ان کی تقا اُنت اور این کے دین سے ان کی تقا اُنت اور این کے دین سے ان کی تقا اُنت اور این کی تقا اُنت اور این کی تقا اُنت اور این کی دین سے ان کی تقا اُنت اور این کی تقا اُنت اور این کی تقا اُنت اور این کی دین سے دائی کی دین سے این کی تقا اُنت اور این کی تقا اُنت اور این کی تقا اُن کی تقا اُنت اور این کی دین سے این کی تقا اُنت اور این کی تقا اُنت اور این کی تقا اُن کی تعا اُن کی کی دین سے اُن کی تھی کی دین سے اُن کی تو کی دین سے اُن کی دین سے اُن کی دین سے اُن کی دین سے دو اُن کی دین سے اُن کی دین سے دیا تھی میں کی دین سے د

المعطب المحد المعالمة المحد المعالمة ال

الحاج موالمنا محدمیال بن موسی میال سودتی دمقیم و با نبرک طرالنوال موبی افریقیم و با نبرک طرالنوال موبی افریق افریق کی مینت کی چینت کی افریق کی افریق کی افریق کی مینت کی چینت سندهمیدی کی تعارف کے سلومی الغرقان کے گذشتہ بی شارہ میں نا ظری کوم سائے پڑھا موکا اس سے پہلے میں دین اور ملم دین کی تعین میں فدر متوں کے سلسار میالغرقان کے صفح ات میں ان کا نام بار با آیا ہے۔

الغابرين واغفرلنا ولد بادب العلمان وانه فى خبره ولاسله خيد .

ال جبرى سے رواز بوكرس جده بهوئى گياموں اود يسطرس كله د إموں .

"كل نفس ذ القند الموت "كا الل قا نون كي مطابق بر زنده الى كا آخرى منرل موت بى ہے انبيا وقليم السلام بى اس كليه سي مشكن نهيں ہي اس جيئيت سے كى كا موت بى ہے انبيا وقليم السلام بى اس كليه سي الله نائى الله نائى الله تائى موت ندرتى طور بر فير معولى موس خيراور نفع كے اہم اور وسيم سليلے جارى كرا الله الله كا موت ندرتى طور بر فير معولى محوس

کی جاتی ہے۔ مولانا محد بن موسی میاں بھی انھیں بند وں میں سے تھے النّد تنا کی ہے ان میں نے رو نفع کی بہت می دہ جزیرے عزا دی تھیں جوشا ذونا دری کمبی جمع مہدتی ہیں۔
ادلا وہ ایک دسیع النظرا درجید حالم شخے اسا ذنا اسا ذا تعلی رحمنرت مولا تابید محدالذرا ہ صاحب شمیری رحمتہ المند علیہ شیخ الحدیث دارالعلم دیو بند کے سجد ترین ادر فعیر ترین الد ندہ میں تھے جس زمانہ میں ناچیز راقم سطور دارالعلوم دیو بند میں بڑ معتا تھا

دہ مجی اسی زانیں دارالعلوم کے طالب ملم تھے ودرہ حدیث انظوں سے ناچیزسے کی سال ہے اس نا ہیں ہے۔ سال ہے اس نا ہیں ان کاشعب ار سال ہے ہے۔ بڑھا کا ان کاشعب ار سال ہے ہے۔ بڑھا ، طالب ملی اور نوجوانی کے اس زمانہ میں مسلاح ولقوی ان کاشعب ار سال مقا و دارالعلم واو بندگی ہیں دفاقت کے بعد میرکھی طافات کی نوبت بہیں آئی ۔ لیکن

دوست وزائع سے مالا بت معلوم ہوتے رہے اور خط وکتا بت کاسلد مجی کھر فائم رہا. جوادبرا۔ ۵، سال سے بہت بڑھ کیا تھا۔

اس سے علا دو تن جن صرات کے متعلق ان کومعلوم موتا منفاکہ وہ دین یا ملے دب کی فلال خدمت کر ہے ہیں ان کو بڑے اکرام کے ما توسلسل مریے ہیں ہے تھے تھے دد اپنے کے تکاف درستوں سے اس با رہیں برا برمعلوات ما مسل کرتے رہتے تھے کئی وفد ایسا ہواکہ ان کے دریا فت کر لئے برمین صغرات کے بارے میں راقم سطور نے ان کو کھا کہ وہ دین کی فلال خدمت میں شغول میں اعدان کے یہ حالات میں اقال خدمت میں شغول میں اعدان کے یہ حالات میں اقال خدمت میں شغول میں اعدان کے یہ حالات میں اقال خدمت میں شخول میں اعدان کے یہ حالات میں اقال خدمت میں شخول میں اعدان کے یہ حالات میں اقال خدمت میں شخول میں اعدان کے یہ حالات میں اقال خدمت میں شخول میں اعدان کے یہ حالات میں اقال خدمت میں شخول میں اعدان کے یہ حالات میں اقال خدمت میں انتہاں کی انتہاں خدما یا۔

است بخرر الکرنوان كار بنشل را به كرمن الا برعا الماماكا زمانه با اكترونيز ان كا زارت مى نفيب موى - ليكن ايسا بنده اكب مي ديجا جس الترعافا يد يه سارى جنري مع فرا دى تقييد ادراس كى ذات سے فرك انے سلط ما رى تھے -

لین امنا ذحفرت مولانا بدمحدا نود نناه مها حب مثیری سے ان کومنی مخلاد اس دورک اکابر میں سے خاص مغیدت اور مناسبت محیم الانتر مغربت مختا نوی تعظیم

ان کا انتقال ہا رہے دی طقے اور اس دور کے دین کا موں کے یے بہت بڑا سانخے ہا دران کے گھروالوں کے طلادہ وہ سارے دبنی ا دار سے ادر دین کا م می تنزیت اور می رکتی فرائے تھے۔
اور میر دوی کے شخی میں جن کی وہ اعانت اور سرپر شی فرائے تھے۔
اس باچیز کے بیے یہ حا دنہ کو یا ذاتی ہے۔ ناظر بن کرام سخصوصیت کے ساتھ ہما اور ان کے بیام متعلقیں اور رفع ورجات کی اور ان کے تام متعلقیں اور ہا بنا کا در ان کے تام متعلقیں اور ہا بنا کا در ان کے تیام متعلقیں اور ہا بنا کی ایر باتی د ہے گی انہا میں دوا فر کا اور باتی د ہے گی انہا میں دوا فر کا میں ۔

جده ۱۷رایریل سول می

### انتخاب

# علاف كعيرو مولانا مودودى در علاما مودودى در در معلى المعلى ملابئى

خلات کعبہ کے ساتھ بن بڑتوں کا آدکاب پاکتان ہیں کیا جارہا ہے ان کے باہے میں خاموسٹی اختیار کرنایا ان سے صرف کنظر کونا سیحے مذہو گاکیوں کو اس باے کاسحنت ا ندنشہ ہے کہ یہ بڑسیس سٹرک کی صر تک بہوئے جائیں ادرمعالم پڑتا ہوجائے کے دبار دیکڑ بڑتوں کی طربانی

کی اصلاے تعبی مشکل بوکررہ بعاشے ۔ میر ذمہ داری علمائے کرام کی ہے کہ دواس کی قباحت کو واقع کرس اوراس کے فلات آوا آ

مبرونه وادی طراسے راسم می جیے دروہ می جا سے دوال دیں اسے ہوتر جان انواک کے ادی اسے اسلامی اندائی کا دی است اسے اسمائیں اس سلسلہ میں ایک صنعون مولانا مودودی صاحب میں دفاج فرایا ہے ہوتر جان انواک کے ادی کے ختارہ میں شائع ہواہیں۔ اس صنعون میں مولانا مودودی صاحب نے خلاف کم یہ کو جو منے ادرا میسے

جمع كديام في فيروك في ترك وارديا سم مولا إ ورات من . \_

دراد اس سخادزکے آگوئی شف خلاف کرد کویے دراس کا طواف کرے ادراس سے معت کرد ما فی انتخاب کی طرف کردے کردا ہے کہ در با البرہ ترک ہوگا کول کہ سبب امور عرف انتخاب الترکے ساتھ معنوص میں علان کے کراے کو الترف ابنا کر قرار انسرہ ابتی الترکے ساتھ معنوص میں علان کے کراے کو الترف ابنا کر قرار انسرہ ابتی الترکے سات ہے کہ مولا انے اس کی زیارت ، جلوس ادر شابعت کو جا ترقوار دیا ہے میں اور شابعت کو جا ترقوار دیا ہے میں ان کری سے موام معلی کی برحوں میں متبلا ہو جا ترقوار مالک کی سے موام معلی کی برحوں میں متبلا ہو جا ترقوار مالک کی سے موام مولی دیر ہوتی و محمل اور میں کرد ہوست کے مواف میں کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کو اس میں موام میلا میں میں موام کی موام کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کا میں کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کو مواف کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کو مواف کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کرد ہوست کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کرد ہوست کرد ہوست کے مواف کرد ہوست کرد

کاس سے پر عوف اور گرابی ن کا در عازہ کھے گاہیں کے جدش ندو نا بہت مشکل ہوگا در با صحب استی ہی ایس سے برحق ن برد کھی ہو کہ جائیں ویٹر ہو کا بخر بسی ما برحق ن برد کا استی ایس کے برجو کا برحق ن برد کا استی ایس کے برجو کا برحق ن برد کا ایس کا برس کا برس کا استی کا برس کا برائی ایس کے برد کا برائی ایس کا برائی ایس کا برائی ایس کی برد کا برائی ایس کے برد کا برائی ایس کا برائی ایس کا برائی ایس کا برائی ایس کا برائی کا برائی ایس کے برد کا برائی کا برائی ایس کے برد کا برائی ایس کی برد کا برائی کا برائی کا برائی ایس کا برائی ک

فلات کم جب کریر ٹیما ہوا ہو دینا محرم میلی نہ ٹیمائے مانے سے بیلے مورم ہے مذا اسے مانے کے موکوں کو فائد کو سے مہا ہو کاس کی کوئی میڈیسٹی جناں جوابس بات کوملرت مائٹ نے انکی میان کردیا ہے علام ابن محرف نے البادی میں فاکس کی گیا ہے دوالہ

معصصرت ما منه كاية تول نفل كيا بكر ، \_

در مطرعه ما در المرائي بل كرمير با من هزد الني في ما در كرما الدر المرائية والمنافرة المرائية والمنافرة المرائية والمنافرة المنافرة المنا

نودفرائيه گفان فاز کېرست اارس جاف کودې پېرخ اوراعت برکت بېزا و طرت ماکند کې کس طرح فرای کې حالت جنابت ا ددحالت چین مي اس کابن لیندس کو تی حق له مي چه به مشیقت پرسه کامنلم ا حاص که خال میزمقورات سے اسلام جیدرا ده اور مالی از کلعد، دین کاکوئی خال ایش ہے۔

مولانا مود دی منداس ملوس ومثا بیست کو بری رقر اِنی کے جانور) برقیاس کما میمکن ا دُلُّ توفت ری معاملات دعبا داست ، میں قماس سے کام لیناصحے بہنیں ہے کوں کہ برسب ہیرہ توقيقي بس اجدان مي قياس سے كام لينے كى صورت مير طيع كى رئيس سيا يومانى بر اس طيع لمرفا مخدد عَنروکی برعتیں قیاس ہی کے عنج میں سیدا ہوئی ہیں شانیًا بری کے احترام کا اگر حیتم مویص فيصكروا بيمكن يحكمنى محدود باس احرام كالصل مغشاتو برسي كدان جاؤرول كود وكوفي نقصان بهوشيايا جاشدا ورنه ان كوست الترتك بهريخة سد وكا تناشدكو ل كاس لمسل مطالت حنك كى وصر معلوث اركيال ورواه روكف كالمندمة منا اس تحفظ كى خاطر قربانى كے جا ورو کے گلے میں حوتوں کے إر ڈال دیئے مانے حوعلامست کا کام دینے تھے۔ اگرا خرام کاعجی تقود إل كار فرابرة الوجونوں كے بارسرامرومين ريحول كئے جاتے من مرحمة بي كر قرآن سے اون قلاعم كا خاص کورسے ذکرکیا ہے اس کے اخرام سے اس کے بواکیا مراسے کنٹر اِنی کے ایکام کا تھیک طورسے نعیل کی جلسے اور جوجا نورخا مذکع بھیجے جا رہے موں ان سے توفن شرکیا جا ہے۔ امل خرا مي حب علوكر كے فرا فى كے جا ور وں يرسوارمونے كوبالم بھا جا نے لكا ورسول الترصلي التر على الم ف اس سع ما ف طورىد دكا چا الخ يصطرت الإبرائية سع روايت سے كدا -أد ديول التدهلي التفريلي وسلم ف أكب يخف كو ديكياكدوه وإ في كا و ندم بالتحصيل جام إبي رب نے اور ایا اس مرسوار موجا واس نے کہا یہ قرافی کا اونٹ سے اور ہے نے فرایا اس بھوارم وا اس مع مركواية قربا في كالونس ب آب في درايا افنوس بحم مي اموا موماور معلوم مواک بری در اِنی کے ما ور سے احرام کی می ایک عوض اوعیت ہے اس سلسامی كوئى اساطرية اختارك الميح بنس ب يوشر ما صحح مذاب مولويا بوجزس شوار الشرس بيين ان كا اخرام توهرددكيا ما ا عاميدنكن اس احترام كى نوعيت كيا مواس كي سليط مي من ورواي ا د بسجار کرا میکے طرزعل کومیش تنظر رکھنا ضروری سیے اور ا خارم کے جو طریقے شرط کی ابست معید اور جن من ملند كے توى احمالات بوں ان سے لازما احراد كا جليف عال مى كے مسلم فيا مركام ، گرفتا من محطیس دخیره کا حواف است محیا برا سے هے توکیر را بند ناما مت کویر کے میجانسیس رمیتی ملکیم اس جزك احرام، زيادت ، على ا درمشا بيت كيك وجه جها زميدا بوما تى مي و فالذكور كي

بھی جا رہی ہو بھا اگر کسی دقت فا ذکر ہی دوارس سکا نے کے لئے کوئی بھر بھیے دینا پھر سے و اس کے ساتھ اس طرح کا معا لی کرنا کیوں جا نونس ہوگا ؟ یا مجراس دکو لئکلنے کے لئے جو سوا ہے ہے جایا جانا ہے اس کی زیارت بھی متحب ہونی جا ہے ! مخد فرائے احرام کے کلنے نکے بریڈ بھی ہوئی ہے ہیں اور بات کہاں سے کہاں ہوئی جاتی ہے صفیقت یہ ہے کہ جو جزیفا نہ کو بریڈ بھی ہوئی ہے دہ ابنی حکمہ فائل احترام ہے اور منوا گراکٹری سے ہے لیکن کوئی چزیمی جڑھا ہے جانے سے
ہیلے دفتوا گراکٹری سے ہے اور منوا بل احترام ہے رہا بدی کا معا کم تو اس کے احکا مجھوج ہی اور کی احتمال ہو ہی ہوئی باقوں کو
مائز قرارہ بنا میچے بنیں ہم باگر خلا دن کھ ہے سے سلامیں جوس دغیرہ کی ہمیت افزائی کی
مائز قرارہ بنا میچے بنیں ہم باگر خلا دن کھ ہے سے سامیس جوس بھی ہوئی کے لئے در احکمل کھی تو ہو ہے ہوئی اور اخرائی کی کھی میں موانا ہو دو کہ موانا ہو اور میں موانا ہو دو کہ موانا ہو دو کہ موانا ہو اور اس میں موانا ہو دو کہ موانا ہو دو کہ موانا ہو دو کہ موانا ہو ہو کہ موانا ہو اس میں موانا ہو ہو کہ اس میں موانا ہو اس میں موانا ہو اس میں موانا ہو ہو کہ موانا ہو ہوں کہ اس کو اجتماد موانا ہو ہوں کے اور اس میں موانا ہو ہوں کہ اس میں موانا ہو ہوں کہ اس کو احتمال موانا ہو ہوں کہ اس کو احتمال موانا ہو ہوں کہ اس کو احتمال موانا ہوں کہ موانا ہوں کہ اس کو احتمال کو احتمال کو احتمال کی کھور کو المیں کو احتمال کو احتمال

(سدروده دعوت ۲۵رابهل سالم

### (بقيمضمون صربه)

اگرمسلمان ذراہمت بلندکریں اورحوصلہ سے کام نسی اور ترقی کو ایک ورنید اور وسلے کی حیثیت سے اپنائیں تو وہ اس طرح نہ صرف اپنی باطنی حربیت کی حفاظت کرمکیس سکے بلکہ شاید بورکیے انسان کوزندگی سے گمشدہ لطعن کا رازیمی بتاسکیں گئے۔

## ينتي كال بغير كوركا

ايمطا ديخاب سيطولية زمين واسمال ما مة المصيح مكب تيم وافتانيا ب رات متی ہےکہ ن برہیکوں مکن نہیں خنده زن بوتے سی جسنجے تواٹری ہے میم فرش پرتنا پدا ترا یا ہے گلزار نوسیم موجزن ہے درے دیے سے سی طور کی كيعول تمي دايس كأنكاء سيس ويكيفور نشمیں کویا ہے لبل ہے دمی بیسے معوے مستنه كلتن نعنائين سيء و دستنظير بين ہو فی کہتا ہے کہیں اس نویس کھوجاتے بیندظالم کم ری ہے سیے سوجائے واهكيا عالم معس بخود موس ول مثارب ديدنى بيراسال كيمكس دونن كانشاك ومعوندهني والحطاش ولت الكثيركمان بحك كره ما الجدلات وكالكرنس جارا ہے تا ناکہتی ہے گردکا رواں بے بنائے بن کے کیا یہ زبین واسمال

ديد تحة فابل والطرلنطرشب كاساب لاجردى يرخ يركعرى مدى توككشاك أسال كبناب وان عبود ل سيرخا في وزيب تركيس كلبول كوبيم كدكدان يستستيم عن كريو حشمون سے روال كر جوسيم خاندن کے مغنی سے جاری ہیں مہری اور کی سرہ خاب ہے ہوئے ہیں منگر لیسے ہوئے بن يكي مي محيول كليان مي حين ويست ويور كعن ميں ڈو برمون سے نبرہ واشجا رہيں بیخدی کمتی ہے گلٹنت چین کو جا ہے ی میں انا ہے میں حکے سے پوجائے اشطرف بديازنا يسعست إ وصركزادي نبرانتيعلى مينى جا ندى كا دريا بوروال لاج ددى جرج وه بي يه روسيلات سال موسوجاني بيقرى دنعته أك رأك ميس اگر ی وجود و انگھ اٹھ کریے کہتا ہے دھوں ا کوئ ماراس کاکه را ب برمکان

دَره دُره آغِرز کی حلوهٔ خودسنت پرسی بیتے بیتے کی زبال پرنغست پوج جبری

### تعارف وتبصره

تقبرہ کے لیے نئ کا بی منیں وحول کی جائی ، ج کا بی احلی میں ادارہ ان بہتمبرہ کرکے یہ إب مبد کر دیا جائے گا \_\_\_\_\_ ادارہ

از خاب لام الشرصدلقي جونيوري معنی است ۱۵ ۱۵ م قيمت ۱۲۵ م من م منيت ۱۲۵ م من کاميت م مکتبه اسلامی ۱ دب م للا يوره . (فاطمان) بنادر

حضرت عمروبن العاص معروب العاص تاجدار مربیدی شهزادیاں

بیلی کاب بیباکه ام سے ظاہر ہے صحابی دول صفرت عمروب العاص کے کیا میں ہے بنظیل سے بتایا گیا ہے کہ اسلامی تاریخ میں آپ کا کیا مقام اور آپ کے کیا کا دائے ہیں آپ کا کیا مقام اور آپ کے کیا کا دائے ہیں ہی ہوا ہے آپ کی والے آپ کے دائے واقعات اور دینی نعنائی کا بیان بھی ہوا ہے آپ کی واقعات میں مقامت کی اور صفرت محاویہ کا دائن بے غیاد دکھانے کی بودی محکی ہے۔ اسی سلامیر معنف کی تجمیدات کا منا حضرت محاویہ کا مواملہ بھی آ تا ہے۔ اس میں معنف کی تجمیدات کا معاملہ بھی آ تا ہے۔ اس میں معنف کی تجمیدات کی بیدت کھلا ہو انھیکا کو مصنوت محاویہ کی طرف نظر آ تا ہے۔

دوسری کاب انخفرت ملی التر علیدوسکم کی معاصراد یول کے مالات میں مامی تغییل سے ان کے موال ت میں التر علی کے جی ا خامی تغییل سے ان کے موال حیاست جم کیے گئے ہیں لیکن یہ بات ہمت کی محور اور تی سے کہ اخرات کی معروں کے لیے اور تی موالات کی معروں کے لیے المورہ حضنہ بنتے ان ہم لوؤ ل سے یہ نذکرہ نمایت تشذہ ہے۔ اس عوال سے کے ماتھ ان ہم لوؤ لا مام طور پر یکی دیکھنے میں ای ہے۔ کاش دوسرے عام مالات کے ماتھ ان مم لوؤ لا کے میں کا گا۔

مسلم كالطام عنا يُرعم الله ان کی خیادگن چیزول پرہے ؟ ۔۔۔ اور ۔۔۔ ان کی حقیقت کیا ہے؟ اسلامی زندگی کن امورسے عبارت کے ، ؟ ۔۔۔ اور ۔۔۔ انکی صورت وحقیقت کیا ہے؟ ان مجبل سوالات کا مفصل جواب مولانامحيمنظورنعاني ريفرقان كأنهجة جن مين ضروري تقطيس كيرياته توحيد ، «خت مرا وررساليت ميسيد نياز ، روزه ، مج ، و ز**را تا جهندا** معالات ، دین کی خدمت ونصرت ، دعوت وجهاد ، سیاست وحکومت اوراحیان دنصوف کیعنوا نات پر اس ایستاری روشنی والی گئی ہے کدشکوک وشہات کی سادی گریں نصل مهاتی ہیں غلط نہیوں کا برز وجاک ہو ترعهل حقیقت مها عقد آنہا تی وورول ودنارغ بمقل و وحدان اطمینان دسکون سے معمور موساتے ہیں. جن عقائد میں غور وخوش بہت سوں کے لئے الحاد وسٹیاک کا موجب ہوما آہے ان کو ایسے سادہ افرانہ موسید لیاب کرمتوسط ورجه کے دمن کا آدی بھی پڑھ کروری طین موجا تاہے۔ کے حالب ان میاس میں ملف صاحب کے مسلک پر پوراطین ان بشتی ہے اسٹطیکہ ملامتی فکر انکل وجست نہ وہ کا جور معدلان انعان کی و دمیری کتا ہوں کی طبعے اس کی اکمہ خصوصیت یعبی ہے کہ دمنی اطیبیان و وطیعی وفساح کے عمید کا مسل معالم انت ایمان اور دوق کی کری پرداکری ہے جس کے بغیر دنی مباحث اور دین کی ایم بخص فلسفہ اور زرا و کہنی تعین کے ای افتریک میدان کوئی فیت تهیں . اور چرد و لے موسع وا نات درج کے گئی ایک ملاوہ زبی عنوا کامت کی تداور وسوئے قریب ہے ۔ معاوم کے قریب جمع فیات ہے ۔ بہترین مفید کا ند سے دہ جلد اور نوشا کردیو کی سے مت میں ندھے

#### ALFURQAN (Regd. No. A-363) LUCKNOW

经验的证明的 **经**股绩级等级。